পুরশ্চরণোল্লাস

শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)

ঈশান ১ পূর্ব ২ অগ্নি ৩

ল ক্ষ	ক খ গ ঘ ঙ	চ ছ জ ঝ ঞ
শ ষ স হ	অং অঃ · অ আ · ই ঈ / ও ঔ · · উ ঊ / এ ঐ · ঌ ৡ · ঋ ৠ	ট ঠ ড ঢ ণ
য র ল ব	প ফ ব ভ ম	ত থ দ ধ ন

উত্তর ১ ২ ৩ — দক্ষিণ

বায়ু পশ্চিম নৈঋত

নবভারত

পাবলিশার্স

৭২ডি, মহাত্মা গান্ধী রোড • কোলকাতা-৭০০ ০০৯

পুরশ্চরণোল্লাস

শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)

নবভারত

পাবলিশার্স

৭২ডি, মহাত্মা গান্ধী রোড ● কোলকাতা-৭০০ ০০৯

গ্রন্থস্বত্ব ঃ-

নবভারত পাবলিশার্স

৭২ডি, মহাত্মা গান্ধী রোড

কোলকাতা - ৭০০ ০০৯

প্রকাশক ঃ-

শ্রীমতি রত্না সাহা ও শ্রী সুজিৎ সাহা

প্রথম প্রকাশ ঃ-

কালীপূজা, ১৪১৩

মুদ্রক ঃ-

বাবা লোকনাথ প্রিন্টিং

৪৭/৪৮, মাদারী পুর পল্লী

কোলকাতা-৭০০ ১১৮

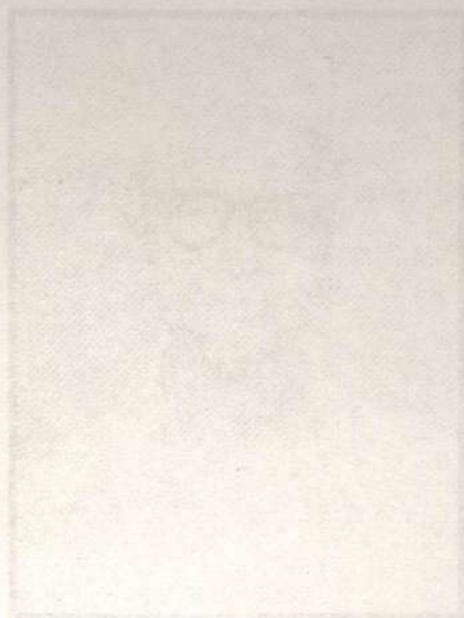
বাঁধাই ঃ-

মা সারদা বুক বাইণ্ডিং

কোলকাতা - ৭০০ ১১৮

মূল্য ঃ ১৫০ টাকা মাত্র

উৎসর্গ

নবভারত পাবলিশার্স-এর প্রতিষ্ঠাতা ও
প্রাণপুরুষ ৺শ্রী রণজিৎ সাহার
করকমলে এই বইটি উৎসর্গ করা হইল।

পুরশ্চরণোল্লাস

শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)

উৎসর্গ পত্র

মাতৃপূজার এই অর্ঘ্যটি আমার শ্রদ্ধেয় শিক্ষাগুরু অধ্যাপক শ্রী সুশান্ত বসু মহাশয়ের শ্রীকরকমলে অর্পিত হ'লো।।

পূজ্যপাদ শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি) মহারাজের লিখিত সারস্বত গ্রন্থমালা ঃ

(১) **বিবেক বিচিত্রা** ২৫ টাকা
প্রকাশক ঃ আপনার আপনজন প্রকাশনী
(স্বামী বিবেকানন্দের উপর লিখিত প্রবন্ধমালা)

(২) **ছোটদের স্বামী বিবেকানন্দ** ১৫ টাকা
প্রকাশক ঃ ওরিয়েন্ট লাইব্রেরি

(৩) **কাজের কবিতা (২ খণ্ড)** ৬০ টাকা
প্রকাশক ঃ রামকৃষ্ণ বিবেকানন্দ মিশন (বারাকপুর)
(মনে রাখার মতো কবিতার সংকলন)

(৪) **মন্ত্রকোষ** ৬০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
(বীজ মন্ত্রের সূত্র বিশ্লেষণ)

(৫) **শ্যামা - সপর্য্যা-বিধি** ১৬০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
(বীরাচারী তান্ত্রিক কালীপূজা পদ্ধতি)

(৬) **বগলা - সপর্য্যা - বিধি** ১০০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
(বীরাচারী তান্ত্রিক বগলাপূজা পদ্ধতি)

(৭) **মহাচীনক্রমাচারসারতন্ত্র** ৪০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
(তারা সাধনার গুহ্য সূত্র নির্দেশক গ্রন্থ)

(৮) **কালীতন্ত্রম্ ও কালীমূর্ত্তি রহস্য** ৪০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার

(৯) **পঞ্চ - মকার** ১৫০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত বুক ডিপো
(তান্ত্রিক পঞ্চ -মকার সাধনার বিস্তৃত আলোচনা)

(১০) **তন্ত্রের প্রতিষ্ঠা ও বিকাশের ইতিবৃত্ত** ৩০০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত বুক ডিপো
(আন্তর্জাতিক স্তরে খ্যাতিপ্রাপ্ত গ্রন্থ)

(১১) **তারাতন্ত্রম্** ৩০ টাকা
প্রকাশক ঃ নবভারত পাবলিসার্স

(১২) **বিশুদ্ধ-স্তব-কবচমালা** ৩০ টাকা
প্রকাশক ঃ ওরিয়েন্ট লাইব্রেরি
(নিত্য আবৃত্তিযোগ্য স্তব-কবচাদির সংকলন)

(১৩) **লোকনাথ পূজা পদ্ধতি** ২৫ টাকা
প্রকাশক ঃ ওরিয়েন্ট লাইব্রেরি

(১৪) **সন্ধ্যাসঞ্জীবনী ও স্তোত্ররত্নমালা** ২০ টাকা
প্রকাশক ঃ সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
(তান্ত্রিক ও কৌল সন্ধ্যাবিধি, দুর্লভ তান্ত্রিক
স্তবাদির সংকলন)

(১৫) **প্রেমের ঠাকুর রামকৃষ্ণ** ৫০ টাকা
প্রকাশক ঃ ব্রহ্মময়ী কালীমাতা চ্যারিটেবল সোসাইটি

সূচীপত্র

কথামুখ

অভিধানে 'পুরশ্চরণ' শব্দের ব্যুৎপত্তি এইভাবে নির্ণয় করা হয়েছে — পুরস্ + চর্ - অনট্ = পুরশ্চরণ। 'পুরস্' অর্থে অগ্রে এবং 'চর' অর্থে আচরণীয়-কে বোঝায়। অর্থাৎ দীক্ষাগ্রহণের পর সবার আগে যা করণীয়, তাই হলো পুরশ্চরণ। এই ক্রিয়া মন্ত্রযোগীর মন্ত্রপ্রধান সাধনার আদিকৃত্য। কুণ্ডলিনী শক্তির জ্ঞানলাভার্থ পুরশ্চরণ ক্রিয়া অনুষ্ঠিত হয়। কুণ্ডলিনী জীবের 'প্রাণশক্তি'। 'প্রাণ' সূক্ষ্ম বায়ুরূপা। রুদ্রযামল বলছেন — 'সা দেবী বায়বীশক্তিঃ'। জীবের এই প্রাণধারিণী বায়বীশক্তি 'প্রাণবিদ্যা' শক্তিময়ী কুণ্ডলিনীই সকল মন্ত্রের জনয়িত্রী। এমনকি গায়ত্রীমন্ত্রেরও উৎপত্তিস্থল। তাই যিনি কুণ্ডলিনী-তত্ত্ব করায়ত্ত্ব করতে পারবেন তিনিই যথার্থ বেদবিৎ। যোগচূড়ামণি বলছেন —

কুণ্ডলিন্যাং সমুদ্ভূতা গায়ত্রী প্রাণধারিণী।

প্রাণবিদ্যা মহাবিদ্যা যস্তাং বেত্তি স বেদবিৎ।।

আবার এই প্রসঙ্গে গৌতমীয়তন্ত্র বলছেন —

মূলপদ্মে কুণ্ডলিনী যাবন্নিদ্রায়িতা প্রভো।

তাবৎ কিঞ্চিন্নসিধ্যেত মন্ত্রযন্ত্রার্চ্চনাদিকম্।।

— যে পর্য্যন্ত সাধকের মূলাধারপদ্মস্থিতা কুণ্ডলিনীশক্তি সাধনার অভাবে নিদ্রিতা থাকেন, সে পর্য্যন্ত পুরশ্চরণমূলক মন্ত্র — যন্ত্রাদির অর্চনা সিদ্ধ হয় না। অবশ্য —

জাগর্ত্তি যদি সা দেবী বহুভিঃ পুণ্যসঞ্চয়ৈঃ।

তদা প্রসাদমায়াতি মন্ত্রযন্ত্রার্চ্চনাদিকম্।।

— তবে বহুপুণ্যবলে সেই কুণ্ডলিনী শক্তি একবার জাগ্রতা হন, তাহলে তাঁর কৃপায় সাধক মুক্তিলাভ করতে পারেন।

শাস্ত্রোক্ত 'পুণ্যবল' বলতে গুরুকৃপাবলকে বোঝান হচ্ছে। ক্রিয়াদক্ষ গুরুর কৃপায় সাধক-শিষ্যের কুণ্ডলিনী জাগ্রতা হন। ক্রিয়াদক্ষ গুরু কে? শ্রীরামচন্দ্রের গুরুদেব মহর্ষি বশিষ্ঠদেব বলছেন —

দর্শনাৎ স্পর্শনাৎ শব্দাৎ কৃপয়া শিষ্যদেহকে।

জনয়েদ্ যঃ সমাবেশং স হি দেশিকসত্তমঃ।।

— অর্থাৎ যাঁর অপূর্ব কৃপাদৃষ্টি, দৈবী-স্পর্শ, শব্দ বা চৈতন্যযুক্ত মন্ত্রোপদেশ দ্বারা শিষ্যদেহে শাম্ভব ভাবের আবেশ বা দৈবভাবানুভূর্তির উপলব্ধি হয়, তিনিই যথার্থ গুরু। স্বয়ং স্বয়ম্ভূও তাই বলেছেন — 'মন্ত্রচৈতন্যবিজ্ঞাতা গুরুরুক্তঃ স্বয়ম্ভূবা'। এ প্রসঙ্গে শ্রীসদাশিব বলেছেন —

স্বাপত্যানি যথা মৎস্যো বীক্ষণেনৈব পোষয়েৎ।

দৃগ্‌ভ্যাং দীক্ষোপদেশশ্চ তাদৃশঃ কথিতঃ প্রিয়ে।।

যথা পক্ষী স্বপক্ষাভ্যাং শিশূন্ সম্বর্দ্ধয়েচ্ছনৈঃ।

স্পর্শদীক্ষোপদেশশ্চ তাদৃশঃ কথিতঃ প্রিয়ে।।

যথা কূর্ম্মঃ স্বতনয়ান্ ধ্যানমাত্রেণ পোষয়েৎ।

বেদদীক্ষোপদেশশ্চ মানসঃ স্যাৎ তথাবিধঃ।।

— অর্থাৎ, হে প্রিয়ে, যেমন মৎস্য অন্তস্থিত নিজ সন্তানগুলিকে কেবল নিরীক্ষণ দ্বারাই পোষণ করে থাকে, সিদ্ধগুরুদেবও সেই রকম তাঁর দিব্য কৃপাদৃষ্টি প্রয়োগ দ্বারা শিষ্যদেহে অদ্ভুত শক্তি সঞ্চারিত করে দেন। একেই বলে **'দৃক্‌দীক্ষা'**।

পক্ষিগণ যেমন নিজ পক্ষপুট দ্বারা আবৃত রেখে অন্তস্থিত স্বীয় শাবকসমূহকে ক্রমে পুষ্ট ও বর্দ্ধিত করতে পারে, সিদ্ধগুরুদেবও সেইভাবেই 'অধিবাসাদি' দৈবী-ক্রিয়াসিদ্ধ স্পর্শন ক্রিয়া দ্বারাই শিষ্যের দেহে মন্ত্র-পুষ্টিকর-শক্তি সঞ্চারিত করে থাকেন। একেই বলে **'স্পর্শদীক্ষা'**।

কূর্ম যেমন ভূগর্ভে ডিম্ব-প্রসব করে, তা মৃত্তিকা-মধ্যে সমাহিত রেখেও কেবল নিজ চিন্তারূপ মানসিক ধ্যান দ্বারা তা পুষ্ট করে থাকে, সিদ্ধগুরুদেবও সেইভাবেই আত্মশক্তিপুষ্ট 'অভিষেকাত্মক' মনন-ক্রিয়া দ্বারাই অদ্ভুত বেদদীক্ষাযোগে শিষ্যের অন্তরে শক্তিসঞ্চার করে থাকেন। একেই বলে **'মানসদীক্ষা'**।

তত্ত্বদর্শী গুরুর কৃপায় সাধকের নিদ্রিতা কুণ্ডলিনী প্রবুদ্ধা হন। এই সময় সুষুম্নাস্থিত পদ্মগুলি ও তদন্তর্গত গ্রন্থিত্রয়ও ভেদ হয়ে শিষ্যের অভীষ্ট লাভ হয় —

সুপ্তা গুরুপ্রসাদেন, যদা জাগর্ত্তি কুণ্ডলী।

তদা সর্ব্বাণি পদ্মানি ভিদ্যন্তে গ্রন্থয়োঽপি চ।।

অবশ্য নিতান্ত পুণ্য-যোগলব্ধ 'প্রারব্ধ' ব্যতীত যথার্থ সদ্‌গুরু ও সু-শিষ্যের শুভ সম্মেলন হতে পারে না। তাই সদাশিব শ্রীশ্রীজদগম্বাকে বলছেন —

বেদদীক্ষকরোলোকে শ্রীগুরুদুর্ল্লভঃ প্রিয়ে।

শিষ্যোঽপিদুর্ল্লভস্তাদৃক পুণ্যযোগেন লভ্যতে।।

সুশিষ্য সদ্‌গুরুর কৃপালাভ করলে কুণ্ডলিনী জাগরণে সমর্থ হয়। তবে এস্থলে 'কৃপা' অর্থে করুণা নয়। কৃপা শব্দের অর্থ কৃ (কিছু করা) + পা (কিছু পাওয়া)। অর্থাৎ কিছু করে কিছু পাওয়া। 'কিছু করা' অর্থে বিশুদ্ধ অন্তকরণ ব্যক্তি দীক্ষান্তে অভীষ্ট মন্ত্রের সিদ্ধিকামনায় গুরুদেবের অনুমতি গ্রহণপূর্বক 'পুরষ্ক্রিয়া' বা পুরশ্চরণ সম্পন্ন করা।

গুরোরাজ্ঞাং সমাদায় শ্রদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।

ততঃ পুরষ্ক্রিয়াং কুর্য্যাৎ মন্ত্র সংসিদ্ধিশ্চ কাম্যয়া।।

যথাবিধি স্বয়ং পুরশ্চরণ করাই মুখ্যকল্প। তবে অসামর্থ্য পক্ষে গুরু, তদভাবে তৎপুত্র-পৌত্র, তদভাবে সদাচারী শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ, তদভাবে সদ্‌গুণান্বিত মিত্র, তদভাবে সুশীলা ভার্য্যা বা সাধন তৎপরা পুত্রবতী সাধিকা বা স্ত্রীগুরু দ্বারা পুরশ্চরণ করানো যেতে পারে। অবশ্য প্রতিনিধিভেদে ফলভেদও হয়। শাস্ত্র বলছেন —

তস্মাদাদৌ স্বয়ং কুর্য্যাদ্ গুরুং বা কারয়েদ্বুধঃ।

গুরোরভাবে বিপ্রং বা সর্ব্বপ্রাণি হিতেরতম্।।

স্নিগ্ধং শাস্ত্রবিদং মিত্রং নানাগুণসমন্বিতম্।

স্ত্রিয়ং বা সদ্‌গুণোপেতাং সপুত্রাং বিনিয়োজয়েৎ।।

পুরশ্চরণ দ্বিবিধ। যথা — (১) মুখ্য বা পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ এবং (২) গৌণ বা খণ্ড পুরশ্চরণ। 'পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ' বলতে —

জপহোমৌ তর্পনাঞ্চাভিষেকো বিপ্রভোজনম্।

পঞ্চাঙ্গোপাসনং লোকে পুরশ্চরণমুচ্যতে।।

অর্থাৎ জপ, হোম, তর্পণ, অভিষেক, বিপ্রভোজন — এই পাঁচটি অঙ্গ নিয়ে মুখ্যকল্পে 'পঞ্চাঙ্গ-পুরশ্চরণ'। আবার মন্ত্রজপের সংখ্যা নির্দিষ্ট না করে মূলতঃ নির্দিষ্ট কাল বা সময়ের উপর ভিত্তি করে যে জপসাধন, তাকে বলে গৌণ বা খণ্ড-পুরশ্চরণ। যেমন — উদয়োদয়, উদয়াস্ত, অস্তাস্ত, অস্তোদয়, তিথিপুরশ্চরণ, নক্ষত্রপুরশ্চরণ, পক্ষ, মাস, ঋতু, বার, অয়ণ ও বর্ষ - পুরশ্চরণ। গ্রহণ পুরশ্চরণও এই খণ্ডপুরশ্চরণান্তর্গত। গ্রহণ পুরশ্চরণ মন্ত্রজপাত্মক শ্রেষ্ঠ খণ্ডপুরশ্চরণ বা গৌণপুরশ্চরণ। শাস্ত্র বলছেন —

যদ্যপি পুরশ্চরণমিদং পঞ্চাঙ্গ পরং তথা চ।

তথাপি গ্রহণাদৌ পুরশ্চরণপদং গৌণং জপমাত্রপরম্।।

যদিও জপ, হোম, তর্পন, অভিষেক ও ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ বিশিষ্ট পুরস্ক্রিয়াকেই প্রকৃত বা মুখ্য-পুরশ্চরণ বলা হয়, তথাপি গ্রহণাদি বিশেষ কয়েকটি ক্ষেত্রে কেবল জপ-কেই গৌণপুরশ্চরণ বলে। গ্রহণাদি গৌণপুরশ্চরণে বা কাল-পুরশ্চরণে হোমাদি চতুরঙ্গ অনুষ্ঠান বিধি কোথাও আছে, কোথাও নেই। পঞ্চাঙ্গ যুক্ত অনুষ্ঠানকে পুরশ্চরণ বলা হলেও, সর্বত্রই যে পঞ্চাঙ্গ প্রয়োগ হবে তা নয়; যে যে স্থলে হোমাদির বিশেষ উল্লেখ আছে কেবল সেই সেই স্থলেই হোমাদি চতুরঙ্গের অনুষ্ঠান হবে। নতুবা কেবল জপের দ্বারাই গ্রহণাদি (বা কালাদি) (গৌণ বা) খণ্ডপুরশ্চরণ হতে পারে। অবশ্য কেউ যদি খণ্ডপুরশ্চরণেও পঞ্চাঙ্গ রীতি সম্পূর্ণত প্রয়োগ করে, তবে সেক্ষেত্রে কোন প্রত্যবায় হবে না। কর্মের অঙ্গহানি না হয়ে যদি বর্দ্ধিত হয়, তবে তা দোষাবহ নয়, বরং তাতে ফলবৃদ্ধি ঘটে। আবার অশক্ত পক্ষে কেবল জপ দ্বারাই পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণের সব অঙ্গ সাধিত হতে পারে। এ বিষয়ে গ্রন্থমধ্যে বিস্তারিত আলোচনা দ্রষ্টব্য।

পুরশ্চরণের স্থান-কাল-বিধিনিষেধ প্রভৃতি বহুবিধ বিষয় গ্রন্থমধ্যে স্বতন্ত্র উল্লাসে (অধ্যায়ে) বিস্তারিত উল্লিখিত হয়েছে। এস্থলে তার পুনরুল্লেখ নিষ্প্রয়োজন। তবে মন্ত্রসিদ্ধির সহায়ক দ্বাদশ বিধির বিষয় গ্রন্থারম্ভেই সুধী পাঠককে অবহিত করানো প্রয়োজন। এই দ্বাদশবিধি এইরূপ — (১) ভূশয্যা (২) ব্রহ্মচারিত্ব (৩) মৌনাবলম্বন (৪) আচার্য্যসেবা (৫) নিত্য স্নানাদিকর্ম (৬) সন্ধ্যাহ্নিক (৭) দান (৮) গুরু-দেবতার স্তব-স্তুতি (৯) নৈমিত্তিক পূজা (১০) দৃঢ়বিশ্বাস (১১) জপযজ্ঞে নিষ্ঠা এবং (১২) হাঁচি-হাইতোলা প্রভৃতি ক্ষুদ্রকর্ম পরিত্যাগ।

দ্বাদশবিধি পালনের সঙ্গে সঙ্গে অষ্টাঙ্গ-যোগবিধির অন্তর্গত 'যম' ও 'নিয়ম'

পালন আবশ্যক। 'যম' শব্দের অর্থ সংযম। যম দশবিধ। যথা — (১) অহিংসা (২) সত্য (৩) অস্তেয় (৪) ব্রহ্মচর্য্য (৫) দয়া (৬) ঋজুতা (৭) তিতিক্ষা (৮) ধৈর্য্য (৯) মিতাহার ও (১০) শৌচ। 'আদি যামল'-এ অবশ্য উন্নত সাধকদের জন্য ষড়বিধ যমের বিধান আছে। সেগুলি যথাক্রমে—(১) শান্তি (২) সন্তোষ (৩) মিতাহার (৪) নিদ্রার ন্যূনতা (৫) চিত্তবৃত্তির নিরোধ এবং (৬) অন্তঃকরণের শুদ্ধতা ও শূন্যতা!

'নিয়ম' শব্দের অর্থ শাস্ত্রনির্দিষ্ট কার্য্য। নিয়মও দশবিধ। যথা — (১) তপস্যা (২) অজগরবৃত্তি বা অযাচিতভাবে লব্ধবস্তুতে সন্তোষ (৩) আস্তিক্য বা ঈশ্বর ও শাস্ত্রকথায় বিশ্বাস (৪) দান (৫) নিত্য ও নৈমিত্তিক পূজা (৬) শাস্ত্রবাক্য শ্রবণ - মনন ও নিদিধ্যাসন। ধ্যানাভ্যাস। (৭) কুকর্মে লজ্জা (৮) শাস্ত্রানুষ্ঠানে শ্রদ্ধা (৯) জপ ও (১০) ব্রত। আদিযামলে অবশ্য উন্নতসাধকদের জন্য ষড়বিধ নিয়মের বিধান আছে। সেগুলি যথাক্রমে — (১) চাপল্যত্যাগ (২) মনঃস্থৈর্য্য (৩) বাসনা - বৈরাগ্য (৪) লালসা-রাহিত্য (৫) তুষ্টি (৬) পরমেশ্বরে একাগ্রতা এবং নিন্দা-স্তুতি প্রভৃতি পাশমুক্তি।

আবার শাস্ত্রে পঞ্চবিধ যম ও নিয়মেরও উল্লেখ আছে। পঞ্চবিধ যম বলতে আমরা বুঝি — (১) অহিংসা (২) সত্য (৩) অস্তেয় (৪) ব্রহ্মচর্য্য ও (৫) অপরিগ্রহ। পঞ্চবিধ নিয়ম হলো — (১) শৌচ (২) সন্তোষ (৩) তপস্যা (৪) স্বাধ্যায় ও (৫) ঈশ্বরপ্রণিধান। যম ও নিয়মে সাধক পরিপুষ্ট না হলে সাধনকার্য্য বিফল হয়।

পুরশ্চরণকর্মে কূর্মচক্র-জ্ঞান একটি আবশ্যিক বিষয়। গ্রন্থমধ্যে স্বতন্ত্র উল্লাসে এ বিষয়ে আলোচনা করেছি। তবু মনে হচ্ছে ঐ আলোচনা শাস্ত্রোক্ত হলেও পর্যাপ্ত নয়। বিষয়টি সহজতরভাবে সন্নিবেশিত করতে ভূমিকায় এ বিষয়ে সচিত্র বিস্তারিত পুনরালোচনা করছি। কূর্মচক্রজ্ঞান না থাকলে পুরশ্চরণ ফলপ্রদ হয় না। শাস্ত্র বলছেন —

দীপস্থানং সমাশ্রিত্য কৃতং কর্ম্ম ফলপ্রদম্।

দীপ্যতে পুরযো যত্র দীপস্থানং তদুচ্যতে।।

চতুরস্রাং ভুবং ভিত্ত্বা কোষ্ঠানাং নবকং লিখেৎ।

পূর্ব্বকোষ্ঠাদি বিনিখেৎ সপ্তবর্গাননুক্রমাৎ।।

ল ক্ষমীশে মধ্যকোষ্টে-স্মরান্ যুগ্মক্রমাল্লিখেৎ।

দিক্ষু চ পূর্ব্বাকোষ্ঠাদি বিলিখেৎ স্বরসংস্থিতিঃ।।

মুখন্তু তস্য জানীয়াৎ হস্তাবুভয়তঃ স্থিতৌ।

দিক্ষু পূর্ব্বাদিতা যত্র ক্ষেত্রাদ্যক্ষর সংস্থিতিঃ।।

কোষ্ঠে কুক্ষী উভে পাদৌ দ্বে শিষ্টং পুচ্ছমীরিতম্।

ক্রমেণানেন বিভজেন্মধ্যস্থমপি ভাগতঃ।।

মুখস্থো লভতে সিদ্ধিং করস্থঃ স্বল্পজীবনঃ।

উদাসীনঃ কুক্ষিসংস্থঃ পাদস্থো দুঃখমাপ্নুয়াৎ।।

পুচ্ছস্থঃ পীড্যতে মন্ত্রী বন্ধনোচ্চাটনাদিভিঃ।

কূর্ম্মচক্রমিদং প্রোক্তং মন্ত্রিণাং সিদ্ধিদায়কম্।।

আবার পিঙ্গলাতন্ত্র বলছেন —

কূর্ম্মচক্রমবিজ্ঞায় যঃ কুর্য্যাজ্জপযজ্ঞকম্।

তস্য যজ্ঞফলং নাস্তি সর্ব্বাননর্থায় কল্পতে।।

অর্থাৎ — দীপস্থান আশ্রয় করে কর্ম করলে, সেই কর্ম ফলপ্রদ হয়। যে স্থানে পুরুষ দীপ্যমান হয়, তাকে দীপস্থান বলে। জপ-পূজাদির কার্য্যের উপযুক্তস্থান মনোনীত করে, সেখানে একটি চতুরস্র (চতুষ্কোণ) মণ্ডল অঙ্কন করতে হবে। পরে ঐ চতুরস্রকে নবকোষ্ঠায় বিভক্ত ক'রে, একটি কূর্মা'কার চক্র নির্মাণ করতে হবে। ঐ চক্র পূর্বদিক থেকে আরম্ভ করে সপ্তকোষ্ঠায় সপ্তবর্গ এবং ঈশান কোণে ল ক্ষ — এই দুটি বর্ণ বিন্যস্ত থাকবে। চতুরস্রের মধ্যবর্ত্তী নবকোষ্ঠাতেও (নবকোষ্ঠাস্থিত অষ্টকোষ্ঠায়; মধ্যকোষ্ঠা বাদ) পূর্বের ন্যায় পূর্বদিক থেকে আরম্ভ করে দুটি দুটি করে ষোড়শ স্বরবর্ণ লিখতে হবে।

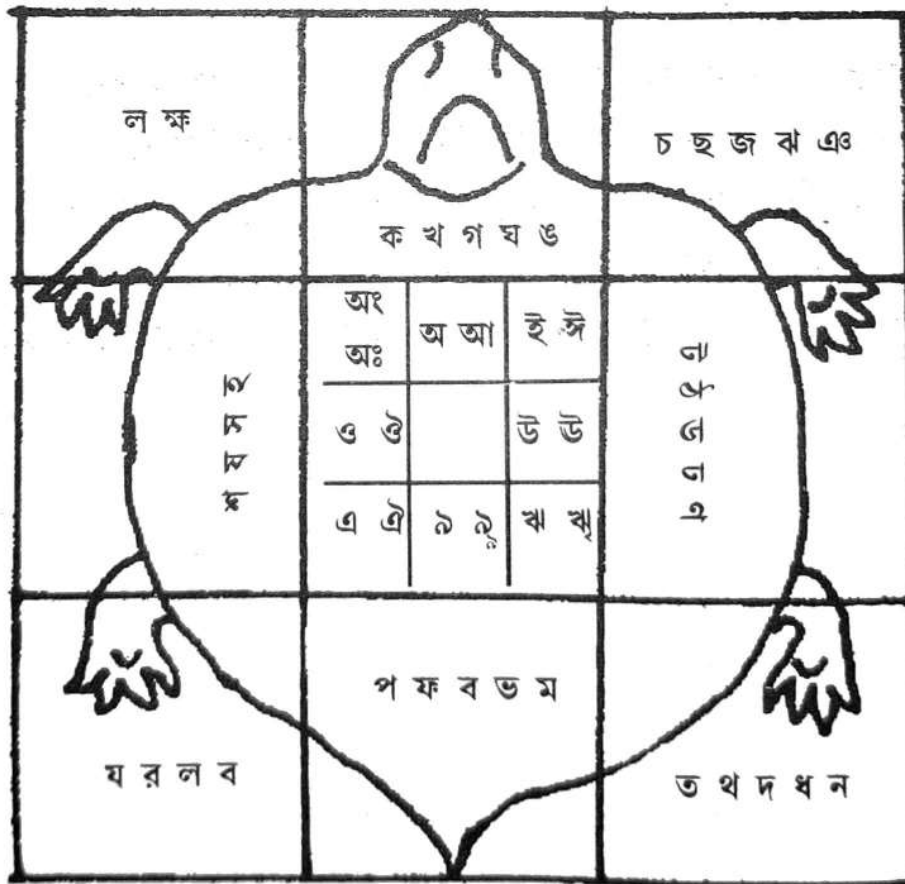
ঐ চক্রের যে স্থানে ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর দৃষ্ট হবে, সেই স্থলটিই কূর্মের মুখ। মুখের উভয় পার্শ্বে যে দুই কোষ্ঠা, - তা দুই হস্ত। হস্তদ্বয়ের নিম্নে যে দুই কোষ্ঠা, তা কূর্মের কুক্ষি। সর্বনিম্নে যে তিন কোষ্ঠা, তার দু পাশের দুটি কোষ্ঠা কূর্মের দুটি পদ এবং অবশিষ্ট কোষ্ঠা কূর্মের পুচ্ছরূপে নির্ণয় করতে হবে। এইরূপে কূর্মের অঙ্গবিন্যাস কঁরে মধ্যস্থ নবকোষ্ঠাতেও (স্বরবর্ণ স্থানেও) একই ভাবে কূর্মচিত্র অঙ্কন করতে হবে। জপপূজাদি মণ্ডপে উক্তরূপে

কূর্মচক্রদ্বারা উপবেশন স্থান স্থির করতে হবে।

মণ্ডপের যে স্থানে কূর্মের মস্তক সেখানে বসে জপ-পূজাদি করতে হবে। কূর্মের মুখস্থ হয়ে কার্য্য করলে সাধক অল্পজীবী, কুক্ষিস্থ হয়ে কাজ করলে সাধক উদাসীন, পদস্থ হয়ে কাজ করলে সাধক দুঃখী, পুচ্ছস্থ হয়ে কাজ করলে সাধক বন্ধন-উচ্চাটনাদি দ্বারা পীড়িত হতে হয়।

পিঙ্গলাতন্ত্র বলছেন — কেউ যদি কূর্মচক্রজ্ঞান না নিয়ে জপ-যজ্ঞাদি কার্য করে, তাহলে সেই জপ-যজ্ঞাদি কর্মের কোন ফল হয় না; বরং সর্বপ্রকার অনিষ্ট হয়।

এই প্রসঙ্গে একটি কূর্মচক্রের চিত্র সন্নিবেশিত করা হচ্ছে।

এইবার আমরা চক্ররচনা কৌশলটি আলোচনা করবো। পুরশ্চরণের উপযোগী শাস্ত্রনির্দিষ্ট একটি স্থান নির্বাচন করে তাকে পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন (বা গোময় লেপনাদি দ্বারা শুদ্ধ) করে নিতে হবে। এরপর ঐ স্থানে নবকোষ্ঠা নির্মাণ করতে হবে। শক্তি, গণপতি ও সূর্য্যমন্ত্রের সাধনায় রক্তচন্দন, গেরুমাটি, রোলী; শিবমন্ত্রেও শক্তিমন্ত্রবৎ অথবা শ্বেতচন্দন, খড়ীমাটি, বিভূতি; বিষ্ণুমন্ত্রে শ্বেতচন্দন, পীতমৃত্তিকা,

গোপীচন্দন; সর্বদেবতা ক্ষেত্রে কেশর বা জাফরান মিশ্রিত চালের পিটুলী দ্বারা চক্র রচনা করতে হয়।

জপ-পুরশ্চরণের জন্য নির্বাচিত স্থান প্রশস্ত হলে দীর্ঘমণ্ডল অঙ্কন করা যেতে পারে। সাধক প্রশস্ত ক্ষেত্রে নিজ দেহপরিমান অর্থাৎ পদতল থেকে মস্তক পর্যন্ত দীর্ঘ একটি পরিমাপক দণ্ড নেবে; তার থেকে অপ্রশস্ত ক্ষেত্রে নিজহস্তের দ্বিহস্তপরিমান দণ্ড; নিতান্ত ক্ষুদ্র ক্ষেত্রে নিজহস্তের একহস্তপরিমান দণ্ড নেবে। নির্ধারিত দণ্ড নিয়ে একটি বর্গক্ষেত্র অঙ্কন করতে হবে। ঐ বর্গক্ষেত্রকে সমান ন ভাগে ভাগ করতে হবে। ঐ ন ভাগের পূর্বগৃহে ক-বর্গ (ক, খ, গ, ঘ, ঙ); অগ্নিগৃহে চ-বর্গ (চ, ছ, জ, ঝ, ঞ); দক্ষিণগৃহে ট-বর্গ (ট, ঠ, ড, ঢ, ণ); নৈর্ঋতগৃহে ত-বর্গ (ত, থ, দ, ধ, ন); পশ্চিমগৃহে প-বর্গ (প, ফ, ব, ভ, ম); বায়ুগৃহে য-বর্গ (য, র, ল, ব); উত্তরগৃহে শ-বর্গ (শ, ষ, স, হ) এবং ঈশানগৃহে ল, ক্ষ লিখতে হবে।

কূর্মের মধ্যস্থ নবম কোষ্ঠাকে আবার পূর্ববৎ নটি ভাগে ভাগ করতে হবে। ঐ ন ভাগের পূর্বগৃহে অ, আ; অগ্নিগৃহে ই, ঈ; দক্ষিণগৃহে উ, ঊ; নৈর্ঋতগৃহে ঋ, ৠ; পশ্চিমগৃহে ঌ, ৡ; বায়ুগৃহে এ, ঐ; উত্তরগৃহে ও, ঔ এবং ঈশানগৃহে অং, অঃ লিখতে হবে। ব্যঞ্জন ও স্বরবর্ণ সমন্বিত কূর্মচক্রের কেবল বর্ণসন্নিবেশিত রূপটি সাধকদের সুবিধার্থে এঁকে দিচ্ছি —

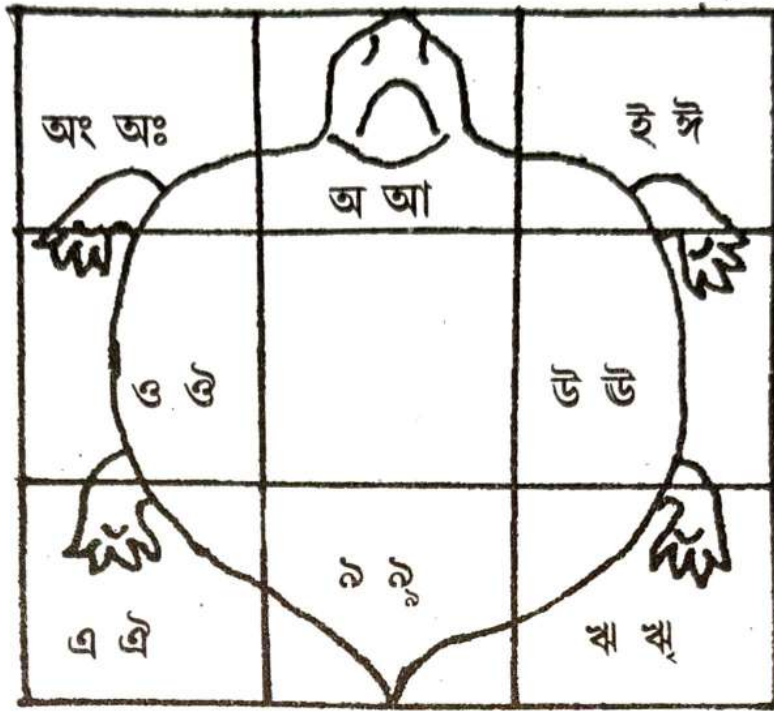
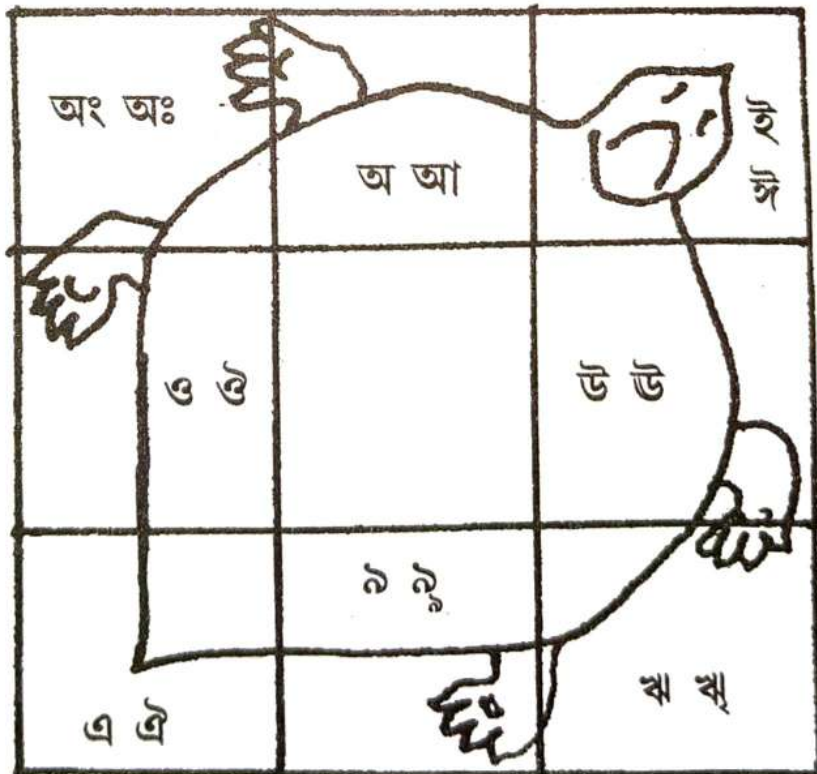
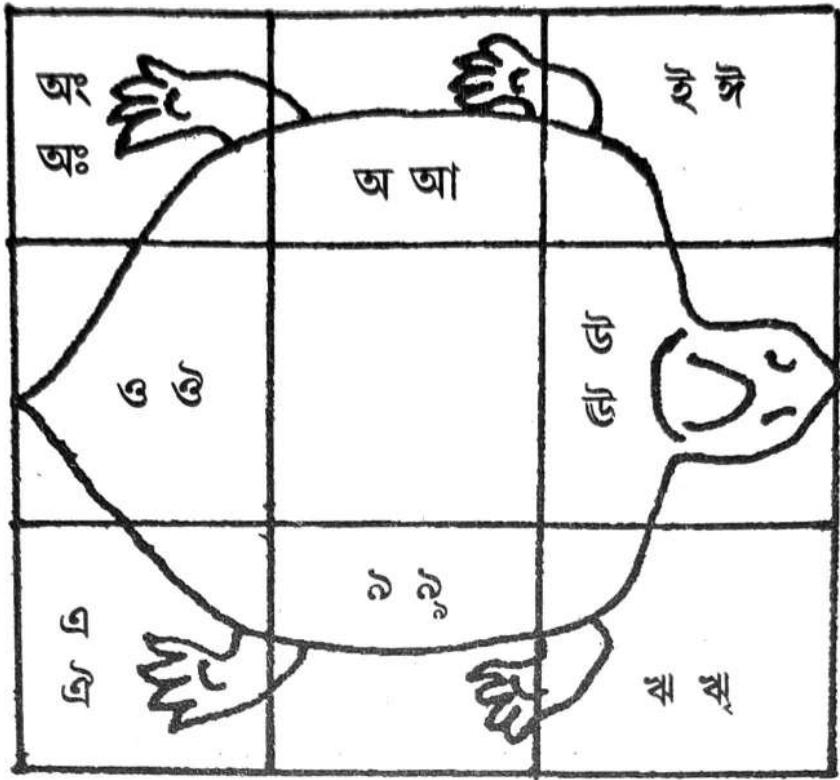
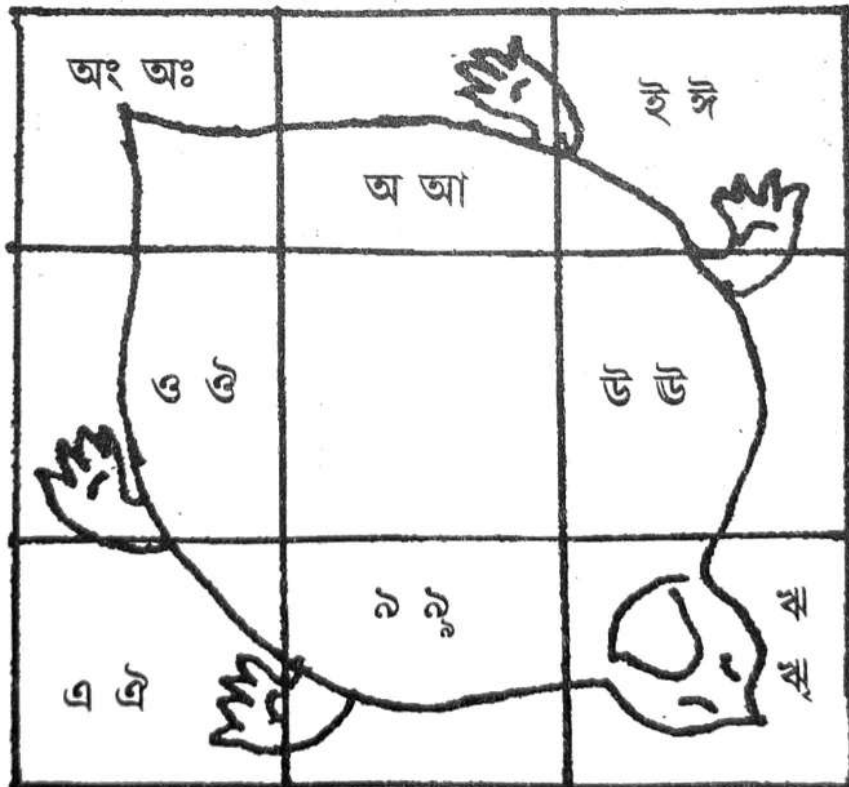
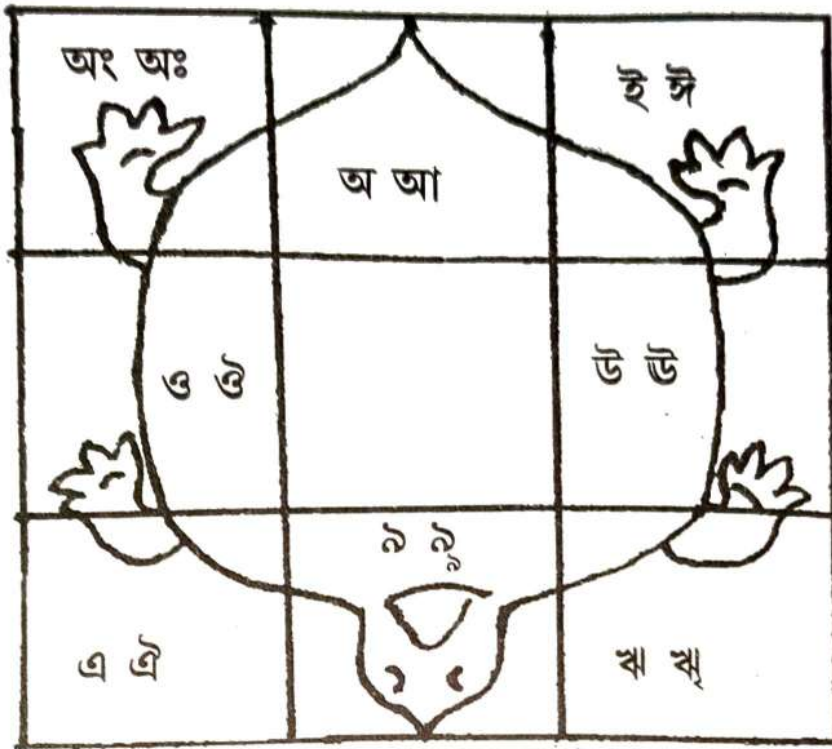
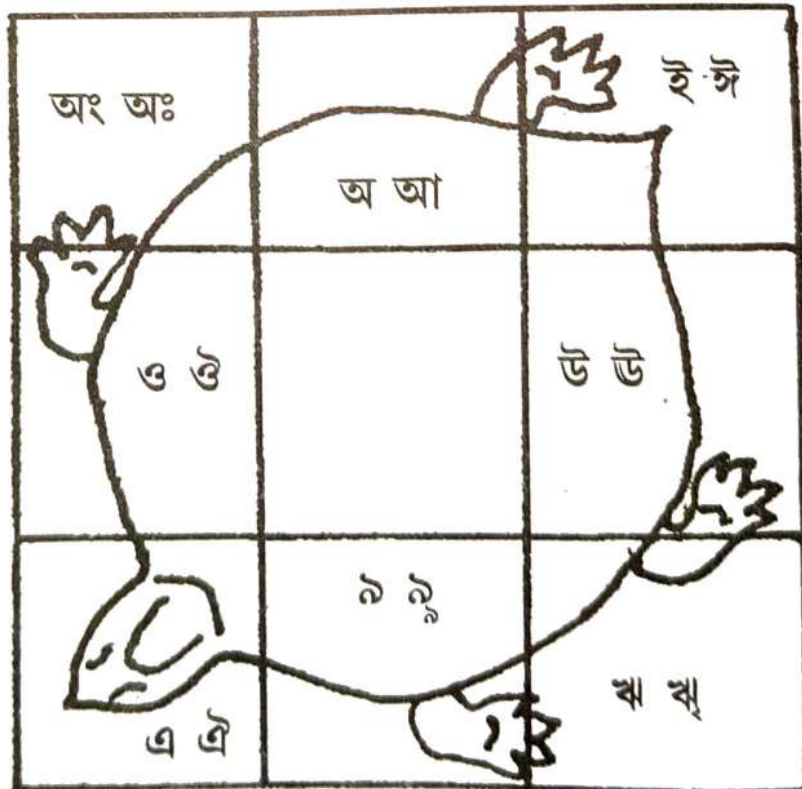
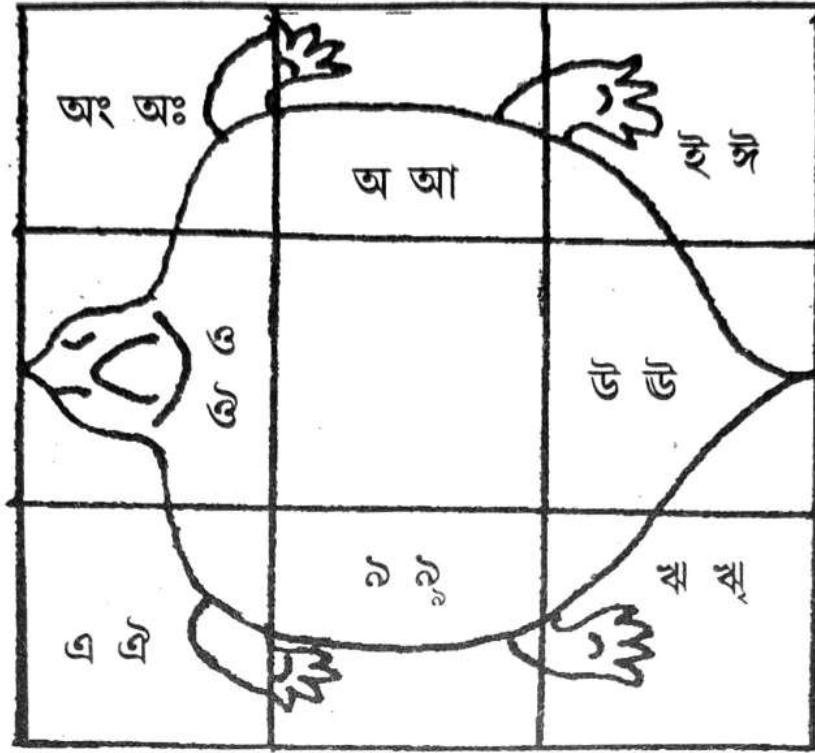
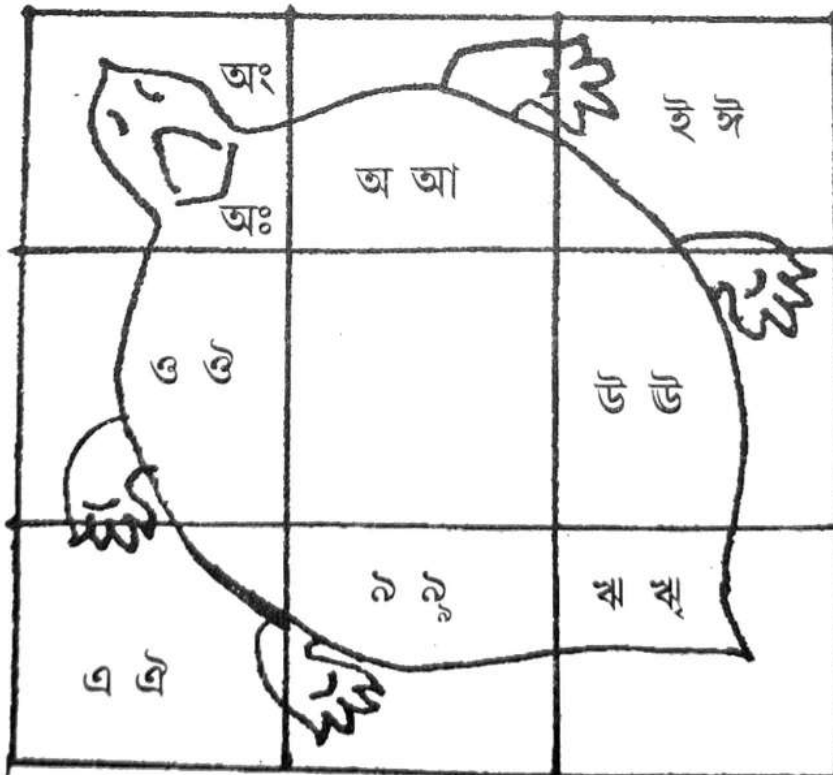
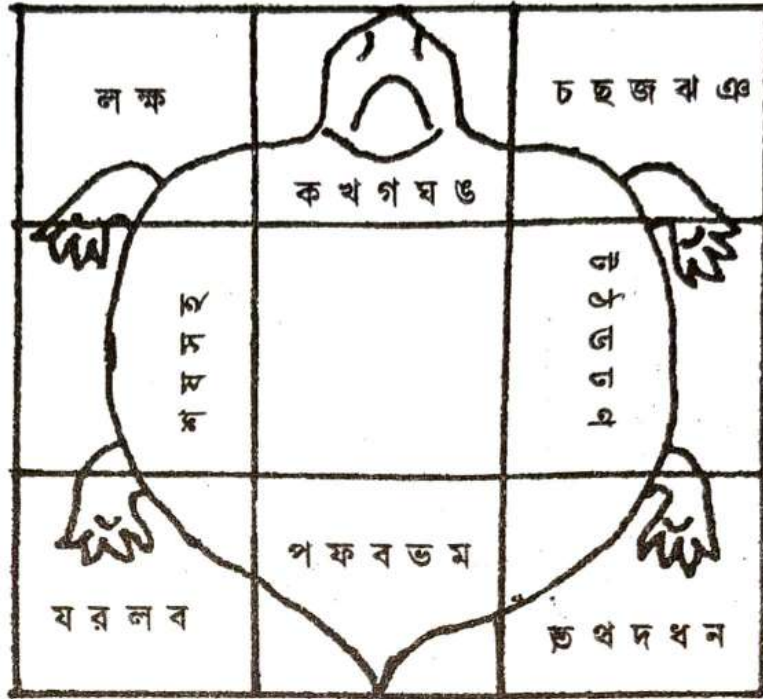
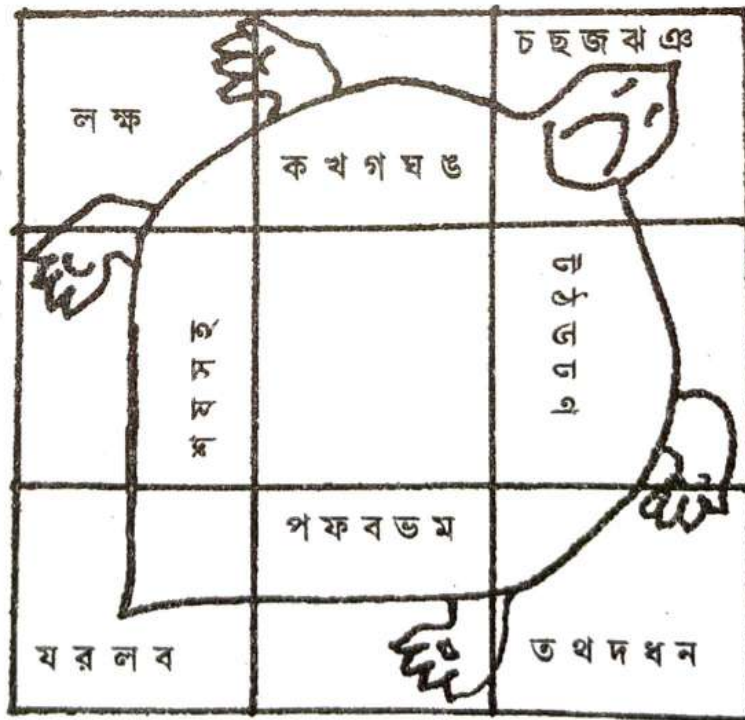
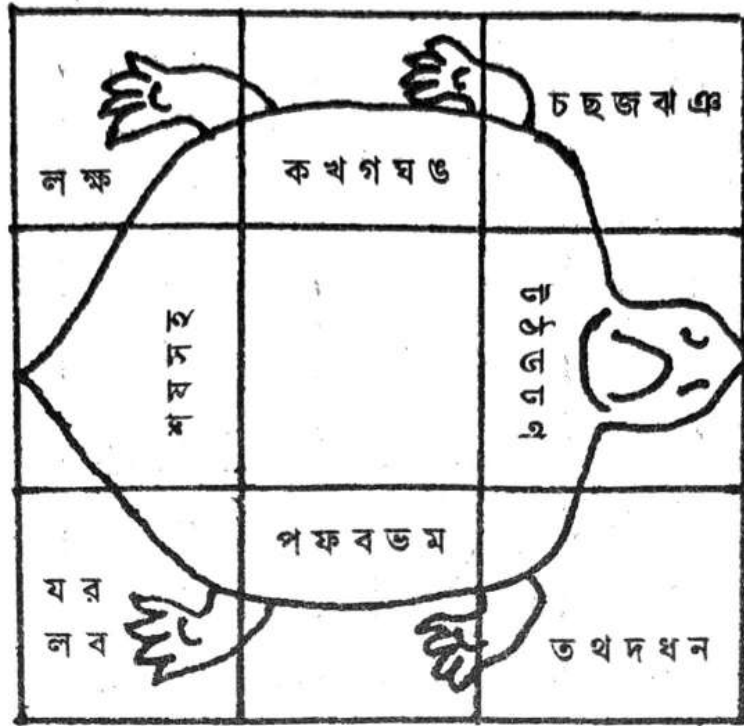
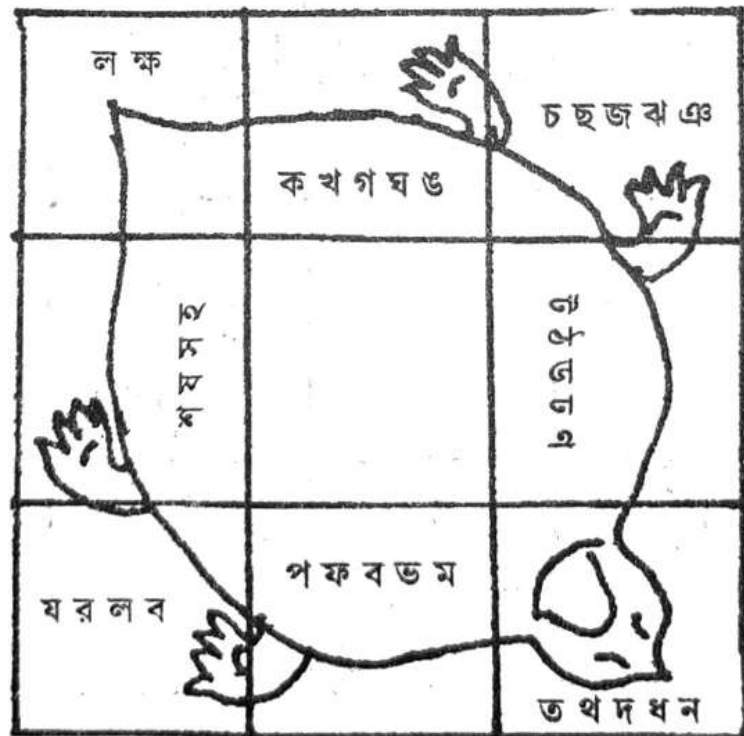
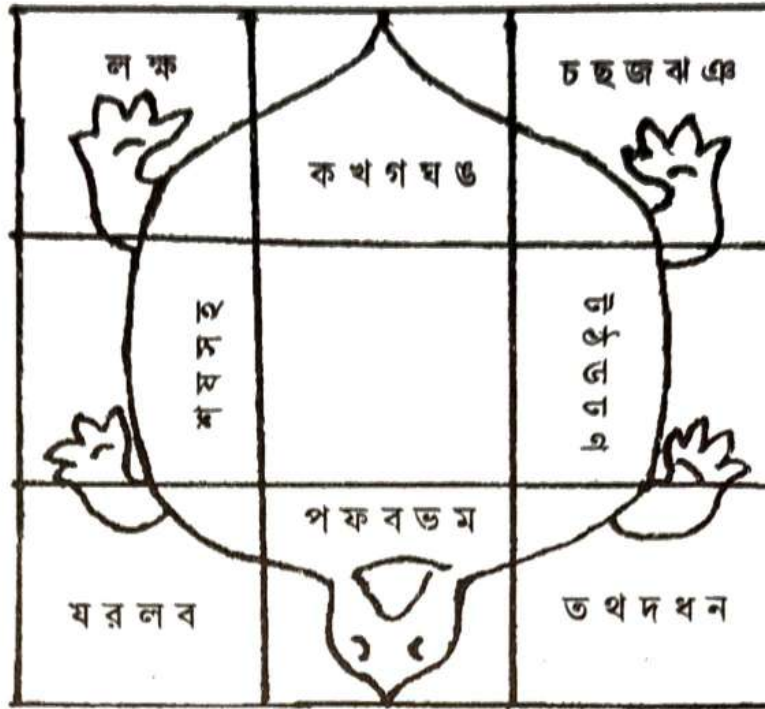
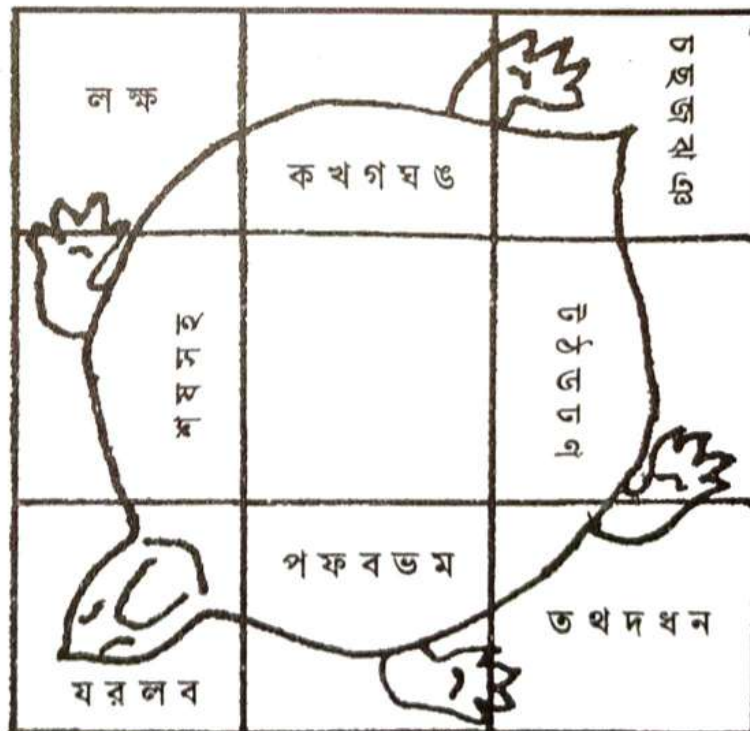
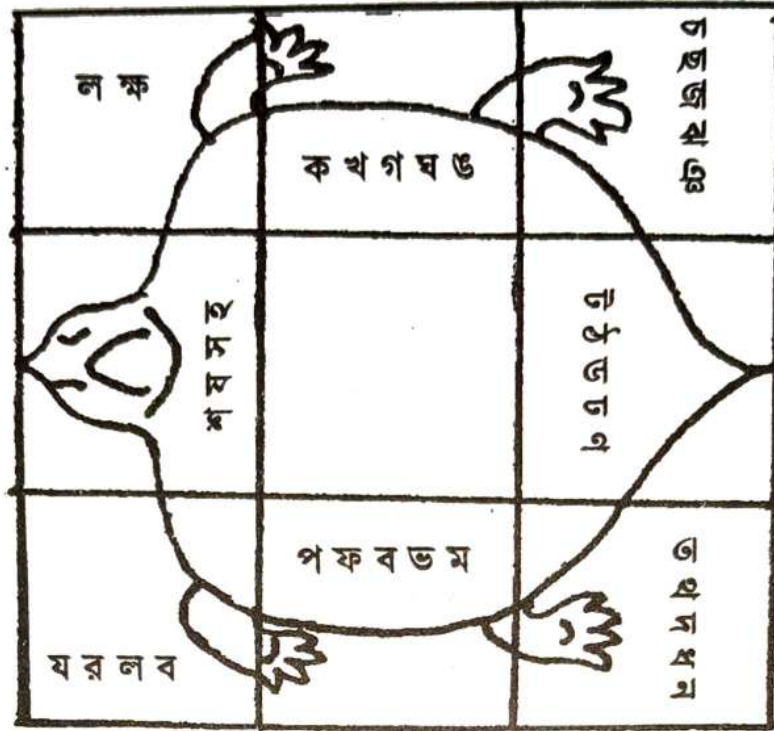
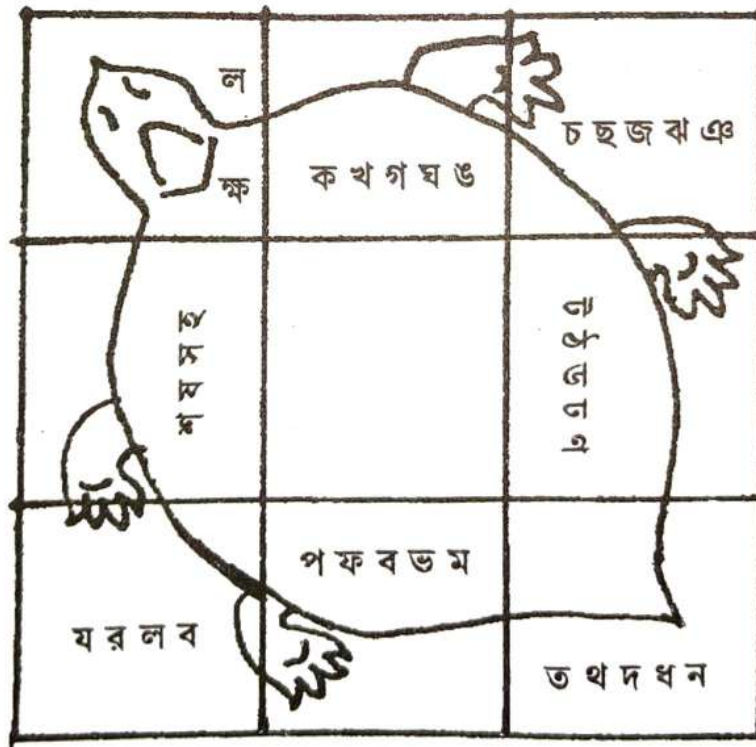
সাধকের পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদি অক্ষর যদি ব্যঞ্জনবর্ণসমূহের মধ্যেই পড়ে, তবে কেবলমাত্র ব্যঞ্জনবর্ণাত্মক ক্ষেত্রটি অঙ্কন করে নিলেই হবে। সেস্থলে স্বরবর্ণের মধ্যস্থিত ক্ষেত্রটি পূর্ণ করবার প্রয়োজন নেই। আবার একইভাবে পুরশ্চরণভূমির আদ্যক্ষর স্বরবর্ণের মধ্যে পড়লে সেক্ষেত্রে কেবল স্বরবর্ণের ক্ষেত্রটি পূর্ণ করলেই চলবে। ব্যঞ্জনবর্ণের ক্ষেত্র রচনা করার প্রয়োজন নেই।

স্বর ও ব্যঞ্জনবর্ণের বিন্যাস ক্রমে রচিত কূর্মচক্রে কূর্মের মস্তকস্থান ষোলটি জায়গায় থাকতে পারে। সাধকদের সুবিধার্থে ঐ ষোলটি অবস্থানের চিত্রগুলি দিয়ে দিচ্ছি।

(১) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর অ, আ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

সাধকের পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদি অক্ষর যদি ব্যঞ্জনবর্ণসমূহের মধ্যেই পড়ে, তবে কেবলমাত্র ব্যঞ্জনবর্ণাত্মক ক্ষেত্রটি অঙ্কন করে নিলেই হবে। সেস্থলে স্বরবর্ণের মধ্যস্থিত ক্ষেত্রটি পূর্ণ করবার প্রয়োজন নেই। আবার একই ভাবে পুরশ্চরণভূমির আদ্যক্ষর স্বরবর্ণের মধ্যে পড়লে সেক্ষেত্রে কেবল স্বরবর্ণের ক্ষেত্রটি পূর্ণ করলেই চলবে। ব্যঞ্জনবর্ণের ক্ষেত্র রচনা করার প্রয়োজন নেই।

স্বর ও ব্যঞ্জনবর্ণের বিন্যাস ক্রমে রচিত কূর্মচক্রে কূর্মের মস্তকস্থান ষোলটি জায়গায় থাকতে পারে। সাধকদের সুবিধার্থে ঐ ষোলটি অবস্থানের চিত্রগুলি দিয়ে দিচ্ছি।

(১) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর অ, আ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

(২) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ই, ঈ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

(৩) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর উ, ঊ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

(৪) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ঋ, ৠ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

(৫) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ঌ, ৡ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

(৬) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর এ, ঐ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

(৭) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ও, ঔ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

(৮) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর অং, অঃ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম

(৯) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ক, খ, গ, ঘ, ঙ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —

(১০) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর চ, ছ, জ, ঝ, ঞ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —

(১১) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ট, ঠ, ড, ঢ, ণ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —

(১২) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ত, থ, দ, ধ, ন হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —

(১৩) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর প, ফ, ব, ভ, ম হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —

(১৪) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর য, র, ল, ব হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —

(১৫) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর শ, ষ, স, হ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —

(১৬) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ল, ক্ষ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

পুরশ্চরণ সাধকের সর্বোত্তম সাধন। পুরশ্চরণবিদ্ সাধক দেবতাদেরও শ্রদ্ধার পাত্র। যিনি দীক্ষা গ্রহণের পর কখনও পুরশ্চরণ করেন নি, তাঁর মন্ত্র কখনও সিদ্ধ হতে পারে না। তিনি মৃত মন্ত্রের উপাসনায় বৃথা কালক্ষয় করেন। অবশ্য কেবল পুরশ্চরণই সিদ্ধিদায়ক নয়। তার সঙ্গে শ্বাসজ্ঞান অত্যন্ত জরুরী। বামনাসায় (ইড়ায়) বা চন্দ্রনাড়ীতে, দক্ষিণনাসায় (পিঙ্গলায়) বা সূর্য্যনাড়ীতে এবং উভয়নাসায় (সুযুম্নায়) বা বহ্নির্জ্জলা নাড়ীতে শ্বাসবহনকালে ভিন্ন ভিন্ন কর্ত্তব্য আছে। তা জেনে করলে পুরশ্চরণের জপাদির দ্বারা সর্বার্থসিদ্ধি হতে পারে। এই জন্য ভগবান সদাশিব স্বরোদয় শাস্ত্রে বলছেন

শুভান্যশুভ কার্য্যাণি ক্রিয়ন্তেহহর্নিশাং যদা।
তদা কার্য্যাণুরোধেন কর্ত্তব্যং নাড়ী প্রচালনম্।।

বামনাসায় (ইড়ায়) বা চন্দ্রনাড়ীতে শ্বাস বহনের সময় কি কর্ত্তব্যকর্ম সে সম্পর্কে শাস্ত্র বলছেন —

স্থির কর্ম্মণ্যলঙ্কারে দুরাধ্বগমনে তথা।
আশ্রমে হর্ম্ম্যপ্রাসাদে বস্তূনাং সংগ্রহেহপি চ।।
বাপি কূপ তড়াগাদি প্রতিষ্ঠা স্তম্ভদেবয়োঃ।
যাত্রাদান বিবাহে চ বস্ত্রালঙ্কার ভূষণে।।
শান্তিকং পৌষ্ঠিকং চৈব দিব্যোষধি রসায়নে।
স্বামিদর্শন মৈত্রে চ বাণিজ্যে ধনসংগ্রহে।।
গৃহপ্রবেশ সেবায়াং কৃষ্যাং বীজাদি বপনে।
শুভকর্ম্মণি সন্ধৌ চ নির্গমে চ শুভঃ শশী।।
বিদ্যারম্ভাদি কার্য্যেষু, বান্ধবানাঞ্চ দর্শনে।
জলদানাদি ধর্ম্মেষু, দীক্ষায়াং মন্ত্রসাধনে।।
কাল বিজ্ঞান সূত্রেণ চতুষ্পাদ গৃহাগমে।
কালব্যাধি চিকিৎসায়াং স্বামি সম্ভোধনে তথা।।
গজাশ্বারোহণে ধন্বি গজাশ্বানাঞ্চ বন্ধনে।
পরোপকরণে চৈব নিধীনাং স্থাপনে তথা।।

গীতবাদ্যেঽপি নৃত্যে চ গীতশাস্ত্র বিচারণে।

পুরগ্রামে প্রবেশে চ তিলকে সূত্র ধারণে।।

পুত্রশোকে বিষাদে চ জড়িতে মূৰ্চ্ছিতেঽপি বা।

স্বজন স্বামি সম্বন্ধে ধান্যাদি দারুসংগ্রহে।।

স্ত্রীণাং দন্তাদি ভূষায়াং কৃষেরাগমনে তথা।

গুরুপূজা বিষাদিনাং চাললঞ্চ বরাননে।।

ইড়ায়াং সিদ্ধিদং প্রোক্তং যোগাভ্যাসাদি কৰ্ম্ম চ।

তত্রাপি বৰ্জ্জয়েদ্বায়ুং তেজঃ আকাশমেব চ।।

সৰ্ব্ব কাৰ্য্যাণি সিধ্যন্তি দিবারাত্রি গতান্যপি।

সৰ্ব্বেষু শুভকাৰ্য্যেষু চন্দ্রচারঃ প্রশস্যতে।।

অর্থাৎ সৰ্ব্ববিধ স্থিরকৰ্ম্মে, নূতন অলঙ্কার ধারণে, দূরপথ গমনে, ব্রহ্মচৰ্য্যাদি আশ্রম গ্রহণে, হৰ্ম্ম্যপ্রাসাদাদি নূতন অট্টালিকা মন্দির বা গৃহারম্ভে ও নববস্তুর সংগ্রহে, বাপি, কূপ, তড়াগ, দেবতা ও স্তম্ভপ্রতিষ্ঠায়, যাত্রাদান ও বিবাহাদি কৰ্ম্মে, নব বস্ত্র পরিধান, নব অলঙ্কার ও ভূষণাদি ধারণে, বৃষ্য, পুষ্টিকর, রসায়ন ও দিব্য ঔষধ সেবনে, নিজ স্বামী বা প্রভু ও মিত্র দর্শনে, বাণিজ্য ও ধন সংগ্রহে, গৃহপ্রবেশ, সেবা, কৃষিকৰ্ম্ম ও বীজ বপনে, সমস্ত শুভকৰ্ম্মে, সন্ধি ও নির্গমে — শশী অর্থাৎ চন্দ্রনাড়ীতে বা বাম নাসিকায় শ্বাসপ্রবাহ সময়ে শুভপ্রদ। এতদ্ব্যতীত বিদ্যারম্ভ, দীক্ষা, মন্ত্র সাধনা, জলদানাদি-ধৰ্ম্মকাৰ্য্য ও আত্মীয় বান্ধব দর্শন, কাল-বিজ্ঞান বা জ্যোতিষ, সূত্র বা দর্শনাদি শাস্ত্রের সংক্ষিপ্ত বাক্যাবলীর পঠন-পাঠনে, চতুষ্পাদ গৃহাগমে, গবাদি পশু আনয়নে, গ্রহদোষ শান্তি কৰ্ম্মে, প্রভু সম্বোধনে, ধনুর্ধারী ব্যক্তির নূতন গজাশ্বারোহণে ও নূতন গজাশ্ববন্ধন কাৰ্য্যে, পরোপকার, রত্নস্থাপন, গীতবাদ্য নৃত্যক্রিয়া ও গীতশাস্ত্রাদির বিচার আলোচনায়, নগরে ও গ্রামে প্রবেশে, তিলক ও উপনয়নাদি কৰ্ম্মে, যজ্ঞসূত্র ধারণে, পুত্রশোকে, বিষাদে, জড়তা ও মূৰ্চ্ছায়, স্বজন ও স্বামীসম্বন্ধে, ধান্যাদি ও কাষ্ঠ সংগ্রহে, স্ত্রীলোক গজদন্তাদি ভূষণে, গুরুপূজা, যোগাভ্যাস ও বিষাদগ্রস্ত ব্যক্তির পক্ষে ইড়া বা বাম নাসায় বায়ু প্রবাহের সময়েই সমস্ত সিদ্ধিপ্রদ। সকল শুভ কৰ্ম্মেই দিবারাত্রি মধ্যে যে কোন সময়েই হোক চন্দ্রনাড়ীতে শ্বাসবহন কালে শুভকর হলেও এর বায়ু, তেজঃ বা অগ্নি ও আকাশতত্ত্বের আবির্ভাব সময়ে বৰ্জ্জনীয়, অর্থাৎ বাম নাসায় প্রবাহকালে

যখন পৃথ্বী ও জলতত্ত্বের উদয় হয়, তখনই উপযুক্ত শুভকার্য্য ব্যতীত অন্যান্য সকল শুভকর্ম্মই সিদ্ধিপ্রদ। শ্রীভগবান বলেছেন — "সর্ব্বত্র সকল প্রকার শুভকর্ম্মেই বামনাসিকায় শ্বাসবহন সময়ে শুভপ্রদ।" আবার বলেছেন — "কোন প্রকার দৈহিক শ্রান্তি হলে, মনে কোনরূপ শোক উৎপন্ন হলে, মূর্চ্ছা বা কোন প্রকারে শরীর গরম ও ধাতুরুক্ষ্ম হলে এবং পূর্ব কথিত গুরু, প্রভু ও বন্ধুবান্ধবাদি স্বজনগণের নিকট থেকে গেলে, বাম নাসিকায় শ্বাস বহন করাবে। তখন দক্ষিণ নাসায় শ্বাসবহন থাকলেও পূর্ব কথিতরূপে যে কোন প্রকারে হোক দক্ষিণ নাসা বন্ধ করে বাম নাসায় বায়ু চালনা করবে।

দক্ষিণ নাসায় (পিঙ্গলায়) শ্বাস-বহন সময়ে কর্ত্তব্য কর্ম্ম ঃ—

"কঠিন ক্রুর বিদ্যানাং পঠনে পাঠনে তথা।
স্ত্রীসঙ্গে বেশ্যাগমনে মহানৌকাধিরোহণে।।
নষ্টকার্য্যে সুরাপানে বীরমন্ত্রাদ্যুপাসনে।
বহুলধ্বংসদেশাদৌ বিষদানাদি বৈরিণি।।
শাস্ত্রাভ্যাসে চ গমনে মৃগয়া পশুবিক্রয়ে।
ইষ্টকা-কাষ্ঠ-পাষাণে রত্ন ঘর্ষণ দারুণে।।
গীতাভ্যাসে যন্ত্রতন্ত্রে দুর্গ-পর্ব্বতারোহণে।
দ্যুতে চৌর্য্যে গজাশ্বাদি-রথ-বাহন সাধনে।।
ব্যায়ামে মারণোচ্চাটে ষট্কর্ম্মাদিক সাধনে।
যক্ষিনী যক্ষ-বেতাল বিশ্বভূতাদি সংগ্রহে।।
খরোষ্ট্র মহিষাদীনাং গজাশ্বারোহণে তথা।
নদী জলৌঘ তরণে ভেষজে লিপিলিখনে।।
মারণে মোহনে স্তম্ভে বিদ্বেষোচ্চাটনে বশে।
প্রেরণে কর্ষণে ক্ষোভে দানে চ ক্রয় বিক্রয়ে।।
খড়্গহস্তে বৈরীযুদ্ধে ভোগে চ রাজ দর্শনে।
ভোজ্যে স্নানে ব্যবহারে ক্রুরে দীপ্তে রবিঃ শুভ।।"

অর্থাৎ কঠিন ও ক্রুড়বিদ্যার পঠন পাঠনে, স্ত্রীসঙ্গে বেশ্যাগমনে, মহানৌকায় অধিরোহনে, সর্ব্ববিধ নষ্ট কর্ম্মে, সুরাপানে, বীরাচারানুগত বিশেষ

বিশেষ মন্ত্রের উপাসনায়, দেশাদির বহুল ধ্বংস কার্য্যে, বিষদানাদি শত্রুতাকার্য্যে, শস্ত্রাভ্যাসে, মৃগয়াযাত্রায়, পশুবিক্রয়ে, ইষ্টক, কাষ্ঠ ও পাষানাদির ছেদন ও গঠনকর্ম্মে, রত্নাদির ঘর্ষণ ও বিদারণে, সঙ্গীত বিদ্যার অভ্যাসে, তান্ত্রিক যন্ত্রাদি নির্ম্মাণে, দুর্গ ও পর্ব্বতারোহণে, দ্যূতক্রীড়া বা জুয়াখেলা, চৌর্য্যকর্ম্ম, গজ, অশ্ব, রথ ও বাহন সাধনে, ব্যায়াম কার্য্যে, মারণ, উচাটন, বশীকরণ, স্তম্ভন, বিদ্বেষ ও শান্তি কর্ম্মরূপ ষট্‌কর্ম্মাদি সাধনে; যক্ষিনী, যক্ষ, বেতালাদি বিশ্বভূত প্রভৃতির সিদ্ধি ও সংগ্রহ কার্য্যে; গর্দভ, অশ্বতর, উষ্ট্র, মহিষাদির এবং গজ ও অশ্বাদির আরোহণে, নদী ও জল প্রবাহ পার হতে, ভেষজাদির সংগ্রহ, প্রস্তুত ও সেবনে; লিপি লিখন, প্রেরণ, কর্ষণ, ক্ষোভ ও দান কার্য্যে, ক্রয় বিক্রয় কর্ম্মে, খড়্গহস্তে, শত্রুর সঙ্গে যুদ্ধে, স্নান ও ভোজনাদি সমস্ত ভোগকর্ম্মে; রাজদর্শন, লৌকিক ব্যবহার এবং সকল প্রকার কঠিন ও অশুভকর ঘোর নৃশংসকর্ম্মে রবি বা সূর্য্যনাড়ী অর্থাৎ দক্ষিণ নাসায় শ্বাসবহন সময়ে করলে নির্ব্বিঘ্নে সিদ্ধ হবে।

সুষুম্না বা স্বরস্বতী প্রবাহে কর্ত্তব্য কর্ম্ম —

"ক্ষণং বামে ক্ষণং দক্ষে যদা বহতি মারুতঃ।
সুষুম্না সা চ বিজ্ঞেয়া সর্ব্ব কার্য্য হরাহশুভা।।
তস্যাং নাভ্যাং স্থিতোবহ্নির্জ্জ্বলন্তি কালরূপিণঃ।
বিষমস্তং বিজানীয়াৎ সর্ব্বকার্য্য বিনাশনম্।।

অর্থাৎ যখন কিছুক্ষণ বাম নাসায়, কিছুক্ষণ দক্ষিণ নাসায় শ্বাস প্রবাহিত হয়, তখনই সুষুম্না প্রবাহ বলা যায়। ইহা সর্ব্বকার্য্যনাশিনী ও ঘোর অশুভ প্রদায়িনী। ইহাকে কালরূপী বহ্নিজ্বালার ন্যায় সর্ব্বধ্বংসকারী ও বিষময় বলে জানবে। কিন্তু মুক্তিমার্গে ইহা আবার অমৃতস্বরূপিনী। "মুক্তিমার্গে তু সা প্রোক্তা সুষুম্না বিশ্বধারিনী।।" এই বিশ্বধারিনী সুষুম্নাতেই জীবের মোক্ষ লাভ হয়। শ্রীভগবান তাহাই যোগশাস্ত্রে পুনঃ পুনঃ বলেছেন, যথা —

"সুষুম্নায়াং ভবেন্মোক্ষঃ।।"

পূর্ব্বে উক্ত হয়েছে — কোনও নাসিকায় যখন বায়ু বেশী তেজে প্রবাহিত হয়, তখন অন্য নাসায় স্বভাবতঃ অল্পতেজে বা অতি মৃদুভাবেই শ্বাস প্রবাহিত হতে থাকে; অথবা একেবারেই সে নাকটি বন্ধ থাকে। কিন্তু যখন এক নাসিকায় প্রবাহ এক ঘন্টা পূর্ণ হয়ে অন্য নাসিকায় বায়ু বইতে আরম্ভ করে,

তখন অতি অল্পকালের জন্য কখন এ নাকে কখনও ও নাকে এবং কখন সামান্যক্ষণের জন্য উভয় নাশায় সমানভাবে শ্বাস বহিতে থাকে, তাকেই সুষুম্নার উদয় বা সুষুম্নাপ্রবাহ বলে। এরূপ সময় সাংসারিক বা বৈষয়িক সকল কর্ম্মেই নানা বাধা বিঘ্ন, বিপদ, কলহ ও ক্ষতি হবার সম্ভাবনা। সুতরাং এমন সময় জানতে পারলে, তখন কোন কার্য্যেই হস্তক্ষেপ করবে না। মানবজীবনে যতকিছু অমঙ্গল হয়ে থাকে, সমস্তই এই সুষুম্নার বহির্বিকাশরূপ উভয় নাশায় বায়ু বহন কালেই হয়ে থাকে। কিন্তু যোগী মহাত্মার নির্ব্বাণমুক্তি এই সুষুম্নার যথার্থ বিলোম বা ঊর্দ্ধমুখী অন্তর প্রবাহ উপস্থিত হলেই হয়ে থাকে। সেই কারণ সুষুম্না নাড়ীকে আবার ব্রহ্মজ্ঞান জননী সরস্বতী-স্বরূপিণীও বলা হয়। ইহা সাধারণতঃ অন্তঃসলিলা বা গুপ্তপ্রবাহ বিশিষ্ঠা হলেও, ইহার দুই প্রকার প্রবাহ আছে। এবং ইহা বহির্ম্মুখী স্থূল বাক্শক্তি প্রদায়িণী।

যাই হোক, সুষুম্নার বাহ্যপ্রভাবরূপ উভয় নাসায় শ্বাস যখন পরিলক্ষিত হয়, তখন তাকে 'বিষুবযোগ' বলে। সে সময় স্থির বা সৌম্য ও ক্রুর কোন কর্ম্মই করবে না। এই সন্ধিক্ষণ বা সঙ্কটসময় লৌকিক সকল কার্য্যেই ক্ষতি, ধ্বংস, আশানাশ ও বিপদাদি যতকিছু অমঙ্গল আছে, সমস্তই হতে পারে। এই সময় দান পুণ্য, কিংবা কোন শুভকার্য্য ও যাত্রাদিও করতে নেই।

বলা বাহুল্য, এইরূপ সুষুম্না প্রবাহ ও উভয় নাসায় শ্বাস বহনের স্থায়িত্ব ক্বচিৎ এক আধ মুহূর্ত্তের জন্যই হয়। সে সময় কোন কার্য্যে হস্তক্ষেপ করবে না। শ্রীভগবান বলেছেন — 'যদি কিছু অধিকক্ষণ ধরে সেরূপ প্রবাহ হয়,' বুঝিতে পার, তবে —

> "বিষম বৈপরীতস্য সংস্মরেজ্জগদীশরম্।
>
> ঈশ্বরং স্মরণং কার্য্যং যোগাভ্যাসাদি কর্ম্মষু।
>
> অন্যৎ কিঞ্চিন্নকর্ত্তব্যং জয়লাভঃ সুখার্থিভিঃ।।

অর্থাৎ সেই বিষম বিপরীত অবস্থায় কেবল শ্রীজগদীশ্বর স্বরূপ নিজ ইষ্ট দেবতার স্মরণ করবে ও যথাজ্ঞান 'মন্ত্র-হট-লয় বা রাজপরিজ্ঞাত' যে কোনও যোগাভ্যাসাদি কর্ম্মেই যথাসাধ্য নিরত হবে। জয়, লাভ ও সুখাদি অন্য কোন কিছুই করবে না। এমন কি তখন সাধ্যমতে কারও সঙ্গে বাক্যালাপাদিও করবে না।

কেবলমাত্র একবার পুরশ্চরণেই মন্ত্রসিদ্ধি হয় না। যেন তেন প্রকারে

একবার পুরশ্চরণ করে ফেললেই পুরশ্চরণের মাহাত্ম্য বোধগম্য হবে না। বারংবার পুরশ্চরণ করতে করতে চিত্তদর্পণ মালিন্যমুক্ত হলে অনায়াসেই ইষ্টবিগ্রহ দর্শন হবে, প্রতি নিয়ত প্রতি কার্য্যে ইষ্টশরণাগতি লাভ হবে। অনেকে বলবেন, সর্বদা মহাপুরশ্চরণ অর্থাৎ পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ করা ব্যয় সাপেক্ষ। তাঁদের প্রতি পরামর্শ যে, আপনারা পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ অনুকল্প বিধানে করুণ। যে অঙ্গটি যে সংখ্যক করা কর্ত্তব্য তার দ্বিগুণ জপেই তা সিদ্ধ হতে পারে। এমনকি ব্রাহ্মণভোজনের বিকল্পও দ্বিগুণ জপে সিদ্ধ হতে পারবে। অনুকল্পে ফলহানি ঘটে না। তাই অর্থসাশ্রয়ের দিকে লক্ষ্য রেখে সাধক অনুকল্পে পুরশ্চরণ করতে পারেন। তবে এক্ষেত্রে কেউ যেন সামর্থ্য থাকা সত্ত্বেও বিত্তশাঠ্য না করেন। বিত্তশাঠ্য করলে সর্বফল নাশ নয়। সাধকের চিরন্তন নরকগতি হয় — বিত্তশাঠ্যং ন কারয়েৎ ইতি।

যাঁরা কৌল, তাঁদের জন্য শাস্ত্র সপ্তাঙ্গ পুরশ্চরণের ব্যবস্থা দিয়েছেন। কৌলদের কেবল পঞ্চাঙ্গ-পুরশ্চরণ নিষেধ। কর্মের আদি, মধ্য ও অন্তে কুমারীপূজা ও শক্তিপূজা করতে হবে। তবে সব সময় সুবিধামতো কুমারী বা শক্তি না পাওয়া গেলে, পৃথক পৃথক ঘটস্থাপন করেও এই পূজা করা চলে।

কৃতাজ্ঞতা স্বীকার

শ্রী শ্রী ব্রহ্মময়ীর অসীম করুণায় এই গ্রন্থটি স্ফুরিত হল। এই গ্রন্থের যা কিছু ভালো তা শ্রীগুরু কৃপার দান, আর যা কিছু ত্রুটি-বিচ্যুতি তা আমার একান্ত ব্যক্তিগত সীমাবদ্ধতা। সহৃদয় পাঠকগণ শাস্ত্রীয় প্রমাণসহ ভ্রম সংশোধনী পাঠালে বিশেষ উপকৃত হবো।

সর্বশেষ, এই আশা, গ্রন্থটি যদি সাধকবর্গের মনোযোগ আকর্ষণ করে এবং তাদের সাধন কর্মে কিছুটা সহযোগিতা করে, তবে সমস্ত পরিশ্রম সার্থক বিবেচনা করবো। ইতি শম্ —

ঠিকানা —
শ্রীশ্রী ব্রহ্মময়ী কালীবাড়ী
৪/২/বি শীতলা মাতা লেন।
কোলকাতা - ৭০০ ০৯০
দূরভাষ — ২৫৩১ - ২৩৩০

ভবদীয়,
গুরুপাদপদ্মকৃপাকিংকর —
শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ
ভৈরব (গিরি)

পুরশ্চরণ-সাধনোল্লাস

পুরশ্চরণের প্রাসঙ্গিকতা

দীক্ষার পর মন্ত্রের পুরশ্চরণ অবশ্য কর্তব্য। তন্ত্রের অভিমত যে-মন্ত্রের পুরশ্চরণ হয় নি, তাকে বলা হয় মৃত। প্রাণহীন দেহ যেমন কোনো কর্মই করতে পারে না, পুরশ্চরণহীন মন্ত্রও তেমনি কোনো ফল দিতে পারে না—

বিনা পুরশ্চ্রিয়াং দেবি মন্ত্রো মৃত ইতীরিতঃ।

জীবহীনো যথা দেহঃ সর্বকর্মসু ন ক্ষমঃ।।

পুরশ্চরণহীনো হি তথা মন্ত্রঃ প্রকীর্তিতঃ।

— শ স ত, সু খ, ৩।১৫৫-১৫৬

শাস্ত্রমতে পুরশ্চরণসম্পন্ন মন্ত্রই সর্বার্থদায়ক হয়। নৃপাদির যেমন দ্রব্য আবশ্যক তেমনি সাধকের পুরশ্চরণ আবশ্যক। মন্ত্র পুরশ্চরণসম্পন্ন হলেই প্রয়োগার্হ হয়, অন্যথা হয় না —

পুরশ্চরণসম্পন্নো মন্ত্রঃ সর্বার্থসাধকঃ।

যথা দ্রব্যং নৃপাদীনাং পুরশ্চর্যা তু মন্ত্রিণাম্।।

পুরশ্চরণসম্পন্নঃ প্রয়োগার্হো ন চান্যথা।

— শ স ত, সু খ, ১৬।৪৫-৪৬

তা ছাড়া মন্ত্রসিদ্ধির প্রতিবন্ধক দূর করার জন্যও পুরশ্চরণ আবশ্যক। গন্ধর্বতন্ত্রে বলা হয়েছে—অশ্রদ্ধা, নাস্তিক্য এবং পূর্বজন্মকৃত অশুভ — এই তিনটি মন্ত্রসিদ্ধির প্রতিবন্ধক। এই-সব প্রতিবন্ধক বিনাশ করার জন্য সাধককে যত্নপূর্বক পুরশ্চরণ করতে হবে —

অশ্রদ্ধা চৈব নাস্তিক্যং পূর্বজন্মকৃতাশুভম্।

প্রতিবন্ধত্রয়ং দেবি মন্ত্রসিদ্ধৌ নিগদ্যতে।

যত্নাৎ পুরশ্চরেন্মন্ত্রী প্রতিবন্ধবিনাশনে।।

— গ ত ২৮।৭-৮

শব্দার্থোল্লাস

পুরশ্চরণ পদের অর্থ

যামল, মেরুতন্ত্র এবং অন্যান্য তন্ত্র 'পুরশ্চরণ' পদের উৎপত্তির নানাপ্রকার ব্যাখ্যা করেছেন। সাধারণ অর্থ — মন্ত্র সিদ্ধি এবং প্রয়োগাদির অধিকার লাভের জন্য "পুরঃ" অর্থাৎ প্রথমেই, যেটা "চরণীয়" অথবা আচরণীয় এবং কর্ত্তব্য, তারই নাম পুরশ্চরণ। সাধক এবং অভীষ্টদেবের মধ্যে ব্যবধান পুনঃ পুনঃ পুরশ্চরণ দ্বারা দূরীভূত হয়। পুরশ্চরণ না করলে দেবতা দর্শন, সহকৃত মন্ত্রসিদ্ধি অথবা ঈপ্সিত ফললাভের জন্য কোন প্রকার প্রয়োগাদিতে সাফল্য লাভ করা যায় না।

যামলের মতে —

বেদাদি শাবরান্তানাম্ মন্ত্রাণাং সিদ্ধি হেতবে।

পুরতশ্চরণীয়ত্বাৎ পুরশ্চরণমুচ্যতে।।

মেরুতন্ত্রে আছে —

ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং সাধনং মন্ত্র উচ্যতে।

তৎ সিদ্ধয়ে পুরো যচ্চ চর্য্যতে তৎ প্রকীর্ত্তিতম্।

পুরশ্চরণ কর্মাখ্যং বেদাদৌ শাবরান্তকে।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায় —

ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং সাধকো মন্ত্র উচ্যতে।

তৎ সিদ্ধয়ে পুরা যচ্চ চর্য্যতে তৎ প্রকীর্ত্তিতম্।

ব্রহ্মযামলে —

সাঙ্গো জপো মহাদেবি পুরশ্চর্য্যেতি গীয়তে।

তস্যাম্ আচরিতায়াস্তু মন্ত্রঃ সিধ্যতি নান্যথা।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

ধর্মার্থকামমোক্ষেষু শাস্ত্র মার্গেন যোজনম্।

সিদ্ধি মন্ত্রস্য প্রোক্তো হি বিনিয়োগো বিচক্ষণৈঃ।

পুরশ্চরণ পূর্বাসৌ বিনিয়োগো মনোর্মতঃ।

চরণাৎ পূর্বসেবাসৌ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

মহানীলতন্ত্রে —

পূর্য্যতে চরণং তস্য জপহোমাদিতর্পণৈঃ।

অতোহত্র গীয়তে সদ্ভিঃ পুরশ্চরণমুত্তমম্।

বায়বীয় সংহিতায় —

সাধনং মূলমন্ত্রস্য পুরশ্চরণমুচ্যতে।

পুরতশ্চরণীয়ত্বাদ্ বিনিয়োগাখ্য কর্মণাম্।।

পুরতো বিনিয়োগস্য চরণাদ্ বা তথোদিতম্।

অগস্ত্যসংহিতায় —

অথ বক্ষ্যে বিধানানি পৌরশ্চরণিকেবিধৌ।

বিনা যেন ন সিদ্ধঃ স্যান্ মন্ত্রো বর্ষশতৈরপি।

তৎ পুরশ্চরণং নাম মন্ত্র সিদ্ধ্যর্থমাত্মনঃ।

যথোক্তং নিয়মং কৃত্বা স্বকল্পোক্ত জপস্য হি।

— এই ভাবে বিভিন্ন তন্ত্রে, যামলে এবং নিগমাদতে 'পুরশ্চরণ' শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করা হয়েছে।

লক্ষণোল্লাস

পুরশ্চরণের লক্ষণ

পুরশ্চরণ কাকে বলে এবং তার লক্ষণকল্পে তন্ত্র পুরশ্চরণের পঞ্চাঙ্গ অর্থাৎ জপ, হোম, তর্পণ, অভিষেক এবং ব্রাহ্মণভোজন এই পাঁচটি অঙ্গ নিরূপণ করেছেন। অধিকারী ভেদে একাঙ্গ থেকে আরম্ভ করে ষোড়শাঙ্গ পর্য্যন্ত বিধি ব্যবস্থিত হয়েছে। পরন্তু সাধারণ গৃহস্থের পক্ষে পুরশ্চরণে পঞ্চাঙ্গ বিধি। পূর্ণাভিষিক্ত এবং দিব্যবীর ভাবাবলম্বী সাধকের জন্য সপ্তাঙ্গ ব্যবস্থিত। তাঁদের পক্ষে পঞ্চাঙ্গ উপরন্তু শক্তিপূজা এবং কুমারী পূজা এই দুটি অঙ্গ সকল পুরশ্চরণে অবশ্য কর্ত্তব্য হিসাবে তন্ত্রে উক্ত হয়েছে। সকলপ্রকার পুরশ্চরণের প্রারম্ভে এবং অন্তে গুরুপূজা, তাঁর অনুজ্ঞা গ্রহণ এবং দক্ষিণা বিধি ব্যবস্থিত। দক্ষিণান্ত ছাড়া সকল প্রকার পুরশ্চরণ অসিদ্ধ। হোম, তর্পণ, অভিষেক ব্যাপারে অসমর্থ হলে অনুকল্পে দ্বিগুণ জপ করা কর্ত্তব্য। অর্থাৎ হোমসংখ্যা যদি দশহাজার হয় (লক্ষজপের দশাংশ) অসমর্থপক্ষে হোমের অনুকল্পে কুড়িহাজার জপ করলেই হোম করার ফল হয়। সেইরকম তর্পণ এবং অভিষেকের অনুকল্পে দ্বিগুন জপ করা যায়। কিন্তু ব্রাহ্মণ ভোজনের কোনপ্রকার অনুকল্প নেই। তন্ত্রে উক্ত হয়েছে যদি পুরশ্চরনের কোনপ্রকার অঙ্গহানি অথবা ত্রুটি হয় সাধকব্রাহ্মণকে পরিতৃপ্ত করে ভোজন করালে সেই সমস্ত দোষ খণ্ডন হয়। পরন্তু **দীক্ষাবিহীন ব্রাহ্মণকে ভোজন করালে দোষ হয়**, পুরশ্চরণের ফল পাওয়া যায় না। মঞ্জুঘোষের ষড়ক্ষর মন্ত্রে ব্রাহ্মণ ভোজন নিষিদ্ধ—মাত্র জপ, হোম, তর্পণ ও অভিষেক এই চার অঙ্গ বিধি।

এই প্রসঙ্গে কুলচূড়ামণির প্রমাণ —

পঞ্চাঙ্গানি মহেশানি জপহোমশ্চ তর্পণম্।

অভিষেকশ্চ বিপ্রাণাং আরাধনমপীশ্বরি।

সনৎকুমারসংহিতায় আছে —

দশাংশং হবনং হোমাৎ দশাংশং তর্পণং ততঃ।

দশাংশং মার্জনং তস্মাদ্দশাংশং বিপ্রভোজনম্।

পুরশ্চরণমেবং হি করিষ্যে প্রাগুদঙ্মুখঃ।

কুলার্ণবে পাওয়া যায় —

সংসারে দুঃখ ভূয়িষ্ঠে যাদীচ্ছেৎ সিদ্ধিমাত্মনঃ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনেনৈব মন্ত্রজাপী সুখং ব্রজেৎ।।

পূজা ত্রৈকালিকী নিত্যং জপস্তর্পণমেব চ।

হোমো ব্রাহ্মণভুক্তিশ্চ পুরশ্চরণমুচ্যতে।।

যদ্‌যদ্ অঙ্গং বিহীয়েত তৎসংখ্যাদ্বিগুণং জপম্।

কুর্বীত ত্রিচতুঃপঞ্চ সংখ্যয়াঃ সাধকঃ প্রিয়ে।।

কুর্বীত সাঙ্গসিধ্যর্থং তদশক্তেন ভক্তিতঃ।

একমঙ্গং বিহীয়েত মন্ত্রানিষ্টমবাপ্নুয়াৎ।।

অন্নৈর্চতুর্বিধৈর্দেবি পদার্থৈঃ ষড়্‌রসান্বিতৈঃ।

সুভোজিতেষু বিপ্রেষু সর্বং হি সফলং ভবেৎ।।

সম্যক্ সিধ্যেকমন্ত্রস্য পঞ্চাঙ্গোপাসনেন হি।

সর্বমন্ত্রাশ্চ সিধ্যন্তি ত্বৎপ্রসাদাৎ কুলেশ্বরি।।

কুলার্ণব ১৫/৭ -১২

দেবীরহস্যতন্ত্রে আছে —

জপ্‌ত্বা মন্ত্রী মন্ত্ররাজং হুত্বাদেব দশাংশতঃ।

তর্পয়েত্তদ্দশাংশেন মার্জ্জয়েত্তদ্দশাংশতঃ।

ভোজয়েত্তদ্দশাংশেন মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেৎ ধ্রুবম্।

মায়াতন্ত্রে আছে —

হোমশ্চ তর্পণঞ্চৈব অভিষেকস্ততঃ পরম্।

ভোজনং কুলবিপ্রাণাং দক্ষিণাং গুরবে ততঃ।

পুরশ্চারস্য চার্বঙ্গি পঞ্চাঙ্গং পরিকীর্ত্তিতঃ।

পঞ্চাঙ্গং হিবিনা দেবি পুরশ্চরং ন্ সিধ্যতি।

কুলমূলাবতারের মতে —

সংসারে দুঃখভূয়িষ্ঠে যদীচ্ছেৎ শ্রেয়মাত্মনঃ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনেনৈব মন্ত্রজাপী সুখং ব্রজেৎ।

পঞ্চঙ্গানি মহেশানি জপো হোমো হি তর্পণম্।

অভিষেকঞ্চ বিপ্রাণাং আরাধনমপীশ্বরি।

পূর্বপূর্বদশাংশেন পুরশ্চরণমুচ্যতে।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণি বলছেন —

পূজা ত্রৈকালিকী নিত্যং জপস্তর্পর্ণমেব চ।

হোমো ব্রাহ্মণভুক্তিশ্চ জপাঙ্গেয়ং পুরস্ক্রিয়া।

বৃহন্নীলতন্ত্রে আছে —

জপহোমৌ তর্পণং চাভিষেকো দ্বিজভোজনম্।

পঞ্চকৃত্যানি লোকেহস্মিন্ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

যৎসংখ্যং বিহীয়েত তৎসংখ্যাদ্বিগুণং জপঃ।

তদন্তে মহতী পূজা কুর্য্যাৎ সাধক সত্তমঃ।

কুব্জিকাতন্ত্রে আছে —

জপহোমৌ তর্পণঞ্চাভিষেকো ব্রাহ্মণ ভোজনম্।

পঞ্চাঙ্গোপাসনঞ্চৈব পুরশ্চরণ-কর্মণি।

হংসমাহেশ্বর তন্ত্রের মতে —

জপহোমৌ তর্পণঞ্চ সেকো ব্রাহ্মণভোজনম্।

পঞ্চাঙ্গোপাসনং লোকে পুরশ্চরণমুচ্যতে।
পঞ্চাঙ্গোপাসনং লোকে শাক্ত বৈষ্ণবভেদতঃ।
পুরশ্চরণম্ ইত্যুক্তং শিবেন পরমাত্মনা।

বৈশ্যাক্‌সেনার মতে —

পঞ্চাঙ্গোহয়ং মহাযাগঃ পুরশ্চরণসঞ্জ্ঞকঃ।
সাধনং পুরুষার্থানামন্যে যাগা সহস্রকাঃ।
অস্য পঞ্চাঙ্গ যাগস্য কলাং নার্হন্তী ষোড়শীম্।
বিশেষতঃ কলিযুগে জপযাগ প্রশস্যতে।

রামার্চনচন্দ্রিকায় বলছেন —

গুরোর্লব্ধস্য মন্ত্রস্য প্রসন্নেন যথাবিধি।
পাঞ্চঙ্গোপাসনে সিদ্ধিঃ পুরশ্চৈতদ্‌বিধীয়তে।

মেরুতন্ত্রে আছে —

জপো হোমস্তর্পণঞ্চ মার্জনং বিপ্রভোজনং।
পঞ্চাঙ্গং কর্মরূপং তদাহুঃ কেচন তত্র তু।
চতুরঙ্গাস্তথা ত্র্যঙ্গা দ্বয়াঙ্গা একাঙ্গিনোহপি চ।
মন্ত্রাস্তিষ্ঠন্তি বেদেষুতথা তন্ত্রেহপি শাবরে।
ক্বচিৎ ষড়াঙ্গা মন্ত্রাঃ স্যুস্তদঙ্গানাং জপাদিভিঃ।
অঘমর্ষণ সূর্য্যার্ঘ্য জলপান প্রমাণকৈঃ।
দেবাচর্য্যা পঞ্চভিশ্চ তৈরেবং স্যুর্দশাঙ্গকাঃ।
দূতীযাগাস্তথা চৌলীকর্মতশ্চক্রপূজনাৎ।
ভগলিঙ্গ সমাযোগাজ্জপাচ্চ বলিদানতঃ।
মহাবলি প্রদানাচ্চ ভবন্ত্যেকাদশাঙ্গকাঃ।
ষোড়শাঙ্গাঃ কৌলিকানাং বামিকানাং দ্বিকোণিতাঃ।
অমর্যশ্মরি সেবাতোহষ্টাদশাঙ্গাস্ত্বঘোরিণাম্!

সারসংগ্রহে —

জপোহোমস্তর্পণঞ্চ স্বাভিষেকা বিভাবনম্।

সূর্য্যার্ঘ্যং জলদানঞ্চ প্রণামো দেব পূজনম্।

ব্রাহ্মণানাং ভোজনঞ্চ পূর্বপূর্বক্রমেণ তু।

দশাঙ্গোপাসনং ভক্ত্যা পুরশ্চরণমুচ্যতে।

তদ্দশাংশেন বিপ্রেন্দ্রান্ যুবতীকুলকন্যকাঃ।

শিবাখ্যংভোজয়েৎ সম্যক্ পুরশ্চরণমীদৃশম্।

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েন্নত্র মঞ্জুঘোষে ষড়ক্ষরে।

চতুরঙ্গস্তু তৎ প্রোক্তং সপ্তাঙ্গং কালিকাদিষু।

মুণ্ডমালাতন্ত্র বলছেন —

যাবদ্ যস্মিন্ জপঃ প্রোক্তো মন্ত্রং তাবজ্জপেৎ পুরঃ।

ততস্তু তদ্দশাংশং হি হোমং কুর্য্যাদ্ বিচক্ষণঃ।

তস্যাপি চ দশাংশেন তর্পণং সমুদাহৃতম্।

তদ্দশাংশং ততঃ কুর্য্যান্মার্জানং তু বিশেষতঃ।

তস্যাপি চ দশাংশেন প্রোক্তং ব্রাহ্মণ ভোজনম্।

কুমারীভোজনম্ তদ্‌বৎ গুরবে দক্ষিণাং তথা।

এবং গুরুপ্রসাদেন পুরশ্চরণকর্মকৃৎ।

মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি পরমার্থং হি সাধকঃ।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে আছে —

ন জপেম্বাধিকারোহস্তি পঞ্চাঙ্গোপাসনাদৃতে।

তন্ত্রাদর্শে —

পঞ্চাঙ্গোপাসনা দেবি ন কৃত্বা চেৎ-প্রবর্ত্ততে।

খণ্ডেহপি তস্য মন্ত্রার্থো ন সিদ্ধতি কদাচন।

গোপালমন্ত্রে হোমসংখ্যা এবং তর্পণসংখ্যা সমান। বৈশম্পায়ন সংহিতার — ইহ গোপাল.... — বচনটি এক্ষেত্রে প্রমাণ হিসাবে গৃহীত হতে পারে।

আবশ্যকতা বিচারোল্লাস

পুরশ্চরণের আবশ্যকতা —

মন্ত্রসিদ্ধি এবং প্রয়োগাদি সাফল্যের জন্য প্রথমেই পুরশ্চরণ করা আবশ্যক। যে সাধক পুরশ্চরণ করেন নি, তাঁর পক্ষে জপ, পূজা, ন্যাস প্রভৃতি সমস্তই নিষ্ফল। পুরশ্চরণের পরে কিছুই অসাধ্য থাকে না—পুরশ্চরণ দ্বারাই দেবতা প্রসন্ন এবং বশীভূত হন। যিনি পুরশ্চরণ করেন নি, তাঁর কৃত সমস্ত অনুষ্ঠানই ব্যভিচারবৎ। মন্ত্রসিদ্ধির পথে তিনটি প্রতিবন্ধক, যথা—'অশ্রদ্ধা', 'নাস্তিক্য' এবং পূর্ব — জন্মকৃত অশুভ কার্য। এই তিনটি প্রতিবন্ধকই শুধু পুরশ্চরণ দ্বারা দূরীভূত হয়। প্রাণহীন দেহ যে রকম সকল কার্য্যে অক্ষম, পুরশ্চরণ হীন মন্ত্রও সেই প্রকার সাধনাক্ষেত্রে ব্যর্থফল দান করে। স্বয়ং পুরশ্চরণে কোন কারণে অশক্ত হলে গুরুদেব অথবা তাঁর নির্দেশে তৎস্থানীয় অভিজ্ঞ সাধক, নিজ স্ত্রী, অথবা পুত্রের দ্বারাও পুরশ্চরণ করা যেতে পারে। গুরুমুখ থেকে মন্ত্র গ্রহণ করে সর্বস্ব ব্যয় করেও সর্বাগ্রে পুরশ্চরণ করা কর্ত্তব্য। নচেৎ পূজাদিতে অধিকার হয় না এবং প্রয়োগাদি ফলপ্রদ হয় না। (উত্তর তন্ত্র প্রমাণ)। পুরশ্চরণ বিনা দীক্ষা এবং মন্ত্র গ্রহণ নিরর্থক।

বীরচূড়ামণি এবং কালীতন্ত্রে আছে —

> পুরশ্চরণহীনস্য মন্ত্রসিদ্ধির্নজায়তে।
> আদৌ পুরষ্ক্রিয়াং কুর্য্যাৎ নিয়মেন যথাবিধি।

বীরতন্ত্রের প্রমাণ —

> আদৌ মন্ত্রস্য সিধ্যর্থং পুরশ্চরণমাচরেৎ।
> ততো সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী কাম্যকর্মাণি সাধয়েৎ।

উত্তরতন্ত্রে আছে —

সর্বস্বেনাপি কর্ত্তব্যম্ পুরশ্চরণমুত্তমম্।
অন্যথা নাধিকারঃ স্যাৎ তস্যপূজাদিষু প্রিয়ে।

বৃহন্নীলতন্ত্র, কুব্জিকাতন্ত্র ও শক্তিসঙ্গমতন্ত্রের মতে —

অথ বক্ষ্যে মহেশানি পুরশ্চর্য্যাবিধিং শিবে।
অকৃত্বা তু পুরশ্চর্য্যাং মন্ত্রং জপতি নিত্যশঃ।
কল্পকোটি জপেনাপি মন্ত্রং জপতি নিত্যশঃ।
কল্পকোটি জপেনাপি তস্য সিদ্ধির্ন জায়তে।
জীবহীনো যথা দেহী সর্বকর্মসু ন ক্ষমঃ।
পুরশ্চরণহীনোহপি তথা মন্ত্রঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।

সনৎকুমারতন্ত্রে আছে —

অথ বক্ষ্যামি মন্ত্রস্য পুরশ্চরণমুত্তমম্।
কৃত্বাভিষেকো বিধিবন্ মন্ত্রং লব্‌ধ্বা গুরোর্মুখাৎ।
শুভে মুহূর্ত্তে নক্ষত্রে তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি।
বিপ্রান্ সন্তোষ্য যত্নেন ভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ।
ভু-বিত্ত-বস্ত্র-ভূষাঢ্যৈঃ সন্তোষ্য গুরুমাত্মনঃ।

যোগিনীহৃদয় বলছেন —

গুরোরাজ্ঞাং সমাদায় শুদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।
ততো পুরস্ক্রিয়াং কুর্য্যান্‌মন্ত্র সংসিদ্ধি কাম্যয়া।
জীবহীনো যথা দেহঃ সর্বকর্মসু ন ক্ষমঃ।
পুরশ্চরণহীনোহপি তথামন্ত্রঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।
তস্মাদ্ আদৌ স্বয়ং কুর্য্যাদ্‌গুরুং বা কারয়েৎ বুধঃ।
গুরোরভাবে বিপ্রং বা সর্বপ্রাণীহিতেরতম্।
স্নিগ্ধং শাস্ত্রবিদং মিত্রং নানাগুণ সমন্বিতম্।
স্ত্রিয়ং বা সদ্‌গুণোপেতাং সপুত্রং বিনিযোজয়েৎ।

আরও বলেছেন —

গৃহীত্বা ভাগ্যতোমন্ত্রমিমং সদ্গুরুবক্ত্রতঃ।
পুরশ্চর্য্যামবশ্যং হি কুর্বীত বিজিতাত্মনঃ।

কৌলাবলীতে আছে —

পুরশ্চরণ সম্পন্নো মন্ত্রো হি ফলদায়কঃ।
কিং হোমৈঃ জপৈশ্চৈব কিং মন্ত্রন্যাসবিস্তরৈঃ।
বশ্যায় সর্বমন্ত্রাণাং যদি ন স্যাৎ পুরস্ক্রিয়া।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায় আছে —

বিনা যেন ন সিদ্ধিঃ স্যান্‌মন্ত্রো বর্ষশতৈরপি।
কৃতেন যেন লভতে সাধকঃ বাঞ্ছিতং ফলম্।
পুরশ্চরণ সম্পন্নো মন্ত্রো হি ফলদায়কঃ।
অতঃপুরস্ক্রিয়াং কুর্য্যান্ মন্ত্রবিৎ সিদ্ধিকাঙ্খ্যয়া।
সম্যক্ সিদ্ধৈক মন্ত্রস্য নাসাধ্যং বিদ্যতে ক্বচিৎ।
বহুমন্ত্রবতঃ পুংসঃ কাকথা শিব এব সঃ।
কিং হোমৈঃ কিং জপশ্চৈব কিং মন্ত্রন্যাস বিস্তরৈঃ।
রহস্যানাং হি মন্ত্রাণাং যদি ন স্যাৎ পুরস্ক্রিয়া।
পুরস্ক্রিয়া হি মন্ত্রাণাং প্রধানং জীব উচ্যতে।

যামলে —

অকৃত্বা তু পুরশ্চর্য্যাং যো যৎকর্ম সমাচরেৎ।
তৎ তস্য চাভিচারায় জায়তে নাত্র সংশয়ঃ।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

পুরশ্চর্য্যাকৃতাবীরাঃ প্রশস্তা বীরসাধনে।
পুরশ্চর্য্যা বিহীনাশ্চেন্নযোজ্যাঃ কুল সাধনে।
যোজ্যশ্চেৎ সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ রৌরবং নরকং ব্রজেৎ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

অশ্রদ্ধা চৈব নাস্তিক্যং পূর্বজন্মকৃতাশুভম্।

প্রতিবন্ধত্রয়ং দেবি মন্ত্রসিদ্ধৌ নিগদ্যতে।

যত্নাৎ পুরশ্চরেন্মন্ত্রী প্রতিবন্ধ বিনাশনে।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণিতে —

তস্মাদাদৌ পুরশ্চর্য্যা কর্ত্তব্যা সাধকোত্তমৈঃ।

যেনানুষ্ঠান মাত্রেণ বশমায়ান্তি দেবতাঃ।

রামার্চনচন্দ্রিকায় —

সংসার দুঃখভূয়িষ্ঠে য ইচ্ছেৎ সুখমাত্মনঃ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনেনৈব রামং ভজতু ভক্তিতঃ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনং ভক্ত্যা পুরশ্চরণমুচ্যতে।

এতৎ হি বিদুষাংশ্রেষ্ঠং, সংসারোচ্ছেদকারণম্।

নানেন সদৃশো ধর্মো নানেন সদৃশস্তপঃ।

নানেন সদৃশোধর্মো নানেন সদৃশসন্তপঃ।

নানেন সদৃশংকিশ্চিৎ ইষ্টার্থস্য তপোধন।

বাড়বানলীয় বলছেন —

পুরশ্চর্য্যা বিনা মন্ত্রা ন সিদ্ধ্যন্তি কদাচন।

ন তে মন্ত্রাঃ প্রয়োগার্হা ন তে মন্ত্রাঃ ফলপ্রদাঃ।

তত্রৈব —

দীক্ষা হি বিফলাজ্ঞেয়া পুরশ্চর্য্যামকুর্বতাম্।

— বর্তমানে অল্পজ্ঞ সাধকগণ বুঝতে পারছেন, কেন পুরশ্চরণহীণ মন্ত্রকে মৃতদেহের সঙ্গে তুলনা করা হয়েছিল। পুরশ্চরণ না করলে কোনদিন কোন মন্ত্র সিদ্ধ হতে পারে না। আগম, নিগম, যামলাদি এরকম মতই পোষণ করেন।

সংখ্যানিরূপণোল্লাস

পুরশ্চরণে জপাদির সংখ্যা নিরূপণ

পুরশ্চরণে জপ, হোম, তর্পণ, এবং অভিষেকাদির সংখ্যানিরূপণ এবং যুগভেদে বিধান নিম্নরূপ।

দেবতা এবং মন্ত্রভেদে পুরশ্চরণের জপ হোমাদি সংখ্যার তারতম্য হয়। সাধারণতঃ পুরশ্চরণের জপসংখ্যা একলক্ষ। হোমসংখ্যা তার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ দশহাজার। তর্পণ হোমসংখ্যার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ এক হাজার। অভিষেক ঐ প্রকার তর্পণ সংখ্যার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ একশত। ব্রাহ্মণ ভোজন তর্পণ সংখ্যার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ দশজন। দেবতা ভেদে পুরশ্চরণে জপসংখ্যা যতই হোক, হোম তর্পণ অভিষেক এবং ব্রাহ্মণ ভোজন ঐ প্রকার দশাংশ হিসাবে নির্ণয় করতে হবে। শাস্ত্রে যুগভেদ বিধান আছে। অর্থাৎ সত্যযুগে জপ শাস্ত্রোক্ত সংখ্যানুরূপ করতে হবে, ত্রেতাযুগে দ্বিগুণ, দ্বাপরে তিনগুণ এবং কলিতে চতুর্গুণ করতে হবে। অর্থাৎ পুরশ্চরণে জপসংখ্যা যদি একলক্ষ হয়, তাহা সত্যযুগে পালনীয়। ত্রেতায় সেই পুরশ্চরণের জপসংখ্যা দুইলক্ষ, দ্বাপরে তিনলক্ষ এবং কলিযুগে চারলক্ষ। হোম, তর্পণাদি জপসংখ্যার দশাংশ হিসাবে। অনেক তন্ত্র এই প্রকার যুগসেবা পরিশ্রম নিষেধ করেছেন। অধিকাংশ তন্ত্রের মতে কালী, তারা প্রভৃতি সিদ্ধ বিদ্যা বিষয়ে যুগসেবা পরিশ্রম নেই—অর্থাৎ একলক্ষ জপেই পুরশ্চরণ সিদ্ধ হবে। গৌতমীয় তন্ত্রে শ্রীকৃষ্ণ বিষয়ে—সকলমন্ত্র পুরশ্চরণে যুগসেবা পরিশ্রম নিষেধ করেছেন। দিব্য এবং বীরভাবাবলম্বী সাধকের পক্ষে যে কোন দেবতার পুরশ্চরণে যুগসেবা পরিশ্রম নেই বলে অনেক তন্ত্রে নির্দেশ আছে।

মেরুতন্ত্র, কুমারীতন্ত্র, কালীকল্প প্রমুখ কয়েকটি তন্ত্র পুরশ্চরণ কালে দিবসে একলক্ষ এবং পুনরায় রাত্রিতে একলক্ষ জপ করবার বিধান দিয়েছেন। পরন্তু নিরুত্তর, কালীক্রম, শাক্তানন্দ, তন্ত্রচূড়ামণি প্রভৃতি তন্ত্রে স্পষ্টই উক্ত হয়েছে

যে দিব্য-বীর ভাবাবলম্বী সাধকগণ শুধু রাত্রিতেই জপ করবেন এবং পশুভাবে যারা পুরশ্চরণ করবেন তাঁরা দিবসে জপ করবেন। পরন্তু "নানাচারো ন কর্ত্তব্য" "যো ভাবো যস্য বৈ প্রোক্ত" "সম্প্রদায় বিহীনেন ফলং নস্যাৎ" এবং অন্যান্য প্রমাণ দ্বারা দিব্য এবং বীর ভাবাবলম্বী সাধকদের পশুভাব অবলম্বন নিষিদ্ধ হয়েছে, সেইরকম অন্যান্য সম্প্রদায়ের, বিশেষতঃ বৈষ্ণবের পক্ষেও রাত্রিতে জপ করা নিষেধ। সুতরাং পূর্ণাভিষিক্ত এবং দিব্য-বীর ভাবাবলম্বী সাধক পুরশ্চরণ কালে দিবসে যথানিয়মে নিত্যপূজাদি করবেন এবং রাত্রিতে পুনরায় পূজা করে বিধিপূর্বক একলক্ষ জপ করবেন। পশুভাবাবলম্বী এবং শৈব বা বৈষ্ণবাচারী সাধকগণ দিবসে নিত্যপূজাদি সমাপনান্তে দিবসেই যথানিয়মে একলক্ষ জপ করবেন। তাদের পক্ষে রাত্রিতে জপ করা অনাবশ্যক।

মায়াতন্ত্র এবং কালীকুলার্ণবতন্ত্রের মতে যুগভেদ ব্যবস্থা সম্পূর্ণ ভিন্নপ্রকার। যথা—সত্যযুগে বারলক্ষ, ত্রেতায় তিনলক্ষ, দ্বাপরে চারলক্ষ, এবং কলিতে একলক্ষ জপে পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়।

কালীকল্পে এবং মেরুতন্ত্রে —

লক্ষমেকং ভপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী দিবাশুচিঃ।

অশুচিশ্চ তথা রাত্রৌ লক্ষমেকং জপেন্‌মনুম্।

দশাশং হোময়েদাজ্যৈস্তর্পয়েদভিষেচয়েৎ।

বীরচূড়ামণির মতে —

চতুর্লক্ষং জপেন্‌মন্ত্রী দশাংশং জুহুয়াৎ সুধীঃ।

পদ্মৈস্ত্রি মধুরোপেতৈর্বাক্‌পতির্জায়তে নরঃ।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

দিবালক্ষং জপেদ্‌বিদ্যাং হবিষ্যশী সদাশুচিঃ।

দশাংশং জুহুয়াদ্‌বহ্নৌ তদ্দাশাংশঞ্চ তর্পণম্।

তদ্দশাংশাভিষেকঞ্চ তীর্থতোয়েন পার্বতি।

তদ্দশাংশং হবিষ্যান্নৈর্ভক্তিতোভোজয়েদ্‌দ্বিজান্।

পাশবং কথিতংকল্পং শৃনুবীরমতঃ প্রিয়ে।

নক্তং যামগতে দেবি স্বকুলং পরিচিন্তয়েৎ।

তত্ত্বচিন্তাপরোমন্ত্রী জপেল্লক্ষং কুলাকুলম্।

দশাংশং জুহুয়াদগ্নাবাসবৈঃ পললান্যিতৈঃ।

তদ্দশাংশং তর্পণঞ্চ সুধাপলল সংযুতম্।

অভিষেকং তদ্দশাংশং তীর্থতোয়েন পার্বতি।

কুলদ্রব্যৈস্তদ্দশাংশৈর্ভক্তিতো ভোজায়েদ্‌দ্বিজান্।

আদাবন্তে চ মধ্যে চ শক্তানাং ভোজয়েৎ কুলম্।

তদভাবে মহেশানি শক্তিমাত্রং প্রপূজয়েৎ।

পুরশ্চরণকালে তু যদি শক্তিং ন পূজয়েৎ।

তস্য পূজা জপো হোমো হ্যবিচারায় কল্পতে।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেদ্‌বিদ্যাং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

উচ্চস্থানেষু দেবেশি তদাসনস্য সংস্থিতিঃ।

অনন্তর দশাংশেন ক্রমাদ্ হোমাদিকং চরেৎ।

জপান্তে প্রত্যহং মন্ত্রী হোময়েৎ তদ্দশাংশতঃ।

তর্পণং চাভিষেকঞ্চ তদ্‌দশাংশতো মনোঃ।

প্রত্যহং ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ ন্যূনাধিক প্রশান্তয়ে।

অথবা সর্বসম্পূর্ণং হোমাদিকমথাচরেৎ।

কালীক্রমে, শাক্তানন্দতরঙ্গিণীতে এবং তন্ত্রচূড়ামণিতে আছে —

স্বাচার নিরতোনিত্যং দিবালক্ষং জপেৎ পশুঃ।

দিব্যো বাপ্যথবা বীরো রাত্রৌ লক্ষং জপং চরেৎ।

কালীকুলার্ণবে —

পশুস্তরুর্মুখাদ্‌লব্ধাং বিদ্যাকালঘনপ্রভাম্।
পাশবেন তু কল্পেন লক্ষং জপতি সাধকঃ।
দিব্যগুরুমুখাল্লব্ধো কালিকা দিব্যরূপিনীম্।
লক্ষং জপেৎ সদা মন্ত্রং বীরকল্পেন সাধকঃ।

কুমারীতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেদ্‌বিদ্যাং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ।
রাত্রৌ তাম্বুলপুরাস্যঃ শয্যায়াং লক্ষমানতঃ।
এবং লক্ষদ্বয়ং জপ্‌ত্বা তদ্দশাংশেন মন্ত্রবিৎ।
অযুতং হোময়েদ্‌দেবীং দিবারাত্রি প্রভেদতঃ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে আছে —

দিবালক্ষং শুচির্ভূত্বা হবিষ্যাশী জপেন্নরঃ।
ততস্তু তদ্দশাংশেন হোময়েদ্ হবিষা প্রিয়ে।
তর্পয়েৎ তীর্থতোয়েন পয়সা হবিষা তথা।
মধূনা বা সিতামিশ্রতোয়েন পরমেশ্বরি।
দেবীঞ্চাভিষিঞ্চেত্তোয়ৈস্তর্পণস্য দশাংশতঃ।

মায়াতন্ত্রে আছে —

জপেদষ্টাধিকং লক্ষং পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।
দশাংশং হোময়েদ্‌আজ্যৈস্তিলমিশ্রৈঃ সুসাধকঃ।
তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ তদ্দশাংশত আচরেৎ।
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদন্তে দক্ষিণাং গুরুবে দদেৎ।
এবং সিদ্ধমনুমন্ত্রী প্রয়োগাংস্তু সমাচরেৎ।

কালানলতন্ত্রে —

অনেনোক্তবিধানেন লক্ষসংখ্যং জপেন্মনুম্।

হোমং দশাংশতঃ কুর্য্যাৎ তর্পণং চাভিষেচনম্।

ততঃ সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী প্রয়োগানাচরেৎ প্রিয়ে।

তারাতন্ত্রে ও নীলতন্ত্রে আছে —

স্বেচ্ছাচারপরোমন্ত্রী পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।

রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং জপেৎ সদা।

তত্র যুগভেদ বিধানম্।

আগম কল্পদ্রুমের মতে —

যস্মিংশ্চ নিগদেনৈব মন্ত্রসংখ্যা বিধীয়তে।

অত্র সর্বত্র মন্ত্রাণাং সংখ্যাবৃদ্ধিঃ যুগক্রমাৎ।

কল্পোক্তৈব কৃতে সংখ্যা ত্রেতায়াং দ্বিগুণো ভবেৎ।

দ্বাপরে ত্রিগুণো প্রোক্ত কলৌ সংখ্যা চতুর্গুণাঃ।

বৈশম্পায়ন সংহিতায় বলছেন —

জপাদৌ সর্বতন্ত্রেষু যথা সংখ্যা বিধীয়তে।

তত্র সর্বত্র মন্ত্রাণাং সংখ্যাবৃদ্ধি যুগক্রমাৎ।

প্রজপেদুক্ত সংখ্যায়াশ্চতুর্গুণ জপং কলৌ।

বায়বীয় সংহিতায় আছে —

কৃতে জপস্তু কল্পোক্তস্ত্রেতায়াং দ্বিগুণো জপঃ।

দ্বাপরে ত্রিগুণঃ প্রোক্তশ্চতুর্গুণ জপঃ কলৌ।

মায়াতন্ত্রে এবং কালীকুলার্ণবে —

যুগভেদবিধানং হি কথয়ামি শৃনুষ্ব তৎ।

সত্যে দ্বাদশলক্ষন্তু ত্রেতায়াঞ্চ ত্রিলক্ষকম্।

চর্তুলক্ষং দ্বাপরে চ একলক্ষং কলৌ জপেৎ।

পুরশ্চরণরসোল্লাসে আছে —

দিবালক্ষং মহেশানি নিয়তাত্মা জপঞ্চরেৎ।

দিব্যবীরমতেনৈব রাত্রৌ লক্ষং জপেৎ সুধীঃ।

যুগভেদেন চার্বঙ্গি জাতিভেদে তথৈব চ।

শ্যামার্চনচন্দ্রিকা এবং একবীরকল্পের মতে —

ভাবনারহিতানান্তু শূদ্রাণাং ক্ষুদ্রচেতসাম্।

চতুর্গুণঃ জপঃ প্রোক্তঃ সিদ্ধয়ে নান্যথা কলৌ।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

জপেন্নিরন্তরং বিদ্বানষ্টলক্ষাণ্যতন্দ্রিয়ঃ।

মন্ত্র সিদ্ধিরয়ং প্রোক্তা যুগেত্বাদ্যে মনীষিভিঃ।

দ্বিতীয়ে দ্বিগুণা তস্মাৎ তৃতীয়ে ত্রিগুণা তু সা।

কলৌ চতুর্গুণা প্রোক্তা মুনিভির্নারদাদিভিঃ।

সংখ্যাপূর্ত্তৌ নিজদ্রব্যৈর্জপ সংখ্যা দশাংশতঃ।

যথোক্ত কুণ্ডে জুহুয়াদ্ যথাবিধি সমাহিতঃ।

অথবা প্রত্যহং জপ্ত্বা জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

ততো হোম দশাংশং তু জলে সম্পূজ্য দেবতাম্।

তর্পয়ামীতি মন্ত্রান্তে প্রোক্তাদ্ভির্মূর্দ্ধি তর্পয়েৎ।

স্বাভিষেকাঘমর্ষৌ চ সূর্য্যার্ঘ্যং জলপানকম্।

প্রণামং মন্ত্রতঃ পূর্বপূর্ববৎ তদ্দশাংশতঃ।

তদন্তে মহতী পূজাং কুর্য্যাদ্ ব্রাহ্মণ ভোজনম্।

গুরুং সন্তোষয়েদ্ এবং মন্ত্রাঃ সিধ্যন্তি মন্ত্রিণঃ।

দশাঙ্গোপাসনা ভক্ত্যা পুরশ্চরণমুচ্যতে।

জপো হোমস্তর্পণঞ্চ পূজা ব্রাহ্মণ ভোজনম্।

পূর্বপূর্ব দশাংশেন কুর্য্যাৎ পঞ্চাঙ্গ সংযুতম্।

যদ্যদঙ্গং বিহীয়েত তৎসংখ্যা দ্বিগুনো জপঃ।

কর্ত্তব্যাশ্চাঙ্গ সিধ্যর্থং তদশক্তেন ভক্তিতঃ।

বালাতন্ত্র ও আগমকল্পদ্রুমে আছে —

সিদ্ধবিদ্যা তয়ানাত্র যুগসেবা পরিশ্রমঃ।

মালামন্ত্রে ত্রিকূটায়াং তথৈকাক্ষর মন্ত্রকে।

বীজমাল্যে চৈকবীজে মহামন্ত্রে ত্রিবীজকে।

ন স্থান প্রয়তো দোযা যুগসংখ্যাদি দুষণম্।

শ্রীক্রমে —

কালীমন্ত্রে ত্রিকূটায়াং তথৈকাক্ষর মন্ত্রকে।

বীজমাল্যে (মালামন্ত্রে) চৈকবীজে মহামন্ত্রে ত্রিবীজকে।

নারিদোষ স্তথাশৌচার্ঝণ দোষাভদূষণম্।

কৌলাবলীয়ে —

ন দিব্যবীরয়োরের যুগসেবা পরিশ্রমঃ।

পশূনাং বিদ্যতেচাত্র সংখ্যাবৃদ্ধির্যুগক্রমাৎ।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

মহাবিদ্যা বিষয়ে তু জপং লক্ষং প্রমাণকম্।

সর্বত্র সর্বতন্ত্রেষু কথিতঃ পদ্মযোনিনা।

মুণ্ডমালা বলছেন —

সিদ্ধ বিদ্যা মহাবিদ্যা যুগসেবা পরিশ্রমম্।

নাস্তি কিঞ্চিন্মহাদেবি দুঃখ সাধ্যং কদাচন।

তন্ত্রচূড়ামণির মতে —

সিদ্ধমন্ত্রে তয়া নাস্তি যুগ সেবা পরিশ্রমঃ।

সুরেন্দ্র সংহিতায় আছে —

লক্ষমাত্রং জপেন্মন্ত্রং দশাংশমসিতোৎপলৈঃ।

ব্রহ্মযামলে —

দেবিং ধ্যাত্বা জপেন্মন্ত্রং লক্ষ সংখ্যং হবিষ্যভুক্।

মালিনী বিজয়ে —

ইত্যাদ্যঃ সকলা বিদ্যাঃ কলৌ পূর্ণ ফলপ্রদা।

সিদ্ধমন্ত্র তয়ানাত্র যুগসেবা পরিশ্রমঃ।

তথাচৈতা মহাবিদ্যাঃ কলিদোষান্ন বাধিতা।

গৌতমীয়তন্ত্রে —

সিদ্ধমন্ত্রে তয়া নাত্র যুগসেবাপরিশ্রমঃ।

তত্রৈব—কৃষ্ণমন্ত্রেষু সর্বেষু যুগসংখ্যা ন বিদ্যতে।

জপতর্পণ সেবাদৈঃ সিধ্যন্তে কৃতসংখ্যয়া।

সংখ্যা নিরূপণ পুরশ্চরণের একটি প্রাকরণিক মুখ্য বিষয়। পুরশ্চরণারম্ভের পূর্বে এই সংখ্যা নির্ণয় বিষয়ক কর্মটি করে ফেলতে হয়। পুরশ্চরণের কোন্ অঙ্গ কত সংখ্যকবার নিষ্পন্ন হবে এবং কতদিন ধরে তা চলবে এসব নির্ভুল হিসাব করে স্থিরীকৃত করতে হয়, অন্যথায় সবই বৃথাশ্রম হয়।

নিষেধোল্লাস

পুরশ্চরণকালে নিষিদ্ধ কার্যাবলী

অদীক্ষিতের পুরশ্চরণ নিষেধ এবং দীক্ষার আবশ্যকতা আছে।

অদীক্ষিত-ব্যক্তিকৃত জপ, পুরশ্চরণ, পূজা প্রভৃতি সমস্তই নিষ্ফল। গুরুদেবের মুখ থেকে মন্ত্র শ্রবণ না করে পুস্তক অথবা অন্য কোনো শাস্ত্র পাঠ করে কিম্বা অন্য কারো কাছ থেকে শ্রুত মন্ত্রে যে কোন প্রকার সাধনাই বিফল এবং নানা প্রকার দুর্গতির কারণ। ব্রহ্মযামলে উক্ত হয়েছে, অনভিষিক্ত ব্যক্তি ভক্তিভাবে সহস্র প্রকার উপচার দ্বারা অর্চনা করলেও দেবতা সেই পূজা গ্রহণ করেন না। গুরুর আজ্ঞাতে দুষ্টমন্ত্রও সিদ্ধিপ্রদ। গুরুকে লঙ্ঘন করে স্বয়ং দেবতাও মন্ত্রদানে অধিকারী হন না। গুরু মুখ থেকে মন্ত্র শ্রবণ না করলে সকল প্রকার সিদ্ধির হানি হয়।

দীক্ষা বিহীন জীবের নানা প্রকার দুর্গতি এবং নরক থেকে নিস্তার লাভের কোন উপায় নেই। সকল প্রকার মহাপাতক এবং দুষ্কৃতি থেকে একমাত্র দীক্ষার দ্বারাই পরিত্রাণ লাভ করা যায়। আত্মাকে মন্ত্রসংস্কৃত এবং উন্নত করবার জন্য মনুষ্য মাত্রেরই কুলাচারী কুলগুরুর কাছে দীক্ষা গ্রহণ কর্ত্তব্য।

মন্ত্র-মাহাত্ম্য, মন্ত্রশব্দের অর্থ এবং মন্ত্রদানে ফল

মন্ত্র ঈশ্বর, মন্ত্রই মহৌষধ, মন্ত্র সর্ব সিদ্ধিপ্রদ। দেবতা, গুরু, আত্মা ও মন্ত্র এক। যা মনে করলেই সংসার থেকে ত্রাণ হয় এবং যা সর্বসিদ্ধিপ্রদ, তাকেই মন্ত্র বলে। যিনি ব্রাহ্মণাদিকে মহামন্ত্র প্রদান করেন, তিনি সকল পাপ থেকে মুক্ত হন।

দীক্ষাশব্দের অর্থ—দীপ্তজ্ঞান যার দ্বারা লাভ হয় এবং সকল প্রকার পাপ যা 'ক্ষালন' করে, তাকে দীক্ষা বলে। অন্যত্র দীয়তে অর্থাৎ পরম জ্ঞান যা দান করে এবং সর্বপ্রকার পাপ 'ক্ষালন' করে তাকে দীক্ষা বলা হয়।

যোগিনীতন্ত্রে —

অদীক্ষিত যে কুর্বন্তি জপ পূজাদিকা ক্রিয়াঃ।
ন ভবেত্তু ফলং তেষাং শিলায়ামুপ্ত বীজবৎ।
দেবি দীক্ষা বিহীনস্য ন সিদ্ধির্ন চ সদ্গতিঃ।

মহাকাল সংহিতায় আছে —

ন শাস্ত্রমালোক্যবদেন্নাচরেন্ন জপৈরপি।
ন পশ্যেন্নোপদিশ্যাচ্চ ন কুর্য্যান্নৈব সাধয়েৎ।
গুরুপদেশতো লব্ধেজপন্যাসার্চণাদিকে।
পশ্চাৎ তৎসাধয়েৎ সর্বং তদা তদ্ভাবভাবিতঃ।

রুদ্রযামলে —

গুরুং বিনা যস্তু মূঢ়ঃ পুস্তকাদি বিলোকনাৎ।
জপবন্ধং সমাপ্নোতি কিল্বিষং পরমেশ্বরি।
ন মাতা ন পিতা ভ্রাতা তস্য কো বা গতিঃ প্রিয়ে।
গুরুরেকো বরারোহে পাপং নাশয়তি ক্ষণাৎ।
গুরুং বিনা যতস্তন্ত্রেনাধিকারঃ কথঞ্চন।
অতএব প্রযত্নেন গুরুঃ কর্ত্তব্য উত্তমঃ।

ব্রহ্মযামলে —

উপচারৈঃ সহস্রৈস্তু পূজিতা ভক্তি সংযুতৈঃ।
অদীক্ষিতার্চনং দেবা ন গৃহ্নন্তি কদাচন।
তস্য কর্মাখিলং ব্যর্থং তস্মাদদীক্ষিতঃ পশুঃ।

গৌরীযামলে —

যদৃচ্ছয়া শ্রুতং মন্ত্রং ছদ্মনাথ বলেন চ।
পত্রে স্থিতা গাথাবৎ প্রজপ্তমপি নিষ্ফলম্।

মন্ত্রমুক্তাবলীতে আছে —

জপো দেবার্চনবিধিঃ কার্য্যো দীক্ষান্বিতৈর্নরৈঃ!

কৌলিকার্চনদীপিকায়াম্ —

অভিষেকং বিনা যস্তু পুরশ্চর্য্যাং সমাচরেৎ।

পুরশ্চর্য্যাশতেনাহপি তস্যাসিদ্ধির্ন জায়তে।

কুলার্ণবে —

পুস্তকে লিখিতান্ মন্ত্রান্ বিলোক্য প্রজপন্তি যে।

ব্রহ্মহত্যাসমং তেষাং পাতকং পরিকীর্ত্তিতমং।

— ১৫/২২

যোগিনীতন্ত্রে —

কল্পে দৃষ্টা তু মন্ত্রং বৈ যো গৃহ্নাতি নরাধমঃ।

মন্বন্তর সহস্রেষু নিষ্কৃতির্নৈব জায়তে।

কুব্জিকাতন্ত্রে —

অভিষেকং বিনা দেবী ন কুর্য্যান্ মন্ত্রচিন্তনম্।

কৌলাবলীতে আছে —

গুরোরনুজ্ঞামাত্রেণ দুষ্টমন্ত্রোহপি সিধ্যতি।

গুরুং বিলঙ্ঘ্য শাস্ত্রেহস্মিন্ নাধিকারী সুরৈরপি।

এষাঞ্চ তন্ত্রমন্ত্রানাং প্রয়োগং ক্রিয়তে যদি।

গুরুবক্ত্র বিনা চৈব সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে।

ঐ গ্রন্থের অন্যত্র —

নিজকান্তাং সমানীয় সুশীলাং সূযশস্বিনীম্।

কুলভক্তং গুরুং প্রার্থ্য দীক্ষয়েৎ কুলদীক্ষয়া।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণীতে —

মন্ত্রং নীত্বা গুরোঃ পার্শ্বে গুরুভক্তি পুরঃসরঃ।

মন্ত্র শ্রোত্রার্থ হৃন্নেত্র প্রাণাঃ বিজ্ঞায় যত্নতঃ।

মন্ত্রাণাং কীলকম্ জ্ঞাত্বা কুর্য্যান্মন্ত্রং পুরষ্ক্রিয়াম্।

মন্ত্রকোষঃ —

শ্রোত্রাদীনাং জ্ঞানাভাবে মন্ত্র জপং করোতি যঃ।

দারিদ্র্যঞ্চ বিপত্তিঞ্চ নরকং প্রাপ্নুয়াৎ তু সঃ।

তন্ত্রান্তরে —

হৃন্নেত্রবিহীনো মন্ত্রো দারিদ্র্যক্লেশ-দায়কঃ!

তত্রৈব —

শ্রোত্রস্য-নেত্র-হৃদয়-জ্ঞানান্ মোক্ষমবাপ্নুয়াৎ।

সদ্য সিদ্ধিঃ সর্ববিধাস্যাৎ সাক্ষাৎ শিব এব সঃ।

সিদ্ধশঙ্করতন্ত্রে —

এবং লব্ধ্বা গুরোর্মন্ত্রমাজ্ঞাংশ্চৈব সমাহিতঃ।

সংকল্প্য চ জপেন্নিত্যং পুরশ্চরণ পূর্বকম্।

দীক্ষা গ্রহণের আবশ্যকতা এবং অদীক্ষিতের দোষ সম্পর্কে শাস্ত্রবচন গুলি এস্থলে স্মরণীয়

রুদ্রযামলে —

যস্য দীক্ষা শিবে নাস্তি জীবনান্তং চ জন্মিনঃ।

স জাতু নোত্তরে দেবি নিরয়াম্বুনিধে ক্বচিৎ।

দীক্ষাবিহীনো দেবেশি পশোঃ কুৎসিতজন্মনঃ।

পাপৌঘোহন্তিকমায়াতি পুণ্যং দূরং পলায়তে।

দত্তাত্রেয়যামলে —

অথ দীক্ষা বিহীনো যো বর্ত্ততে ভুবি পাপভুক্।

মোহান্ধকারে নরকে গর্ত্তে পততি দুঃখিতঃ।

অনীশ্বরস্য মর্ত্তস্য নাস্তি ত্রাতা যথা ভুবি।

তথা দীক্ষা বিহীনস্য নেহ স্বামী পরত্র চ।

মৎস্য সূক্তে —

অদীক্ষিতানাং মর্ত্তানাং শৃণু দেবী মহেশ্বরি।

অন্নং বিষ্ঠাসমং তস্য জলং মূত্র সমং স্মৃতম্।

সংস্কৃতং তস্য বা শ্রাদ্ধং সর্বং সংযাত্যধোগতিম্।

কুলার্ণবে —

উপপাতকলক্ষাণি মহাপাতককোটিশঃ।

ক্ষণাদ্দহতি দেবেশি দীক্ষা হি বিধিনা কৃতা।

—১৪/৮৫

বৈশম্পায়ন সংহিতায় —

সর্বসিদ্ধিকরী দীক্ষা সর্বসম্পৎ প্রদায়িনী।

প্রতিমা স্বরবর্ণানি কান্তি পুষ্টিধনানি চ।
মোহনস্তম্ভনাকৃষ্টি মারণোচ্চাটনানি চ।
বশীকারং চ কবিতাং বুদ্ধিং বৈ ধারণাযুতাম্।
তারণং চ সমুদ্রস্য বহ্নে শৈত্যং রণে জয়ম্।
বিপিনে চাভয়ং চৈব শোকদুঃখাপহং তথা।
ধর্মার্থ কামমোক্ষাংশ্চ দদাত্যেষা ন সংশয়ঃ।

মেরুতন্ত্রে —

দ্বিজানামনুপনীতাতাং স্বকর্মাধ্যয়নাদিষু।
তথা চাদীক্ষিতানাঞ্চ মন্ত্রদেবার্চনাদিষু।
নাধিকারস্ততঃকুর্য্যাদ্ আত্মানং মন্ত্র সংস্কৃতম্।

রুদ্রাযামলে —

দীক্ষিতো ব্রাহ্মণো যাতি ব্রহ্মলোকং সুধাময়ম্।
ঐন্দ্র্যং লোকং ক্ষত্রিয়োহপি প্রাজাপত্যং বিশস্তদা।
যাতি গন্ধর্বনগরং শূদ্র দীক্ষা প্রসাদতঃ।
দীক্ষাং বিনা ন মোক্ষঃ স্যাৎ প্রাণিনাং শিবশাসনাৎ।
সা চ ন স্যাৎ বিনাচার্য্যমিত্যাচার্য্য পরম্পরা।

তত্রৈব —

গুরোর্মুখান্ মহাবিদ্যাং গৃহ্ণীয়াৎ পাপ নাশিনীম্।
তস্মাদ্ যত্নাৎ গুরুং কৃত্বা মন্ত্র-সাধনমাচরেৎ।

বারাহীতন্ত্রে —

দীক্ষামূলং জপং সর্বং দীক্ষামূলং পরংতপঃ।
দীক্ষামাশ্রিত্য নিবসেদ্ যত্রকুত্রাশ্রমেবসন্।

মন্ত্রমাহাত্ম্য সম্পর্কিত শাস্ত্রবচনগুলি নিম্নরূপ —

মেরুতন্ত্রে —

মন্ত্র এবেশ্বরঃ সাক্ষান্মন্ত্র এব মহৌষধম্।
ন হি মন্ত্রাৎ পরং কশ্চিৎ সর্বসিদ্ধি প্রদায়কঃ।

তত্রৈব —

সর্বেষাঞ্চ ফলং দাতুং তত্তদ্রূপং ধৃতং সুরৈঃ।

মুখ্যস্বরূপং তেষাং তু মন্ত্রা এব ন সংশয়ঃ।

সারসংগ্রহে —

যথাদেবে তথামন্ত্রে যথামন্ত্রে তথা গুরৌ।

যথাগুরৌ তথাস্বাত্মন্যেকং ভক্তিক্রমঃ স্মৃতঃ।

মন্ত্রশব্দার্থ সম্পর্কে শাস্ত্র বলছেন —

পিঙ্গলাতন্ত্রে —

মননাদ্ বিশ্ববিজ্ঞানং ত্রাণং সংসারবন্ধনাৎ।

যতঃ করোতি সংসিদ্ধিঃ মন্ত্র ইত্যুচ্যতে ততঃ।

মন্ত্রদানফল সম্পর্কে শাস্ত্র বলছেন —

রুদ্রযামলে —

যো দদাতি দ্বিজাতিভ্যো মহামন্ত্রাং মহেশ্বরি।

স মুক্ত সর্বপাপেভ্যো মোদতে ব্রহ্মসন্নিধৌ।

দীক্ষাশব্দার্থ নির্ণয়ে শাস্ত্রের প্রমাণ নিম্নরূপ —

রুদ্রযামলে —

দীপ্তজ্ঞানং তু যা দদ্যাৎ কুর্য্যাৎ পাপস্য সংক্ষয়ম্।

তেন দীক্ষেতি লোকেহস্মিন্ কীর্ত্তিতা মন্ত্রপারগৈঃ।

মেরুতন্ত্রে —

দীয়তে জ্ঞানবিজ্ঞানং ক্ষীয়ন্তে পাপরাশয়ঃ।

তেন দীক্ষেতি হি প্রোক্তা প্রাপ্তাচেৎ সদ্গুরুর্মুখাৎ।

চামুণ্ডাতন্ত্রে —

উপবিদ্যাসু সর্বাসু ষট্‌কর্মাদি প্রসাধনে।

নাত্র দীক্ষাদ্যপেক্ষাহস্তি নাত্রাঙ্গাদি প্রপূজনম্!

শাস্ত্রনিষেধ না মেনে কোন কর্ম করলে তার দ্বারা কোন ফললাভ হয় না। নিষেধোল্লাস অধ্যায়ে আমরা দেখলাম নিষিদ্ধ বিষয়গুলি সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করা সর্বাগ্রে জরুরী। অনেক সাধক নিষিদ্ধ বিষয়গুলি সম্পর্কে অজ্ঞতার দরুন প্রত্যব্যয়গ্রস্থ হন এবং শেষত পুরশ্চরণে বিফল হন।

কালোল্লাস

পুরশ্চরণকাল-নির্ণয়

গুরুদেবের আজ্ঞা গ্রহণ করে পুরশ্চরণ আরম্ভ করা আবশ্যক। তন্ত্রে এবং অন্যান্য শাস্ত্রে কাল এবং অকালাদির নানা প্রকার নির্দেশ আছে। সে সমস্ত মূলে উল্লিখিত হল। সাধারণভাবে দেবীপক্ষ, কুলবার অর্থাৎ মঙ্গলবার (মতান্তরে রবি ও বৃহস্পতিবার, শনিবার) কুলতিথি অর্থাৎ অষ্টমী, নবমী, চতুর্দশী, পূর্ণিমা এবং অমাবস্যা (দ্বিতীয়া, ষষ্ঠী এবং দশমী ছাড়া অন্য তিথিকেও কুলতিথি বলে)। বৈশাখ, আশ্বিন, কার্ত্তিক, অগ্রহায়ণ, মাঘ, ফাল্গুন এবং শ্রাবণ মাস পুরশ্চরণ আরম্ভের প্রশস্ত কাল। সাধন সমুচ্চয় এবং অন্যান্য কয়েকটি নিবন্ধকার কার্ত্তিকমাসই পুরশ্চরণ আরম্ভের প্রশস্ত কাল বলে নির্দেশ করেছেন।

পুণ্যক্ষেত্র, কুরুক্ষেত্র, প্রয়াগ, পীঠস্থান, কাশী এবং গুরুগৃহে দীক্ষা গ্রহণ অথবা পুরশ্চরণ করলে কালাকাল বিচারের প্রয়োজন হয় না। দীক্ষার জন্য উল্লিখিত দিনও পুরশ্চরণের জন্য প্রশস্ত।

গ্রহণ সময়ে, শিবালয়ে এবং সিদ্ধপীঠে শুধু মন্ত্র শ্রবণ করলেই দীক্ষা গ্রহণ করা হয়।

মহামন্ত্রের সাধনে, জপে বা পুরশ্চরণে কালাকাল বিচার অনাবশ্যক। দিব্য এবং বীরভাববালম্বী সাধকের পক্ষেও কালাকাল বিচারের আবশ্যকতা নেই।

মুণ্ডমালা তন্ত্রে —

> গুরোরনুজ্ঞাং সংপ্রাপ্য বিশেষেণ শুভে দিনে।
> সমারভ্য পুরশ্চর্য্যাং বিধিপূর্বং সমাপয়েৎ।

আরভেত পুরশ্চর্য্যাং কালে দীক্ষোক্ত এব হি।

রুদ্রযামলে —

কার্ত্তিকাশ্বিন বৈশাখে মাঘেহথ মার্গশীর্ষকে।
ফাল্গুনে শ্রাবণে দীক্ষা পুরশ্চর্য্যা প্রশস্যতে।
শরৎকালে মহাপূজা ক্রিয়তে যা চ বার্ষিকী।
তস্মিন্ পক্ষে বিশেষেণ পুরশ্চরণ তৎপরঃ।

বৃহন্নীল তন্ত্রে —

ষষ্ঠী ভাদ্রপদে মাসি ইযে কৃষ্ণাচতুর্দ্দশী।
কার্ত্তিকে নবমী শুক্লা মাঘেবর চতুর্থিকা।
ফাল্গুনে নবমী শুক্লা চৈত্রে কামত্রয়োদশী।
বৈশাখে চাক্ষয়া শস্তা জ্যৈষ্ঠে দশহরা তিথি।
আষাঢ়ে পঞ্চমী শুক্লা শ্রাবণে কৃষ্ণপঞ্চমী।
এতানি দেবপর্বানি তীর্থকোটী ফলং লভেৎ।

তত্রৈব —

সূর্য্যগ্রহণ কালস্য সমানো নাস্তি ভূতলে।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

স্পর্শযুক্তে স্ফুটত্বং চ যস্মিন্ কালে প্রজায়তে।
স কালোহক্ষয়রূপেণ পুরশ্চরণকর্মণি।

বারাহীতন্ত্রে —

গ্রহণে চ মহাতীর্থে ন কালমব ধারয়েৎ।

সিদ্ধলহরীতন্ত্রে —

কুর্য্যাৎ সদা পুরশ্চর্য্যাং দেবীনাং দক্ষিণায়নে।

বারাহীতন্ত্রে —

চন্দ্র তারাহনুকূলে চ শুক্লপক্ষে শুভেহহনি।
আরভেন্ মকরাদৌ চ সুপ্তে বিষ্ণৌ জপেন্ন চ।

শ্রীনৃসিংহার্চনপদ্ধতি —

প্রসুপ্তে তু মহাবিষ্ণৌ পুরশ্চর্য্যা ন চাচরেৎ।
মুহ্যন্তি সকলাঃ মন্ত্রাঃ সুপ্তে তস্মিন্ জগদ্গুরৌ।

তত্রৈব —

অর্চয়া স্তোত্রপাঠেন জপেন নিয়মেন চ।

তৎপ্রীতি কামুকৈর্ভক্তৈঃ সেব্যঃ সুপ্তো জনার্দ্দনঃ।

যঃ প্রসুপ্তোঽপি জাগর্ত্তি বিশ্বসাক্ষী চিদাত্মকঃ।

স ভক্ত্যা তোষিতো যেন তস্যৈব সফলং জনুঃ।

দক্ষিণামূর্ত্তিকল্পে —

আরভেৎ প্রবরো বিদ্বান্ পূর্বপক্ষং সমাশ্রিতঃ।

পুণ্যে মুহূর্ত্তে নক্ষত্রে তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি!

নত্বা গুরুং গণেশানং নত্বা দুর্গাং চ মাতরম্।

বিষ্বক্সেনায়াম্ —

মাধবে মার্গশীর্ষে বা মকরস্থে দিবাকরে।

আরভেত পুরশ্চর্য্যাং শুক্লেপক্ষে শুভেঽহনি।

রুদ্রযামলে —

অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং পক্ষয়োরুভয়োরপি।

আরভেত পুরশ্চর্য্যাং....শুক্লপক্ষে শুভেহ হনি।

বাড়বানলীয়ে —

ঘনাগমে ঘনান্তে চ পুষ্পকালে চ শাম্ভবি।

আরাধয়েজ্জগদ্ধাত্রীং দিবা বা যদি বা নিশি।

একৈক দিবসে দেব্যাঃ প্রীতিঃ সাম্বৎসরী ভবেৎ।

শিশিরশ্চ বসন্তশ্চ শরৎকাল ইতি ত্রয়ঃ।

উত্তমো ঋতবো দেব্যাঃ পুরশ্চরণকর্মণি।

সাধন সমুচ্চয়ে —

সর্বেষামপি মন্ত্রাণাং কুর্য্যাদ্ ঊর্য্যে পুরষ্ক্রিয়াম্।

মাসনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রবচন

মন্ত্রমহার্ণবে —

বৈশাখে শ্রাবণে বাপি আশ্বিনে কার্ত্তিকেঽথ বা।

ফাল্গুনে মাগশীর্ষে বা কুর্য্যান্মন্ত্র পুরষ্ক্রিয়াম্।

শারদাতিলকে —

অসিদ্ধির্ভূমি সম্পত্তির্মরণং বন্ধুনাশনম্।
আয়ুর্বৃদ্ধিঃ প্রজানাশঃ সম্পত্তিরত্নসঞ্চয়ঃ।
শুভপ্রাপ্তিঃ স্থাননাশমেবার্থশ্চ বশীকৃতিঃ।
চৈত্রাদীনাং ফলং জ্ঞেয়ং মলমাসা স্তু বর্জয়েৎ।

তন্ত্রসারে —

মন্ত্রারম্ভস্তু চৈত্রেস্যাৎ সমস্তপুরুষার্থদঃ।
বৈশাখে রত্নলাভঃ স্যাৎ জ্যৈষ্ঠে তু মরণং ভবেৎ।
আষাঢ়ে বন্ধুনাশঃ স্যাৎ পূর্ণার্থঃ শ্রাবণে ভবেৎ।
প্রজানাশো ভবেদ্ ভাদ্রে আশ্বিনে রত্নসঞ্চয়ঃ।
কার্ত্তিকে মন্ত্রসিদ্ধিঃ স্যাৎ মার্গশীর্ষে তথা ভবেৎ।
পৌষে তু শত্রুপীড়াঃ স্যান্‌মাঘে মেধা বিবর্দ্ধনম্।
ফাল্গুনে সর্বকামাঃ স্যুর্মলমাসং বিবর্জয়েৎ।
চৈত্র ইতি গোপাল বিষয়ম্।
"আষাঢ়ে বন্ধুনাশঃ" ইতি শ্রীবিদ্যাতিরিক্ত বিষয়ম্।
যোগিনীহৃদয়তন্ত্রপ্রমাণম্ দ্রষ্টব্যম্।

যোগিণীহৃদয়ে —

জ্যৈষ্ঠে মৃত্যুপ্রদা বিদ্যা আষাঢ়ে সুখ সম্পদঃ।

পিচ্ছিলাতন্ত্রে —

সৌরে মাসি শুভাদীক্ষা ন চান্দ্রে ন চ তারকে।
প্রয়োগাদীনি সর্বাণি সৌরেনৈব সমাচরেৎ।

তিথিনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রপ্রমাণ —

আগমকল্পদ্রুমে —

প্রতিপদিকৃতাদীক্ষা জ্ঞাননাশকরীমতা।
দ্বিতীয়ায়াং ভবেজ্‌জ্ঞানং তৃতীয়ায়াম্ শুচির্ভবেৎ।
চতুর্থ্যাং বিত্তনাশঃ স্যাৎ পঞ্চম্যাং বুদ্ধি বর্দ্ধনম্।
ষষ্ঠ্যাংজ্ঞানক্ষয়ঃ সৌখ্যং লভতে সপ্তমীদিনে।
অষ্টম্যাং বুদ্ধিনাশঃ স্যাৎ নবম্যাং বপুষঃ ক্ষয়ম্।

দশম্যাং রাজসৌভাগ্যং একাদশ্যাং শুচির্ভবেৎ।

দ্বাদশ্যাং সর্বসিদ্ধিঃ স্যাৎ ত্রয়োদশ্যাং দরিদ্রতা।

তির্য্যগ্ যোনিশ্চতুর্দশ্যাং হানির্মাসাবসানকে।

পক্ষান্তে ধর্মবৃদ্ধিঃ স্যাৎ অস্বাধ্যায়ং বিবর্জয়েৎ।

সন্ধ্যাগর্জিত নির্ঘোষ ভূকম্পোল্কানিপাতনে।

এতানন্যাংশ্চদিবসান্ শ্রুত্যুক্তান্ পরিবর্জয়েৎ।

দ্বিতীয়া পঞ্চমী তথা ষষ্ঠীচৈব বিশেষতঃ।

দ্বাদশ্যামপি কর্ত্তব্যম্ ত্রয়োদশ্যামথাপি বা।

সনৎকুমারতন্ত্রে —

পঞ্চমী সপ্তমী ষষ্ঠী দ্বিতীয়া পূর্ণিমাসিতা।

ত্রয়োদশী তু দশমী প্রশস্তা সর্বকামদা।

শৈবাগমে --

শুক্লপক্ষস্য দশমী সপ্তমী চ বিশেষতঃ।

নিন্দ্যঃ সদৈব ষষ্ঠী স্যাদ্ ইতি শৈবাগমান্তরে।

রাঘবভট্টেন —

কস্য কা তিথিরুদ্দিষ্টা বিশেষাদ্বদ নারদ।

ব্রহ্মণঃ পৌর্ণমাস্যুক্তা দ্বাদশী চক্রধারিণঃ।

চতুর্দশী শিবস্যোক্তা বাচঃ প্রোক্তা ত্রয়োদশী!

দ্বিতীয়া তু শ্রিয়ঃ প্রোক্তা পার্বত্যাশ্চ তৃতীয়িকা।

চতুর্থী গণনাথস্য ভানোঃ প্রোক্তা তু সপ্তমী।

নিত্যা মার্গেষু পার্বত্যা অষ্টমী চ চতুর্দশী।

নক্ষত্রনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রবচন —

পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

অশ্বিন্যাং সুখমাপ্নোতি ভরণ্যাং মরণং ধ্রুবম্।

কৃত্তিকায়াং ভবেদ্দুঃখী রোহিন্যাং বাক্পতির্ভবেৎ।

মৃগশীর্ষে সুখাবাপ্তিরার্দ্রায়াং বন্ধুনাশনম্।

পুনর্বসৌধনাঢ্যঃ স্যাৎ পুষ্যে শত্রুবিনাশনম্।

অশ্লেষ্যায়াং ভবেন্মৃত্যুর্মঘায়াং দুঃখমোচনম্।

সৌন্দর্য্যং পূর্বফল্গুন্যাং প্রাপ্নোতি চ ন সংশয়ঃ।
জ্ঞানঞ্চোত্তরফল্গুন্যাং হস্তায়াং চ ধনীভবেৎ।
চিত্রায়াং জ্ঞানসিদ্ধিঃ স্যাৎ স্বাত্যাং শত্রুবিনাশনম্।
বিশাখায়াং সুখঞ্চানুরাধায়াং বন্ধুবর্দ্ধনম্।
জ্যেষ্ঠায়াং সুতহানিঃ স্যাৎ মূলায়াং কীর্ত্তিবর্দ্ধনম্।
পূর্বাষাঢ়োত্তরাষাঢ়ে ভবেতাং কীর্ত্তিদায়িকে।
শ্রবণায়াং ভবেদ্ দুঃখী ধনিষ্ঠায়াং দরিদ্রতা।
বুদ্ধিঃ শতভিষায়াং স্যাৎ পূর্বভাদ্রে সুখীভবেৎ।
সৌখ্যঞ্চোত্তরভাদ্রে চ রেবত্যাং কীর্ত্তিবর্দ্ধনম্।

বীরতন্ত্রে —

রোহিণী শ্রবণার্দ্রা চ ধনিষ্ঠা উত্তরাত্রয়ম্।
পুষ্যাং শতভিষক্ চৈব দীক্ষানক্ষত্রমুচ্যতে।

বারনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রপ্রমাণ —

পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

রবিবারে ভবেদ্‌বিত্তং সোমে শান্তির্ভবেদ্‌কিল।
আয়ুরঙ্গারকে হন্তি তত্র দীক্ষাং বিবর্জয়েৎ।
বুধে সৌন্দর্য্যমাপ্নোতি জ্ঞানং স্যাত্তু বৃহস্পতৌ।
শুক্রে সৌভাগ্যমাপ্নোতি যশোহানিঃ শনৈশ্চরে।

লগ্ননির্ণয় সম্পর্কে প্রমাণ —

পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

বৃষে সিংহে চ কন্যায়াং ধনুর্মীনাখ্যলগ্নকে।
চন্দ্রতারানুকূলে চ কুর্য্যাদ্দীক্ষা প্রবর্তনম্।
স্থিরলগ্নং বিষ্ণুমন্ত্রে শিবমন্ত্রে চরং শুভম্।
দ্বিস্বভাবে গতংলগ্নং শক্তিমন্ত্রে প্রশস্যতে।

অগস্ত্যসংহিতায়াম্—

ত্রিষড়ায়গতাঃ পাপাঃ শুভাকেন্দ্র ত্রিকোণগাঃ।
দীক্ষায়াস্তু শুভাঃ সর্বে রন্ধ্রস্থাঃ সর্বনাশকাঃ।

যোগনির্ণয় সম্পর্কে প্রমাণ —

বিশ্বসারে —

শুভঃ সিদ্ধস্তথায়ুষ্মান্ ধ্রুবযোগস্ততঃ পরম্।

প্রীতিসৌভাগ্য যোগশ্চ বৃদ্ধি যোগস্ততঃ পরম্।

হর্ষণঞ্চ তথাযোগঃ সর্বতন্ত্র শুভাবহঃ।

রত্নাবল্যাম্ —

যোগাশ্চ প্রীতিরায়ুষ্মান্ সৌভাগ্যঃ শোভনাধৃতিঃ।

বৃদ্ধিধ্রুবঃ সুকর্মা চ সাধ্যঃ সূত্রশ্চ হর্ষণঃ।

বরীয়াংশ্চ শিবঃ সিদ্ধো ব্রহ্মা ইন্দ্রশ্চ যোড়শঃ।

করণনির্ণয় সম্পর্কে প্রমাণ —

পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

বরকৌলব তৈতিলাব নিজস্তদনন্তরম্।

করণানি শুভান্যেব সর্বতন্ত্রেষু ভাবিনি।

শারদায়াম্ —

পুণ্যক্ষেত্রে কুরুক্ষেত্রে দেবীপীঠ চতুষ্টয়ে।

প্রয়াগে শ্রীগুরৌ কাশ্যাং কালাকালং ন শোধয়েৎ।

তত্রৈব —

যদৈবেচ্ছা তদাদীক্ষা গুরোরাজ্ঞানুরূপতঃ।

ন তিথির্নব্রতং হোমো ন স্নানং ন জপক্রিয়া।

দীক্ষয়া স্বেচ্ছাবাপ্তেতু আজ্ঞয়া সদ্গুরোরপি।

উপদেশসুধার্ণবতন্ত্রে —

চন্দ্র সূর্য্যগ্রহেতীর্থে সিদ্ধক্ষেত্রে শিবালয়ে।

মন্ত্রমাত্রপ্রকথনমুপদেশ স· উচ্যতে।

সারসংগ্রহে —

সর্ব এব শুভঃ কালো নাশুভো বিদ্যতে ক্বচিৎ!

দিগ্দেশনিয়মো নাস্তি স্থিত্যাদি নিয়মো ন হি।

ন জপে কাল নিয়মো নার্চাদিষু বলিষ্বপি।

স্বেচ্ছানিয়ম উক্তশ্চ মহামন্ত্রস্য সাধনে।

সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

ন জপকাল নিয়মো মহামন্ত্রস্য সাধনে।

কুলার্ণবে —

পঞ্চতত্ত্বং সমানীয় যদি পূজাপরোভাবৎ।
কালাকাল বিচারস্তু দেবি তত্র বিবর্জয়েৎ।

তত্ত্বসাগর সংহিতায়াম্ —

তিথিং বিনাপি দীক্ষায়াং বিশিষ্টাবসরং শৃনু।
দুর্লভে সদ্‌গুরুণাস্তু সকৃৎসঙ্গ উপস্থিতে।
তদনুজ্ঞাং যদালব্ধা স দীক্ষাবসরো মহান্।
গ্রামে বা যদি বারণ্যে ক্ষেত্রে বা দিবসে নিশি।
আগচ্ছতি গুরুর্দৈবাদ্ যদাদীক্ষা তদাভবেৎ।

কালজ্ঞান সাধককে মন্ত্রসিদ্ধির পথে দ্রুত অগ্রসর করে। সুস্পষ্ট কালজ্ঞানসম্পন্ন সাধক পুরশ্চরণে অবশ্যই সাফল্য লাভ করেন।

স্থানোল্লাস

পুরশ্চরণস্থান —

নিম্নলিখিত স্থানগুলি পুরশ্চরণের পক্ষে প্রশস্ত। গুরুগৃহে, পুণক্ষেত্র, সমুদ্রগামিনী নদীর তীর, পর্বতগুহা, পর্বতমস্তক, নির্জন এবং মনোরম উদ্যান, তুলসীকানন, গোশালা, বৃষ এবং নন্দী বর্জিত পশ্চিমাভীমুখী শিবলিঙ্গযুক্ত শিবালয়, একলিঙ্গ অর্থাৎ চার বা পাঁচ ক্রোশের মধ্যে অন্য শিবলিঙ্গ যেখানে নেই, জলমধ্য, গুরুসন্নিধান, প্রজ্বলিতদীপসম্মুখ, সিদ্ধপীঠ, শয্যা (বিশেষ ভাবে সাধনাদি দ্বারা শোধিত), ধার্মিকরাষ্ট্র, স্বগৃহ, সাধকমন্দির, শ্রীদুর্গাপ্রতিমাস্থান, যুবতী সন্নিধান, নদীসঙ্গম, গঙ্গাসাগরসঙ্গম, শূণ্যগৃহ, সতী এবং সাধুসন্নিধান, পদ্মবন, দ্রোণ, জবা, করবীমূল, ধাত্রী, অশ্বত্থ, আমলকী, বিল্ব, বট, বকুল এবং অন্যান্য কুলবৃক্ষমূল প্রভৃতি।

দিব্যবীর কল্পে উপরোক্ত স্থান এবং বিশেষভাবে শ্মশান, শূন্যাগার, একলিঙ্গ সমুদ্রগামিনী নদীর তীর, চতুষ্পথ, বিল্বমূল, মুণ্ডাসন, প্রান্তর, গিরিগহ্বর এবং আরও কয়েকটি বিশিষ্টস্থান পুরশ্চরণের জন্য প্রশস্ত বলে উল্লিখিত হয়েছে। অথবা যে স্থানে মন প্রফুল্ল হয় সেই স্থানেই পুরশ্চরণ করা বিধেয়।

পুরশ্চরণে স্থানভেদে ফলভেদ সম্বন্ধে নানাতন্ত্রে বহুপ্রকার জ্ঞাতব্য বিষয় আছে—যেগুলো অত্যাবশ্যক মাত্র সেগুলো মূলে সন্নিবিষ্ট হল। গুরুগৃহে পুরশ্চরণে অক্ষয় ফললাভ হয়।

পুরশ্চরণে নিষিদ্ধস্থান প্রসঙ্গে নানাতন্ত্রে নানাপ্রকার মত দৃষ্ট হয়। সাধারণ ভাবে যে সমস্ত নিষিদ্ধস্থান সর্ববাদী সম্মত শুধু তাই বর্ণিত হল। যথা—যে নদী সমুদ্রগামিনী নয় তার তীর, জীর্ণদেবালয়, জীর্ণবৃক্ষের মূল, মজানদী,

ছিদ্রযুক্ত ভূমি, কর্ষিত অর্থাৎ চষা জমি, ম্লেচ্ছ - দুষ্ট - হিংস্রপশুসঙ্কুল স্থান প্রভৃতি। রাজা, রাজপুরুষ, প্রভু বা মনিব যে সব স্থানে বিচরণ করেন সেই সমস্ত স্থানও বর্জনীয়। অনাসনে অর্থাৎ আসন ছাড়া ভূমিতে বসে পুরশ্চরণ করা নিষেধ। কিন্তু গ্রহণকালে, পীঠস্থানে, অথবা গুরুগৃহে, আসন পরিগ্রহ করা উচিত নয়। কারণ তাতে তীর্থ ত্যাগ করা হয়, অর্থাৎ স্থান মাহাত্ম্যের বিশেষ ফল থেকে বঞ্চিত হতে হয়। এই প্রসঙ্গে শাস্ত্রবচন নিম্নরূপ —

গন্ধর্বতন্ত্রে পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায় এবং যোগিনীহৃদয়ে —

আদৌ পুরষ্ক্রিয়াং কর্ত্তুং স্থাননির্ণয় উচ্যতে।
পুণ্যক্ষেত্রং নদীতীরং গুহাপর্বত মস্তকম্।
তীর্থপ্রদেশাঃ সিন্ধূনাং সঙ্গমঃ পাবনং বনম্।
উদ্যানানি বিবিক্তানি বিল্বমূলং বটং গিরেঃ!
তুলসীকাননং গোষ্ঠং বৃষশূন্যং শিবালয়ম্।
অশ্বত্থামলকীমূলং গোশালা জলমধ্যতঃ।
দেবতায়তনং কূলং সমুদ্রস্য নিজগৃহম্।
সাধনস্য প্রশস্যতে স্থানান্যেতানি মন্ত্রীনাম্।
বীরাণান্ত মহানদ্যাস্তীরং দেবালয়স্তথা।
একলিঙ্গং শ্মশানস্ত শূন্যাগারং চতুষ্পথং।
গুরূণাং সন্নিধানঞ্চ চিত্তৈকাগ্রস্থলস্তথা।
সর্বেষাং উত্তমং প্রোক্তং নির্জনং পশুবর্জিতম্।

• বিশ্বসারে —

একলিঙ্গে শ্মশানে চ শূন্যাগারে চতুষ্পথে।
শবোপরি চিতাস্থানে জপেদ্‌বিদ্যামনধ্যধীঃ।
বিল্বমূলে তড়াগেষু গোপস্থানে সুরালয়ে।
চতুষ্পথে তথা গোষ্ঠে পীঠে চ পরমাত্মনি।

অগস্ত্যসংহিতায় —

সুদেশে ধার্মিকে দেশে সুভিক্ষে নিরুপদ্রবে।
রম্যে ভক্তজনস্থানে নিবসেত্তপসঃ প্রিয়ে।
গুরূণাং সন্নিধানে চ চিত্তৈকাগ্রস্থলে তথা।

জ্ঞানকারিকায় —

একলিঙ্গে শ্মশানে বা নদীনাং সঙ্গমেষু চ।
শূন্যাগারে গুহাবাসে বৃক্ষমূলে তু চত্বরে।
মহোদধিতটেচৈব ত্রিপথে বাপি সাধকঃ।

নারদীয়ে —

শিবস্য সন্নিধানে চ সূর্য্যাগ্নোর্বা গুরোরপি।
দীপস্য জ্বলিতস্যাপি জপকর্মপ্রশস্যতে।
অটবী পর্বতে পুণ্যে নদীতীরাণি যানি চ।
অশ্বত্থামলকী মূলং গোশালা জলমধ্যতঃ।

জ্ঞানার্ণবে —

যত্র বা কুত্রচিদ্‌ভাগে লিঙ্গং যৎ পশ্চিমামুখম্।
স্বয়ম্ভুবাণলিঙ্গং বা বৃষশূন্যং জলস্থিতম্।

প্রপঞ্চসারে —

সমুদ্রতীরেহপ্যথবাদ্রিশৃঙ্গে, সমুদ্রগানাং সরিতাংশ্চপাটে।
জপেদ্‌বিবিক্তে নিজ এব গেহে বিষ্ণুর্গৃহে বা পুরুষোমনস্বী।

তত্রৈব —

পর্বতাগ্রে নদীতীরে বিল্বমূলে জলাশয়ে।
গোষ্ঠে দেবালয়েহশ্বত্থ উদ্যানে তুলসীবনে।
পুণ্যক্ষেত্রে গুরোপার্শ্বে চিত্তৈকাগ্রস্থলেহপি বা।
পুরশ্চরণকৃন্মন্ত্রী সিদ্ধ্যত্যেব ন সংশয়ঃ।

কালানলতন্ত্রে —

পর্বতে বা নদীকূলে শূন্যাগারে শিবালয়ে।
পীঠে চতুষ্পথে কুর্য্যাৎ পুরশ্চরণমুত্তমম্।

কুলার্ণবে —

সাধনেষু প্রশস্তানি স্থানান্যেতানি মন্ত্রিণাম্।
অথবা নিবসেত্তত্র যত্র চিত্তং প্রসীদতি।
সূর্য্যস্যাগ্নে র্গুরোরিন্দোর্দীপস্য চ জলস্য চ।
গোবিপ্রকুলবৃক্ষাণাং সন্নিধৌ শস্যতে জপঃ।।

গৃহে শতগুণং বিদ্যাদ্ গোষ্ঠে লক্ষগুণং ভবেৎ।

কোটির্দেবালয়ে পুণ্যমনন্তং শিব সন্নিধৌ।।

— ১৫/২৫ - ২৭

শিবগীতায় —

বিল্ববৃক্ষং সমাশ্রিত্য যো মন্ত্রান্ বিধিবান্ জপেৎ।

একেন দিবসেনৈব তৎপুরশ্চরণং ভবেৎ।

যস্তুবিল্বময়ে নিত্যং কুটীং কৃত্বা জপেন্নরঃ।

সর্বেমন্ত্রাঃ প্রসিদ্ধ্যন্তি জপমাত্রেণ কেবলম্।

পর্বতাগ্রে নদীতীরে বিল্বমূলে শিবালয়ে।

অগ্নিহোত্রে কেশবস্য সন্নিধৌ বা জপেত্তু যঃ।

নৈবাস্য বিঘ্ন কুর্বন্তি দানবা যক্ষ রাক্ষসাঃ।

তং ন স্পৃশন্তি পাপানি শিব সাযুজ্যমিচ্ছতি।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

শিবস্য সন্নিধানে বা সূর্য্যাগ্নোশ্চ গুরোরপি।

দীপস্য জ্বলিতস্যাপি জপকর্মসমারভেৎ।

প্রাণতোষণ্যাম্ —

গুরোগৃহে স্থিতঃ শিষ্যো যৎপুণ্যং সমুপাচরেৎ।

তৎপুণ্যং অক্ষয়ং প্রোক্তং পুণ্যতীর্থে শতাধিকম্।

যামলে —

ম্লেচ্ছ দুষ্ট মৃগব্যাল শঙ্কাতঙ্ক বিবর্জিতে।

একান্তে বা বনে চিন্তারহিতে ভক্তিসংযুতে।

সুদেশে ধার্মিকে রাষ্ট্রে সুভিক্ষে নিরুপদ্রপে।

রম্যে ভক্তগণ স্থানে নিবসেন্ন পরাশ্রয়ে।

গুরূণাং সন্নিধানে চ চিত্তৈকাগ্রস্থলে তথা।

এষামন্যতমং স্থানমাশ্রিত্য জপমারভেৎ।

ব্রহ্মযামলে —

জপমেকগুণং গেহে গোষ্ঠেদশগুণং স্মৃতম্।

বনান্তরে শতগুণং তড়াগে চ সহস্রকম্।

নদীতীরে লক্ষগুণং নগাগ্রে কোটি সম্মিতম্।
শিবালয়ে কোটিশতং অনন্তং গুরুসন্নিধৌ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

সান্নিধ্যং যত্র সর্বেষামস্মদাদি দিবৌকসাম্।
অস্মাভিশ্চ মহদ্ভিশ্চ যদ্ যদ্ স্থানমলঙ্কৃতম্।
তত্তন্মহত্তমং প্রোক্তং সর্বসিদ্ধিপ্রদং প্রিয়ে।
সতীভিঃ সাধুভিঃ কান্তে যদ্যদ্ স্থানমলঙ্কৃতম্।
তত্তৎমহত্তমং স্থানং সর্বকল্যাণদং প্রিয়ে।

তত্রৈব —

গোষ্ঠে শিবালয়ে পুণ্যে শ্মশানে চ নদীতটে।
শূণ্যে চ গহনে পুণ্যে গিরৌ চ সিদ্ধি লিপ্সুকঃ।

পুরশ্চরণরসোল্লাসে —

ধাত্রীবৃক্ষতলে দেবি তথৈব বকুলস্য চ।
যত্রপদ্মবনং ভদ্রে শুক্লং রক্তং বরাননে।
দ্রোণপুষ্পস্য চার্বঙ্গি যদি ভাগ্যেন লভ্যতে।
অরুণাদিত্য সঙ্কাশং জপকালং পরাৎপরম্।

কুলোড্ডীশে —

(গঙ্গামধিকৃত্য) ন বেদীনাসঞ্চাত্র ন পূজা ন বিধিস্তথা।
উক্তসংখ্যা জপং কৃত্বা হোমাদ্যন্তু সমাচরেৎ।

তন্ত্রান্তরে —

মহানদীনাং তীরাণি গঙ্গাসাগর সঙ্গমঃ।
প্রশস্তানি চ তীর্থাণি ক্ষেত্রাণি আশ্রমা অপি।
অরণ্যানি চ সর্বাণি পর্বতাঃ সকলা অপি।
সনির্ঝরাপ্য-গিরিদেবতায়নতান্যপি।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে —

একলিঙ্গে শ্মশানে চ শূন্যাগারে চতুষ্পথে।
তত্রস্থঃ সাধয়েদ্যোগী বিদ্যাং ত্রিভবমোচনীম্।

নিবন্ধে —

বীরানান্তু মহানদ্যাস্তীরং দেবলয়ং তথা।
একলিঙ্গং শ্মশানস্তু শূন্যাগারং চতুষ্পথম্।

মুণ্ডমালাতন্ত্রে —

নদীতীরে বিল্বমূলে শ্মশানে শূন্য বেশ্মনি।
একলিঙ্গে পর্বতে বা দেবাগারে চতুষ্পথে।
শবস্যোপরিমুণ্ডে জলে বা কণ্ঠপূরিতে।
সংগ্রামভূমৌ যোনৌ বা স্থানে বা বিজনে বনে।
যত্রকুত্রস্থলে রম্যে যত্রবাস্যান্মনোলয়ঃ।

কুমারীতন্ত্রে —

তদভাবে দিব্যগেহে সিন্দূরাদিভিরঙ্কিতে।
খড়্গাশূলগদাকর্ত্রীচামরব্যজনাদিভিঃ।
বিতান ধূপ সংকীর্ণে কৃষ্ণাগুরুঃ সুবাসিতে।
যুবতীনাং সুরাপীণাং বেশ্যানাং লাস্যশোভিতে।
শঙ্খঘন্টারবাকীর্ণে দীপাবলি বিরাজিতে।

কুলসারে —

অরণ্যে প্রান্তরে বাপি শ্মশানে গিরিগহ্বরে।
পুণ্যক্ষেত্রে মহেশানি বীরসাধনমিষ্যতে।
ক্রোশমাত্রং পরিত্যজ্য গ্রামস্য নগরস্য বা।
স্থানং গ্রাহ্যং মহেশানি পূর্বোক্তমাং হরপ্রিয়ে।

মেরুতন্ত্রে —

শ্মশানে শূন্য সদনে দেবাগারেহথ নির্জনে।
পর্বতে বনমধ্যে বা শবমারুহ্য মন্ত্রবিৎ।
সমরে শত্রু নিহতং যদ্বা ষান্মাসিকং শিশুম্।
বিদ্যাং সংসাধয়েৎ শীঘ্রং সাধিতৈবং প্রসিদ্ধতি।
এবং সিদ্ধমনুমন্ত্রী প্রয়োগান্ কর্তুমর্হসি।

সমায়াচারে —

জপস্থানানি প্রোক্তানি সিদ্ধাপীঠানি যানি চ।

সিদ্ধপীঠে চ শয্যায়াং খট্টা (ঋতু) শয্যা বিশেষতঃ।
চতুষ্পথে সিদ্ধলিঙ্গে গুরুদেবালয়ে তথা।
বটাশ্বত্থ বিল্বমূলে রম্ভায়া বিপিনে তথা।
নদীতীরে শিবাগারে গুহাপর্বতমস্তকে।
বেশ্যাগৃহে শ্মশানে চ গত্বা জপমাচরেৎ।
অথবা স্বগৃহে রাত্রৌ ভক্তিমান্ জপমাচরেৎ।
স প্রাপ্নোতি ফলম্ সর্বং চিন্তাদি ভয়বর্জিতঃ।
স্ত্রীসমীপে কৃতাপূজা জপশ্চ পরমেশ্বরি।
কামরূপাচ্ছতগুণোহব্যয়শ্চ সমুদীরিতঃ।

স্থানভেদে পূজাফলভেদ —

যোগিনীহৃদয়ে, কৌলাবলীনির্ণয়ে এবং গন্ধর্বতন্ত্রে —

অথ বক্ষ্যে ফলাধিক্যং পূজায়াং যত্র জায়তে।
বারাণস্যাং মহাপূজা সম্পূর্ণ ফলদায়িনী।
ততস্তু দ্বিগুণাপ্রোক্তা পুরুষোত্তম সন্নিধৌ।
ততোহপি দ্বিগুণাপ্রোক্তা দ্বারকায়াং বিশেষতঃ।
সর্বক্ষেত্রেষু পীঠেষু পূজা দ্বারাবতী সমা।
বিন্ধ্যে শতগুণা প্রোক্তা গঙ্গায়ামপি তৎসমা।
আর্য্যাবর্ত্তে মধ্যদেশে ব্রহ্মাবর্ত্তে তথৈব চ।
বিন্ধ্যবৎ ফলদাপূজা প্রয়াগে পুষ্করে তথা।
ততশ্চতুর্গুণা প্রোক্তা করতোয়া নদীতটে।
তস্মাচ্চতুর্গুণফলা নন্দীকুণ্ডে চ ভৈরবে।
ততশ্চতুর্গুণা প্রোক্তা বাল্মীকীশ্বর সন্নিধৌ।
ততঃ সিদ্ধশ্বরী যোনৌ ততোহপি দ্বিগুণাস্মৃতা।
ততশ্চতুর্গুণা প্রোক্তা লৌহিত্যনদকুণ্ডকে।
তৎসমা কামরূপে চ সর্বত্রৈব জলেস্থলে।
দেবীপূজা সদাশস্ত্যা কামরূপে সুরালয়ে।
দেবীক্ষেত্রং কামরূপঃ বিদ্যতেনান্য তৎসমম্।
অন্যত্র বিরলা দেবী কামরূপে গৃহে গৃহে।

ততশ্চতুর্গুণাঃ প্রোক্তা নীলকূটস্য মণ্ডলম্।
ততোহপি দ্বিগুণা প্রোক্তা দারুকে শিবলিঙ্গকে।
ততোহপি দ্বিগুণা প্রোক্তা শৈলপুত্রাঃ স্বযোনিষু।
ততঃ শতগুণং প্রোক্তং কামাখ্যা যোনিমণ্ডলে।
কামাখ্যায়াং মহামায়া পূজাং যদি সকৃচ্চরেৎ।
স চেহ লভতে কামং পরত্র শিবরূপতাম্।
এষুস্থানেষু দেবেশি যদি দৈবাৎ গতির্ভবেৎ।
তদাপূজাদিকং কৃত্বা নত্বাগচ্ছেদ্ যথা সুখম্।

শারদাতিলকে —

গৃহেজপঃ সমঃপ্রোক্তো গোষ্ঠে শতগুণস্তু সঃ।
আরামে চ তথারণ্যে সহস্রগুণমুচ্যতে।
অযুতং পর্বতে পুণ্যে নদ্যাং লক্ষগুণস্তু সঃ।
কোটির্দেবালয়ে প্রাহুরনন্তং গুরু সন্নিধৌ।

পুরশ্চরণে স্থানভেদে কালভেদ —

মন্ত্রমহার্ণবে —

বটেহরণ্যে শ্মশানে চ শূন্যাগারে চতুষ্পথে।
অর্দ্ধরাত্রেহপি মধ্যাহ্নে পুরশ্চরণমাচরেৎ।

মহাকপিলপঞ্চরাত্রে —

ক্ষেত্রতীর্থবনারাম দেবলায়নদীহ্রদাঃ।
কুটী বিবক্তমিত্যেতে দেশাঃ স্যুর্মন্ত্রসিদ্ধিদাঃ।
একান্তে মঠিকা মধ্যে স্থাতব্যং চ হঠযোনা।

দেবতাভেদে পুরশ্চরণে স্থানভেদ উক্ত —

মেরুতন্ত্রে —

জপস্থানানি বক্ষ্যামি কৃত্রিমাকৃত্রিমাণি চ।
গুপ্তানি সর্বতন্ত্রেষু দেবতানাং পৃথক্ পৃথক্।
মহাগণপতি ক্ষেত্রং মায়ূরং নর্মদাতটং।
মহাশ্মশানে মায়ূরং গণেশমনুসিদ্ধিদম্।
প্রভাসং চ কুরুক্ষেত্রং পুষ্করং ভৃগুপর্বতম্।

যমুনায়াস্তটং কাশী দিনেশ মনুসিদ্ধিদং।
অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী বদরিকাশ্রমঃ।
গয়া চ গণ্ডকী তীরং দ্বারকা বিষ্ণুসিদ্ধিদা।
কেদার ত্র্যম্বক কাশী কাঞ্চাবন্তৌবনানী চ।
গঙ্গাতীরং বৈদ্যনাথো রামেশঃ শিবসিদ্ধিকৃৎ।
জ্বালামুখী প্রয়াগশ্চ কামিনী মালিকা পদম্।
সরস্বত্যাস্তথাতীরং শক্তিমন্ত্রস্য সিদ্ধিকৃৎ!
তীরং চ কমলেশ্বর্য্যা মেখলাযক্ষপর্বতঃ।
অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গাঞ্চ ক্ষুদ্রঃ দৈবতঃ সিদ্ধিদা।
কামরূপং চ নেপালং হিঙ্গুলা বিন্ধ্যবাসিনী।
জালন্ধরং পূর্ণগিরি বামেমার্গেণ সিদ্ধিদা।
তটং পদ্মাকরাণাং চ কদলীক্ষ্বর্ক বাটিকা।
বিদ্রুমাকুলিতো গ্রামো গণেশস্যাতি বল্লভঃ।
পদ্মাকর তটারণ্যে করবীরার্ক বাটিকা।
গোধূম দূর্বাক্ষেত্রানি শিলাভানুমতঃপ্রিয়ে।
তুলস্যশ্বত্থধাত্রীক্ষু চ শালগ্রামাদি সন্নিধৌ।
গোষ্ঠে শ্রোত্রিয় যুগ হরের্মুর্দ্বৈদিকাস্তিকে।
পশ্চিমাভিমুখে লিঙ্গে নন্দিবর্জে শিবালয়ে।
শিবতোষে বটস্যারাৎ সঙ্গমে বিপিনে হ্রদে।
কদলীচূত চাম্বেলী সেবন্তী বর্বরী বনে।
পঞ্চখ্যাত শ্মশানে চ ত্রিপথে চ চতুষ্পথে।
শূন্যালয়ে শিবাকীর্ণে ভুবি তুষ্যন্তি বামগাঃ।
যস্মিন্ দেশে ন গোহত্যা নাপি ব্রহ্মবধো ভবেৎ।
ন শ্রাবয়ন্তি শূদ্রাশ্চ সিদ্ধিস্তত্র তু বৈদিকীঃ।
ম্লেচ্ছা পাষণ্ডিনো ধূর্ত্তা রাজানো সচিবাদয়ঃ।
যুবত্যশ্চ ন বর্ত্ততে তত্র সিদ্ধিরদূরতঃ।

এ বিষয়ে নিষিদ্ধস্থান —

তত্র নিষিদ্ধস্থানানি।

কুলার্ণবে —

রাজানঃ সচিবা রাজ্ঞাং পুরুষাঃ প্রভবো জনাঃ।
চরন্তি যেন মার্গেণ ন বসেত্তত্র মন্ত্রবিৎ।
জীর্ণদেবালয়োদ্যানগৃহবৃক্ষতলেষু চ।
নদীতড়াগকূপেষু ভূছিদ্রাদিষু ন বিশেৎ।।

— ১৫/৩০ - ৩১

শাস্ত্রের বিস্তৃত প্রমাণ সহায়ে আমরা এই সিদ্ধান্তে উপনীত হচ্ছি যে স্থান নির্ণয় পুরশ্চরণের ক্ষেত্রে একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। স্থান নির্ণয় জ্ঞান সাধককে অতি যত্ন সহকারে আয়ত্ত করতে হয়। স্থান মাহাত্ম্যে কার্যসিদ্ধি ত্বরান্বিত হয়।

ভূমি-নির্ণয়োল্লাস

ভূমিনির্ণয় বিধান —

সাধক স্বয়ং অশক্ত হলে বাস্তুজ্ঞান বিশারদ অভিজ্ঞসাধক বা পণ্ডিতাদিদ্বারা ভূমি পরীক্ষা করাবেন। সশল্য, বল্মীক (উইঢিবি) যুক্ত অসমতল সগর্ত ভূমি বর্জনীয়। প্লব অর্থাৎ ক্রমনিম্নতা (ঢালু) পূর্ব অথবা উত্তরগামী হলে শুভ। বর্ণভেদে ভূমি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্রনামে অভিহিত হয়। শুক্লাভ ভূমি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্রনামে অভিহিত হয়। শুক্লাভ ভূমি ব্রাহ্মী, ক্ষত্রিয় রক্তাভ, পীতাভ বৈশ্য এবং কৃষ্ণ শূদ্র। ব্রাহ্মীভূমি সর্বসিদ্ধিদায়ক, ক্ষত্রিয় রাজ্যদ, বৈশ্য ধনদ এবং শূদ্রভূমি সর্বত্র নিন্দিত। ব্রাহ্মীভূমি ঘৃতগন্ধ, ক্ষত্রিয়ভূমি রক্তগন্ধ, বৈশ্য দুগ্ধগন্ধ এবং শূদ্রভূমি দুর্গন্ধযুক্ত। প্রস্তর, অস্থি, কেশ এবং অঙ্গারাদিযুক্তভূমি অশুভ। ব্রাহ্মীভূমিতে কুশ, ক্ষত্রিয়ভূমিতে শর, বৈশ্যভূমিতে কুশ ও কাশ এবং শূদ্রভূমিতে ঘাস জন্মে থাকে। শুভভূমি শীতকালে উষ্ণস্পর্শে গ্রীষ্মকালে শীতলস্পর্শ এবং বর্ষাকালে উভয়স্পর্শ হয়ে থাকে।

শারদাতিলকে এবং মহাকপিলপঞ্চরাত্রে আছে —

তত্র ভূমিং পরীক্ষেত বাস্তুজ্ঞান বিশারদঃ।
স্ফুটিতা চ সশল্যা চ বল্মীকারোহিণী তথা।
দূরতঃ পরিবর্জ্যা ভূঃ কর্ত্তুরায়ুধনাপহাঃ।
স্ফুটিতাঃ মরণঃ কুর্য্যাদূষরা ধন নাশিণী।
সশল্যা ক্লেশদা নিত্যং বিষমা শত্রুতো ভয়ম্।
ঈশ কোণপ্লবা সা চ কর্ত্তুঃ শ্রীদাস্তুনিশ্চিতম্।
পূর্বপ্লবা বৃদ্ধিকরী বরদা তূত্তরপ্লবা।

দক্ষিণপ্লবা যা ভূমির্নিত্যং মৃত্যু ভয়প্রদা।
গৃহক্ষয়কারী সা চ ভূমির্যা নৈর্ঋতপ্লবা।
ধনহানি করী পৃথ্বী কীর্ত্তিকা বরুণপ্লবা।
বায়ুপ্লবা তথাভূমির্নিত্যমুদ্বেগ কারিণী।
অগ্নিকোণপ্লবা যা চ পুত্রায়ু র্ধননাশিনী।

গৌতমীয়ে —

ভূমেঃপরিগ্রহং কুর্য্যাৎ যাবদায়তনং ভবেৎ।
শুক্লমৃৎস্না চ যা ভূমির্ব্রাহ্মী সা পরিকীর্ত্তিতা।
ক্ষত্রিয়া রক্তমৃৎস্না চ হরিদ্‌বৈশ্যা প্রকীর্ত্তিতা।
কৃষ্ণাভূমির্ভবেৎশূদ্র চতুর্ধাপরিকীর্ত্তিতা।
ব্রাহ্মী সর্বার্থসিদ্ধেঃ স্যাৎ ক্ষত্রিয়া রাজ্যদা তথা।
ধনধান্যকরীবৈশ্যা শূদ্রা তু নিন্দিতা মুনেঃ।

মহাকপিলপঞ্চরাত্রে —

শ্বেতা তু ব্রাহ্মণী ভূমি রক্তা বৈ ক্ষত্রিয়া স্মৃতা।
বৈশ্যা পীতা তু বিজ্ঞেয়া শূদ্রা কৃষ্ণা প্রকীর্ত্তিতা।
ব্রাহ্মণীঘৃতগন্ধাস্যাৎ ক্ষত্রিয়া রক্তগন্ধিকা।
ক্ষীরগন্ধা ভবেদ্‌বৈশ্যা শূদ্রাবিড়্‌গন্ধিনী ক্ষিতি।
মধুরা ব্রাহ্মণী ভূমি কাষায়া ক্ষত্রিয়া স্মৃতাঃ।
বৈশ্যাতিক্তা চ বিজ্ঞেয়া শূদ্রাস্যাৎ কটুকী মহী।
ব্রাহ্মণী ভূঃ কুশোপেতা ক্ষত্রিয়াস্যাচ্ছরাকুলা।
কুশকাশাকুল বৈশ্যা শূদ্রাসর্বতৃণাকুলা।

পুরশ্চর্য্যার্ণবধৃতবাশিষ্ঠ্যাম্‌ —

খন্যমানে কুণ্ডে পাষাণ প্রাপ্যতে ভুবি।
তদাপত্যাবচাস্থিকেশাঙ্গৈরৈর্ধনক্ষয়ঃ।
ভস্মনাগ্নি ভয়ং প্রোক্তং তুষৈঃ প্রোক্তা দরিদ্রতা।

হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রে —

সুরভীণাং রতির্যত্র সবৎসানাং বৃষৈঃ সহ।
সুন্দরীনাং রতির্যত্র পুরুষৈঃ সহ সত্তমঃ।
কাশ্মীরচন্দনামোদ কর্পূরাগুরুগন্ধিনী।
কললোৎপল গন্ধা চ জাতি চম্পক গন্ধিনী।
পাটলামল্লিকা গন্ধা নাগকেশরগন্ধিনী।
দধিক্ষীরাজ্যগন্ধা চ মদিরাসব গন্ধিনী।
সুগন্ধিব্রীহি গন্ধা চ শুভগন্ধযুতা চ যা।
সর্বেষামেববর্ণানাং ভূমিঃ সাধারণী মতা।

প্রাণতোষিণী তন্ত্রে আছে —

শীতস্পর্শোষ্ণকালে চ বহ্নিস্পর্শা হিমাগমে।
বর্ষাসুচোভস্পর্শা না শুভা পরিকীর্ত্তিতা।

ভূমিজ্ঞান পুরশ্চরণ ক্রিয়ার একটি বিশেষ জ্ঞান। শাস্ত্রকারগণ এ বিষয়ে সর্তক এবং যথেষ্ট বিষয়ানুগ। সাধককেও ভূমি বিষয়ক শাস্ত্রবাক্য অক্ষরে অক্ষরে পালন করতে হয়।

ভূমিপরিগ্রহোল্লাস

পুরশ্চরণার্থ ভূমি পরিগ্রহ। বাস্তু ও দিক্‌পালাদির পূজা, বলি, কীলক প্রভৃতি —

পুরশ্চরণ কার্য্যে ব্রতী হবার পূর্বে আহার এবং বিহারের জন্য ভূমিপরিগ্রহ করা আবশ্যক। অর্থাৎ পুরশ্চরণ কালে বিশেষ কার্যাদির অনুরোধে গন্তব্যাদির সীমানির্দ্ধারণ এবং তদনুসারে সংকল্প করা প্রয়োজন। কার্য্যানুরোধে যে পরিমাণ ভূমি একান্ত আবশ্যক তার অধিক প্রার্থনা করা অবিধেয়। পুরশ্চরণ কালে বহুদূরে, অন্যদেশে গমনাগমন করা অথবা নদী লঙ্ঘন করা নিষেধ। গ্রামে একক্রোশ এবং নগরে দুইক্রোশ পরিমিত স্থান আহার বিহার এবং গমনাগমনাদির জন্য নির্দিষ্ট করা যেতে পারে। নদী এবং পর্বতে পুরশ্চরণকালে কোন প্রকার পরিমাপ নেই, যথেচ্ছ ভূমি পরিগ্রহ করা যেতে পারে। পীঠস্থান, তীর্থস্থান, এবং পুণ্যক্ষেত্রে পুরশ্চরণ আরম্ভ করলে ভূমি পরিগ্রহ অনাবশ্যক।

ভূমিপরিগ্রহের সংকল্প দিক্‌পাল এবং বাস্তুদেবতার পূজা, বলি এবং অন্যান্য আবশ্যকীয় বিধিব্যবস্থা মহাপুরশ্চরণোল্লাসের মধ্যে যথাযথভাবে ব্যবস্থিত হয়েছে। পুরশ্চরণার্থ মণ্ডপ অথবা গৃহাদি নির্মাণকালে সমর্থপক্ষে বিধিমত বাস্তুযাগের আবশ্যকতা দৃষ্ট হয়। অন্যথায় সামান্যভাবে পূজা এবং বলি প্রভৃতি নিবেদন করা কর্ত্তব্য।

মহাতীর্থ, পীঠস্থান, শূন্যগৃহ, দেবমন্দির প্রভৃতি স্থানে কীলকারোপণের আবশ্যকতা নেই।

মেরুতন্ত্রে —

এবং বিচার্য্য মতিমান্ কুর্য্যাদ্‌ভূমি-পরিগ্রহম্।

পৃথ্বীং বরাহং সংপূজ্য ভূসুতস্য বলেন চ।
ব্রূয়াদমুকমন্ত্রস্য পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।
ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রোহয়ং সিদ্ধতামিতি।
ন্যগ্রোধোদুম্বরাশ্বত্থপ্লক্ষান্যেতর বৃক্ষজান্।
বিতস্তি প্রমিতান্ গৃহ্নীয়াৎ কীলকং দশ।
অষ্টৌনিখাদয়েদষ্টদিশাস্বীশানপূর্বয়োঃ।
মধ্যে নিখন্যান্নধমমূর্দ্ধবুদ্ধ্যা তথাপ্যধঃ।
পশ্চান্নৈঋতয়োর্মধ্যে ত্বস্ত্রমন্ত্রেণ কীলয়েৎ।
পূজাং তথাস্ত্র মন্ত্রেণ তেম্বস্ত্রং চ প্রপূজয়েৎ।
ক্ষেত্রং চ কীলতে মন্ত্রী ন বিঘ্নৈঃ পরিভূয়তে।
দিক্‌পালেভ্যোমাষভক্ত বলিং দিক্ষু প্রকল্পয়েৎ।
ক্ষেত্রমধ্যে ক্ষেত্রপালং পূজয়েচ্চ গণেশ্বরম্।
তৃতীয়ং বাস্তুপুরুষং তেভ্যো দদ্যাদ্ বলিত্রয়ম্।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

পুণ্যক্ষেত্রাদিকং গত্বা কুর্য্যাদ্‌ভূমি পরিগ্রহম্।
ব্রূয়াদমুক মন্ত্রস্য পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।
ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রো মে সিদ্ধয়তামিতি।
ভূমেঃ পরিগ্রহং কৃত্বা পরিমাণাচ্চে সর্বতঃ।
গ্রামে ক্রোশমিতস্থানম্ নগরে তদ্দ্বয়ং স্মৃতম্।
নদীপর্বত তীর্থাদৌ পরিমাণেন বর্জিতম্।
ক্ষীরবৃক্ষময়ান্ কীলানস্ত্রমন্ত্রীভি মন্ত্রিতান্।
নিখনেদ্দশদিগ্‌ভাগে তেম্বস্ত্রং চ প্রপূজয়েৎ।

প্রপঞ্চসারে —

শুভকর্মাণি দীক্ষায়াং মণ্ডপ করণে গৃহাদি বিধিষু তথা।
বিহিতো বাস্তুবলিঃ স্যাং রক্ষোবিঘ্নোপশান্তি সম্পত্ত্যৈঃ।

কীলকারোপণ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অষ্টৌ চ কীলকান্ কুর্য্যাৎ অভীষ্ট সহিতান্ পুনঃ।
মূলমন্ত্রাস্ত্রমন্ত্রেণ প্রত্যেকং শতমষ্ট চ।
অভিমন্ত্র্য অষ্টদিক্ষুঃ ভূমৌ তান্ বিলিখেৎ সুধীঃ।
তেষু কীলেষু পূর্বাদিক্রমতো দিক্‌পতীনপি।
অষ্টৌ সংপূজ্য গন্ধাদ্যৈঃ কদলীমোদকাদিভিঃ।
বলিং তেভ্যোহথবা দত্ত্বা পূজয়েদ্‌বাস্তু দেবতান্।
ক্ষেত্রে চ কীলিতে মন্ত্রী ন বিঘ্নৈঃ পরিভূয়তে।
ক্ষেত্রপালং গণেশঞ্চ বটুকং যোগিনীং তথা।
পূজয়েদ্ গন্ধপুষ্পাদ্যৈস্ততঃ ক্ষেত্রং সমাশ্রয়েৎ।
দ্বাদশাঙ্গুল মানানি যজ্ঞকাষ্ঠানি চিক্ষু চ।

কীলকারোপণে নিষিদ্ধস্থানম্ —

কালীকুলামৃতে —

মহাতীর্থে শূন্যগেহে দেবতায়তনেহপি বা।
ন কীলকান্ খনেত্তত্র জপমাত্রেণ সিদ্ধতি।

বাস্তুদেবতা পূজা —

মেরুতন্ত্রে —

ব্রহ্মাণং বাস্তধীশং চ নৈঋত্যাং দিশি পূজয়েৎ।।

— উত্তম ভূমি নির্বাচনের পর পুরশ্চরণাভিলাষী সাধক কেমন করে তাকে কর্মোপযোগী করে নেবেন সে বিষয়ে পরিস্কার ধারণা থাকা দরকার। উত্তম ভূমি নির্বাচনের পর কি করবো আর কি করবো না সে বিষয়ে সুস্পষ্ট জ্ঞানের অভাবে অনেক সময় কর্ম অসফল থেকে যায়। উপরোক্ত শাস্ত্রবচনগুলি আমাদের এবিষয়ে পথ প্রদর্শন করবে।

মণ্ডপোল্লাস

মণ্ডপনির্ম্মাণ এবং বেদীনির্মাণ —

শুভদিনে এবং শুভক্ষণে এবং পূর্বোক্ত শুভলক্ষণযুক্তস্থানে মণ্ডপ রচনা আরম্ভ করা কর্ত্তব্য। মণ্ডপের আয়তন সম্বন্ধে নানাতন্ত্রে নানাপ্রকার পরিমাপের বিধি দৃষ্ট হয়। সাধারণতঃ উত্তমকল্পে দীর্ঘে এবং প্রস্থে ষোলহাত, মধ্যম কল্পে চোদ্দহাত, এবং অধমকল্পে বারহাত। অন্যান্য বিবিধপ্রকার পরিমাপ মূলে উল্লিখিত হল। সাধক নিজ সুবিধা এবং গুরুদেবের আদেশ অনুযায়ী যথাবিধি ব্যবস্থা করবেন। মণ্ডপের ভূমি একহস্ত উন্নত হওয়া আবশ্যক।

মণ্ডপের চতুর্দিকে এবং মধ্যে সর্বসমেত ষোলটি স্তম্ভ স্থাপন করা বিধেয়। স্তম্ভ সরল, ছিদ্রহীন, সুদৃঢ় এবং সুন্দর হওয়া আবশ্যক। বট, শমী, অশ্বত্থ, পাকুড়, যজ্ঞডুমুর অথবা অন্য যে কোন দৃঢ়বৃক্ষঘটিত কাষ্ঠের দ্বারা নির্মিত স্তম্ভ ব্যবহৃত হতে পারে। স্তম্ভের উচ্চতা আটহাত এবং তার পঞ্চমাংশ ভূমিতে প্রোথিত থাকবে। নারিকেল প্রভৃতির পত্রদ্বারা স্তম্ভ আচ্ছাদন করা কর্ত্তব্য। ব্যবহৃত, শুষ্ক, বক্র এবং পুরাতন স্তম্ভ মণ্ডপনির্মাণ কার্যে ব্যবহার করা উচিত নয়।

পূর্বদিক থেকে উত্তর পর্য্যন্ত চতুর্দ্বারে যথাক্রমে পাকুড়, যজ্ঞডুমুর, অশ্বত্থ, এবং বটবৃক্ষ দ্বারা নির্মিত তোরণ বিধেয়। অভাবে জাম, খদির, তাল, শমী প্রভৃতি দৃঢ়কাষ্ঠ নির্মিত তোরণেরও উল্লেখ আছে। তোরণরূপে দেবতাবৃন্দ যাগমণ্ডপ রক্ষা করেন। মূলে উক্ত মন্ত্র পাঠ করে তোরণ নির্মাণ করবেন।

তোরণের উপর এক হাত পরিমান শূল স্থাপন করতে হবে, শূলের ঊর্দ্ধভাগে শৈব এবং শাক্ত ত্রিশূল, এবং বৈষ্ণব শঙ্খ, চক্র, গদা বা পদ্ম বিন্যাস করবেন। মণ্ডপের ঊর্দ্ধভাগে অষ্টদিকে নানাবর্ণ রঞ্জিত পতাকাদ্বারা সুশোভিত করতে হবে। দশ, সপ্ত, পঞ্চ বা দ্বিহস্ত পতাকাদণ্ডের পরিমাপ।

পতাকার বিস্তার মূলে দ্রষ্টব্য। সিংহ, মহিষ, হস্তী, বৃষ, মৎস্য প্রভৃতির যে কোন একটি প্রতীক দ্বারা পতাকা শোভিত করবেন। ধ্বজবিহীন মণ্ডপে কোন প্রকার শুভকার্য্য সফল হয় না, ধ্বজা যজমানকে সকলপ্রকার অমঙ্গল থেকে রক্ষা করেন।

নানাপ্রকার পত্র, পুষ্প, বস্ত্র, দর্পণ, চামর, ঘট প্রভৃতি দ্বারা মণ্ডপ অলঙ্কৃত করা কর্ত্তব্য। মণ্ডপের দ্বারদেশে দুটি করে ঘট স্থাপন করবেন।

মণ্ডপ মনোজ্ঞ না হলে কর্ম্মের কোন ফল হয় না। সুন্দর এবং সুষ্ঠু ভাবে অলঙ্কৃত মণ্ডপে সকল কার্য্যই শুভ হয়।

বেদীনির্ম্মাণ —

মণ্ডপের মধ্যভাগে ইষ্টকাদি অথবা মৃত্তিকা দ্বারা সুদৃশ্য চতুর্দ্বারযুক্ত বেদী নির্ম্মাণ করা বিধি। সাধারণতঃ মণ্ডপের আয়তনের একতৃতীয়াংশ পরিমাপে বেদী করা কর্ত্তব্য। বিভিন্ন আকৃতির বেদী বিভিন্ন কার্য্যে ব্যবহার করার বিধান অনেক শাস্ত্রে দেখা যায়। চতুরস্র, শ্রীধরী, সর্বতোভদ্রা, পদ্মিনী, ত্রিকোণ, শঙ্খাকার প্রভৃতি কার্য্যভেদে আকার ভেদ দৃষ্ট হয়। সকল প্রকার কার্য্যে সমচতুষ্ক বেদীই প্রশস্ত। বক্রপার্শ্ব, অসমতল এবং অশোভন বেদী অশুভ এবং সকল কার্য্য হানিকারক। ('অরত্নি' শব্দের অর্থ কনুই থেকে মুষ্টিপর্য্যন্ত। কিন্তু অনেক নিবন্ধকার অরত্নি শব্দে একহস্ত নির্দেশ করেছেন)।

মেরুতন্ত্রে —

তত্রাদৌ মণ্ডপং কুর্য্যাদ্ উত্তমোত্তম কর্ম্মণি।

মণ্ডপ নির্মাণ —

শারদায়াম্ —

নক্ষত্ররাশিবারানামনুকূলে শুভেহহনি।
অতো ভূমিতলে শুদ্ধে তুষাঙ্গার বিবর্জিতে।
পুণ্যাহং বাচয়িত্বা তু মণ্ডপং রচয়েৎ শুভম্।
পঞ্চভিঃ সপ্তভির্হস্তৈর্নবভির্বামিতান্তরম্।
মণ্ডপপরিমাণ নিরূপনার্থং হস্তস্বরূপম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

পদ্মহস্তেন বিধিবৎ পূর্বোক্তেন করেণ বা।

তত্রৈব —

পদ্মহস্ত যথা—মানহস্তো যদি ভবেৎ বেদাঙ্গুল সমন্বিতম্।

স এব পদ্মহস্তঃ স্যাদিতি তন্ত্রবিদোবিদুঃ।

হস্তপ্রমাণম্ —

তত্রৈব —

চতুর্বিংশত্যঙ্গুলাঢ্যং হস্তং তন্ত্রবিদো বিদুঃ।

কর্মকর্ত্তুর্নিজাঙ্গুষ্ঠ তির্য্যঙ্‌মাণেন মধ্যমম্।

প্রমাণাঙ্গুলমেতত্তু সর্বকর্মণি চাপরে।

শারদায়াম্ —

কর্ত্তুর্দক্ষিণহস্তস্য মধ্যমাঙ্গুলিপর্বণঃ।

মধ্যস্য দীর্ঘমানেন মানাঙ্গুলমুদাহৃতম্।

কর্ত্তুঃ — যজমানস্য।

তদুক্তং শ্যামার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

গৃহাদি কুণ্ডকরণে হস্তানাং নিয়মো যথা।

যজমানস্য কর্ত্তব্যং নান্যস্য তু কদাচন।

ষোড়শস্তম্ভ সংযুক্তং চত্বারস্তেষুমধ্যগাঃ।

অষ্টহস্তসমুচ্ছ্রায়াঃ সংস্থাপ্যাদ্বাদশাভিতঃ।

তৎপঞ্চমাংশং নিখনেন মেদিন্যাং তন্ত্র বিত্তমঃ।

নারিকেলদলৈর্বংশৈশ্ছাদয়েৎ তৎসমন্ততঃ।

দ্বারেষু তোরণানি স্যুঃ ক্রমাৎ ক্ষীরোমহীরূহাম্।

ক্ষীরবৃক্ষঃ—শারদায়াম্—বটাডুম্বুরাশ্বত্থপ্লক্ষাণাম্।

তত্রৈব গোবিন্দভট্টেন —

ন্যগ্রোধোডুম্বুরাশ্বত্থপ্লক্ষাঃ ক্ষীরমহীরূহাঃ।

বশিষ্ঠ সংহিতায়াম্ —

বাস্তোরীশানভাগে তু মণ্ডপং রচয়েৎ সুধীঃ।

ষড়্দ্বাদশাষ্টভির্হস্তৈঃ ষোড়শৈর্বা সমন্ততঃ।

চতুর্দ্বার সমাযুক্তং তোরণাদ্যৈরলঙ্কৃতম্।

সিদ্ধান্তশেখরে —

স্থলাদর্কাঙ্গুলোচ্ছ্রায়ং মণ্ডপস্থলমীরিতম্।

মহাকপিলপঞ্চরাত্রে —

উচ্ছ্রায়ো হস্তামানং স্যাৎ সুসমং চ সুশোভনম্।

মন্ত্রমুক্তাবল্যাম্—

অথ মণ্ডপনির্মাণং ব্রূমহে ব্রহ্মণোদিতম্।
শ্রেষ্ঠ মধ্যমহীনৈস্তু মানৈস্তত্র ত্রিধামতম্।
চতুর্বিংশতি হস্তং বা হস্তবিংশতিকং তথা।
উত্তমংমানমিত্যাহুর্হস্ত ষোড়শকং তথা।

গণেশবিমর্দিনীতন্ত্রে —

বাস্তোঃ সংযোজ্য পূর্বস্যাৎ ঐশান্যামুত্তরেঽপি বা।
দিশি সংকল্পয়েন্ মন্ত্রী মণ্ডপঞ্চ বিভাগতঃ।
নবহস্ত প্রমাণং বা সপ্তহস্তমথাপি বা।
পঞ্চ হস্ত প্রমাণং বা চতুরস্রং সমন্ততঃ।

তত্রৈব —

এককুণ্ডমতে নান্যৎ পঞ্চহস্তগৃহং ভবেৎ।

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

পুরশ্চরণহোমাদি প্রয়োগার্থং তু মণ্ডপম্।
বিদধ্যান্নব হস্তেন বিস্তারায়াম সংযুতম্।

প্রতিষ্ঠাসারসংগ্রহে —

স্বল্পোদ্বাদশহস্তোঽয়ং দ্বি দ্বি বৃদ্ধ্যা ততঃ ক্রমাৎ।

স্তম্ভ —

শারদায়াম্ —

ষোড়শস্তম্ভ সংযুক্তম্ চত্বারস্তেষু মধ্যগাঃ।
অষ্টহস্তসমুচ্ছ্রায়াঃ সংস্থাপ্যা দ্বাদশাভিতঃ।
পঞ্চহস্তপ্রমাণাস্তে নিশ্ছিদ্রা ঋজবঃ শুভাঃ।
তৎপঞ্চমাংশং নিখনেন মেদিন্যাং তন্ত্রবিত্তমঃ।
নারিকেল দলৈর্বংশৈশ্ছাদয়েৎ তৎসমন্ততঃ।

দ্বারেষু তোরণানি স্যুঃ ক্রমাৎ ক্ষীরমহীরুহাম্।

তোরণম্ —

স্তম্ভোচ্ছ্রায় স্মৃতস্তেষাং সপ্তহস্তৈঃ পৃথক্ পৃথক্।

দশাঙ্গুল প্রমাণেন তৎপরীণাহ ঈরিতঃ।

তির্য্যক্ ফলকমানং স্যাৎ স্তম্ভানামর্দ্ধমানতঃ।

সিদ্ধান্তশেখরে —

মধ্যে স্তম্ভ চতুষ্কং স্যাত্তন্মধ্যে বেদিকামতা।

বেদী কোণেষু বিন্যসেৎ স্তম্ভান্ বেদস্বরূপকান্।

আগ্নেয়াদিক্রমেনৈব.....ইত্যাদি।

তেন বহির্দ্বাদশস্তম্ভস্থাপনমপি আগ্নেয়াদি ক্রমেণেতি জ্ঞেয়ম্।

তদুক্তম্ গোবিন্দ ভট্টেন —

স্তম্ভোচ্ছ্রায়ে শিলান্যাসে সূত্রযোজন কীলকে।

খননাবট সংস্কারে প্রারম্ভোবহ্নিগোচরে।

বাস্তুশাস্ত্রে —

পঞ্চমাংশং ন্যসেদ্ভূমৌ সর্বসাধারণো বিধিঃ।

পঞ্চ হস্তপ্রমাণেন বিস্তারেণ দ্বিহস্তকাঃ।

ষড়ঙ্গুলানি বর্দ্ধন্তে সপ্তহস্তাস্তথোত্তমাঃ।

মেরুতন্ত্রে —

নারিকেলদলৈর্বংশৈঃ কটৈরাচ্ছাদয়েৎ পুনঃ।

ঝঞ্ঝামারুতবৃষ্ট্যাদির্ভয়ং ন স্যাদ্ যথা তথা।

মহাকপিল পঞ্চরাত্রে —

সারদারু ভবান্ স্তম্ভান্ দৃঢ়ান্ কুর্য্যাদ্ ঋজূন্ সমান্।

ক্রিয়াসারে —

যজ্ঞীয় বৃক্ষোবেনুর্বা ক্রমুকঃ স্তম্ভকর্মণি।

অন্যে বিশুদ্ধ বৃক্ষা বা ভবেয়ুর্নান্যভূরুহাঃ।

গৃহশল্যঃ স্বয়ং শুষ্কঃ কুটিলশ্চ পুরাতনঃ।

অসৌম্য ভূমিজনিতঃ সংত্যাজ্যস্তম্ভকর্মণি।

শারদায়াম্ —

দ্বারেষু তোরণানিস্যুঃক্রমাৎ ক্ষীরমহীরুহাম্।

সোমশম্ভৌ —

প্লক্ষোডুম্বুরকাশ্বত্থ বটজা তোরণক্রমাৎ।

পূর্বাদিতো বিধাতব্যা যদ্বাদ্যন্তবিপর্য্যয়ঃ।

অলাভাদেকমেবৈষাং সর্বাশাসু নিবেশয়েৎ।

সিদ্ধান্তশেখর —

ন্যগ্রোধতোরণং পূর্বে যাম্যেত্বৌডুম্বরং মতম্।

পশ্চিমেহশ্বত্থসম্ভুতমুত্তরে প্লক্ষতোরণম্।

পূর্বে বা প্লক্ষ সম্ভূতম্ ন্যগ্রোধশ্চোত্তরে মতঃ।

জম্বু খাদির সারাশ্চ তালো বা তোরণে স্মৃতাঃ।

পঞ্চমাংশেন বা খাতং সর্বেষাং চ শিবোদিতম্।

মহাকপিলপঞ্চরাত্রে —

দেবাস্তোরণরূপেণ সংস্থিতা যজ্ঞ মণ্ডপে।

বিঘ্নবিধ্বংসনার্থায় রক্ষার্থন্ত্বধ্বরস্য চ।

ন্যসেৎ ন্যগ্রোধমৈন্দ্র্যাস্তু যাম্যাঞ্চোডুম্বরং তথা।

বারুণ্যাং পিপ্পলঞ্চৈব কৌবের্য্যাং প্লক্ষকং ন্যসেৎ।

সুশোভনন্তু পূর্বস্যাং ঋগ্বেদাদিসুমন্ত্রিতম্।

ইষে ত্বোর্জেত্বা মন্ত্রেণ সুভদ্রাখ্যান্তু দক্ষিণে।

সুকর্মাখ্যন্তু বারুণ্যাং সামবেদাদিকেন তু।

শন্নোদেবীতি, মন্ত্রেণ সুহোত্রন্তূত্তরে ন্যসেৎ।

মন্ত্রমুক্তাবলীতে আছে —

দিক্ষুদ্বারাণি চত্বারি বিদধ্বাৎ পঞ্চমাংশতঃ।

অথাগ্নিমীলেতি মন্ত্রেণ বিন্যসেৎ পূর্বতোরণম্।

ওঁ অগ্নিমীলে পূরোহিতং যজ্ঞস্য দেবমৃত্তিজং হোতারং রত্নধাতবম্।

ইষে ত্বোর্জে ত্বা —

ইষে ত্বোর্জে ত্বা বায়বঃ স্থ দেবো বঃ সবিতা প্রাপয়তু শ্রেষ্ঠতমায় কর্মণে মন্ত্রেণ দক্ষিণং তোরণংন্যসেৎ। অগ্ন আয়াহি —

অগ্ন আয়াহি বীতয়ে গৃণানো হব্যদাতয়ে নিহোতা সৎসি বর্হিষি মন্ত্রেণ পশ্চিমস্য নিবেশনম্।

শন্নোদেবীতি —

শন্নো দেবীরভিষ্টয়ে আপো ভবন্তু পীতয়ে সংযোরভিস্রবন্তু নঃ মন্ত্রেণ দদ্যাদুত্তর তোরণম্।

তোরণ দ্বার —

মহাকপিল পঞ্চরাত্রে —

কনীয়সি (কনিষ্ঠে) স্যাদ্ দ্বিকরং চতুরঙ্গুলি বৃদ্ধিতঃ।
মধ্যমোত্তময়োর্দ্ধারং মণ্ডপস্য বিভাগতঃ।

বাস্তুশাস্ত্রে —

অশ্বত্থোডুম্বরপ্লক্ষ বটশাখা কৃতানি তু।
মণ্ডপস্য প্রতিদিশং দ্বারাণ্যেতানি কল্পয়েৎ।

গোবিন্দভট্টেন —

মণ্ডপদ্বারবাহ্যে চ বেদীমানেন দিক্‌ক্রমাৎ।
প্লক্ষমৌডুম্বরাশ্বত্থ বটাখ্যং তোরণং ন্যসেৎ।

সিদ্ধান্ত শেখরে —

একমেষামলাভে স্যাত্তদভাবে শমীদ্রুমঃ।
জম্বূখদির সারাশ্চ তালো বা তোরণে স্মৃতাঃ।

শূল —শারদায়াম্ —

শূলাণি কল্পয়েন্মধ্যে তোরণে হস্তমানতঃ।

ক্রিয়াসারে —

তোরণং ঘটয়িত্বৈবমূর্দ্ধশূলত্রয়ংন্যসেৎ।
শূলং হস্তায়তং তেষাম্ .... ইত্যাদি
(ত্বচ্চ প্রবিষ্ট মূলদেশংত্ব্যক্ত্বাপ্রদেশচাঙ্গুল বৃদ্ধিকঃ।
ষড়ঙ্গুল বিস্তারং তুরীয়াংশো বিস্তৃতিঃ।)

তথা —

শূলেন বাঙ্গুলং দৈর্ঘ্যং তুরীয়াংশেন বিস্তৃতিঃ।

শেষাণাং দ্ব্যঙ্গুলাবৃদ্ধি বেশশ্চাঙ্গুলবৃদ্ধিতঃ। (কনিষ্ঠে দ্ব্যঙ্গুল প্রবেশঃ)

পিঙ্গলাতন্ত্রে —

শূলেন চিহ্নতাঃ কার্য্যাদ্বারশাখাস্ত মস্তকে।

ঋজুবৈ মধ্যশূলং স্যাৎ কিঞ্চিদ্‌বক্রমন্ত পক্ষয়োঃ।

উভয়ং তৎসমাখ্যাতং অঙ্গুলং রোপয়েত্তদা।

মন্ত্রমুক্তাবল্যাম্ —

অগ্রয়োর্মধ্যভাগে চ পট্টিকায়াং ত্রিশূলকান্।

মেরুতন্ত্রে —

তেষামুপরি তির্য্যক্‌স্থাকাষ্ঠানাং মধ্যতো বিলম্।

কৃত্বা তোরণ জাতীয় কাষ্ঠেন রচয়েচ্ছুভম্।

শ্রেষ্ঠমধ্যে জঘন্যেষু শৈবযোগে ত্রিশূলকম্।

বিশ্বেশাহপাঙ্গুলং দীর্ঘন্তচ্চতুর্থাংশ বিস্তৃতম্।

বৈষ্ণবে দ্বাদশাংশেন শঙ্খচক্রগদাম্বুজম্।

প্রাগাদিক্রমযোগেন ন্যসেৎ সৌরোহপি বৈষ্ণবঃ।

ঋজুবৈমধ্যমং শৃঙ্গং কিঞ্চিদ্ বক্রন্ত পার্শ্বয়োঃ।

এবং শূলগণপতেঃ শাক্তাদেঃ শিববর্ত্মনাঃ।

ঋবজম্ —

শারদায়াম্ —

দিক্ষু ধ্বজান্ নিবধীয়াল্লোকপাল সমপ্রভাম্।

(দিক্ষু = অষ্টসু দিক্ষুঃ)

প্রতিষ্ঠাসারসংগ্রহে —

পীতরক্তাদিবর্ণাশ্চ পঞ্চহস্তাধ্বজাঃ স্মৃতাঃ।

দ্বিপঞ্চহস্তৈর্দণ্ডৈস্তে বংশজৈঃ সংযুতা মতা।

পঞ্চহস্তাঃ ধ্বজা কার্য্যা বৈকল্পেতু দ্বিহস্তকাঃ।

দণ্ডশ্চ দশহস্তাঃ স্যাদষ্টদিক্ষু চ তান্ ন্যসেৎ।

ক্রিয়াসারে তু বিশেষঃ —

ধ্বজানাং লক্ষণং সম্যগুচ্যতে হি যথাতথম্।

মণ্ডপস্য বহির্দণ্ডৈর্দশহস্তায়তৈঃ সহ।

পূর্বাদ্যষ্ট হরিৎস্বষ্টৌ ধ্বজান্ সংস্থাপয়েৎ ক্রমাৎ।
তেষাং হস্তদ্বয়ো ব্যাসো মধ্যঃ স্বকরঃ সম্মিতঃ।
ব্যাসার্দ্ধং শিখরং পুচ্ছং হস্তত্রিতয়ং মানকম্।
মৎস্যাভং শিখরং পুচ্ছশিখরস্তু ত্রিকোণকম্।
তয়োর্মধ্যে চতুষ্কোণং ধ্বজানেব প্রকল্পয়েৎ।
মাতঙ্গবস্তুমহিষ সিংহমৎস্যেনবাজিনঃ।
বৃষভশ্চ যথান্যায়ং ধ্বজ মধ্যে ক্রমাল্লিখেৎ।
অথবা দিগ্‌গজানষ্টাবৈরাবত পুরঃসরান্।
ধ্বজেষুবিলিখেদুক্তধাতুভিশ্চ সুলক্ষণম্।

সারসংগ্রহে —

প্রতিকুণ্ডং পতাকাস্তু প্রোক্তাঃ শাস্ত্রার্থকোবিদৈঃ।
সপ্তহস্তাঃ পতাকাংস্যুঃ সপ্তমাংশেন বিস্তৃতাঃ।
লোকপালানুবর্ণেন নবমী তুহিন প্রভা।

সোমশম্ভৌ —

সপ্তহস্তাঃ পতাকাঃ স্যুর্বিংশত্যঙ্গুল বিস্তৃতাঃ।
দশহস্তা পতাকানাং দণ্ডাঃ পঞ্চাংশ বেষ্টিতাঃ।
পতাকা আয়ুধাঙ্কাশ্চ পুষ্পগন্ধ সমন্বিতাঃ।

ধ্বজার আবশ্যকত্ব —

হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রে —

অতঃপর প্রবক্ষ্যামি ধ্বজারোপনমুত্তমম্।
যৎকৃত্বা চ পুরুষঃ সম্যক্ সমস্তফলমাপ্নুয়াৎ।
যাতুধানা গুহ্যকাশ্চ কুষ্মাণ্ডাঃ খেচরাস্তথা।
চিন্ত্যয়ন্ত্যসুরশ্রেষ্ঠা ধ্বজহীনম্ সুরালয়ম্।
ধ্বজেন রহিতে ব্রহ্মান্ মণ্ডপে তু বৃথা ভবেৎ।
পূজাহোমাদিকং সর্বং জপাদ্যং যৎ কৃতং বুধৈঃ।
রক্ষণেন বিনা যদ্‌বৎ ক্ষেত্রং নশ্যতি ক্ষেত্রিণঃ।
ধ্বজং বিনা দেবগৃহং তথা নশ্যেত সর্বথা।
বিষ্ণুপারিষদাঃ ক্রূরাঃ কুষ্মাণ্ডাদ্যাশ্চ যে স্মৃতাঃ।

পূজাদিকং তু গৃহ্নন্তি দেবং দৃষ্ট্বা ন রক্ষিতম্।
দৃষ্ট্বা ধ্বজাংস্তু দেবস্য মণ্ডপে জ্বলনপ্রভাম্।
নশ্যন্তে সর্বে তে চার্করশ্মিক্ষিপ্তং তমো যথা।

অস্ত্রঃ —

শারদায়াম্ —

বজ্রংশক্তিদণ্ডমসিং পাশমঙ্কুশকং গদাম্।
শূলঞ্চক্রং পদ্মমেষামায়ুধানিক্রমাদ্ বিদুঃ।

অস্ত্রাণাং বর্ণমাহ তত্রৈব —

পীতশুক্লাসিতাকাশ বিদ্যুদ্রক্তসিতাসিতাঃ।
কুরুবিন্দ পাটলাভা বজ্রাদ্যাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ।

মণ্ডপালঙ্কার —

শারদায়াম্ —

বিতান দর্ভমাল্যাদ্যৈরলঙ্কুর্ব্বীত মণ্ডপম্।

সিদ্ধান্তশেখরে —

চূতপল্লবমালাঢ্যং বিতানৈরুপশোভিতম্।
বিচিত্রবস্ত্র সংচ্ছন্নং তুলাস্তম্ভ বিভূষিতম্।
স ফলৈঃ কদলীস্তম্ভৈঃ ক্রমুকৈর্নারিকেলজৈঃ।
ফলৈর্নানাবিধৈর্ভোজ্যৈর্দর্পণৈশ্চামরৈরপি।
ভূষিতং মণ্ডপং কুর্য্যাদ্ রত্নপুষ্প সমুজ্জ্বলম্।

হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রে —

দর্পণৈশ্চামরৈর্ঘন্টৈঃ স্তম্ভান্ বস্ত্রৈর্বিভূষয়েৎ।
কলসৈর্ঘটিকাভিশ্চ সাধারৈঃ কর্করৈস্তথা।

মেরুতন্ত্রে —

মণ্ডপোপরিবধীয়াদতিশ্বেতং বিতানকং।
অলঙ্কুর্য্যাৎ পুষ্পমালাদিভিরেনন্তু বেষ্টয়েৎ।
আম্রাশ্বত্থদলোৎপন্নযুক্তয়া দীর্ঘ মালয়া।
স্তম্ভান্ দুকূলৈঃ সংবেষ্ট্য মধ্যে কুর্য্যাচ্চ বেদিকাম্।
মস্তকে কলশাকারং তদ্দশাংশেন কারয়েৎ।

(দশাংশস্তু স্তম্ভাপেক্ষয়া)।

মণ্ডপদ্বারেষুকলশ বিধিঃ।

গোবিন্দ ভট্টেন —

মণ্ডপে কলসৌ দ্বৌ দ্বৌ দ্বারে দ্বারে নিবেশয়েৎ।

গলিতোদক সম্পূর্ণাবাম্রপল্লব শোভিতৌ।

গন্ধপুষ্পাম্বরোপেতান্ কুম্ভাংস্তেযু বিনিঃক্ষিপেৎ।

ধ্রুবং ধরাং বাক্‌পতিঞ্চ বিঘ্নেশং তেষু পূজয়েৎ।

মণ্ডপস্য তু কোণস্থ কলশেষু ক্রমাদমী।

অমৃতো দুর্জয়শ্চৈব সিদ্ধার্থামঙ্গলস্তথা।

পূজ্যাদ্বারস্থকুম্ভেষু শক্রাদ্যাস্তম্ভানুত্তমৈঃ।

(তত্র প্রতি তোরণম্ একৈকঃ কলসঃ সংস্থাপ্য

প্রতিদ্বারেষু দ্বৌ দ্বৌ প্রতিকোণঞ্চৈকৈকঃ।)

মনোজ্ঞমণ্ডপান্যথা দোষউক্তাঃ।

ক্রিয়াসারে —

অনুক্তসাধনৈঃ ক্‌ৢপ্তঃ যদি বা কুটিলাকৃতিঃ।

মানাধিকোঽথবান্যূনো মণ্ডপঃ কর্ত্তৃনাশনঃ।

অখ্যাতঃ সাধনৈঃ ক্‌ৢপ্তঃ শোভনঃ সমমানকঃ।

মনোজ্ঞো মণ্ডপো যোঽসৌ কর্মকর্ত্তুঃ শুভাবহঃ।

বেদিকা নির্মাণ —

শারদায়াম্ —

তৎ ত্রিভাগমিতিক্ষেত্রেঽরত্নিমাত্র সমুন্নতাম্।

চতুরস্রাং ততো বেদীং মণ্ডলায় প্রকল্পয়েৎ।

তত্রৈব —

ততোমণ্ডপসূত্রন্তু ত্রিগুণং পরিকল্পয়েৎ।

পূর্বাদিযু ক্রমাৎ মধ্যভাগেন বেদিকা।

(ফলতশ্চনবমভাগেন বেদিকাভবতি)।

তদুক্তং সিদ্ধান্তশেখরে —

নবাংশং মণ্ডপং কৃত্বা মধ্যাংশে বেদিকাঃ মতাঃ।

গোবিন্দভট্টেন —

চতুর্দ্বারং যুক্তং ততস্তস্য মধ্যে বুধ স্ত্রিভাগৈক ভাগেন বেদীন্।
অরত্নি প্রমাণোন্নতাং দর্পণান্তনিভাং মনোহারিণীং চাপি কুর্য্যাৎ।

মন্ত্রমুক্তাবল্যাম্ —

ইষ্টকাভির্মৃদাবাপি বেদী দর্পণ সন্নিভাঃ।
রাজহস্তোচ্ছ্রয়াকার্য্যা বিদুষা সিদ্ধিমিচ্ছতা।

সিদ্ধান্তশেখরে —

বেদী চতুর্বিধা তত্র চতুরস্রা চ পদ্মিনী।
শ্রীধরীসর্বোতোভদ্রা দীক্ষাযু স্থাপনাদিযু।
চতুরস্রা চতুষ্কোণা বেদী সর্ব ফলপ্রদা।
তড়াগাদি প্রতিষ্ঠায়াং পদ্মিনী পদ্মসন্নিভা।
রাজতাং স্যাৎ সর্বতোভদ্রা চতুরস্রাহভিষেচনে।
বিবাহে শ্রীধরী বেদী বিংশত্যস্র সমন্বিতা।
দর্পণোদরসঙ্কাশা নিম্নোন্নত বিবর্জিতা।

ত্রিপুরাসার সমুচ্চয়ে —

চতুর্দ্বারযুক্তং ততস্তস্যমধ্যে,
বুধস্তত্রিভাগৈকভাগেন বেদীম্ অরত্নি প্রমাণোন্নতাং
দর্পণান্তনির্মদায়ামনোহারিণীং চাপিকুর্য্যাৎ।

মেরুতন্ত্রে —

ত্রিধারং বামদীক্ষায়াং শঙ্খাভং বৈষ্ণবে মখে।
চতুরস্রা চতুষ্কোণা বেদী সর্বফলপ্রদা।

বক্রপার্শ্বাদি বেদিকায়াং দোষউক্তঃ —

ক্রিয়াসারে —

বক্রপার্শ্বা ক্লিন্নমধ্যা পুরুষাদৃগশোভনা
মানহীনাধিকা যা সা কর্ত্তুঃ কর্মবিনাশিনী।

— উপরোক্ত বচনগুলি থেকে আমরা বুঝতে পারলাম মণ্ডপ নির্মান পুরশ্চরণ ক্রিয়ার একটি অত্যাবশকীয় কর্ম। বিধিনিষেধ পরিজ্ঞাত হয়ে মণ্ডপনির্মান কার্য্যে ব্রতী হতে হয়।

অঙ্কুরার্পণোল্লাস

অঙ্কুরার্পণ —

দীক্ষা অভিষেক, পুরশ্চরণ, দেবতা প্রতিষ্ঠা, গৃহপ্রবেশ, বিবাহ, শান্তিস্বস্ত্যয়ন এবং অন্যান্য উৎসবাদি মাঙ্গলিক কার্য্যের প্রারম্ভে অঙ্কুরারোপণ করা আবশ্যক। উক্ত উৎসবাদির পূর্বে নবম, সপ্তম, তৃতীয় পূর্ব এবং আরম্ভ দিনে অথবা অন্য কোন শুভদিনে অঙ্কুরারোপণ করা বিধি। সাধারণতঃ শুভ কার্যারম্ভের নবম এবং সপ্তম দিবস পূর্বে অঙ্কুরার্পণ করাই সুবিধা।

মণ্ডপের উত্তর ভাগে মণ্ডল অঙ্কন করা বিধি। পূর্ব এবং পশ্চিমাভিমুখে পাঁচ হাত দীর্ঘ এবং উত্তর ও দক্ষিণে প্রস্থে দুইহাত মণ্ডল অঙ্কিত করে মধ্যে বার আঙ্গুল ব্যবধানে পনেরটি কক্ষ বিহিতভাবে পঞ্চবর্ণ গুঁড়ি দ্বারা রঞ্জিত করবেন। (প্রকারাদি মহাপুরশ্চরণ পদ্ধতি মধ্যে বিশেষভাবে সন্নিবিষ্ট হয়েছে) তন্মধ্যে দ্বাদশ কক্ষে দ্বাদশ পাত্রে শালী, (ধান) কঙ্গু (কাঙ্নী) শ্যামা, তিল, সর্ষপ, মুগ, মাষ, নিষ্পাব (শিম অথবা বরবটী) আঢ়কি (অরহর) এবং কুলত্থ (কুল্‌টি কড়াই) এই দশটি বীজ উত্তমরূপে প্রথমে হরিদ্রা মিশ্রিত জলে পরে দুগ্ধাদির দ্বারা প্রক্ষালন করে মৃত্তিকা বালু এবং শুষ্ক গোময়াদি পূর্ণ যথাবিহিত পাত্রে সমপরিমাণে স্থাপন করবেন। পুনরায় হরিদ্রা মিশ্রিত জলে, অভিমন্ত্রিত, অভ্যুক্ষিত এবং সিঞ্চিত করে বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদন করবেন।

অঙ্কুরার্পণ করবার জন্য তিন প্রকার পাত্র বা আধার ব্যবহার করা যেতে পারে। পালিকা, ঘটিকা এবং পঞ্চমুখ (সরা)। পালিকার মুখের মাপ ষোল আঙ্গুল, কণ্ঠ আট আঙ্গুল এবং তলদেশ ছয় আঙ্গুল এবং উচ্চতা চার আঙ্গুল। ঘটিকার মুখবিস্তার বার অথবা ষোল আঙ্গুল এবং পঞ্চমুখ বা সরাবের মুখ বার আঙ্গুল। সম্প্রদায় বিশেষে স্বকল্পোক্ত পরিমাপের পাত্রেরও

ব্যবস্থা আছে। স্বর্ণ, রৌপ্য, তাম্র অথবা মৃত্তিকা নির্মিত পাত্র ব্যবহার করা যায়।

কোন কোন ক্ষেত্রে মৃত্তিকাহরণের বিশেষ বিধি দৃষ্ট হয়। সর্বত্র সকল কার্য্যে যন্ত্রাদি অঙ্কন দিবাভাবে করা কর্ত্তব্য। রাত্রিতে সকল প্রকার যন্ত্র অঙ্কন নিষেধ।

বীজরোপণ কার্য্য রাত্রিতে করা কর্ত্তব্য দিবসে নিষেধ।

বীজ অঙ্কুরিত হলে তা অপরের দেখা নিষেধ। অঙ্কুরার্পণের নবম দিবসে (আবশ্যক হলে তৎপূর্বে) গুরুদেব অথবা তাঁর নির্দেশে অন্য অভিজ্ঞ সাধক কিম্বা স্বয়ং অঙ্কুর পরীক্ষা করবেন। সরল, কোমল এবং শুভ্রাভ অঙ্কুর শুভ। ধূম্রবর্ণ, কুব্জ এবং বক্র অঙ্কুর উৎপাটিত করে বর্জন করা উচিত। যদি সমুদয় অঙ্কুরই অশুভ লক্ষণযুক্ত হয় তার প্রায়শ্চিত্তকল্পে শান্তি হোম করা কর্ত্তব্য।

শারদায়াম্ নিবন্ধে চ —

দীক্ষায়ামভিষেকেষু নববেশ্ম প্রবেশনে।
শান্ত্যাদি যাগ কার্য্যেষু পুরশ্চরণ কর্মণি।
উৎসবেষু সম্পত্ত্যৈ র্বিদধ্যাদঙ্কুরার্পনম্।
প্রাগেব দীক্ষাদিবসাৎ সপ্তভির্বিধিবদ্দিনৈঃ।
সর্বমঙ্গল সম্পত্ত্যৈর্বিদধ্যাদঙ্কুরার্পণম্।

প্রপঞ্চসারে —

সপ্তাহতো বা নবমাহতো বা প্রাগেব পুরশ্চরণ দিবসাৎ।
অন্যস্মিন্ ভবনে চ ভূতলতলে শুদ্ধেস্থলে মণ্ডলং কুর্য্যাৎ।
প্রাগ্‌বরুণায়তং পদচতুষ্কোপেত ভানূদরম্।
পীতরক্তসিতাহসিতং প্রতিপদং বহ্ন্যাদিশর্বান্তিকম্।
যামৌদীচ্যসমায়তং প্রাণিগদন্তন্যে চ তন্মন্ত্রিণঃ।
বৈষ্ণব্যস্তস্যপালিকা অপি চতুর্বিংশোচ্ছ্রায়কা।
বৈরিঞ্চে ঘটিকাস্তু পঞ্চবদনা দ্ব্যষ্টাঙ্গুলোৎসকাঃ।
শৈবাঃ স্যুর্দ্বিষড়ঙ্গুলা অপি শরাবাহ্বা জলক্ষালিতাঃ।
সূত্রৈশ্চ প্রকলয্য পংক্তিষু চ তা প্রোক্তক্রমাদ্বিন্যসেৎ।
পৃথগপি শালীতণ্ডুলপূর্ণাসু সদর্ভবদ্ধকুর্চ্চাসু।

মৃদ্‌বালুকাকরিষৈঃ ক্রমেন পূর্ণানি তানি পাত্রাণি।
শালীকঙ্গুশ্যামাকতিলসর্ষপমুদ্‌গমাষনিষ্পাবঃ।
খল্বাঢ়কিসমেতা বীজাণি বিদুঃ প্ররোহযোগ্যানি।
প্রক্ষাল্য তানি নিবপেদভিমন্ত্র্য মূলবীজেন সাধকবরস্তথা পাত্রকেষু।
বিপ্রাশীষা চ বিধিবৎ প্রতিবাদ্যমান শঙ্খাদি মুখ্যতর পঞ্চমহাশ্বনৈশ্চ।
হরিদ্রাদ্ভিঃ সম্যগভুক্ষ্য বস্ত্রৈরাশ্ছাদ্যাদ্ভিঃ সিচ্যতাং পঞ্চঘোষৈঃ।
সায়ং প্রাতঃ শর্বরীষু প্রদদ্যাদুক্ত দ্রব্যৈস্তদ্‌বলিং সাধকেন্দ্রঃ।
ভূতপিতৃযক্ষনাগব্রহ্মাশিবাদেবতাশ্চ বিষ্ণ্বুন্তাঃ।
তাভ্যঃ ক্রমেণ রাত্রিষু সপ্তসুরাঃ বসু বা তদ্‌বলির্দেয়ম্‌।
লাজতৈলরক্তরজনী দধিশক্ত্বন্নানি ভূতক্রিয়াখ্যম্‌।
পৈত্র্যং তিলতণ্ডুলকং সান্নপূপং কলম্ভলাজকং যাক্ষম্‌।
নারিকেলোদকং শক্তুপিষ্টং নাগং নবরাত্রং ক্রমেণ বলিরুক্তঃ।
তারাদিকৈর্নমোহন্তৈঃ স্বৈঃ স্বৈরপিনামভির্বলিমন্ত্রাঃ।
পাত্রাণি ত্রিবিধান্যপি পরিতঃ পুনরষ্টদিক্ষু বলিক্৯প্তিঃ।
বীজাহরোপণ কর্মপ্রথিতমিদং সর্বকামিকং ভবতি।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ সিদ্ধান্তশেখরে চ —

প্রতিষ্ঠায়াং চ দীক্ষায়াং স্থাপনে চোৎসবে তথা।
সম্প্রোক্ষণে চ শান্ত্যর্থং বিবাহে মৌঞ্জিবন্ধনে।
নববেশ্ম প্রবেশে চ তথাহভিষেক কর্মণি।
সর্বমঙ্গল কার্য্যেসু কারয়েদঙ্কুরার্পণম্‌।
প্রতিষ্ঠাদিবসাদ্‌ পূর্বং নবমে সপ্তমে দিনে।
পঞ্চমে বা তৃতীয়ে বা সদ্যো বা চাহঙ্কুরার্পণম্‌।

মেরুতন্ত্রে —

সপ্তভির্নবভির্বাপি দিনৈর্দীক্ষাদিনাৎ পুরা।
বীজারোপণ কর্মেদং কর্ত্তব্যম্‌ সর্বকামদম্‌।
মণ্ডপোত্তর দিগ্‌ভাগে সুসংবৃত্তপরং পরে।

ভবনে মণ্ডলং কুর্য্যাদ্ দীক্ষাং প্রাগ্ বরুণায়তে।
যাম্যোদীচ্যায়তে বাম দীক্ষায়াং সংপ্রশস্যতে।

শারদায়াম্ —

মণ্ডলস্যোত্তর ভাগে শালাং পূর্বপরায়তাম্।
গূঢ়াং কুর্য্যাত্ততস্তস্যাং মণ্ডলং রচয়েৎ সুধীঃ।
পঞ্চহস্তপ্রমাণানি পঞ্চসূত্রাণি পাতয়েৎ।
পূর্বাপরায়তান্যেষাম্ অন্তরং দ্বাদশাঙ্গুলম্।
দক্ষিণোত্তর সূত্রাণি তদ্‌বদেকাদশার্পয়েৎ।
পাদানি তত্র জায়ন্তে চত্বারিংশৎ প্রমার্জয়েৎ।
পংক্ত্যাবীথীশস্রোহন্তশ্চতুষ্কোভয় পার্শ্বয়োঃ!
বীথৌ দ্বে চ চতুষ্কোষ্ঠত্রয়মত্রাবশিষ্যতে।
পদানি রঞ্জয়েত্তানি শ্বেতপীতারুণাসিতৈঃ।
রজোভিঃ শ্যামলেনাথ বীথীরাপূরয়েৎ সুধীঃ।
পাত্রাণি ত্রিবিধান্যাহুরঙ্কুরার্পণকর্মসু।
পালিকাঃ পঞ্চমুখ্যশ্চ শরাবাশ্চ চতুঃক্রমাৎ।
প্রোক্তাঃ স্যুঃ সর্বতন্ত্রজ্ঞৈর্হরির্ব্রহ্মাশিবাত্মকাঃ।
এষামুচ্ছ্রায় উন্নিয়ঃ ষোড়শদ্বাদশাষ্টভিঃ।
অঙ্গুলৈঃ ক্রমশস্তানি শুভান্যাবেষ্ট তন্তুনা।
প্রক্ষাল্যদেশিকস্তেষু পদেষ্বাহিতশালিষু।
সগন্ধ দর্ভ কুর্চেষু পশ্চিমাদি নিবেশয়েৎ।
করীষ বালুকামৃদ্ভিস্তানি পাত্রাণি পূরয়েৎ।
সুধাবীজেন বীজানি দুগ্ধৈঃ প্রক্ষাল্য তন্ত্রবিৎ!
মূলমন্ত্রাভিজপ্তানি পঞ্চঘোষ পুরঃসরম্।
আশীর্বাগ্‌ভির্দ্বিজাতীনাং মঙ্গলাচারপূর্বকম্।
নির্বপেত্তেষু পাত্রেষু দেশিকো যতমানসঃ।
শালিশ্যামাঢ়কী মুদ্‌গতিলনিষ্পাবসর্ষপাঃ।

কুলত্থকঙ্গুমাষাশ্চ বীজান্যঙ্কুর কর্মণি।
হরিদ্রাদ্ভিঃ সমভ্যুক্ষ্য বস্ত্রৈরাচ্ছাদ্য দেশিকঃ।
বলি ত্রিবিধপাত্রাণাং দিক্ষু পূর্বাদিতো হরেৎ।।
প্রণবাদ্যেন মোহন্তৈশ্চ রাত্রৌ রাত্রীশানামপি।
ভূতানি পিতরো যক্ষা নাগাব্রহ্মা শিবো হরিঃ।
সপ্তানামপি রাত্রীণাং দেবতাঃ সমুদীরিতাঃ।
ভূতেভ্যঃ স্যূর্লাজতিলহরিদ্রা দধিশক্তবঃ।
সান্নাঃ পিতৃভ্যঃ সতিলাস্তণ্ডুলাঃ পরিকীর্ত্তিতাঃ।
করম্ভলাজাঃ যক্ষেভ্যঃ নারিকেলোদকান্বিতাঃ।
শক্তুপিষ্টঞ্চ নাগেভ্যো ব্রহ্মণে পঙ্কজাক্ষতম্।
সাপুপমন্নং শর্বায় বিষ্ণবে তু গুড়ৌদনম্।
ততো লোকেশ্বরেভ্যোহপি বিতরেদ্‌বিধিবদ্‌বলিম্।
দীক্ষায়ামভিষেকেষু নববেশ্মপ্রবেশনে।
উৎসবেষু চ সম্পত্তৈর্বিদধ্যাদঙ্কুরার্পণম্।

প্রয়োগসারে —

প্রসার্য্য স্ফোটয়েৎ সূত্রং যথা যাম্যোত্তরায়তম্।
পঞ্চহস্ত মানেন দ্বে দ্বে পার্শ্বে চ পাতয়েৎ।
তদ্বৎ পূর্বোক্ত মানেন দ্বাদশদ্বাদশাঙ্গুলিঃ।
প্রাক্ প্রত্যক্ চ সমং পশ্চাৎ সূত্রাণ্যেকাদশক্রমাৎ।
পাতয়েৎ তাসুরোখাসু পূর্বসূত্রান্তরান্তরম্।

অঙ্কুরার্পণে পাত্রাদির পরিমাণ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ মহাকপিল পঞ্চরাত্রৌ নিবন্ধে চ —

পাত্রাণি ত্রিবিধান্যাহুরঙ্কুরার্পণ কর্মণি।
পালিকা বক্ত্র বিস্তারঃ ষোড়শাঙ্গুল উচ্যতে।
ভবেৎ কণ্ঠে বিলং বা স্যাৎ তদষ্টাঙ্গুল বিস্তৃতম্।
পাদপীঠস্য বিস্তারং ষড়ঙ্গুলমুদাহৃতম্।

চতুরঙ্গুল উৎসেধস্তৎসন্ধিশ্চাঙ্গুলং ভবেৎ।
তৎসন্ধিশ্চ ভবেদ্ দ্বৌ বা পাদপীঠার্দ্ধমেব চ।
ভবেৎপঞ্চমুখী চৈবং ঘটিকা সর্বকামদা।
চতুরঙ্গুল বিস্তারাণ্যাহুর্বক্ত্রাণি পঞ্চ বৈ।
চত্বারি চ চতুর্দিক্ষু ঊর্দ্ধমেকং যথাবিধিঃ।
ঘটিকায়ামবিস্তারো দ্বাদশাঙ্গুল উচ্যতে।
ভৈরবাঃ কথয়েন্ত্যেতে ষোড়শাঙ্গুলমেব বা।
দ্বাদশাঙ্গুল বিস্তারং শরাবস্য মুখং স্মৃতং।
চতুরঙ্গুল বিস্তারমধস্তান্মূলমুচ্যতে।
পালিকাপঞ্চমুখ্যশ্চ শরাবাশ্চতুরঃ ক্রমাৎ।
প্রোক্তাঃ স্যুঃ সর্বতন্ত্রেষু হরির্ব্রহ্মশিবাত্মকা।
অথবা চষকাকারং পাত্রং কৃত্বাপুরোদিতৈঃ।
ক্রমৈশ্চ পূরয়েন্মৃদ্ভিঃ সুধীস্তত্র যজেচ্ছিবাম্।
সংপূজয়েৎ সরাবেষু রুদ্রং চন্দনপুষ্পকৈঃ।
পালিকাস্থং তথা বিষ্ণুং ব্রহ্মাণং ঘটিকাসু চ।
প্রক্ষাল্য দেশিকস্তেষু পদেষ্বাহিতশালিষু।
সগন্ধদর্ভকূর্চেষু পশ্চিমাদি নিবেশয়েৎ।

গোবিন্দ ভট্টেন —

স্থূলানি উচ্চানি শরাবাণ্যেব পালিকা শব্দেনোচ্যতে।
পালিকা এব কিঞ্চিন্নীচাঃ পঞ্চমুখযুক্তাঃ পঞ্চমুখ্য উচ্যতে।
শরাবাঃ প্রসিদ্ধাঃ। সর্বতন্ত্রজ্ঞৈরিত্যনেন
পঞ্চদেবতা দীক্ষাদি পাত্রভেদো নাস্তীত্যুক্তম্।
প্রথমা হরিরূপা, দ্বিতীয়া ব্রহ্মরূপা তৃতীয়া শিবরূপা।

তদুক্তং সারস্বতমতে —

প্রোক্তেষু তেষু পাত্রেষু ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিবান্ যজেৎ।

সুবর্ণ রৌপ্যপাত্রাদিবিধি —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

যথাসম্ভব মানম্ বা কেনাহপিত্যভিধীয়েত।

সুবর্ণরৌপ্যতাম্রৈর্বামৃদাবা রচয়েদ্ সুধীঃ।

সিদ্ধান্তশেখরেহপি —

যথাসম্ভবমানং বা পালিকাদি সমাচরেৎ।

বীজ বিকীরণ —

নিবন্ধে —

শালীশ্যমাঢ়কীমুদ্গতিলনিষ্পাব সর্ষপাঃ।

কুলত্থকঙ্গুমাষাশ্চ বীজান্যঙ্কুরকর্ম্মণি।

অঙ্কুরার্পণে পাত্রাদি স্থাপন বিষয়ে তত্রৈব —

তেষু পাত্রাণি বিন্যসেৎ ব্রহ্মাদীশানপর্য্যন্তং চতুষ্কেষু পৃথক্ পৃথক্।

বীজবিকীরণ মন্ত্রম্—তত্রৈব —

ওঁ ত্রিপঞ্চায় শর্বায় শঙ্করায় শিবায় চ।

সর্বলোক প্রধানায় শাশ্বতায় নমো নমঃ।

বিকীর্য্যানেন মন্ত্রেণ হরিদ্রাচূর্ণ মিশ্রিতম্।

তোয়ং প্রবর্ত্তয়েত্তেষু সিঞ্চেৎ তৌয়ৈর্দিনং প্রতি।

মৃত্তিকাহরণে বিশেষ নিয়ম —

সিদ্ধান্তশেখরে —

গন্ধাদিভিশ্চ কুদ্দালং পূজয়িত্বা দিনান্তরে।

গীতনৃত্য সমাযুক্তং গজবাজি সমন্বিতম্।

গুর্বাদয়ো রথারূঢ়া গজারূঢ়াস্তথাপরে।

গত্বাতীরং তড়াগস্য নদ্যাঃ পুষ্পবনস্য বা।

তত্রশুদ্ধং ভূবো ভাগং দর্ভৈঃ সংমৃজ্য চাস্ত্রতঃ।

অভুক্ষ্য চার্ঘ্যতোয়েন তত্তন্মন্ত্রমনুস্মরন্।

হৃদা ভূমিং সমাবাহ্য গন্ধপুষ্পৈঃ সমর্চয়েৎ।

কুদ্দালীমস্ত্রমন্ত্রেণ খাত্বা ভূমিমথোমৃদম্।
গৃহীত্বা বামদেবেন পূরয়েৎ কাংস্য পাত্রকে।
হৃদামৃদঞ্চ সংমৃজ্য বস্ত্রেণাচ্ছাদ্য ধারয়েৎ।
পুরং বা নিলয়ং বাপি সর্বমঙ্গল নিঃস্বনৈঃ।
গুরুম্ প্রদক্ষিণং কৃত্বা মণ্ডপং ত্বা নয়েত্ততঃ।
এতৎ কর্ম দিবাকালে কুর্য্যাদ্রাত্রৌ ন বুদ্ধিমান্।

মহাকপিল পঞ্চরাত্রে তু বিশেষ ঃ—

দ্বাদশাক্ষর মন্ত্রেণ ক্ষালয়িত্বা তু বারিণা।

বীজাদিরোপণ রাত্রিতে কর্ত্তব্য —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

বীজারোপণ কার্যন্তু কুর্য্যাৎ রাত্রৌ তু তন্ত্রবিৎ।
বীজানামধিপো যস্মান্নিত্যং কুমুদ বান্ধবঃ।

যন্ত্রাদি অঙ্কন দিবাভাগে কর্ত্তব্য রাত্রিকালে নিষেধ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

এতৎ কর্ম দিবাকালে কুর্য্যাদ্ রাত্রৌ ন বুদ্ধিমান্।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

ন রাত্রাবঙ্কয়েৎ যন্ত্রং সাধকস্তু কদাচন।
প্রমাদাৎ অঙ্কিতেচৈব দেবতা শাপমাপ্নুয়াৎ।

প্রত্যেক বীজে দেবতা পূজা —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ সারস্বতমতেঽপি —

স্কন্দং কঙ্গৌ চ নিষ্পাবে বায়ু মগ্নিং কুলথকে।
আঢ়কাং নির্ঋতিং সোমং মুদ্গে বৈবস্বতং তিলে।
প্রজাপতিং শালী বীজে (ধান্যে) অনন্তং সর্ষপেহর্চয়েৎ।
ইন্দ্রং শ্যামে চ মাষে তু বরুণন্তু নগাত্মজে।

সিদ্ধান্ত শেখর তু প্রত্যহং সোমপূজাপ্যুক্তা ঃ—

সোমং সম্পূজয়েন্নিত্যমধিবাস দিনাবধি।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ চ —

অধিবাস দিনে প্রাপ্তে সোমমুদ্‌বাসয়েৎ গুরুঃ।

বলিবিধান —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

হরিদ্রাভিঃ সমভুক্ষ্য বস্ত্রৈরাচ্ছাদ্য দেশিকঃ।
বলিং ত্রিবিধ পাত্রাণাং দিক্ষু পূর্বাদিতঃ ক্ষিপেৎ।
প্রণবাদ্যৈর্নমোহন্তৈশ্চ রাত্রৌ রাত্রীশানামপি।

অঙ্কুর পরীক্ষা —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অথাঙ্কুরঃ পরীক্ষেত যজমানঃ শুভাশুভম্।
সম্যগূর্দ্ধ প্ররূঢ়ানি কোমলানি সিতানি চ।
অঙ্কুরাণি শুভান্যাহুরিতি মন্ত্রবিদো জনাঃ।
ধূম্রবর্ণান্যপূর্ণানি তথা তির্য্যগ্‌গতানি চ।
শ্যামলানি চ কুব্জানি বর্জয়েদশুভানি চ।

মেরুতন্ত্রে —

এবং গতেষু নবসু দিবসেষু বিলোকয়েৎ।
সম্যক্‌কস্যোদ্‌গমো জাতঃ কিং নষ্টং মধ্যমং চ কিম্।
সম্যগভ্যুদ্‌গতে সিদ্ধিঃ কুণ্ঠিতে বিঘ্নমাপ্নুয়াৎ।
কীটভুক্তেহত্যল্প ফলং শটিতে সর্বনাশনম্।
সিদ্ধিঃ প্রিয়ঙ্গুভির্জ্ঞেয়া শ্যামকৈঃ স্ত্রী সুখং ভবেৎ।
তিলৈঃ পূজ্যজনোল্লাসঃ সর্ষপৈর্নাভিচারকঃ।
শালিভিঃ সর্বমান্যত্বং মুদ্‌গৈর্দেব কৃপাভবেৎ।
চতুষ্পাদাস্তথাহঢ়ক্যা নিষ্পাবাৎ ক্ষেত্র মন্দিরে।
খল্বৈঃ সৎকর্মসিদ্ধিশ্চ মাষৈঃ শান্তিরবের্ভবেৎ।
সর্বৈঃ সমুদ্‌গতৈর্বামে সিদ্ধিপাতস্ততোহন্যথা।

সিদ্ধান্তশেখর —

যজমানাভিবৃদ্ধ্যর্থং অঙ্কুরাণি পরীক্ষয়েৎ।
সম্যগূর্দ্ধপ্ররূঢ়ানি কোমলানি সিতানি চ।
ধূম্রবর্ণান্যপূর্ণানি তথা তির্য্যগ্‌গতানি চ।
শ্যামলানি চ কুব্জানি বর্জয়েদশুভানি তু।
অবৃষ্টিং কুরুতে কৃষ্ণং ধূম্রাভং কলহং তথা।
অপূর্ণং জননাশঞ্চ দুর্ভিক্ষং শ্যামলাঙ্কুরং।
তির্য্যগ্‌গতে ভবেদ্‌ব্যাধিঃ কুব্জে শত্রুভয়ং তথা।
অশুভে চাঙ্কুরেজাতে শান্তিহোমং সমাচরেৎ।
মূলমন্ত্রেণ জুহুয়াদ্‌ গুরুমূর্ত্তিধরৈঃ সহ।
অঘোরাস্ত্রেণ বাস্ত্রেণ শতংবাহথ সহস্রকম্‌।

প্ররূঢ়াঙ্কুরাঃ নান্যো বীক্ষেত —

সারস্বত মতে —

প্ররূঢ়াঙ্কুরাণ্যান্যো ন বীক্ষেত কদাচন।
আচার্য্য এব পবিশেত্তচ্ছিষ্যো বা তদাজ্ঞয়া।
বস্ত্রৈরাচ্ছাদ্য যত্নেন সুগুপ্তানি চ কারয়েৎ।

— পুরশ্চরণ ক্রিয়ার অঙ্কুরার্পন একটি গুরুত্বপূর্ণ অঙ্গ। এই অঙ্কুরার্পণ থেকেই স্পষ্ট হয়ে যায় আগামী ক্রিয়া কতদূরে শুভ বা অশুভ হবে।

কূর্মচক্রোল্লাস

কূর্মচক্র —

পুরশ্চরণাদি কার্য্যের পূর্বে কূর্মচক্র সম্যক্‌রূপে বিচার না করলে সমস্ত কার্যই নিষ্ফল হয়। মূলে নানা তন্ত্র থেকে প্রমাণাদি লিপিবদ্ধ হয়েছে, সাধক সেগুলো অভিনিবেশ সহকারে পাঠ করবেন। কূর্মচক্র অঙ্কন কঠিন এবং গুরুগম্য। অনুবাদ এবং মূল দেখে সঠিক কূর্মচক্র অঙ্কন করা দুরূহ, অতএব গুরুদেব অথবা অন্য অভিজ্ঞসাধকের পরামর্শ এবং উপস্থিতিতে কূর্মচক্র অঙ্কন এবং বিচার করা কর্ত্তব্য।

তন্ত্রে 'দেশ' 'গ্রাম' 'গৃহ' এবং 'পর' এই চারপ্রকার কূর্মের উল্লেখ আছে। দেশ কূর্মে ব্যঞ্জন বর্ণ, গৃহকূর্মে স্বরবর্ণ, গ্রামকূর্মে স্বর এবং ব্যঞ্জন বর্ণ এবং পরকূর্মে বর্ণবিধির আবশ্যকতা নেই।

পূজাস্থানে চতুরস্র অঙ্কন করে তাকে নয় ভাগে বিভক্ত করবেন। সেই চতুরস্রকে কূর্মাকার অথবা গোলাকার মণ্ডলদ্বারা বেষ্টিত করবেন। পূর্বদিকের কোষ্ঠায় ক খ গ ঘ ঙ, অগ্নিকোণে চ ছ জ ঝ ঞ, দক্ষিণের প্রকোষ্ঠে ট ঠ ড ঢ ণ, নৈঋতের প্রকোষ্ঠে ত থ দ ধ ন, পশ্চিম প্রকোষ্ঠে প ফ ব ভ ম, বায়ুকোণে য র ল ব, উত্তরপ্রকোষ্ঠে শ ষ স হ এবং ঈশান কোণের ঘরে ল, ক্ষ লিখবেন। উক্ত চতুষ্কোনে মধ্যে ঐ প্রকার আর একটি চতুষ্কোণ কোষ্ঠ অঙ্কন করে ঐ প্রকার নয়ভাগে ভাগ করবেন।

ঐ প্রকার পূর্বাদি কোষ্ঠে যথাক্রমে, অআ, ইঈ, উঊ, ঋৠ, ঌ ৡ, এঐ, ওঔ, অং অঃ ঈশান কোণ পর্য্যন্ত দুটি করে স্বরবর্ণ সমাবেশ করবেন।

সাধক যে গ্রামে পুরশ্চরণ করবেন সেই গ্রামের আদ্য অক্ষর যে কোষ্ঠে সেইস্থানকেই দীপস্থান অথবা কূর্মের মুখ কল্পনা করে উভয় পার্শ্বের দুইকোষ্ঠা দুইহাত, হাতের নীচে উভয়দিকের দুইকোষ্ঠা কূর্মের কুক্ষী, কুক্ষীর নীচের

দুই কোষ্ঠ কূর্মের পদ এবং অবশিষ্ট কোষ্ঠ কূর্মের পুচ্ছ কল্পনা করে অঙ্কন করবেন। সাধকের পুরশ্চরণ ভূমির আদি অক্ষর যদি ব্যঞ্জন বর্ণ হয় তা হলে স্বরবর্ণ সমাবেশ করে কোষ্ঠ অঙ্কন নিষ্প্রয়োজন। যদি সাধকের গ্রামের আদি অক্ষর স্বরবর্ণ হয় সে ক্ষেত্রে ব্যঞ্জন বর্ণ সমাবেশ করে কোষ্ঠ অঙ্কন করার আবশ্যকতা নেই।

সাধকের যদি গ্রামের আদ্য অক্ষর ক বর্গ অং অঃ, অ আ ই ঈ হয় সাধক চিত্রানুযায়ী কূর্ম অঙ্কন করবেন, যদি গ্রামের আদ্য অক্ষর টবর্গ অথবা উ বা ঊ হয় সাধক কূর্মের মুখ ঐ প্রকার ট বর্গ উ ঊ স্থানে অঙ্কন করে উক্ত নিয়মানুসারে কূর্মের কুক্ষী পদ ইত্যাদি অঙ্কন করবেন। কূর্মচক্র বর্ত্তুলাকার করলে কোন অসুবিধার কারণ ঘটিবে না।

কূর্মের মুখকে দীপস্থান বলে। এই দীপস্থানে আসন করে কার্য্য করলে সর্বার্থসিদ্ধি হয়। কূর্মের হস্তে আসন করলে আয়ুক্ষয়, কুক্ষীতে উদাসীন, পাদদ্বয়ে দুঃখ এবং পুচ্ছে নানাপ্রকার পীড়া, অশান্তি, বন্ধনাদি প্রভৃতি উৎপাতগ্রস্ত হতে হয়।

পিঙ্গলাতন্ত্রে বিভিন্নপ্রকার কামনায় কূর্মচক্রের বিভিন্নস্থানে উপবেশন করবার বিধি দৃষ্ট হয়। গৌতমীয় প্রভৃতি কয়েকটি তন্ত্র কূর্মের মুখে অথবা পৃষ্ঠদেশে উপবেশন করে জপপূজাদির ব্যবস্থা করেছেন।

কূর্মচক্র বিচার করবার পূর্বে আর একটি বিধি সম্বন্ধে সাধকবর্গের বিশেষ ভাবে অবহিত হওয়া আবশ্যক। সাধকের নামের আদ্য অক্ষরের সঙ্গে, যে গ্রামে পুরশ্চরণ করবেন, সেই গ্রামের আদ্য অক্ষরের সঙ্গে শত্রুমিত্র বিচার করা বিশেষ আবশ্যক। যদি নামের এবং গ্রামের আদ্য অক্ষর পরস্পর মিত্র সম্বন্ধিয় না হয়ে অরিত্বজ্ঞাপক হয়, তা হলে সেই গ্রাম পরিত্যাগ করে অন্যগ্রামে পুরশ্চরণ আরম্ভ করবেন, অথবা গুরূপদেশ ক্ষেত্রপালাদির বিশেষ পূজা বলি প্রভৃতি ব্যবস্থা করে অরিত্বদোষ শান্তি করা আবশ্যক। কোন্ কোন্ বর্ণ কোণ্ কোণ্ বর্ণের অরি তা মূলে স্পষ্টই উল্লিখিত আছে।

পীঠস্থান, পর্বত, সিন্ধুতীর, পুণ্যারণ্য, নদীতট, পুণ্যক্ষেত্র, দেবতামন্দির, গৃহতীর্থ, কুরুক্ষেত্র, প্রয়াগ, গঙ্গাসাগরসঙ্গম, মহাকালসমীপ, কাশী, পুরী, কেদার, নাসিক, গুরুগৃহ এবং তীর্থস্থানে কূর্মচক্র অথবা অরিমিত্রাদি বিচারের আবশ্যকতা নেই।

পিঙ্গলায়াম্ —

ক্ষেত্রমধ্যং সমাশ্রিত্য কূর্মচক্রং বিচিন্তয়েৎ!
দীপস্থাং গুটিকাং কুর্য্যাৎ সিতপত্র নিবারিণীম্।
কূর্মচক্রমবিজ্ঞায় যঃ কুর্য্যাৎ জপযজ্ঞকম্।
তস্য যজ্ঞফলং নাস্তি সর্বানার্থায় কল্পতে।

তন্ত্ররাজতন্ত্রে আছে —

প্রথমস্তু পরঃ কূর্মস্ততো দেশগতস্তথা।
গ্রামগোগৃহগশ্চেতি চতুর্ধাতদ্ ব্যবস্থিতিঃ।
দেশং গ্রামং গৃহং বাস্তু নবধা বিভজেত্ততঃ।
প্রাগাদি পশ্চিমান্তং তু কাদিমান্তানি বিন্যসেৎ।
অক্ষরাণি সমান্যেব চত্বারি পরয়োর্ন্যসেৎ।
ইশেদ্বয়মথো মধ্যে স্বরাৎপ্রাগাদি বিন্যসেৎ।
ইশান্তে দ্বিদ্বিশঃ পশ্চান্নামাদ্যর্ণং যতো ভবেৎ।
তন্মুখং পার্শ্বয়োঃ পাণী কুক্ষীপাদৌ ততস্ততঃ।
পুচ্ছমেকমথো মধ্যে পৃষ্ঠমেকং ষড়ঙ্গবৎ।
মুখে সর্বার্থ সিদ্ধিঃস্যাৎ পাদয়োঃ সর্বদুঃখকৃৎ।
পুচ্ছে মৃত্যুস্তু নিয়তং পৃষ্ঠে সর্বার্থ দায়কম্।
তস্মাত্তৎ সাধুবিজ্ঞায় কুর্যাৎ সর্বং সমীরিতম্।
ব্যঞ্জনং দেশকূর্মেস্যাৎ গৃহকূর্মেস্বরাস্তথা।
গ্রামাদিকূর্মেদ্বিতয়ং পরকূর্মেন তৎত্রয়ম্।
নিত্যং পূর্বমুখো যস্মাত্তেন তৎ সিদ্ধিরীরিতা।

আগমকল্পদ্রুমে, শারদায়াম্ যামলে, নিবন্ধে চ —

যত্র গ্রামে জপেন্মন্ত্রী তত্রকূর্মং বিচিন্তয়েৎ।
দীপস্থানং সমাসাদ্য কৃতং কর্মফলপ্রদম্।
চতুরস্রং ভুবং ভিত্বা কোষ্ঠানাং নবকং লিখেৎ।
পূর্বকোষ্ঠাদি বিলিখেৎ সপ্তবর্গাননু ক্রমাৎ।

লক্ষমীশে মধ্যকোষ্ঠে স্বরান্ যুগ্মক্রমাল্লিখেৎ।
দিক্ষু পূর্বাদিতো যত্র গ্রামাদ্যক্ষর সংস্থিতিঃ।
মুখং তত্তস্য জানীয়াদ্ হস্তাবুভয়তঃ স্থিতৌ।
কোষ্ঠে কুক্ষী উভে পাদৌ দ্বে শিষ্টং পুচ্ছমীরিতম্।
ক্রমেণানেন বিভজেন্ মধ্যস্থমপিভাগতঃ।
মুখস্থো লভতে সিদ্ধিং করস্থো স্বল্পজীবনঃ!
উদাসীন কুক্ষিসংস্থাঃ পাদস্থো দুঃখমাপ্নুয়াৎ।
পুচ্ছস্থ পীড্যতে মন্ত্রী বন্ধনোচ্চাটনাদিভিঃ।

মেরুতন্ত্রে —

ক্ষেত্রমধ্যে সমাশ্রিত্য কূর্মচক্রং বিচারয়েৎ।
কূর্মচক্রানভিজ্ঞস্য মহাবিঘ্নোহভিজায়তে।
পরদেশগ্রামগৃহভেদাৎ কূর্মশ্চতুর্বিধঃ।
বৃত্তদ্বয়ম্ প্রকুর্বীত নবকোষ্ঠকভেদিতম্।
কবর্গাদ্যাঃ সপ্তলেখ্যা পূর্বাশাদিষুলক্ষকৌ।
ঐশান্যাং বিলিখেন্ মধ্যবৃত্তেকোষ্ঠেদ্বয়ং দ্বয়ম্।
স্বরাশ্চ পূর্বতো লেখ্যা শ্রীবীজং মধ্যকোষ্ঠকে।
প্রাঙ্মুখং পরকূর্মস্তু সর্বদৈব প্রজায়তে।
দেশানামগ্রিমো বর্ণো যস্যাং দিশি ব্যবস্থিতঃ।
দেশকূর্মমুখং তস্যাং দিশি স্যাৎ গ্রামকূর্মকে।
মুখদ্বয়ং তু বিজ্ঞেয়ং স্বরাদ্ব্যঞ্জন তস্তথা।
গৃহকূর্মস্য বদনং যদ্দিগ্দ্বারং গৃহং ভবেৎ।
মুখস্য পার্শ্বয়ো পাণী কুক্ষী ততস্ততঃ।
পুচ্ছমেকমথো মধ্যে পৃষ্ঠমেকং ষড়ঙ্গবান্।
মহারিত্বে জীবনাশো বৈরেস্যাদ্ ধন নাশনম্।
কিঞ্চিদ্বৈরে মুখাল্পত্যং তদিদানীং নিগদ্যতে।
অগৌ কেচ্ছৌ লৃপৌ জহৌ পযৌ এনৌ ইরৌ উলৌ।

ফধৌ ভরৌ যসৌ চেতি মহারি পরিকীর্ত্তিতা।

ঋচ্ছৌ ওটৌ যডৌ গাদৌ জটৌ রাখৌ বুধৌ রলৌ।

বৈরন্তু পঞ্চমে বর্গেতৎ কিঞ্চিৎ করয়োর্ভবেৎ।

চটয়োঃ পচয়োশ্চাপি তরয়োঃ রলয়োরপি।

একবর্গে পরাপ্রীতিঃ স্বং বর্গং দ্বিগুণং কুরু।

স্থান বর্গ যুতং তষ্টমষ্টভিশ্চাপি উচ্যতে।

স্থানবর্গো দ্বিগুণিতঃ স্ববর্গাচ্চাষ্টশেষিতঃ।

স্থানায় উভয়োঃ কার্য্যমধিকং যস্য শেষকম্।

যাবৎ স্থিতম্ সোহর্থদঃ স্যাৎ সাধকোহর্থপ্রদো ন সৎ।

মুখে সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ করয়োরল্পঃ সিদ্ধয়ঃ।

কটৌ চ কিঞ্চিদ্ দাসত্বং পাদয়োঃ পুচ্ছতোমৃতিঃ।

মন্ত্রমহোদধৌ —

নবধা তাং ধরাং কৃত্বা পূর্বাদিষু সমালিখেৎ।

কোষ্ঠেষু সপ্তবর্গাংশ্চ লক্ষৌ মধ্যে তথা স্বরান্।

ক্ষেত্রানামাদিমো বর্ণো যত্রকোষ্ঠে ভবেত্ততঃ।

উপবিশ্য জপং কুর্য্যান্নান্যস্মিন্ দুঃখদে স্থলে।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

আদৌ চ বর্ত্তুলং কৃত্বা নবকোষ্ঠানি কারয়েৎ।

নবভাগং মধ্যকোষ্ঠে তথৈব পূর্বতো লিখেৎ।

দীপস্থান নির্ণয় —

গৌতমীয়ে —

দীপস্থানং দ্বিধা প্রোক্তং মুখং পৃষ্ঠন্তু মন্ত্রিণঃ।

দীপস্থানে ভবেৎ সিদ্ধির্নান্যথা কোটি জাপনৈঃ।

গোবিন্দভট্টধৃতেন দীপশব্দার্থঃ —

দীপৌঘং সংপ্রবক্ষ্যামি যদুক্তং ব্রহ্ম যামলে।

প্রাসাদ গ্রামগেহাদ্যা জ্ঞেয়া যেন শুভাশুভাঃ।

ককারাদি ক্ষকারান্তাবর্ণাঃ স্যুর্দীপ সংজ্ঞকাঃ।

স্বরাঃ ষোড়শপাঠাখ্যা জ্ঞাতব্যা মন্ত্রিণাং বরৈঃ।

তথা —

পীঠসংজ্ঞাস্বরাণাঞ্চ দীপাঃ স্যুর্ব্যঞ্জনানি চ।

স্থানং দীপাক্ষরং যস্মিন্ কোষ্ঠে তিষ্ঠতি তদ্‌ভবেৎ।

দীপস্থানং তদেতৎস্যাৎ কূর্মচক্রে ন সংশয়ঃ।

সিদ্ধেশ্বরী তন্ত্রে —

তস্মান্মুখং সমাশ্রিত্য সর্বকার্যং সমারভেৎ।

তদলাভে করং বাপি কূর্মস্থানং সমাশ্রয়েৎ।

ফলবিশেষ কথন —

পিঙ্গলায়াম্ —

মোক্ষার্থং বদনে কুর্য্যাদ্দক্ষিণে ত্বাভিচারিকম্।

শ্রীকামঃ পশ্চিমে ভূত্বা উত্তরে শান্তিদো ভবেৎ।

ঈশানে শত্রুনাশঃ স্যাদাগ্নেয়ঃ শত্রুদায়কঃ।

নৈর্ঋতে শত্রুভীতিঃ স্যাৎ বায়ব্যে তু পলায়নম্।

মৈত্রামৈত্রমুক্ত —

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

অরিত্বমদ্বয়স্যোক্তং গ কারেণ পরস্পরম্।

ঋদ্বয়শ্চ চ কারেণ ম কারস্য খ কারতঃ।

ঌদ্বয়শ্চ য কারেণ প কারস্য চ ঌদ্বয়ে।

ও দ্বয়স্য ষ কারেণ ষ কার সৌ যুগেন তু।

জ কালস্য ঢ কারেণ ঊকারস্য খ কারতঃ।

উকারস্য ত কারেণ ফ কারস্য ধ কারতঃ।

ম কারস্য চ রেফেণ য কারস্য স কারতঃ।

অরিত্বমেষাং বর্ণানামন্যেষাং মিত্র ভাবনা।

স্থান সাধকয়োর্নাম্নাররিত্বং যত্র বিদ্যতে।
তদক্ষ শাস্ত্রতো জ্ঞাত্বা সাধকো যত্নতো ত্যজেৎ।
যথা গর্গস্য বৈরীস্যাদদৃহাসং মহাপুরম্।
উড্ডীয়ানং যন্মুখস্য ঋজুভট্টস্য চক্রকম্।
জয়ন্তী টঙ্কণস্যারিঃ খধার উঝ্যকস্য চ।
উকদেবস্য তারাখ্যং ফজের্ধূমাখ্যমেব চ।
ভদ্রস্য রম্যকং সোমনগরং যজ্ঞশর্ম্মণঃ।
এবং ক্রমেণ বিজ্ঞায় রিপুস্থানং ত্যজেদ্‌বুধঃ।

— মেরুতন্ত্র প্রমাণ দ্রষ্টব্য

গৃহকূর্মে গৃহনামজ্ঞান —

পুরশ্চর্যার্ণবধৃত জ্যোতিঃ শাস্ত্রে —

বিস্তার আয়ামগুণৈশ্চ ভক্তে, যচ্ছেশমায়ঃ স ভবেৎ ধ্বজাদিঃ।
ধ্বজো ধূম্রশ্চ সিংহঃ শ্বা সারমেয়ঃ খরো গজঃ।
ধ্বাঙ্ক্ষশ্চেতি ক্রমেনৈবদায়াষ্টকমুদাহৃতম্।

প্রকারান্তর তত্রৈব —

বিস্তারং চ তথায়ামমেকীকৃত্য ত্রিধা পুনঃ।
মন্ত্র সাধকগেহানামেকং চেৎ প্রথমাক্ষরম্।
কিং তদা পুণ্যতীর্থেণ পুণ্যক্ষেত্রাটনেন কিং।

কাদিমতে বিশেষ —

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

সংবর্দ্ধয়ামবিস্তারং হৃত্বাষ্টাভিস্তু শেষতঃ।
বিজ্ঞায়বর্গতেষ্বেকমাদ্যং নাম্নি প্রকল্পেয়েৎ।
বাস্তুষ্বজ্ঞাতকরূপেষু প্রসিদ্ধং নামতো ভবেৎ।

— তন্ত্ররাজপ্রমাণ দ্রষ্টব্য

রিপুত্বে কর্ত্তব্য —

তন্ত্রান্তরে —

রিপুত্বে নিশ্চিতে তস্য দ্বিতীয়ার্ণাদি শোধয়েৎ।

ইত্থংস্থানগৃহং কৃত্বা তত্রমন্ত্রী বলিং হরেৎ।

গৌতমীয়ে —

দীপনাথং লিখেন্মধ্যে পূজয়েৎ ত্বং বিভাবয়েৎ।।

তন্ত্রান্তরে —

পূর্বাদি নবকোষ্ঠেষু ক্ষেত্রেশাংস্তত্র পূজয়েৎ।

অমৃতঃ প্রথমে প্রোক্তো দ্বিতীয়ে বৃষভস্তথা।

শৈলরাজস্তৃতীয়ে স্যাৎ চতুর্থে বাসুকিঃ স্মৃতঃ।

অর্থকৃৎ পঞ্চমে প্রোক্তঃ শক্তিকৃৎ ষষ্ঠে ঈরিতঃ।

পদ্মযোনিঃ সপ্তমেস্যান্ মহাশঙ্খোহষ্টমেস্মৃতঃ।

ছায়াছত্রগণঃ প্রোক্তো নবমে মন্ত্রনায়কৈঃ।

মেরুতন্ত্রে —

অমৃতো বৃষভঃ শৈলরাজো বাসুকিরেব চ।

অর্থকৃচ্ছক্তিকৃৎপূর্বকোষ্ঠাদৌ বলিনার্চয়েৎ।

পদ্মযোনিং মহাশঙ্খং ছায়াখ্যং চাপি মধ্যমে।

কূর্মপৃষ্ঠে গৃহং কৃত্বা গৃহস্থো জপমাচরেৎ।

গোবিন্দভট্টেন —

ক্ষেত্রপালানবৈতেষু দীপেশা নবকোষ্ঠকে।

অমৃতো বৃষভঃ শৈলরাজো বাসুকিরর্থকৃৎ।

শক্তিকৃৎ পদ্মযোনিশ্চ মহাশঙ্খশ্চ তে নব।

ছায়াছত্র গণোপেতান্ মধ্যাৎ পূর্বাদিতো যজেৎ।

স্থানবিশেষে কূর্ম্মচক্রবিচার অনাবশ্যক —

গৌতমিয়ে —

পর্বতে সিন্ধুতীরে বা পুণ্যারণ্যে নদীতটে।

যদি কুর্য্যাৎ পুরশ্চর্য্যাং তত্র কূর্মং ন চিন্তয়েৎ।

বৈশাম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

পুণ্যক্ষেত্রং গৃহতীর্থং দেবতায়তনং শুভং।
নদীতীরং তথা নদ্যাং সঙ্গমাতি মনোহরঃ।
পর্বতশ্চ গুহাচৈব তথা পর্বতমস্তকম্।
বিল্বমূলং সমুদ্রশ্চ বনমুদ্যানমেব চ।
এষু স্থানেষু বিপ্রেন্দ্র কূর্মচক্রং ন চিন্তয়েৎ।

মেরুতন্ত্রে —

কুরুক্ষেত্রে প্রয়াগে চ গঙ্গাসাগর সঙ্গমে।
মহাকালে চ কাশ্যাং চ কূর্মস্থানং ন চিন্তয়েৎ।

যামলে —

অট্টাট্টকে শক্তিপীঠে তীর্থক্ষেত্রেষু বা পুনঃ।
অরণ্যে পর্বতেপুণ্যে কূর্মচক্রং ন চিন্তয়েৎ।
মহাপীঠেষু শাক্তেষু কামরূপাদিকেষু চ।
যদি কুর্য্যাৎ পুরশ্চর্য্যাং তদা কূর্মং ন চিন্তয়েৎ।

বিশ্বামিত্রকল্পে —

কাশী পুরী চ কেদারো মহাকালোহথ নাসিকম্।
ত্র্যম্বকং চ মহাক্ষেত্রং পঞ্চদীপা ইমেভুবি।

— কূর্মচক্রজ্ঞান পুরশ্চরণের একটি বিশেষ জ্ঞান। এ বিষয়ে 'কথামুখ' অংশে সচিত্র আলোচনা করেছি। শাস্ত্রবচনাদি উল্লেখকরে বর্তমান অধ্যায়ে আলোচনা করলাম। কোথায় কোথায় কূর্মচক্রবিচার করতে হবে না, সে বিষয়েও বচন উদ্ধার করলাম। সাধকগণ এতে বিশেষ উপকৃত হবেন।

আসনোল্লাস

আসন —

পুরশ্চরণকালে আসনে উপবেশন করে জপপূজাদি কার্য্য করা বিধেয়। সাধারণতঃ আসন ছাড়া ভূমিতে বসে জপপূজাদি নিষিদ্ধ। এমন কি জলেও যদি জপ বা পূজা করা যায় সেখানেও আসন স্থাপন করা বিধেয়।

কুশ, তুলা, কম্বল, রেশম, চেলী, বেত, তালপাতা, বস্ত্র, (বিশেষ ক্ষেত্রে) সিংহ, ব্যাঘ্র, মৃগ প্রভৃতি পশুচর্মের আসন তন্ত্রে বিহিত বলে উল্লিখিত হয়েছে। সাধারণ গৃহস্থের কৃষ্ণাজিনের আসনে উপবেশন নিষেধ। পূর্ণাভিষিক্ত অথবা গুপ্তাবধূত, বনবাসী, উদাসীন, ব্রহ্মচারী প্রভৃতি কৃষ্ণাজিনে উপবেশন করে জপপূজাদি কার্য্য করতে পারেন। গাম্ভারী কাঠছাড়া অন্য কাঠের আসন নিষিদ্ধ। কোন কোন তন্ত্রে অধিকারী ভেদে শ্মশানঘটিত কাষ্ঠের ব্যবস্থা আছে।

অধিকারীভেদে শব চিতা প্রভৃতি আসনেরও বিধি আছে। শবাভাবে অনুকল্পে কুশাসন ব্যবহারেরও বিধি আছে। দর্ভাসন এবং বিষ্টরাসনের (কুশ) পার্থক্য মূলে উক্ত হয়েছে।

বিধিমত শোধন করে নিলে শয্যাসনেও পুরশ্চরণাদি করা যায়। শয্যা সাধন বিশেষ অধিকারীর জন্য ব্যবস্থিত এবং গুরুদেবের অনুমতি সাপেক্ষ। সাধারণ গৃহস্থের শয্যাসাধনে অধিকার নেই।

ভূমির উপর মাত্র বস্ত্রের আসন নিষেধ। অন্য আসনে অর্থাৎ প্রথমে কুশ তার উপর চর্ম তার উপর বস্ত্রাসন বিহিত আছে। সেরকম গাম্ভারী ছাড়া অন্য কাঠের আসনে কুশ প্রভৃতি আসন সংযোগে ব্যবহার করা যায়। গাম্ভার কাঠের আসন জপপূজা প্রভৃতি কার্য্যে প্রশস্ত।

আসনে পরিমাপ দুই হাতের অধিক লম্বা হবে না। দেড় হাতের অনধিক চওড়া এবং তিন আঙ্গুলের অধিক উঁচু হওয়া উচিত নয়। কাঠের আসনের

মাপ চব্বিশ আঙ্গুল দীর্ঘ ষোল আঙ্গুল বিস্তৃত এবং উচ্চতায় চার আঙ্গুল। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বহুপ্রকার পরিমাপের বিধি শাস্ত্রে দেখতে পাওয়া যায়। চর্মাসনের পরিমাপ যথেচ্ছ।

পূর্বে উক্ত হয়েছে, পুরশ্চরণের সময় ভূমিতে উপবেশন নিষেধ। আম, নিম, বকুল, পলাশ, কদম্ব প্রভৃতি কাঠের আসন সর্বনাশের সূচনা করে। পাতা অথবা তৃণ, পল্লব কিম্বা বাঁশ দ্বারা নির্মিত আসন অবিহিত। লোহা, ইট পাথর নির্মিত এবং মৃণ্ময় আসন নিষিদ্ধ। কালিকা পুরাণে লৌহ বর্জন করে কাঁসা, সীসা, শিলা, মণি এবং অন্যান্য রত্নখচিত আসনেরও ব্যবস্থা আছে।

বিশেষ বিশেষ কার্য্যের জন্য বিশেষ প্রকার আসনের ব্যবস্থা আছে। শান্তিকর্মে শ্বেতবর্ণ, অভিচারে কৃষ্ণবর্ণ, বশ্যাদিকর্মে রক্তবর্ণ, পৌষ্টিককর্মে কুশাসন, সর্বকর্মে চিত্রকম্বল, মারণে গজচর্ম এবং মহিষচর্ম, উচ্চাটনে মেষচর্ম, বশ্যকর্মে গণ্ডারচর্ম, বিদ্বেষণে জাম্বুক, শান্তিকর্মে গোচর্ম, রোগনাশে বস্ত্রাসন, মোক্ষার্থে ব্যাঘ্রচর্ম, সুখশান্তিতে ঊর্ণাসন। মৃগচর্মে জ্ঞানসিদ্ধি ও পুত্রলাভ, কম্বলাসনে দুঃখনাশ এবং উত্তমসিদ্ধি, কুশাসনে আয়ুর্বৃদ্ধি প্রভৃতি আসন ভেদে বহুপ্রকার ফলভেদের কথা তন্ত্রে দেখা যায়। ত্রিপুর সুন্দরীর পূজায় রক্তকম্বলাসন প্রশস্ত। নীলবর্ণের আসন নিষিদ্ধ।

কামধেনুতন্ত্রে গ্রহণ সময়ে, তীর্থক্ষেত্রে, সিদ্ধপীঠে এবং গুরুগৃহে আসন পরিগ্রহ নিষেধ করেছেন। তীর্থক্ষেত্রে আসনে বসে জপ অথবা পূজাদি করলে তীর্থত্যাগ হয় অর্থাৎ তীর্থক্ষেত্রের বিশেষ ফল লাভ হতে বঞ্চিত হতে হয়। তীর্থস্থানে এবং গ্রহণ সময়ে জলে তীর্থাবাহন নিষেধ। গ্রহণ কালে সমস্ত ভূমি কাশীক্ষেত্র সমান। সুতরাং ঐ সময়ে আসনে বসে জপপূজাদি করলে তীর্থত্যাগ হয়।

তন্ত্রে, উপবেশন প্রকারকল্পে বহুপ্রকার আসনের উল্লেখ আছে। নিম্নে কয়েকপ্রকার আসনের বিষয় উল্লিখিত হল। গুরূপদেশ ছাড়া স্বেচ্ছায় অথবা পুস্তক দেখে কোনপ্রকার আসন করা উচিত নয়। গুরুদেব অথবা অভিজ্ঞ সাধকের নির্দেশ ছাড়া আসন করলে স্বাস্থ্যহানি এবং নানাপ্রকার দুর্দৈব ঘটে থাকে। গৃহস্থের পক্ষে স্বস্তিকাসন অথবা পদ্মাসনই বিহিত। কোন কোন তন্ত্র সাধনার ক্ষেত্রে পদ্মাসন এবং সিদ্ধাসনকেই সর্বশ্রেষ্ঠ বলে নির্দ্ধারিত করেছেন। জপ এবং পূজাদি সময়ে বস্ত্রদ্বারা পদদ্বয় আচ্ছাদন করা বিধেয়, কারণ সাধনার

সময় এবং দেবতার সম্মুখে পদদ্বয় অনাবৃত রাখা নিষেধ।

কামধেনুতন্ত্রে —

আত্মসিদ্ধি প্রদানাচ্চ সর্বরোগ নিবারণাৎ।

নবসিদ্ধি প্রদানাচ্চ আসনং পরিকীর্ত্তিতম্।

মন্ত্রমহোদধৌ —

জপেন্নিধায় দর্ভাদীন্ কুশচর্মবরাসনে।

কাষ্ঠপল্লববংশাশ্মগোশকৃত্তৃণমৃন্ময়ম্।

কুলার্ণবে —

তুলকম্বল বস্ত্রাণাং সিংহ ব্যাঘ্র মৃগাজিনম্।

কল্পয়েদাসনং ধীমান্ সৌভাগ্য জ্ঞানবৃদ্ধিদম্।

গৌরীযামলে —

সলিলে যদি কুর্বীত দেবতানাং প্রপূজনম্।

অথাপ্যাসন আসীনো নোত্থিতস্তু তথাচরেৎ।

আসনং কল্পয়িত্বা তু মনসা পূজয়েজ্ জলে।

আসনস্থো জপেৎ সম্যঙ্ মন্ত্রার্থগত মানসঃ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অথাসনং প্রবক্ষ্যামি যেন সিদ্ধির্ভবেৎ কিল।

কুশাসনে জ্ঞানসিদ্ধিঃ শ্রীকামো ব্যাঘ্রচর্মণি।

ঊর্ণাসনে দুঃখহানিঃ কম্বলে সর্বসিদ্ধয়ঃ।

তারাপ্রদীপে —

কূর্মচক্রমুখং বীক্ষ্য আসনং তত্র কল্পয়েৎ।

চৈনাজিন কুশস্বেব সুচিত্র কম্বলেষু বা।

আসনানি প্রকল্প্যাথ সংবিশেৎ সাধকোত্তমঃ।

শরে বা কুশদর্ভে বা ন চর্মণি তথা পুনঃ।

মহাশঙ্খোপরি স্থিত্বা সাধয়েদ্‌বা প্রযত্নতঃ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

আসনঞ্চ ততঃ কুর্য্যান্নাতিনীচং ন চোচ্ছ্রিতম্।

আসনাঞ্চার্ঘ্য পাত্রাঞ্চ ভগ্নমাসাদয়েন্ন তু।

কৃষ্ণাজিনে মোক্ষসিদ্ধিঃ শ্রীমোক্ষৌ ব্যঘ্রচর্মণি।
কাম্যার্থং কম্বলঞ্চৈবমভীষ্টং রক্তকম্বলে।
কুশাসনে মন্ত্রসিদ্ধির্মারণে কৃষ্ণকম্বলম্।
ত্রিপুরা পূজনে শস্তং রক্তকম্বলমাসনম্।
নৈতদ্বিহস্ততোদীর্ঘং সার্দ্ধহস্তান্নবিস্তৃতম্।
ন ত্র্যঙ্গুলাৎ সমুচ্ছ্রায়ং পূজাকর্মণি সংগ্রহেৎ।
যথেষ্টং চার্মণং কুর্য্যাৎ পূর্বোক্তং সিদ্ধিদায়কং।
নাদীক্ষিতো বিশেজ্জাতু কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী।

তত্রৈব —

কম্বলং কোমলং কৌশং দারবং কর্মসাধনম্।
এতেষামাসনং গ্রাহ্যং চর্মাসনং সুরেশ্বরি।
লোম্নিচৈব যদাসীনস্তদা সর্বং বিনশ্যতি।
দারুজাসনে তু বিশেষয়তি।

তত্রৈব —

গাম্ভারী নির্মিতং শস্তং নান্যদারুময়ং শুভম্।
চতুর্বিংশাঙ্গুলং দীর্ঘং কুর্য্যাৎ কাষ্ঠাসনং শিবে।
ষোড়শাঙ্গুল বিস্তীর্ণমুচ্ছ্রায়েচতুরঙ্গুলম্।
কম্বলং চর্মজং চৈলং মহামায়া প্রপূজনে।
প্রশস্তমাসনং প্রোক্তং কামাখ্যায়াস্তথৈব চ।
ত্রিপুরায়াশ্চ রুদ্রস্য বিষ্ণোশ্চাপি কুশাসনম্।

সম্মোহনতন্ত্রে —

রক্তাসনোপবিষ্টস্তু লাক্ষারুণগৃহেস্থিতঃ।
মনঃ কল্পিতরক্তেবা সাধকঃ স্থিরমানসঃ।
কুশকম্বল বস্ত্রাণি সিংহ ব্যাঘ্রঃ মৃগাজিম্।
কল্পয়েদাসনং ধীমান্ সৌভাগ্যজ্ঞানবর্দ্ধনম্।
কৌশেয়ং বাথ চর্মং বা চৈল তৌলমথাপি বা।
শরপত্রং তালপত্রং কম্বলং দর্ভমাসনম্।
কৃষ্ণাজিনে জ্ঞানসিদ্ধির্মুক্তিঃ স্যাদ্ ব্যাঘ্র-চর্মণি।
কৃষ্ণাজিনে গৃহস্থানাং নাধিকারঃ কদাচন।

নাদীক্ষিতা বিশেজ্জাতু কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী।
বিশেদ্ যতির্বনস্থশ্চ ব্রহ্মচারী তু ভিক্ষুকঃ।
বস্ত্রাসনে ব্যাধিনাশঃ কম্বলে দুঃখনাশনম্।
জপোধ্যান তপোহানির্বস্ত্রাসনং করোতি যঃ।
কুশাসনে ভবেদায়ুর্মোক্ষঃ স্যাদ্ ব্যাঘ্র-চর্মণি।
অজিনে তু ভবেৎ পুত্রী কম্বলে সিদ্ধিরুত্তমা।
শান্তিকে ধবলঃ প্রোক্ত সর্বার্থশ্চিত্র কম্বলে।
স্যাৎ পৌষ্টিকে তু কৌশেয়ং কম্বলে দুঃখমোচনম্।
ত্রিপুরা পূজনে শস্তং রক্তকম্বলমাসনম্।
নৈতদ্বিহস্ততোদীর্ঘং সার্দ্ধহস্তান্ন বিস্তৃতম্।
ন ত্র্যঙ্গুলাৎ সমুচ্ছ্রায়ং পূজাকর্মণি সংগ্রহে।
আসনঞ্চ ততঃ কুর্য্যান্নাতিনীচং ন চোচ্ছ্রিতম্।

মেরুতন্ত্রে —

আসনং তু দ্বিধা প্রোক্তং নিত্যকামিকভেদতঃ।
কুশাজিনাম্বরৈর্যুক্তং চতুরঙ্গুলমূর্দ্ধতঃ।
চতুরস্রং দ্বিহস্তং চ সুন্দরং মৃদুনির্মলম্।
ইদং সুখাসনং নিত্যং জপসিদ্ধির্বিধায়কম্।
অথ কাম্যানি বক্ষ্যন্তে জ্ঞানসিদ্ধৈর্মৃগাজিনম্।
সর্বসিদ্ধৈর্ব্যাঘ্রচর্ম ত্বাবিকং রোগনাশনম্।
কৌশেয়ং পৌষ্টিকং প্রোক্তং বেত্রজং শ্রী বিবর্দ্ধনম্।
শ্বেতে তু ধর্মসিদ্ধি স্যাৎ রক্তেতু অর্থ সিদ্ধয়ঃ।
পীতে কামোদ্বিজান্যে মোক্ষদাঃ কৃষ্ণঃ কম্বলঃ।
দুঃখমুক্তে রঞ্জিতং তু নীলরঙ্গো ন শোভনঃ।

হংসমাহেশ্বরে —

কম্বলং কোমলং কৌশং দারবং কর্মসাধনম্।
এতেষামাসনং গ্রাহ্যং চর্মাসনং সুরেশ্বরি।
লোম্নিচৈব যদাসীনস্তদা সর্বং বিনশ্যতি।
লোমস্পর্শমাত্রেণ সিদ্ধি-হানিঃ প্রজায়তে।
কাম্যর্থং কম্বলঞ্চৈব শ্রেষ্ঠঞ্চ রক্তকম্বলম্।

কৃষ্ণাজিনে জ্ঞানসিদ্ধির্মোক্ষং শ্রী ব্যাঘ্রচর্মণি।
কুশাসনে মন্ত্র সিদ্ধির্নাত্রকার্য্য বিচারণা।

কাম্যকর্মেবস্ত্রাসন বিধি —

বারাহীতন্ত্রে —

উত্তরাভিমুখো ভূত্বা বিশেন্মৃদ্বাসনোপরি।
কম্বলেসত্বরাসিদ্ধিঃ শ্রীমোক্ষৌ ব্যাঘ্র চর্মণি।
অজিনে শ্রীর্ভবেৎ কাম্যে বশ্যে চ পীতবাসসি।
কুশস্যকটকে মোক্ষঃ কাষ্ঠে শ্রীপর্ণীশস্যতে।

— সম্মোহনতন্ত্র এবং মৎস্যসূক্ত প্রমাণ দ্রষ্টব্য

কৌলাবলীতন্ত্রে —

বস্ত্রং রোগহরং জ্ঞেয়ং মোক্ষং শ্রীব্যাঘ্রচর্মণি।
ঊর্ণাং দুঃখহরোপ্রোক্তার্জ্ঞানসিদ্ধির্মৃগাজিনে।

কালানলতন্ত্রে —

বস্ত্রং কুশাসনং ব্যাঘ্রচর্মঞ্চাপি নৃমুণ্ডকম্।
আসনং চ মহাদেবি প্রশস্তোত্তরামুখঃ।

কালিকাপুরাণে —

আয়সং বর্জয়িত্বা তু কাংসঃ সীসকমেব বা।
শিলাময়ং মণিময়ং তথারত্নময়ং মতম্।
তৎসর্বমাসনং শস্তং পূজাকর্মণি সাধকঃ।

দিব্যবীরকল্পে বিশেষ —

মুণ্ডমালাতন্ত্রে —

কম্বলে লোহিতে বাহপি কৃষ্ণে বা ব্যাঘ্রচর্মণি।
সন্ন্যাসী ব্রহ্মচারী তু বিশেৎ কৃষ্ণস্য চর্মণি।
ব্যাঘ্রজিনং সর্বসিদ্ধের্জ্ঞানসিদ্ধের্মৃগাজিনম্।
বস্ত্রাসনং রোগহরং বেত্রজং প্রীতিবর্দ্ধনম্।
কৌশেয়ং পুষ্টিদং প্রোক্তং কম্বলং সর্বসিদ্ধিদম্।
শুক্লং বা যদি বা কৃষ্ণং বিশেষাদ্ রক্তকম্বলম্। মৃদু —

মৃদু অচূড়ক = মৎসসূক্তে—অর্বাক্‌ষণ্ মাষতোগর্ভচ্যুতমাহুর্মৃদুং বুধাঃ।
চূড়োপনয়নং হীনং মৃদুমচূড়কং বিদুঃ

কোমলম্ —

কোমলম্ : তত্রৈব নিবৃত্তচূড়কো বালো হীনোপনয়নঃ পুমান্।
যো মৃতঃ পঞ্চমে বর্ষে তমেব কোমলং বিদুঃ।
মৃদু কোমলম্ আস্তীর্ণং সংগ্রামে পতিতং হি যৎ।
জন্তুং ব্যাপাদিতং বাপি মৃতং বা নরমাসনম্।
গর্ভচ্যুতঞ্চ নারীণাং অথবা যোনিজাং ত্বচম্।
ঋতুরক্তাক্তবস্ত্রং বা আসনায় প্রকল্পয়েৎ।
সর্বসিদ্ধিপ্রদং দেবি সর্বতোহতিসমৃদ্ধিদম্।
ত্বচং বা যৌবন স্থানম্ কুর্য্যাদ্‌বীরতরাসনম্।
শ্মশান কাষ্ঠঘটিতং পীঠং বা যজ্ঞদারুজম্।
নাদীক্ষিতো বিশেজ্জাতু কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী।

যোগিনীহৃদয়ে —

বিশেৎ যতির্বনস্থশ্চ ব্রহ্মচারী চ ভিক্ষুকঃ।
উদাসীনবদাসীনঃ স্নাতক ব্রহ্মচারিণাম্।
কুশাজিনাম্বরেণাঢ্যং চতুরস্রং সমন্ততঃ।
একহস্তং দ্বিহস্তং বা চতুরস্রং সমাচরেৎ।

মৎস্যসূক্তে —

মৃদু কম্বলমাসীনোহন্যেষু কোমলেষু চ।
বিষ্টরে বা সমাসীনঃ সাধয়েৎ সিদ্ধিমুত্তমাম্।
সংগ্রামে পতিতং বাপি ব্যাপাদিতমচূড়কম্।
ষণ্মাসনিঃসৃতং প্রাপ্য চিতায়াং বা তদন্তিকে।
কৃষ্ণসারং দ্বীপিচর্ম্মম্ অচূড়ং কম্বলং তথা।
পীতং বা শ্বেত বস্ত্রং বা আসনায় প্রকল্পয়েৎ।

ভৈরবতন্ত্রে —

অন্যাচ্চ সংপ্রবক্ষ্যামি আসনং শৃণু পার্বতি।
চাণ্ডালাদি কুলোদ্‌ভূতং বালকং গর্ভতোমৃতম্।
শনিভৌমদিবাপন্নমথবাষ্টদশাহতঃ।
....চর্মানীয় যত্নতঃ।
সনিজামৃত্যুমাপন্নমরোগজীর্ণমেব চ।

সংশোষ্য রবিতাপেন চন্দনাদি বিলেপনৈঃ।
উৎপাট্যবদনাদীশ্চ পূরয়েন্মুখ গহ্বরম্।
স্বদুর্গন্ধং ভবেদ্ যাবৎ তাবদেবং চরেৎ সুধীঃ।
কম্বলাদৌ প্রগুপ্তঞ্চ সর্বসিদ্ধিফলপ্রদম্।

কালীতন্ত্রে —

মৃতাসনং বিনা দেবি যো জপেৎ কালিকাং নরঃ।
তাবৎ স নারকীজ্ঞেয়ো যাবদাহূত সংপ্লবম্।
মৃতাভাবে কুশরূপং বিষ্টরং তু প্রকল্পয়েৎ।।

বিষ্টরাসন —

কালীতন্ত্রে —

মৃতাভাবে শবরূপং বিষ্টরং পরিকল্পয়েৎ।
বিষ্টরঃ সাধকস্যাথ কথ্যতে শৃণু সাম্প্রতম্।
ভূতপত্রাণি যস্মিন্ বৈ স কুশেত্যভিধীয়তে।
হস্তেপাদে দশমিতা দিগ্‌যুগং হৃদ্ সরোজে চ।
বিংশৎসংখ্যাঃ সকল বরদে মস্তকে কীর্ত্তিতাশ্চ বৈ।
গুহ্যে জিহ্বাবদনরদনে ঘ্রাণকর্ণস্তনেষু চ।
লিঙ্গে চান্তে যুগ পরিমিতা যোজনীয়াঃ কুশাশ্চ।
ইত্যেষ বিষ্টরঃ প্রোক্তঃ সর্বসিদ্ধি প্রদায়কঃ।
কুশৈর্বা বন্ধনং কার্যং নাড্যা বা পরমেশ্বরি।
রক্তমিশ্রিতসূত্রেণ পট্টসূত্রেণ বা পুণঃ।
বিষ্টরং পরিকল্প্যাথ তস্যোপরি জপঞ্চরেৎ।
বিধি বিষ্টর পদ্মস্য বিধিং প্রোক্তো ময়া তব।
শবরূপং প্রকল্প্যাথ কবি বাগ্মীর্ভবেন্নরঃ।
স্বয়ম্ভুবোক্তং সূত্রঞ্চ কর্ত্তব্যং সর্বসিদ্ধয়ে।
শবাভাবে বিষ্টরং তু শবরূপং প্রকীর্ত্তিতঃ।
বিষ্টরং শিবরূপস্যাৎ স্বস্য শক্তিত্বকল্পনা।
শিবশক্তি সমাযোগাৎ কিং ন সিদ্ধতি ভূতলে।

কর্মবিশেষে আসন বিশেষ —

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

অভিচারে কৃষ্ণবর্ণং রক্তং বশ্যাদি কর্মণি।
শান্তিকে ধবলং প্রোক্তং চিত্রকং সর্বকর্মসু।
স্তম্ভনে গজচর্মস্যান্মারণে মাহিষং তথা।
মৈষী চর্মতথোচ্চাটে খড়্গিজং বশ্য কর্মণি।
বিদ্বেষে জাম্বুকং প্রোক্তং ভবেদ্ গো-চর্ম শান্তিকে।

সময়াচার তন্ত্রে —

মেষাসনন্তুবশ্যার্থমাকৃষ্টৌ ব্যাঘ্রচর্ম চ।
শান্তৌমৃগাজিনং শস্তং মোক্ষার্থং ব্যাঘ্রচর্ম চ।
গোচর্মস্তম্ভনে দেবি সম্ভবে বাজি চর্ম চ।
চর্মোষ্ট্রস্য তু চোচ্চাটে বিদ্বেষে শ্বানচর্ম চ।
মারণে মাহিষং চর্ম কর্মোদ্দিষ্টং সমাচরেৎ।
সর্বকামার্থকং দেবি বস্ত্রপট্টাসনং তথা।
ঊর্ণাসনং কম্বলং বা সর্বকর্মসু পূজিতম্।
দুঃখদারিদ্র্যরোগশ্চ কাষ্ঠ পাষাণজাসনম্।
স্বর্ণাদি রত্নজং দেবি মহাসৌভাগ্য বর্দ্ধনম্।
শৃণুদেবি বিশেষেণোত্তরাম্নায়স্য চাসনম্।
যেনাশু লভতে পুণ্যং ফলং দেবস্য দুর্লভম্।
শবাসনন্তু সুভগেমৃতমুণ্ডাসনন্তথা।

— বারাহী এবং সম্মোহন তন্ত্র প্রমাণ দ্রষ্টব্য

তীর্থে এবং পীঠস্থানে আসনে উপবেশন এবং জলে তীর্থ আবাহন নিষেধ—

তত্রতীর্থাবাহনঞ্চাপি নিষিদ্ধম্।

কামধেনুতন্ত্রে —

তীর্থে আসন সংস্থাপ্য উপবিশ্য জপেত্তু যঃ।
সর্বং তস্য বৃথা দেবি জপপূজা দিকাঃ ক্রিয়া।
মহিষাসুরমেদেন পৃথিবী দৃঢ়তাং গতা।

যদেতচ্চঞ্চলাপাঙ্গি তীর্থাদন্য স্থলেষু তৎ।

ন তীর্থাবাহনং তীর্থে আসনে ন বিশেৎ সুধীঃ।

অন্যত্রাপি —

সিদ্ধপীঠেষু তীর্থেষু আসনে ন বিশেৎ সুধীঃ।

ন তীর্থ ফলমাপ্নোতি তীর্থত্যাগং তদা ভবেৎ।

নিষিদ্ধাসন —

ত্রিপুরামহার্ণবে —

ন ভূমৌ ব্যজনে পত্রে ন বসেৎ সূর্য্যছত্রয়োঃ।

আম্রনিম্বকদম্বানামাসনং সর্বনাশনম্।

বকুলে কিংশুকে চৈব পলাশে চ হতশ্রিয়ঃ।

বারাহীতন্ত্রে —

দারবে সিদ্ধিনাশঃ স্যাৎ ভূতলে কুলনাশনম্।

ত্বচিপত্রে দরিদ্রঃ স্যাৎ তৃণেচাপি হতশ্রিয়ঃ।

আম্রনিম্ব কদম্বানামাসনং সর্বনাশনম্।

ভৈরবীতন্ত্রে —

কাষ্ঠাসনে ভবেদ্‌রোগী বংশে বংশক্ষয়ো ভবেৎ।

শৈলাসনে চ বাক্‌রোধঃ পল্লবে মতিবিভ্রমঃ।

ধরণ্যাং শোকসংযুক্তঃ কাষ্ঠে ব্যার্থাশ্রমোঃ ভবেৎ।

হংসমাহেশ্বরে —

ধরণ্যাং দুঃখসম্ভূতির্দৌভাগ্যং দারুজাসনে।

বংশাসনে দরিদ্রঃ স্যাৎ পাষাণে ব্যাধিপীড়নং।

তৃণাসনে যশোহানিঃ পল্লবে চিত্ত বিভ্রমঃ।

জপধ্যানতপোহানিঃ বস্ত্রাসনং করোতি হি।

বস্ত্রাসন বিষয়ে শ্রীতত্ত্ব চিন্তামণিধৃতটীকায়াম্ —

তত্র বস্ত্রাসনং কেবলমেব নিষিদ্ধম্।

বস্ত্রাসন রোগহরমিত্যাদিনা বিশিষ্টস্য ফলজনকত্বাভিধানাৎ।

চেলাজিন কুশোত্তরমিতি ভগবদ্‌বচনাচ্চ।

অত্র সর্বাধঃ কুশাসনং তদুপরি চর্ম তদুপরি বস্ত্রম্ —

ততস্তু সাধকোনিত্যং সর্বাধঃ কৌশমাসনম্।

অজিনং স্থাপয়ংস্তত্র কুর্য্যাদ্‌বস্ত্রাবৃতং দ্বয়ম্।

ইতি রত্নগর্ভধৃততন্ত্রার্ণব বচনাৎ।

এবং দারুজাসনং কেবলমেব নিষিদ্ধম্।

কুশাদি সমভিব্যাহারেণ তু বিহিতম্।

তারাভক্তিসুধার্ণবধৃতব্রহ্মযামলে —

তৃণপল্লবকাষ্ঠানি পাষাণং মৃণ্ময়ং তথা।

বংশাসনঞ্চ বস্ত্রঞ্চ কেবলং ক্ষিতিমাসনম্।

এবং অষ্টবিধং দেবি চাসনং পরিবর্জয়েৎ।

মেরুতন্ত্রে —

ত্যজেন্নিষিদ্ধমপ্রাপ্তৌ ন নিষিদ্ধেতু সংবিশেৎ।

নিশিদ্ধান্যথ বক্ষ্যন্তে শোকঃ স্যাদ্‌দারুজাসনে।

বংশাসনে দরিদ্রঃ স্যাদ্ বস্ত্রে স্থান বিনাশনম্।

পাষাণে চ তথোচ্চাটে জ্বরীস্যান্‌মৃণ্ময়াসনে।

ক্ষিত্যাসনে ভবেদ্‌পীড়া নিষিদ্ধং ত্বিষ্টিকাসনম্ (ইষ্টক)।

চিত্তক্ষোভোগৃহস্থস্য কৃষ্ণসারা জিনে ভবেৎ।

বটর্বনস্থসন্ন্যাসী স্নাতকঃ সিদ্ধিমাপ্নুয়াৎ।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

নাদীক্ষিতো বিশেদ্‌জাতুঃ কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী।

বিশেদ্ যতির্বনস্থশ্চ ব্রহ্মচারী চ স্নাতকঃ।

আসন পরিমাণ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

একহস্তং দ্বিহস্তং বা চতুরঙ্গুল মুচ্ছ্রিতম্।

উপবেশন বিধি। আসনাদি প্রকার —

ভৈরবীতন্ত্রে গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

পদ্মাসনং স্বস্তিকাখ্যং ভদ্রং বজ্রাসনন্তথা।

বীরাসনমিতি প্রোক্তং ক্রমাদাসন পঞ্চকম্।

পদ্মাসন —

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ সব্যং পাদমুপাদায় দক্ষোপরিন্যসেত্ততঃ।

তথৈব দক্ষিণং সব্যস্যোপরি চ বিধানবিৎ।

বিষ্টভ্য কট্যৌ পার্ষ্ণী তু নাসাগ্রন্যস্তলোচনঃ।

পদ্মাসনং ভবেদেতৎ সর্বেষামপিপূজিতম্।

গৌতমীয়ে গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

ঊর্বোরুপরিবিন্যস্য সম্যক্পাদতলে উভে।

অঙ্গুষ্ঠৌ চ নিবধীয়াৎ হস্তাভ্যাং বুৎক্রমাত্ততঃ।

পদ্মাসনমিদং প্রোক্তং যোগীনাং হৃদয়ঙ্গমঃ।

স্বস্তিকাসন —

সম্মোহনতন্ত্রে, গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

জানূর্বোরন্তরে সম্যক্ কৃত্বা পাদতলে উভে।

ঋজুকায়োবিশেদ্যোগী স্বস্তিকং তং প্রচক্ষতে।

ভদ্রাসন —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

সীবন্যাঃ পার্শ্বয়োর্ন্যস্য গুল্ফযুগ্ম সুনিশ্চলম্।

বৃষণাধঃ পাদপার্ষ্ণিং পানিভ্যাং পরিবন্ধয়েৎ।

ভদ্রাসনং সমুদিষ্টং যোগিভিঃ পরিকীর্ত্তিতম্।

বজ্রাসন —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

ঊর্বোঃ পাদৌ ক্রমান্ন্যস্য জান্বোঃ প্রত্যঙ্মুখাঙ্গুলীঃ।

করৌ নিদধ্যাদাখ্যাতং বজ্রাসনমনুত্তমম্।

বীরাসন —

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

বামোরুন্যস্তু দক্ষাঙ্ঘ্রি বীরাসনমুদাহৃতম্।

সম্মোহনতন্ত্রে —

একপাদমধঃ কৃত্বা বিন্যস্যোরৌ তথেতরম্।

ঋজুকায়ো বিশেন্মন্ত্রী বীরাসনমিতীরিতম্।

কুক্কুটাসন —

কৌলাবল্যাম্ —

পদ্মাসনং সমাস্থায় জানূর্বোরন্তরে করে।

নিবেশ্য ভূমৌ সংস্থাপ্য ব্যোমস্থঃ কুক্কুটাসনঃ।

বদ্ধবীরাসন —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

বামোরৌ দক্ষপাদঞ্চ বিন্যস্য পরমেশ্বরি।

বদ্ধবীরাসনো মন্ত্রী দিশশ্চানবলোকয়ন্।

কূর্মাসন —

পুরশ্চর্য্যার্ণবধৃত তন্ত্রান্তরে —

গুদং নিরুদ্ধ্য গুল্ফাভ্যাং ব্যুৎক্রমেণ সমাহিতঃ।

কূর্মাসনং ভবেদেতৎ কূর্মমুত্তানকূর্মকম্।

মৎস্যাসন —

তত্রৈব —

বামোরুমূলার্পিত দক্ষপাদং, জানোর্বহির্বেষ্ঠিতদক্ষদোষ্ণা-

প্রগৃহ্য তিষ্ঠেৎপরিপর্ত্তিতাঙ্গং, শ্রীমৎস্যোনাথোদিতমাসনং তৎ।

ধনুরাসন —

তত্রৈব —

পাদাঙ্গুষ্ঠৌ তু পাণিভ্যাং গৃহীত্বাশ্রবণাবধি।

ধনুরাকর্ষণং কুর্য্যাদ্ধনুরাসনমীরিতম্।

ময়ূরাসন —

তত্রৈব —

অবষ্টভ্যধরাং সম্যক্ তলাভ্যাং তু করদ্বয়ম্।

হস্তয়োঃ কূর্পরে চাপি স্থাপয়েন্নাভিপার্শ্বয়োঃ।

সমুন্নতশিরঃ পাদো দণ্ডবদ্ব্যোম্নি সংস্থিতঃ।

ময়ূরাসনমেতত্তু সর্বরোগহরংপরম্।

নরকাসন —

তত্রৈব —

ভূমৌ স্বমস্তকং স্থাপ্য হস্তয়োঃ কূর্পরে তথা।

পাদৌ খে দণ্ডবৎকুর্য্যান্নরকাসনমীরিতম্।

গুপ্তাসন। সিদ্ধাসন। মুক্তাসন —

তত্রৈব—

মেঢ্রাদুপরি নিঃক্ষিপ্য সব্যং গুল্‌ফং ততোহপরি।

গুল্‌ফান্তরং চ নিঃক্ষিপ্য সব্যং গুল্‌ফং ততোহপরি।

তত্রৈব —

এতৎ সিদ্ধাসনং প্রাহুরণ্যে বজ্রাসনং বিদুঃ।

মুক্তাসনং বদন্ত্যেকে প্রাহুর্গুপ্তাসনং পরে।

পুরশ্চর্য্যার্ণবধৃত গোরক্ষশতকে —

যোনিস্থানমঙ্ঘ্রিমূলঘটিতং কৃত্বা দৃঢ় বিন্যসেন্।

মেঢ্রে পাদমথৈকমেব নিয়তং কৃত্বা সমং বিগ্রহম্।

স্থাণুঃ সংঘমিতেন্দ্রিয়োহচলদৃশা পশ্যন্ ভ্রূবোরন্তরম্।

চৈতন্মোক্ষকপাটভেদজনকং সিদ্ধাসং প্রোচ্যতে।

সিংহাসন —

তত্রৈব —

গুল্মৌ চ বৃষণস্যাধঃ সীবন্যাঃ পার্শ্বয়োর্ন্যসেৎ।

দক্ষিণে সব্যগুল্‌ফং চ দক্ষগুল্‌ফং চ সব্যকে।

হস্তৌ জান্বোস্তু সংস্থাপ্য স্বাঙ্গুলীঃ সংপ্রসার্য্য চ।

ব্যাতবক্ত্রো নিরীক্ষতে নাসাগ্রং সুসমাহিতঃ।

সিংহাসনং ভবেদেতৎ পূজিতং যোগিভিঃ সদা।

শবাসন —

তত্রৈব —

উত্তান শববৎ ভূমৌ শয়নং তু শবাসনম্।

শবাসনং চার্তিহরং চিত্তবিশ্রান্তি সাধনন্।

আসনে উপবেশনাদিপ্রকারমাহ।

তত্র পাদদর্শনাদি নিষিদ্ধঞ্চ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

পদ্মাসনঃ প্রাগ্‌বদনোহপ্রলাপী, শুদ্ধেন্দ্রিয়স্তর্জনিবর্জিতাভিঃ।

তত্রৈব —

স্বস্তিকে বাথ পদ্মে বা বিশেত্তত্র নিরাকুলম্।

যোগিনীতন্ত্রে —

নীচৈরাসনমাসাদ্য স্বস্তিকাদিক্রমেণ তু।

বিশেন্নিরাকুলস্তত্র পাদৌ সংচ্ছাদ্য বাসসা।

সম্মোহনতন্ত্রে —

তত্রোপসংবিশেদ্দেবি বদ্ধপদ্মাসনাদিকম্।

ন যুক্ত মন্যথা পাদদর্শনং সুরপূজনে।

রাঘবভট্টেন —

পদ্মস্বস্তিক বীরাদিষ্বেকাসন সমাস্থিতঃ।

জপার্চনাদিকং কুর্য্যাদন্যথা নিষ্ফলং ভবেৎ।

গোরক্ষ সংহিতায়াম্ —

আসনাদি চ তাবন্তি যাবন্তো জীবজন্তবঃ।

এতেষামখিলান্‌ভেদান্ বিজানাতি মহেশ্বরঃ।

চতুরশীতিলক্ষাণামেকৈকং সমুদাহৃদম্।

তথা শিবেন পীঠানাং ষোড়শানাং শতং কৃতম্।

আসনেষু সমস্তেষু দ্বয়মেতদুদাহৃতম্।

একং সিদ্ধাসনং প্রোক্তং দ্বিতীয়ং কমলাসনম্।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

আসনেভ্যঃ সমস্তেভ্যঃ সাম্প্রতং দ্বয়মুচ্যতে।

একং সিদ্ধাসনং নাম দ্বিতীয়ং কমলাসনম্।

— আসনোল্লাস অংশে উপবেশনের জন্য কোন্ কর্মে কোন্ আসন বিহিত তার যেমন আলোচনা করলাম তেমনি যোগাসনেরও উল্লেখ করেছি। সুধী সাধক কর্মে প্রবৃত্ত হবার পূর্বে এই আসন মাহাত্ম্য এবং বিধিনিষেধ জ্ঞাত হলে পুরশ্চরণ কর্ম অবশ্যই সর্বার্থসাধক হবে।

দিক্‌নির্ণয়োল্লাস

উপবেশনে দিক নির্ণয় —

উত্তর অথবা পূর্বাভিমুখী হয়ে উপবেশন করে পূজাজপাদি কার্য্য সকল শাস্ত্রেই বিহিত হয়েছে। কোন কোন তন্ত্র দিবসে পূর্ব এবং রাত্রিতে উত্তর মুখে পূজাদির বিধান করেছেন। কয়েকটি তন্ত্র পূজ্য এবং পূজকের মধ্যস্থল পূর্ব, পূজকের দক্ষিণ—দক্ষিণ, বাম উত্তর এবং পশ্চাতে পশ্চিম দিক বলে নির্দিষ্ট করেছেন। ভাবচূড়ামণি তন্ত্রের মতে সাধকের ইচ্ছামত সকল দিকেই দেবতা আছেন অর্থাৎ উচ্চাবস্থায় সাধকের পক্ষে দিক্ বিদিক্ কল্পনা করবার আবশ্যকতা নেই। শিবরহস্যে—উত্তর পূর্ব অথবা পশ্চিমাভিমুখী হয়ে শিব পূজার ব্যবস্থা করেছেন, পরন্তু দক্ষিণাভিমুখী হয়ে পূজা নিষেধ করেছেন। শ্রীকৃষ্ণ বিষয়ে দিবসে পূর্ব এবং রাত্রিতে উত্তরাভিমুখের নির্দেশ দৃষ্ট হয়। ত্রিপুর সুন্দরী বিষয়ে পূর্বমুখে পূজা করাই বিহিত। সিদ্ধশঙ্কর তন্ত্রের মতে মোক্ষার্থী পূর্ব, অভিচারে দক্ষিণ, ধনপ্রয়োগে পশ্চিম, এবং শান্তিকর্মে উত্তরাভিমুখী হয়ে উপবেশন বিধেয়।

মন্ত্রমহার্ণবে —

উপবিশ্যাসনে প্রাঙ্‌মুখো বা উদঙ্‌মুখঃ।

রাত্রাবুদঙ্‌মুখৈঃ কার্যং দেবকার্যং সদৈব হি।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

দিবা পূর্বামুখো ভূত্বা রাত্রৌ কুর্য্যাদুদঙ্‌মুখঃ।

দেবীপূজাং শিবস্যাপি সদাকুর্য্যাদুদঙ্‌মুখঃ।

রুদ্রযামলে —

পূজ্যপূজকয়োর্মধ্যে প্রাচীতি কীর্ত্তিতে বুধৈঃ।

তদ্দক্ষিণং দক্ষিণং স্যাদুত্তরং চোত্তরং মতঃ।

পৃষ্ঠন্তু পশ্চিমং জ্ঞেয়ং সর্বত্রৈব প্রযোজয়েৎ।

নবরত্নেশ্বরে —

পূজ্যস্য দক্ষিণে দক্ষা চোত্তরে চোত্তরা তথা।

পশ্চিমে পশ্চিমাজ্ঞেয়া পূজায়াং সর্বতঃ শিবে।

ভৈরবতন্ত্রে —

যত্রৈব ভানুরুদয়ং প্রাচীমিমাং বেদবিদোবদন্তি।

মধ্যে তু সা পূজক পূজ্যয়োশ্চ সদাগমজ্ঞৈঃ সততং বিচিন্ত্যেৎ।

শিবরহস্যে (শিববিষয়ে) —

উত্তরাভিমুখৈঃ কার্যং শ্রীমহাদেব পূজনম্।

প্রাঙ্মুখেনাথ বা কার্যং শ্রীমহাদেব পূজনম্।

পশ্চিমাভিমুখৈর্বাপি কর্তব্যং শিবপূজনম্।

দক্ষিণাভিমুখৈর্মর্ত্যৈর্ন কর্তব্যং শিবার্চনম্।

হরিভক্তিবিলাসে (শ্রীকৃষ্ণ বিষয়ে) —

ততঃ কৃষ্ণার্চকঃ দিবসে প্রাঙ্মুখো ভবেৎ।

উদঙ্মুখো রজন্যান্তু স্থিরমূর্ত্তিশ্চ সাধকঃ।

ক্রমদীপিকায়াম্ (শ্রীকৃষ্ণ বিষয়ে) —

প্রাচীদিগ্‌বদনো নিবধ্য সুদৃঢ়ং পদ্মাসনং স্বস্তিকম।

ভাবচূড়ামণৌ —

সাধকেচ্ছাবশাদ্দেবি সর্বদিঙ্মুখদেবতা।

রাত্রাবুদঙ্মুখঃ কুর্য্যাদ্ দেবকার্যং সদৈব হি।

শিবার্চনং সদাপ্যেব শুচিঃ কুর্যাদুদঙ্মুখঃ।

সিদ্ধশঙ্করতন্ত্রে —

মোক্ষার্থী পূর্বাভিমুখং দক্ষিণং চাভিচারিকম্।

পশ্চিমং ধনদং বিদ্যাদুত্তরং শান্তিদং ভবেৎ।

কালানলতন্ত্রে —

আসনঞ্চ মহাদেবি প্রশাস্তাত্তরামুখঃ।

শ্রীবিদ্যাবিষয়ে বিশেষ —

গুপ্তার্ণবতন্ত্রে —

পুরন্দরমুখোমন্ত্রীপূজয়েৎত্রিপুরাং পরাম্।

দেবী পশ্চাত্তদাপ্রাচী প্রতীচি ত্রিপুরাপুরঃ।

— পুরশ্চরণের দিক নির্নয় একটি সাধারণ কিন্তু গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। অনেক সময় সাধারণ বিষয় নিয়ে মত-মতান্তর দেখা যায়। আমার মনে হয় সাধকগণ এই ছোট্ট অধ্যায়টি যত্ন নিয়ে পাঠ করলে পুরশ্চরণকালে দিক-বিদিক নিয়ে আর মতান্তরের অপেক্ষা করতে হবে না।

ভক্ষ্যাভক্ষ্য নির্ণয়োল্লাস

ভক্ষ্যাভক্ষ্য —

পুরশ্চরণকালের ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচার করা একান্ত আবশ্যক। অল্প এবং লঘুভোজনে জপকালে মনস্থির থাকে এবং মন্ত্রসিদ্ধির পথে কোন প্রকার বিঘ্নের সম্ভাবনা থাকে না। অতি ভোজন এবং ভক্ষ্যাদি বিচারের দোষে সিদ্ধিহানির সম্ভাবনার কথা তন্ত্র পুনঃ পুনঃ স্মরণ করিয়ে দিয়েছেন। পুরশ্চরণ সময়ে অপরের গৃহে বাস অথবা অপরের অন্নগ্রহণ একেবারেই নিষেধ। কারণ, পুরশ্চরণ কালে পরের অন্নগ্রহণ করলে পুরশ্চরণের অর্দ্ধেক ফল অন্নদাতার। ভিক্ষান্ন বিভিন্ন শাস্ত্রে বৈধ বলে উল্লিখিত হলেও ভিক্ষা করার অধিকার, কতটুকু ভিক্ষাগ্রহণ বিধেয়, এবং তা বণ্টনাদির পরিমাণ প্রভৃতি জ্ঞাত হওয়া আবশ্যক এবং গুরূপদেশ সাপেক্ষ। গৃহীর পক্ষে পুরশ্চরণকালে ভিক্ষান্ন, পরান্ন, এবং বস্ত্র অথবা অর্থাদি পরিগ্রহ একেবারেই নিষেধ। গৃহস্থ সাধক যদি ভিক্ষান্ন গ্রহণ করেন তা হলে তিনি সকল ধর্ম এবং আচার থেকে ভ্রষ্ট হবেন।

পুরশ্চরণকালে নিম্নলিখিত শাক, অন্ন এবং ফলমূলাদি বিহিত বলে তন্ত্রে উল্লিখিত হয়েছে যথা—শাকের মধ্যে কলাই, কালকাশুন্দা, বেতো, হিংচা প্রভৃতি। ফলের মধ্যে—কলা, কমলা, নারেঙ্গী, কুল, আনারস, আম, মাদার, ডালিম, আমলকী, কাঁকুড়, ফুটী, নারিকেল, পানিফল, কেশুর, জাম, হরিতকী, বেল, কয়েৎবেল প্রভৃতি। অন্ন এবং অন্যান্য বিহিতভক্ষ্য যথা—গাওয়া ঘি, গব্যদধি, ঘোল, ক্ষীর, দুধ, সৈন্ধব লবণ, মুগ, যব, কৃষ্ণতিল, কলাই, শটী, ইক্ষুগুড়, ছাতু, হবিষ্যান্ন প্রভৃতি অন্যান্য মৃদু, সোঞ্চ এবং লঘুপাক সামগ্রী।

পুরশ্চরণকালে নিম্নলিখিত দ্রব্যগুলিকে শাস্ত্র অভক্ষ্য বলেছেন। যথা—আখের গুড়ের চিনি, মধু, ক্ষার, মসূর, অরহর, মাষতৈল, সিক্তমুগ চণকাদি।

পেঁয়াজ, রসুন, বাঁশের কোঁড়া, সমুদ্র লবণ, তেল, পান, তেঁতুল, নাল্‌তেশাক, কুম্‌ড়া (ব্রত বিশেষে), লাউ, কীটদুষ্ট ফল এবং অন্নাদি, কাংস্যপাত্রে ভোজন, এবং দগ্ধ অন্ন প্রভৃতি দূষিত।

গৌতমীয়ে —

পুরশ্চরণকৃন্মন্ত্রী ভক্ষ্যাভক্ষ্যং বিচারয়েৎ।
পাশবানাঞ্চ বীরাণাং দিব্যানাঞ্চ মহেশ্বরি।
শস্তান্নঞ্চ সমশ্নায়ান্মন্ত্রসিদ্ধিসমীহয়া।
তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন শস্তান্নাশী ভবেন্নরঃ।

পুরশ্চরণবোধিনীধৃত নিবন্ধে —

পুরশ্চরণ কালে তু ভক্ষ্যাভক্ষং বিচারয়েৎ।
অন্যথা ভোজনদোষাৎ সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে।

কুলার্ণবে —

যস্যান্নপানপুষ্টাঙ্গঃ কুরুতে ধর্মসঞ্চয়ম্।
অন্নদাতুঃ ফলস্যার্দ্ধং কর্ত্তুশ্চার্দ্ধং ন সংশয়ঃ।
তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন পরান্নং বর্জয়েৎ সুধীঃ।
পরান্নং — ইতি ভিক্ষেতর বিষয়ম্।
ভিক্ষায়াং তু বিহিতত্বাৎ ন দোষঃ।

মেরুতন্ত্রে উক্তঞ্চ যথা —

বৈদিকাচারযুক্তানাং শুচীনাং শ্রীমতাং সতাম্।
সৎকুল স্থান জাতানাং ভিক্ষাশীচাগ্রজন্মনাম্।
চরুমূলফলক্ষীর দধি ভিক্ষায় শক্তবঃ এতৎ।
সপ্তবিধং ভিক্ষালব্ধং ভক্ষ্যব্রতস্থিতৈঃ।

কৌলাবলী —

কুলাচার্য্যগৃহং গত্বা ভক্ত্যা পাপ বিমুক্তয়ে।
যাচয়েদমৃতান্নঞ্চ তদভাবে জলং পিবেৎ।

শারদায়াম্ —

ভৈক্ষ্যং হবিষ্যং শাকানি বিহিতানি ফলং পয়ঃ।
মূলং শক্তুর্যবোৎপন্নো ভক্ষ্যান্নেতানি মন্ত্রিণাম্।
পুরশ্চরণকালে তু সর্বকর্মেষু শাম্ভবি।
ভুঞ্জানো বা হবিষ্যান্নং শাকঞ্চ বিহিতং তথা

তথা — বিহিতশাকম্ বর্জয়েৎ সুধীঃ। পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

কলায়ং কালশাকঞ্চ (কালকাশুন্দা)
বাস্তুকং (বেতেশাক) হিলমোচিকা। (হিংচে)
ক্ষীরাহারী ফলাশী বা শাকাশী বা হবিষ্যভুক্।
ভিক্ষাশী বা জপেদ্ যদ্ বা কৃচ্ছ চান্দ্রায়নাদিকৃৎ।
আম্রমামলকঞ্চৈব ফলং কেশরি (কেশুর) সম্ভবম্।
রম্ভাফলং তিন্তিড়ীকং কদলীনাগ রঙ্গকম্।
ফলান্যেতানি ভোজ্যানি তদন্যানি বিবর্জয়েৎ।

নিবন্ধে —

রম্ভাফলং তিন্তিড়ীকং কমলা নাগরঙ্গকম্।
পনসং বদরঞ্চাপি (কুল) দাড়িম্বং লকুচং (মাদার) তথা।
আম্রমামলকঞ্চৈব কর্কটীং (কাঁকুড়) তদ্বিশেষকম্।
নারিকেলং তোয়ফলং (পানিফল) কেশরং জাম্বরন্তথা (জাম)।

রুদ্রযামলে —

চারুমূল-ফল-ক্ষীর দধ্ন্যা ভিক্ষান্ন শক্তবঃ।
শাকাঞ্চষ্টবিধঞ্চান্নং সাধকস্যোচ্যতে বুধৈঃ।
যদ্বা তদ্বা পরিত্যজ্যং দুষ্টান্নং কুৎসিতং ফলম্।
পয়োব্রতস্যসিদ্ধিঃ স্যাল্লক্ষৈনৈব ন সংশয়ঃ।
শাকভক্ষ্যহবিষ্যাশী কলৌ লক্ষত্রয়ং জপেৎ।
যতিশ্চ ব্রহ্মচারী চ ভিক্ষান্নজীবিনৌ মতৌ।
সর্বধর্মবহির্ভূয়াদ্ গৃহী ভিক্ষান্ন জীবনাৎ।

দেবী ভাগবতে —

ভিক্ষান্নং শুদ্ধমানীয় কৃত্বা ভাগচতুষ্টয়ম্।
একোভাগোদ্বিজেভক্তে গোগ্রাসে চ দ্বিতীয়কঃ।
অতিথিভ্যস্তৃতীয়স্তু তদূর্দ্ধং শিশুভার্য্যায়োঃ।
আশ্রমস্য যথাযস্য কৃত্বাগ্রাস বিধিক্রমাৎ।
তদূর্দ্ধং সংখ্যায়াস্যাদ্‌বা বানপ্রস্থ তদর্দ্ধকম্।
ব্রহ্মচারী যথেষ্টঞ্চ গোমূত্র বিধিপূর্বকম্।
ব্রহ্মপত্রে তু ভুঞ্জীত মধ্যপত্র বিবর্জিতে।
দক্ষং ব্রহ্মোত্তরং বিষ্ণুর্মধ্যপত্রং মহেশ্বর।
অন্যথা ভোজনাদ্দোষাৎ সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে।
অগস্ত্য সংহিতায়াম্ দধিক্ষীরং ঘৃতং গব্যম্ ঐক্ষবং গুড়বর্জিতম্।
তিলাশ্চৈব সিতামুদ্‌গাঃ কন্দঃ কেমুক বর্জিতঃ।
নারিকেল ফলঞ্চৈব কদলীলবলী তথা।
আম্রমামলকঞ্চৈব পনসঞ্চ হরীতকী।

নারদীয়ে —

মৃদুসোষ্ণং সুপক্কঞ্চ কুর্য্যাদ্‌বৈলঘুভোজনম্।
নেন্দ্রিয়ানাং যথাবৃদ্ধিস্তথা ভুঞ্জীথ সাধকঃ।

প্রপঞ্চসারে —

কন্দাশ্চ পিণ্ডারু কসেরুকাদ্যা, গবাং দধিক্ষীর ঘৃতানি সৈন্ধবম্।
মুদ্‌গা যবাঃ কৃষ্ণতিলাঃ কলায়াঃ প্রিয়ঙ্গবঃ ষষ্ঠিক—(শটী) তণ্ডুলাশ্চ।
কদম্বজম্বুপনসাম্র নিম্বানারঙ্গধাত্রী কদলী ফলানি।
কপিত্থমিষ্ঠী মৃদুদাড়িমানি ভক্ষ্যাণি চৈতানি পুরষ্ক্রিয়ায়াম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

ভুঞ্জানো বা হবিষ্যান্নং শাকং যাবকমেব বা।
পয়ো বা মূলমেবাত্র যদ্বা যত্রোপলভ্যতে।

হবিষ্যার্থে ব্রতহবিষ্যং, বোধ্যম্ ন তু শ্রাদ্ধং হবিষ্যম্।

হবিষ্যান্নলক্ষণম্ শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

হৈমন্তিকং সিতাস্বিন্নং ধান্যমুদ্‌গাস্তিলাযবাঃ।
কলায়কঙ্গুনীবারাবাস্তূকং হিলমোচিকা।
ষষ্টিকা কালশাকঞ্চ মূলকং কেমুকেতরৎ।
লবণে সৈন্ধব-সামুদ্রে গব্যে চ দধি সর্পিষী।
পয়োহনুদ্ধৃতে সারঞ্চ পনসাম্র হরীতকী।
পিপ্পলী জীরকঞ্চৈব নাগরঙ্গঞ্চ তিন্তিড়ী।
কদলী লবলী ধাত্রী ফলান্যগুড়মৈক্ষবম্।
অতৈলপক্কং মুনয়ো হবিষ্যান্নং প্রচক্ষতে।
মূলং কেমুক কেন্দূনাং বর্জয়েদ্ বিবিতং মুনে।
ঘৃতং দধি ফলং বাপি নারিকেলং যথোচিতম্।
হবিষ্যান্নং তথা শ্রীয়াচ্ছক্তুং যব সমুদ্ভবম্।

অভক্ষ্য —

বিশ্বসারে —

ঐক্ষবং বর্জয়েন্মন্ত্রী শর্করেক্ষু বিবর্জিতম্।

যোগিনীতন্ত্রে —

চিঞ্চাঞ্চ নালিকা শাকং কলায়ং লকুচং তথা।
কদম্বং নারিকেলঞ্চ ব্রতে কুষ্মাণ্ডকং ত্যজেৎ।

পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

বিবর্জয়েনমধুক্ষারং লবণং তৈলমেব চ।
তাম্বূলং কাংস্য পাত্রঞ্চ দিবাভোজনমেব চ।
মাষাঢ়কী মশূরাংশ্চ কোদ্রবাংশ্চনকানপি।
অন্নং পর্য্যুষিতং চৈব নিঃস্নেহঃ কীটদূষিতম্।

রামার্চনচন্দ্রিকায়াম্ তথা নিবন্ধে —

লবণং পললঞ্চৈব ক্ষারংক্ষৌদ্রং রসান্তকম্।
কাঞ্জিকং গৃঞ্জনম্ (গাজর) বিম্বম্ (তেলাকুচা)
করঞ্জঃ লসুনং বিসম্ (মৃণাল)।
মসূরং কোদ্রবং মাষং চীত্রকং চণকাদিকম্।
এবমাদীনি চান্যানি বর্জয়েৎ সাধকোত্তমঃ।
মৈথুনং তৎকথালাপং তদ্গোষ্ঠী পরিবর্জয়েৎ।
ঋতুকালং বিনা মন্ত্রী স্বস্ত্রিয়ং নৈব গচ্ছতি।
কৌটিল্যং ক্ষৌরমভ্যঙ্গমনিবেদিত ভোজনম্।

নিবন্ধে —

তাম্বূলঞ্চ দ্বিভুক্তঞ্চ দুঃসম্ভাষপ্রমত্ততান্।
শ্রুতিস্মৃতি বিরুদ্ধঞ্চ তথা কাম্যঞ্চ বর্জয়েৎ।

ক্ষারং চ ভৌমং লবণং তথাঢ়কী মাষা মসূরাশ্চণকাশ্চ কোদ্রবাঃ।
তৈলং সিতংমুদ্গকমার নালকং ক্ষৌদ্রং গুড়ং ক্ষালিত মাষাদিকম্।
কুষ্মাণ্ডং বৃন্তাকং পলাণ্ডবলাবুছত্রাকনালং লশুনং করীবঃ (বংশাঙ্কুরঃ)।
অন্নংতথা পর্য্যুসিতং চ দগ্ধং ত্যজ্যানি চৈতানি বদন্তিধীরাঃ।

— পুরশ্চরণকালে কি খাওয়া উচিত, কি খাওয়া উচিত হয়, এই নিয়ে অনেকের মনে সন্দেহ থাকে। অনেকে ভ্রমপ্রসাদ বশতঃ ভক্ষ্য দ্রব্য ত্যাগ করেন, আবার অজ্ঞানতা নিবন্ধন অভক্ষ্য গ্রহণ করেন। উপরের আলোচনা থেকে পুরশ্চরণ কালে ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিষয় নিশ্চিন্ত হওয়া যাবে।

নিয়মোল্লাস

পুরশ্চরণকালে নিয়মাদি —

বিধি এবং নিয়মানুযায়ী পুরশ্চরণ করা আবশ্যক। নিয়মানুগত্য না থাকলে সমস্ত কার্যই 'ক্রমদোষে'র জন্য ব্যর্থ হয়। 'ন্যূনাতিরিক্ত' অর্থাৎ পুরশ্চরণাদি ব্যাপারে কার্য যদি কম অথবা বেশী হয় তাহা ফলপ্রসু হয় না। সেইজন্য পুরশ্চরণের নিয়মাদি সম্বন্ধে প্রত্যেক সাধকের পক্ষেই বিশেষ ভাবে অবহিত হওয়া এবং পুরশ্চরণ আরম্ভের পূর্বে এই অধ্যায় অভিনিবেশ সহকারে পাঠ করা কর্ত্তব্য। পুরশ্চরণের নিয়ম সম্বন্ধে নানাতন্ত্রে নানাপ্রকার বিধি নিষেধ আছে তার পক্ষে যেগুলো সাধারণ গৃহস্থের মধ্যে অবশ্য পালনীয় শুধু সেইগুলো এই অধ্যায়ে সন্নিবিষ্ট হল।

পুরশ্চরণকালে "নৈরন্তরবিধি" একান্ত আবশ্যক। অর্থাৎ প্রথম দিন যতসংখ্যা এবং যে সময়ে জপ আরম্ভ করবেন, পরের দিন ঠিক সেই সময়ে এবং পূর্ব দিনের অনুরূপ সংখ্যা জপ করবেন। একদিনও যেন লঙ্ঘন না হয়! পূর্ণসংখ্যা জপ শেষ হবার পূর্বে কোনদিন জপ না করতে পারলে সমস্তই পণ্ড হয়ে যায়। পুরশ্চরণ আরম্ভ করবার পরে যদি পিতামাতা অথবা পুত্র বিয়োগ হয়, তথাপি কৃতসংকল্প জপ ত্যাগ করবেন না। পুরশ্চরণের মধ্যে যদি শ্রাদ্ধাদির আবশ্যকতা হয়, অথবা যে কোনপ্রকার আপদ বিপদ বা অবস্থাসংকট উপস্থিত হয়, কোন অবস্থাতেই পুরশ্চরণ জপ ত্যাগ করবেন না। পুরশ্চরণকালে তিলাদি তৈল দ্বারা মার্জন, ত্রিসন্ধ্যা (দুবার অথবা একবার অথবা মানস) স্নান, ত্রিসন্ধ্যা অর্চনা, প্রাতঃকৃত্যাদি নিত্যকৃত্য, নিত্য এবং নৈমিত্তিক পূজাদি নিত্যদান, গুরুভক্তি ও গুরুচিন্তা সংযম, মনোনিরোধ, মৌন অথবা স্বল্পবাক্য, কুশ অথবা ভূমিশয্যা, নিত্য তর্পণাদি, শুদ্ধবস্ত্র ধারণ, অল্প আহার, সাধুসঙ্গ, মন এবং দেহের শুচিতা রক্ষা, সৎকথা, সদালাপ, নিত্য

গুরুদর্শন প্রভৃতি একান্তভাবে কর্ত্তব্য।

পুরশ্চরণকালে সামর্থ্যানুরূপ এবং সাধ্যানুসারে ব্যয় করবেন। বিত্তশাঠ্য অথবা কৃপণতা করলে পুরশ্চরণের ফল হয় না। যথাস্বর্বস্ব ব্যয় করেও সার্বাঙ্গ সুন্দর ভাবে পুরশ্চরণ করা কর্ত্তব্য।

পুরশ্চরণকালে সাধারণের পক্ষে দিবসে পূজা এবং জপ করা কর্ত্তব্য। অধিকারী ছাড়া অন্যের পক্ষে রাত্রিতে জপ নিষেধ।

যাঁরা রাত্রিকালে জপ করবার অধিকারী তাঁদের পক্ষে দিবসে জপ করা নিষ্প্রয়োজন, কিন্তু প্রাতঃকৃত্য, সন্ধ্যা এবং অন্যান্য নিত্যপূজাদি দিবসেই সম্পাদন করবেন। সম্প্রদায় বিশেষে রাত্রিতে মালাস্পর্শ অথবা জপ করা নিষেধ।

কুলপ্রকাশ, কুলার্ণব প্রভৃতি তন্ত্রে সদাশিব আদেশ করেছেন "পুরশ্চরণের ফল হবেই" এই দৃঢ় বিশ্বাস, গুরুভক্তি, গুরুপূজা, অল্পাহার, সাধারণের সঙ্গ পরিহার, ইন্দ্রিয় জয়েচ্ছা যে সাধকের আছে তাঁর মন্ত্রসিদ্ধি সুনিশ্চিত। মানুষ সকলপ্রকার ভোগযুক্ত হলেও শুদ্ধাভক্তি এবং নিত্য অভ্যাসদ্বারা সিদ্ধিলাভ করতে পারবেন তা ধ্রুব সত্য।

দিব্য এবং বীরকল্পে পুরশ্চরণের ক্রম, কোন কোন ক্ষেত্রে বিভিন্ন। সাধক নিজ নিজ সম্প্রদায় অনুযায়ী সমস্ত কার্য্য করবেন। সম্প্রদায় বিহীন হলে অর্থাৎ ভিন্ন সম্প্রদায়ের বিধিব্যবস্থানুযায়ী কার্য্য করলে পুরশ্চরণের ফল পাওয়া যায় না।

পুরশ্চরণকালে তন্ত্রে যেটা বর্জনীয় বলে উল্লেখ করেছেন তা নিম্নে বর্ণিত হল।

অত্যাহার, প্রলাপ, বহুভাষণ, আলস্য, অতিনিদ্রা, অতিজাগরণ, দিবানিদ্রা, গীতবাদ্যাদি শ্রবণ, নৃত্যদর্শন, তাম্বুলাদি ভক্ষণ, গন্ধ লেপন, পুষ্পধারণ (নির্মাল্য পুষ্পধারণ পূজার অঙ্গ বিশেষ, অনিবেদিত পুষ্পধারণ নিষেধ) অসত্যভাষণ, প্রাণিহিংসা, নাস্তিকসঙ্গ, দিবানিদ্রা, কুকুরাদিস্পর্শ, কৌটিল্য, অনিবেদিত ভোজন, দুর্জন সংসর্গ প্রভৃতি। পুরশ্চরণকালে কোনপ্রকার দান গ্রহণ করা অথবা অপরের অন্নগ্রহণ করা নিষেধ। বণিক্দত্তধন গ্রহণ করলে প্রত্যবায় গ্রস্ত হতে হবে। পুরশ্চরণকালে বলিদানাদি নিষেধ। একবস্ত্র অথবা বহুবস্ত্রে জপ করা উচিত নয়।

স্ত্রীলোকের পক্ষে পুরশ্চরণকালে কোনপ্রকার নিয়মাদি অথবা প্রতিবন্ধক নেই—বিধিমত ন্যাসাদি করতে না পারলেও মাত্র ভক্তিভাবে জপ করলেই

মন্ত্র সিদ্ধি হয়।

বস্ত্রবিধি —

জলে শুষ্কবস্ত্র এবং স্থলে আর্দ্রবস্ত্র পরিধান করে জপ-পূজাদি কার্য্য করবেন না। একবস্ত্রে অথবা বহুবস্ত্রে কোন প্রকার কার্য্যাদি নিষেধ। (বস্ত্র এবং উত্তরীয় সাধারণ বিধি)। নীলবর্ণ এবং ক্ষেত্র বিশেষে রক্ত বস্ত্র নিষিদ্ধ। ব্রাহ্মণাদি শূদ্রক্রমে শ্বেত, রক্ত, পীত এবং কৃষ্ণবর্ণের বস্ত্রবিধি কোন কোন গ্রন্থে দেখা যায়। শক্তি বিষয়ে শ্বেত, রক্ত এবং গৈরিক বস্ত্র প্রশস্ত।

কলিযুগে সূতি, গরদ, তসর বা অন্যান্য তন্তু নির্মিত পাট বা অন্য কোন গাছের ছাল নির্মিত বস্ত্র বিহিত। ব্যাঘ্র বা মৃগচর্মের বিধানও দেখতে পাওয়া যায়।

বস্ত্র নিত্য প্রক্ষালন করা কর্ত্তব্য, কীটদষ্ট, সূচীবিদ্ধ, মলিন অথবা অপরিচ্ছন্ন বস্ত্র অমার্জনীয়।

মোক্ষার্থী রক্তবস্ত্র এবং সিন্দুর দি দ্বারা কুলবেশ বিধান বিশুদ্ধেশ্বর তন্ত্র এবং প্রপঞ্চসার প্রমাণে দ্রষ্টব্য।

পুরশ্চরণ মৃত অথবা জননাশৌচে কর্ত্তব্য —

পুরশ্চরণ অথবা দীক্ষা প্রভৃতি কার্য্যে মৃত অথবা জননাশৌচ হলে কৃতসংকল্প ব্যক্তির জপ, দীক্ষা অথবা অন্য ব্রতাদি কার্য্য স্থগিত থাকবে না—তা সম্পূর্ণ করতেই হবে।

পুরশ্চরণকালে যথাযথ নিয়ম পালন না করলে ফল হয় না —

মহাকালসংহিতায়াম্ —

> নিয়মাস্তত্রভূয়াংসঃ প্রকর্ত্তব্যা প্রযত্নতঃ।
>
> অবৈধ করণাৎ সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ নাত্র সংশয়ঃ।

কুলার্ণবে —

> নিয়মব্যতিরেকেণ যদ্ যদ্ কর্ম করোতি যঃ।
>
> কিঞ্চিদপ্যস্য ন ফলং সিদ্ধত্যক্রমদোষতঃ।
>
> ন্যূনাতিরিক্ত কর্মাণি ন ফলন্তি কদাচন।
>
> তদ্‌বিধান কৃতং কর্ম জপহোমার্চনাদিকম্।
>
> দেবতা প্রীতিদং ভূয়াদ্ ভুক্তিমুক্তিফলপ্রদম্।
>
> ভূশয্যা ব্রহ্মচারিত্বং মৌনমাচার্য্য সেবিতা।

নিত্যপূজা নিত্যদানম্ দেবতা স্তুতিকীর্ত্তনম্।
নিত্যং ত্রিষবণং স্নানং ক্ষুদ্র কর্ম বিবর্জিতম্।
নৈমিত্তিকার্চনঞ্চৈব বিশ্বাসো গুরুদেবয়োঃ।
জপনিষ্ঠা দ্বাদশৈতে ধর্মাস্যুঃ মন্ত্রসিদ্ধিদাঃ।

মহাকালসংহিতায়াম্ —

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি পৌরশ্চরণিকং বিধিম্।
একস্মিন্ পত্র বিহিতে সিদ্ধিস্তাৎকালিকী ভবেৎ।
ভূমিশুর্দ্ধিদ্রব্যশুদ্ধিঃ পূর্বৈব কথিতং ময়া।
যমাশ্চ নিয়মা যে স্যুঃ পুরশ্চরণ কর্মণি।
সর্বাণ্যেব প্রযুঞ্জীত সততং ভক্তিতৎপরঃ।
কৃতনিত্যক্রিয়ঃ প্রাতঃ কৃতপূজা বিধিঃ শুচিঃ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং সাপেক্ষং পূর্বপূর্বতঃ।
অন্যথা তু ভবেদ্ব্যর্থং কুর্য্যাদাবশ্যকং ততঃ।

অন্যত্রাপি —

ত্রিসন্ধ্যামর্চয়েদ্দেবং ভক্তিং কৃত্বা বিধানতঃ।

গৌতমীয়ে —

শক্ত্যাত্রিষবণং স্নানমথবা দ্বে সকৃচ্চ বা।
ত্রিসন্ধ্যং প্রজপেন্মন্ত্রং পূজনং তৎসমং ভবেৎ।
একদা বা ভবেৎ পূজা ন জপেৎ পূজনং বিনা।
জপান্তে বা ভবেৎ পূজা পূজান্তে বা জপেন্মনুম্।

অন্যত্রাপি —

মন্ত্রং সাধয়ামানস্তু ত্রিসন্ধ্যং দেবমর্চয়েৎ।
দ্বিসন্ধ্যমেকসন্ধ্যং বা ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

ন সেবেত স্ত্রিয়ং মাংসং মধু বা সাধকোত্তমঃ।
এতানি সেবমানস্য ন সিদ্ধ্যতি পুরষ্ক্রিয়া।
স্ত্রিয়ং শূদ্রং ন ভাষেত পুরশ্চরণকৃন্নরঃ।

জপং চ প্রাতরারভ্য কুর্য্যান্মধ্যন্দিনাবধি।
অসত্যং নাভিভাষেত নেন্দ্রিয়ানি প্রলোভয়েৎ।
নৈরন্তর্য বিধিঃ প্রোক্তো ন দিনং ব্যতিলঙ্ঘয়েৎ।
দিবসাতিক্রমাৎ পুংসো মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্ ন হি।
শক্তিহীনশ্চ যো মন্ত্রো ন সিদ্ধ্যতি কদাচন।
যাবৎসংখ্যং জপেদহ্নি পূর্বস্মিংস্তাবদেব তু।
দিনান্তরেঽপি প্রজপেদন্যথা সিদ্ধিরোধকৃৎ।
শিবস্য সন্নিধানে চ সূর্য্যোগ্নোশ্চগুরোপরি।
দীপস্য জ্বলিতস্যাপি জপকর্মপ্রশস্যতে।
শয়নং কুশশয্যায়াং বিন্যসেৎ শুচিবস্ত্রধৃক্।
তদ্বাসঃ ক্ষালয়েন্ নিত্যমন্যথা বিঘ্নভাগ্ভবেৎ।
স্নানং ত্রিষবণং প্রোক্তমশক্ত্যা দ্বিঃ সকৃত্তু বা।
অস্নাতস্য ফলং নাস্তি নাতর্পয়তঃ পিতৃন্।
নাঽপ্যতর্পয়তো দেবান্ নাঽসত্যমপিজল্পতঃ।
নৈকবাসাজপেন্মন্ত্রং বহুবস্ত্রাবৃতোঽপি বা।
বিপর্য্যাসং ন কুর্য্যাচ্চ কদাচিদপি মোহতঃ।
উপর্য্যধো বহির্বস্ত্রে পুরশ্চরণকৃদ্বুধঃ।
বিনিয়োগ বিধানে তু ভবেদনিয়মো ক্বচিৎ।
পুরশ্চরণ কার্য্যেসু বর্জয়েত্তং প্রযত্নতঃ।
কৃত্বা মন্ত্রজপং মন্ত্রী পুরস্কারায় সংযতঃ।
দশাংশং জুহুয়াদগ্নৌ যথোক্তবিধিনা বুধঃ।
ততো হোমদশাংশং তু স্বাহান্তং তর্পয়েজ্জলৈঃ।
তর্পণস্য দশাংশেন নমোঽন্তং মন্ত্রমুদ্ধরেৎ।
অভিষিঞ্চেৎ স্বমূর্দ্ধানং জলৈঃ কুম্ভাখ্যমুদ্রয়া।

যোগিনীহৃদয়ে —

শয়ীত কুশশয্যায়াং শুচিবস্ত্রধরং সদা।
প্রত্যহং ক্ষালয়েৎ শয্যামেকাকী নির্ভয়ং স্বপেৎ।
সর্ব হিংসা বিনির্মুক্তঃ সর্বপ্রাণীহিতেরতঃ।

সোহস্মিন্‌শাস্ত্রেহধিকারীস্যাত্তদন্যো ভ্রষ্টসাধকাঃ।
মন্ত্রজপাচ্চরণীয়ৈঃ স্নানাচমন ভোজনম্।
কুর্য্যাদ্‌যথোক্ত বিধিনা ত্রিসন্ধ্যং দেবতার্চনম্।
ত্রিসন্ধ্যমেকসন্ধ্যাম্বা ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।
এক গ্রামে স্থিতং নিত্যং গত্বা বন্দেত সদাবৈগুরুম্।
গুরুরেব পরম ব্রহ্ম তস্মাদাদৌতমর্চয়েৎ।

মেরুতন্ত্রে —

তিলতৈল মন্ত্রপূতং পাবনং দেবদুর্লভম্।
মর্দয়িত্বা গৃহস্থেন স্নানং কার্য্যন্তু সর্বদা।

রুদ্রযামলে —

অত্যাহার প্রলাপশ্চ প্রজল্পো নিয়মাগ্রহঃ।
অন্যাসঙ্গশ্চ লৌল্যশ্চ ষড়্‌ভির্মন্ত্রো ন সিদ্ধতি।

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

বিশুদ্ধদেহবদনঃ শুক্লাম্বরধরঃ শুচিঃ।
বিমুখ পরনিন্দাসু দেবতা দর্শণেষু চ।
পরার্থবনিতাভূমি পীড়াসু বিগতস্পৃহঃ।
দয়ান্বিতঃ সর্বজনে প্রেক্ষাকারী গতস্পৃহঃ।
আস্তিকো গুরুভক্তশ্চ নিত্যশো নিয়মান্বিতঃ।
যঃ সঃ সর্বগুণোপেতো বিদ্যা সিদ্ধিমাপ্নুয়াৎ।

মন্ত্রসিদ্ধভাণ্ডাগারে —

ফলিষ্যতীতি বিশ্বাসঃ সিদ্ধেঃ প্রথমলক্ষণম্।
দ্বিতীয়ং শ্রদ্ধয়াযুক্তং তৃতীয়ং গুরুপূজনম্।
চতুর্থং সমতাভাবং পঞ্চমেন্দ্রিয় নিগ্রহম্।
ষষ্ঠং চ প্রতিমাহারং সপ্তং চ নৈব বিদ্যতে।

মন্ত্রমহোদধৌ —

নিশ্চয়োৎসাহধৈর্য্যাশ্চ তত্ত্বজ্ঞানস্য দর্শণাৎ।
অল্পাশীত্যক্তসঙ্গশ্চ ষড়্‌ভির্মন্ত্রঃ প্রসিদ্ধতি।

কুলপ্রকাশতন্ত্রে —

উপদেশস্য সামর্থ্যাচ্ছ্রীগুরোশ্চ প্রসাদতঃ।

মন্ত্রপ্রভাবাদ্ভক্ত্যা চ মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

তন্ত্রান্তরে —

অভ্যাসাৎ সিদ্ধিমাপ্নোতি ভোগযুক্তোঽপি মানবঃ।

সকলঃ সাধিতার্থোঽপি সিদ্ধো ভবতি ভূতলে।

মেরুতন্ত্রে —

মনোনিরোধো মন্ত্রার্থচিন্তনং নিত্যকর্ম চ।

নৈমিত্তিকং শৌচ মৌনে বালস্য দমনং তথা।

ভূমিশয্যা ত্রিষবণং স্নানম্ প্রত্যাহ্নিকার্চনম্।

নিত্যদানং গুরোঃপাদপূজাহার নিয়ন্ত্রণা।

স্নানং চ পঞ্চগব্যেন পবিত্রকরধারণম্।

ত্রিসন্ধ্যা বন্দনং পঞ্চযজ্ঞাস্তর্পণকং তথা।

তত্রৈব (বিপ্রাদি বিষয়ে) —

স্নাতঃ শুক্লাম্বরধরঃ শুচিঃ প্রযতমানসঃ।

দিবা সর্বপ্রকর্ত্তব্যং ধর্মকামার্থসিদ্ধয়ে।

দ্বিজানামত্র সর্বেষাং বিধিরেষ প্রকীর্ত্তিতঃ।

ভাবচূড়ামণৌ (পশুপ্রকরণে) —

ত্রিসন্ধ্যং দেবপূজাঞ্চ ত্রিসন্ধ্যং জপমাচরেৎ।

রাত্রৌ মন্ত্রং চ মালাং চ স্পৃশেন্নৈব কদাচন।

শ্রুতিসিদ্ধান্ততন্ত্রে (পশুপ্রকরণে) —

রাত্রাবপি জপেৎ তাবৎ প্রত্যবায়োপশান্তয়ে।

মহাকালসংহিতায়াম্ (পশুপ্রকরণে) —

দ্বিজানাঞ্চৈব সর্বেষাং দিবা বিধিরিহোচ্যতে।

শূদ্রাণাঞ্চ তথাপ্রোক্তং রাত্রাবিষ্টং মহাফলম্।

কুলার্ণবে —

শয়নং দর্ভশয্যায়াং বিন্যসেৎ ভূবি চাত্মনঃ।

তদ্‌বাসো ক্ষালয়েন্নিত্যং অন্যথা বিঘ্নমাবহেৎ।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

দেবী চিত্তগতা কার্য্যা কার্য্যং চ হৃদয়ং স্থিরম্।
মন্ত্রজপান্নপানীয়ৈঃ কুর্য্যাৎ পানাদিভোজনম্।
নিত্যং নৈমিত্তিকং কুর্য্যাৎ সঙ্গমং সাধুভিঃ সহ।
স্নায়াৎ তু পঞ্চগব্যেন কেবলামলকেন চ।
আজ্যেন দধ্না ক্ষীরেণ তিলতৈলেন বা কৃতম্।
পূরশ্চর্য্যাবিধৌ তদ্বৎ স্নানং কুর্য্যাৎ বিশুদ্ধয়ে।
অস্নাতস্য ফলং নাস্তি ন বা তর্পয়তঃ পিতৃন্।

তত্রৈব —

সংপূজ্যৈব জপং কুর্য্যাৎ ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে —

ভৈক্ষ্যাদি নিয়মাহারঃ সকৃদ্‌রাত্রৌ বিধীয়তে।
দিবাচৈব জপং কুর্য্যাৎ পৌরশ্চরণিকোদ্বিজঃ।

যামলে —

গুরুণা সাধিতো মন্ত্রো যদি ভাগ্যেন লভ্যতে।
লক্ষমাত্রং তদাজপ্‌ত্বা সর্বকর্মাণি সাধয়েৎ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

বিত্তশাঠ্যং পরিত্যজ্য সর্বকর্মাণি সাধয়েৎ।
বিত্তশাঠ্যং নিহন্ত্যাশু পুত্রমায়ুর্যশোধনম্।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

অজ্ঞাত্বা কুল্লকাং দেবীমনত্বা গুরুপাদুকাম্।
অদত্বা দক্ষিণা সম্যগকৃত্বা কুলপূজনম্।
যোঽস্মিংস্তন্ত্রে প্রবর্ত্তেত তত্র পীড়য়সে ধ্রুবম্।
নক্তং ভোজী হবিষ্যান্নো জপেদ্ বিদ্যাং দিবাশুচিঃ।
তৎকৃত্বা সিদ্ধিমাপ্নোতি জপেচ্চ মনসা স্থিরম্।
ভূমৌ শয়ীত তৎকালে ত্যজেচ্চ যুবতীং দিবা।
প্রাতর্জপং প্রকুর্বীত মুখং শুদ্ধতি তৎপরম্।
হবিষ্যান্নং চ সংভুজ্য ব্রহ্মপুষ্পং হুনেদথ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

স্ববামে শক্তিং সংস্থাপ্য জপেন্মন্ত্রমনন্যধীঃ।
শক্তিযুক্তো জপেন্মন্ত্রঃ সিদ্ধোভবতি নান্যথা।
কুলশক্তিং বিনা দেবি যো জপেৎ স তু পামরঃ।
সিদ্ধির্নজায়তে তস্য কল্পকোটিশতৈরপি।

মুণ্ডমালাতন্ত্রে —

যদি পূজাদ্যশক্তঃ স্যাৎ দ্রব্যাভাবেন সুন্দরি।
কেবলং জপমাত্রেণ পুরশ্চর্য্যা বিধীয়তে।
দিব্যো বা যদি বা বীরো ভূবিস্যাৎ সাধকোত্তমঃ।
স্বেচ্ছাচারপরোভূত্বা একান্তে সর্বদা জপেৎ।
মৎস্যমাংসঃ প্রদানেন শাক্তঃ কুর্য্যাৎ পুরষ্ক্রিয়াম্।

দিব্যাদিকল্পে বিশেষ —

ভৈরবযামলে —

দীক্ষাবিধানমধিগম্য গুরোঃ সকাশাল্লব্ধবামনুং জপতি লক্ষমিতং দিবা যঃ।
রাত্রৌ হবিষ্যাভুগমৎসরকামকোপলোভাদ্যচঞ্চলমনাঃ স তু সাধকেন্দ্রঃ।
লক্ষং নিশি স্ব বনিতাষু রতাবসানে নগ্নো বিমুক্ত চিকুরস্ত্বয়িদত্তচিত্তঃ।

তারাতন্ত্রে —

(দিব্যকল্পে) স্বেচ্ছাচার পরোমন্ত্রী পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।
রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং জপেৎ সদা।

গুপ্ত সাধনতন্ত্রে —

স্বেচ্ছাচারোহত্র গদিতো মহামন্ত্রস্য সাধনে।

দিব্যবীরকল্পে বিশেষ —

মেরুতন্ত্রে —

রতং কুর্বন্নদন্‌ভক্ষ্যমনেকং দধিমধ্বপি।
মধু মাংসং চ তাম্বূলং জপেল্লক্ষ চতুষ্টয়ম্।
দশাংশং জুহুয়াদরক্তপদ্মৈঃ ক্ষীরাজ্য লোলিতৈঃ।
শবমুণ্ডং পূরয়িত্বা জপস্থানে জপং চরেৎ।
নারীং পশ্যন্ স্পৃশন্ গচ্ছন্ মহানিশৌ বলিং হরেৎ।
ন কার্য্যঃ সুভ্রূবাং দ্বেষো যত্নতঃ পরিপূজয়েৎ।

ন জপে কাল নিয়মো ন স্থিতৌ সর্বদা জপেৎ।

বীরচূড়ামণৌ —

সাধনস্য বিধিং বক্ষ্যে সংকেতং পরমাদ্ভুতম্।
যেন বিজ্ঞাত মাত্রেণ খেচরত্বং চ জায়তে।
হোমংকুর্য্যাৎ প্রযত্নেন পায়সেন তিলেন বা।
স্নাতঃ শুক্লাম্বর ধরো নিত্যকর্ম দিবা শুচিঃ।
রাত্রৌ পূজাং প্রকুর্বীত পঞ্চমুদ্রা বিধানতঃ।
অনেনৈব বিধানেন লক্ষমেকং জপেদবুধঃ।
স্ব স্ব কর্মপুরষ্কৃত্য সর্বসিদ্ধিশ্বরো ভবেৎ।
হাবভাবাদিকং কুয্যান্মহাচীন লতাং হরেৎ।

শ্রুতিসিদ্ধান্ততন্ত্রে —

তেনৈব তর্পণং কুর্য্যাৎ স্নান পানাদিকং সদা।
দক্ষিণে পাশবঃ কল্পো বীরকল্পস্তু বামিনাম্।
কল্পদ্বয়ং সমাশ্রিত্য মন্ত্রঃ সিধ্যতি সত্বরম্।
গুরোরাজ্ঞাং সমাদায় স্নাতঃ শুক্লাম্বরঃ শুচিঃ।
দিবালক্ষং জপেদ্বিদ্যাং ব্রহ্মচর্য্য সমাশ্রিতঃ।
রাত্রৌ চ দেব দেবেশীমিষ্ট্বা বামোপচারকৈঃ।
শক্তীঃ সম্পূজ্য বিধিবৎ কৃত্বা নিধুবনোৎসবম্।
কোমলাদ্যা সমাসীনো মুক্তকেশো দিগম্বরঃ।
তাম্বূল পরিপূর্ণাস্যঃ সিন্দূরাঙ্কিত ভালকঃ।
রহস্যমালামাদায় জপেল্লক্ষমনন্যধীঃ।
কুলমার্গপ্রপন্নানাং বিধিরেষ প্রকীর্ত্তিতঃ।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

সাধকে ক্ষোভমাপন্নে দেবীক্ষোভঃ প্রজায়তে।
তস্মাদ্ ভুক্ত্বা চ পীত্বা চ পূজয়েৎ পরমেশ্বরীম্।
বিনাপীত্বা সুরাং ভুক্ত্বা মাংসং গত্বা রজস্বলাম্।
যো জপেদ্দক্ষিণাকালীং তস্য দুঃখং পদেপদে।
কলাবাসব যোগেন তর্পয়েৎ কালিকাং প্রিয়ে।

কর্পূরাদিমহাকালস্তুতৌ —

পরং নক্তং নগ্ন নিধুবন বিনোদেন চ মনুং।
জপেল্লক্ষং স স্যাৎ স্মরহরঃ সমানঃ ক্ষিতিতলে।

মুণ্ডমালায়াম্ —

মৎস্যমাংসাসনে শক্তঃ কুর্য্যান্মন্ত্র পুরষ্ক্রিয়া।
রাত্রৌ প্রাগাস্য শয্যায়াং প্রজপেল্লক্ষমানতঃ।
ততস্তু তদ্দশাংশেন হোময়েদ্ধবিষানলে।
দশাংশং তর্পয়েদ্দ্রব্যৈর্মাংস মিশ্রৈঃ সুসাধকঃ।
তর্পণস্য দশাংশেন চাভিষিঞ্চেজ্জগন্ময়ীম্।
দশাংশং ভোজয়েদ্দেবি সাধকং দেবতাপ্রিয়ম্।
মধুমাংসঞ্চ মৎস্যঞ্চ চর্বণঞ্চ প্রদাপয়েৎ।
ততস্তু তোষয়েদ্ভক্ত্যা গুরুং স্বর্ণাদিভিঃ প্রিয়ে।

কুমারীতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ।
রাত্রৌ তাম্বূল পূরাস্যঃ শয্যায়াং লক্ষমানতঃ।

তন্ত্রান্তরে —

গুরূপদিষ্ট মার্গেণ সর্বত্র প্রজপেৎ সুধীঃ।

পুরশ্চরণকালে বর্জনীয় —

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

বর্জ্যানি শৃণুদেবেশি তদ্দিনেষু সদাপি চ।
নাস্তিকৈঃ সহ সংলাপো মৈথুন পরনিন্দিতম্।
নিদ্রাশোকৌ তথাহলাপং দেশান্তর পরিভ্রমম্।
তদ্বাসরেষু বর্জ্যানি প্রোক্তান্যন্যানি শঙ্করি।
শৃণু সর্বত্র সর্বেষাং সর্বত্র নাশকানি চ।
পরক্ষেত্র গৃহস্ত্রীস্ববাঞ্ছাতন্নিন্দনানি চ।
স্ত্রীষু রোষং প্রহারং চ দুষ্টাস্বপি ন যোজয়েৎ।

রুদ্রযামলে —

অত্যাহারং প্রলাপশ্চ প্রজল্পো নিয়মাগ্রহঃ।

অন্যাসঙ্গশ্চ লৌল্যঞ্চ ষড়ভির্মন্ত্রো ন সিদ্ধতি।

মহানীলতন্ত্রে অত্যাহারমনাহারমতিস্বপ্নাতিজাগরম্।

বর্জয়েচ্চ প্রযত্নেন যদীচ্ছেৎ সিদ্ধমাত্মনঃ।

গৌতমীয়ে —

ঋতুকালং বিনা মন্ত্রী ন স্বস্ত্রীয়পিস্পৃশেৎ।

আগমকল্পদ্রুমে —

ন সেবেত স্ত্রীয়ং মাসং মধুরাং মন্ত্রসাধকঃ।

এতানি সেব্যমানস্য ন সিধ্যতি পুরষ্ক্রিয়াম্।

স্ত্রীয়ং শূদ্রং ন সম্ভাষেৎ পুরশ্চরণকৃন্নরঃ।

বাঙ্‌মনঃ কর্মভির্নিত্যং নিস্পৃহো বনিতাদিষু।

বর্জয়েদ্ গীতাবাদ্যাদি শ্রবণং নৃত্যদর্শনম্।

তাম্বূলং গন্ধলেপঞ্চ পুষ্পধারণমেব চ —

পুষ্পধারণম্ —

নির্ম্মাল্যপুষ্পধারণে দোষাভাবঃ।

নির্ম্মাল্যতিরিক্ত পুষ্পাধারণম্ নিষিদ্ধম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

স্ত্রী শূদ্রপতিত ব্রাত্য নাস্তিকোদ্দিষ্টভাষনম্।

অসত্যভাষণঞ্চৈব কৌটিল্যং দূরতস্ত্যজেৎ।

বর্জয়েদ্গীতাবাদ্যাদি শ্রবণং নৃত্যদর্শণম্।

অভ্যঙ্গং গন্ধলেপঞ্চ পুষ্পধারণমেব চ।

মৈথুনং তৎকথালাপ তদ্‌গোষ্ঠীং পরিবর্জয়েৎ।

অস্নানঞ্চ দ্বিজান্ শূদ্রান্ স্ত্রিয়োনৈব স্পৃশেত্তদা।

ত্যজেদুষ্ণোদকে স্নানমনিবেদিত ভোজনম্।

প্রাণিহিংসা ন কুর্বীত পুরশ্চরণকৃন্নরঃ।

অসত্যভাষণং বাচং কুটিলাং পরিবর্জয়েৎ।

ভাবচূড়ামণৌ —

স্বজাত কুসুমঞ্চৈব হেতুদ্রব্যম্ চ ভৈরব।

স্পৃষ্ট্বা তথা সমাঘ্রায় পঞ্চগব্যেন শুদ্ধ্যতি।
ঋতুকালং বিনাচাপি ন গচ্ছেৎ স্ত্রিয়মাদরাৎ।

কুলার্ণবে —

স্ত্রী শূদ্রপতিতব্রাত্যনাস্তিকোদ্দিষ্ট ভাষণম্।
অসত্যভাষণং জিহ্মভাষণং পরিবর্জয়েৎ।
সত্যেনাপি ন ভাষেত জপহোমার্চনাদিষু।
অন্যথানুষ্ঠিতং সর্বং ভবত্যেব নিরর্থকম্।
ন দিবা শয়নং কুর্য্যাৎ কুক্কুরাদীন্নসংস্পৃশেৎ।
ন সেবেত স্ত্রিয়ং মাংসং মধু বা সাধকোত্তমঃ।

মেরুতন্ত্রে —

ত্যজেৎ বিংশতি কর্মাণি সিদ্ধিবিঘ্নকরাণি চ।
লোভং ক্রোধং চ মাৎসর্য্যং কামং দ্বেষং চ তাড়নম্।
দম্ভমুচ্চাটনাভ্যঙ্গাপ্রিয় মিথ্যাবচস্তথা।
গীতং বাদ্যং মধুচ্ছায়াং বিভীতক করঞ্জয়োঃ।
মাংসং প্রতিগ্রহং মাল্যং তাম্বূলং চাতিভাষণম্।

যোগিনীতন্ত্রে —

কৌটিল্যম্ ক্ষারমভ্যঙ্গমনিবেদিত ভোজনম্।
অসংকল্পিত কৃত্যং তু বর্জয়েন্মর্দনাদিকম্।

দেবীভাগবতে —

মৈথুনঞ্চ তদালাপং তদ্‌গোষ্ঠীমপি বর্জয়েৎ।
কর্মণা মনসা বাচা সর্বস্থাসু সর্বদা।
সর্বত্র মৈথুনত্যাগং ব্রহ্মচর্য্য প্রচক্ষতে।
রাজ্ঞশ্চৈব গৃহস্থস্য ব্রহ্মচর্য্যমুদাহৃতম্।
ঋতুস্নাতেষু দারেষু সংগতিস্তু বিধানতঃ।
রাত্রৌ তু গমনং কার্য্যং ব্রহ্মচর্যং হরেন্নতৎ।

কালানলতন্ত্রে —

অবৈধকরণাৎ সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ নাত্র সংশয়ঃ।
স্বমন্ত্রং চাক্ষসূত্রঞ্চ গুরোরপি ন দর্শয়েৎ।

ত্যজেদ্দুষ্ট প্রবাদঞ্চ পরীবাদং চ বর্জয়েৎ।

তথা দুর্জন-সংসর্গান্ স্ত্রীশূদ্রালাপনং তথা।

বস্তুগ্রহণ নিষেধ —

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

বিহায় বহ্নিং নহি বস্তু কিঞ্চিদ্, গ্রাহ্যংপরেভ্যঃ সতি সম্ভবে চ।

অসম্ভবে তীর্থবহ্নি —

বিশুদ্ধ্যাৎ পর্বাতিরিক্তে প্রতিগৃহ্য জপ্যাৎ।

তত্রাহসমর্থোতনুদিনং বিশুদ্ধাদ্ যাচেত যাবদ্দিন মাত্র ভক্ষ্যম্।

গৃহ্নাতি রাগাদধিকং ন সিদ্ধিঃ প্রজায়তে কল্পশতৈরমুষ্য।

বণিগ্‌দত্তধন বর্জ্যনীয় —

শিবরহস্যে —

বণিগ্‌দত্তেন বিত্তেন তনুং যঃ পোষয়িষ্যতি।

ভুক্তাস নরকং ঘোরং প্রয়াত্যেব ন সংশয়ঃ।

নিবন্ধে —

তাম্বূলঞ্চ দ্বিভুক্তঞ্চ দুঃসম্ভাষ প্রমত্ততান্।

শ্রুতিস্মৃতি বিরুদ্ধঞ্চ তথা কাম্যঞ্চ বর্জয়েৎ।

অস্নাতং চ দ্বিজান্ শূদ্রান্ স্ত্রিয়ো নৈব স্পৃশেৎ প্রিয়ে।

প্রাণিহিংসাং ন কুর্বীত পুরশ্চরণকৃন্নরঃ।

পুরশ্চরণকালেতু বলিং নৈব প্রদাপয়েৎ।

সামিষং নৈব নৈবেদ্যং পাশবানামিতি প্রিয়ে।

বীরাণাঞ্চ মহেশানি সর্বঞ্চ বিপরীতকম্!

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

জপকালে মহেশানি ভার্য্যাং যত্নেন বর্জয়েৎ।

বিষ্ণুকল্পং বর্জয়েচ্চ তুলসী চ বিবর্জয়েৎ।

বর্জয়েন্মালতী পুষ্পমন্যদেব প্রপূজনম্।

স্ত্রীণাং নিয়মো নাস্তি —

যামলে —

নিয়মো পুরুষেজ্ঞেয়ো ন যোষিৎসু কদাচন।

বীরতন্ত্রে —

ন ন্যাসো যোষিতাং চাত্র ন ধ্যানং ন চ পূজনম্।
কেবলং জপমাত্রেন মন্ত্রাঃ সিদ্ধ্যন্তি যোষিতাম্।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে বৃহন্নীলতন্ত্রে চ —

নিয়মো পুরুষে জ্ঞেয়ো ন যোষিৎসু কথঞ্চন।
যদ্বা তদ্বা যেন কেন সর্বদা সর্বতোঽপি চ।
যোষিতাং ধ্যানমাত্রেণ সিদ্ধয়ঃ স্যুঃ ন সংশয়ঃ।

কালীকল্পে —

ন ন্যাসো যেষিতাং তত্র ন পূজা নাপি চিন্তনম্।
রাত্রৌ জপৈক মাত্রেণ সিদ্ধিদা দক্ষিণা ভবেৎ।
নবমাৎ বৎসরাদূর্দ্ধ স্বয়ং সিধ্যতি মন্ত্ররাট্।

বস্ত্রনিয়ম (পরিধেয়) —

মৎস্যসূক্তে —

যজ্জলে শুষ্কবস্ত্রেণ স্থলে চৈবার্দ্রবাসসা।
ন কুর্য্যদাহ্নিকং তত্র জলেচাপি স্থলেষু চ।

তত্রৈব —

উত্তীর্য্যবাসসী ধৌতে পরিধায় বিচক্ষণঃ।
ন রক্তং মলিনঞ্চৈব ন নীলঞ্চ প্রশস্যতে।
শ্বেতং রক্তং তথা পীতং কৃষ্ণঞ্চেত্যনুপূর্বশঃ।
বস্ত্রমন্যধৃতঞ্চৈব সদৈব পরিবর্জয়েৎ।
বস্ত্রমূলং সমুদ্ধৃত্য পৃষ্ঠবংশে ষড়ঙ্গুলম্।
দশায়াস্ত্র্যঙ্গুলং ত্যক্ত্বা নাভিমাত্রে বিনির্দিশেৎ।
দশাহীনং ন কর্ত্তব্যং পরিবর্ত্তং ন কারয়েৎ।

গৌতমীয়ে —

পীড়য়িত্বাম্বরং চোরুপ্রক্ষাল্যাচম্য বাগ্যতঃ।
ধারয়েদ্বাসসী শুদ্ধে পরিধানোত্তরীয়কে।
অচ্ছিন্নে সদশে শুক্লে আচামেৎ পীঠসংস্থিতঃ।

সিদ্ধান্তশেখরে —

ত্রিবিধং যোগপদকমাদ্যং ব্যাঘ্রাজিনোদ্ভবম্।
দ্বিতীয়ং মৃগচর্মাঢ্যং তৃতীয়ং তন্তুনির্মিতম্।
চতুর্মাত্রন্তু বিস্তারং দৈর্ঘ্যেণ যজ্ঞসূত্রবৎ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

মোক্ষার্থী রক্তবস্ত্রে চ ভোগার্থী শ্বেতবাসসী।
মারণে কৃষ্ণবাসস্তু বশ্যে রক্তং সদা গৃহী।
উচ্চাটে ব্যাঘ্র চর্মাণি বৃক্ষত্বক্ স্তম্ভকর্মণি।

মৎস্যসূক্তে —

ন চৈব ধূনয়েদ্বস্ত্রং ন কেশান্ ধূনয়েৎ ক্বচিৎ।
নীলিরক্তেন বস্ত্রেণ যৎকর্মকুরুতে দ্বিজঃ।
স্নানং দানং জপং হোমং তৎসর্বং বিফলং ভবেৎ।

প্রাণতোষণ্যিাম্ —

কলৌ কার্পাস বস্ত্রঞ্চ পট্টং ক্ষৌমং প্রশস্যতে।
নিত্যং কাপচিতং কুর্য্যাদশুদ্ধং শুদ্ধতামিয়াৎ।
সূচী বিদ্ধেন বস্ত্রেণ আখুদষ্টেন বা দ্বিজঃ।
কটিশূন্যেন দেবেশি সর্বং স্নানফলং হরেৎ।
বস্ত্রান্তরেণ যদ্বস্ত্রং কৃমিজস্বা প্রদৃশ্যতে।
শ্বেতকৃমেশ্চ সম্ভূতং প্রশস্তং দৈবপৈত্রয়োঃ।

কুলার্ণবে —

নৈকবাসা জপেন্মন্ত্রং বহুবাসাকুলোহপিবা।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

পীতং কৌশেয় বসনং বিষ্ণো প্রীত্যৈ প্রকীর্তিতম্।
রক্তং শক্ত্যর্কবিঘ্নেষু ঈশ্বরস্য সিতং প্রিয়ম্।
মলহীনং তথাহশ্ছিদ্রং ক্ষৌমং কাপসিমেব বা।
তৈলাদি দূষিতাদ্রোগঃ সচ্ছিদ্রাদ্বাচ্যতা ভবেৎ।
জীর্ণাদ্দরিদ্রতা কর্তুনর্লিযুৎ কীর্তিহীনতা।

উত্তরীয় প্রমাণ —

মৎস্যসূক্তে —

শতদ্বয়েণ সূত্রেণ উত্তরীয়স্য মানকম্।
তদর্দ্ধেনাথ বা কার্য্যমভাবে সর্বতঃ স্বয়ম্।
যোগপদাদীনাং পূজামুপযোগাত্তলক্ষণম্।

বীরকল্পে কুলবেশ —

বিশুদ্ধেশ্বরতন্ত্রে —

ততঃ স্ত্রীবেশধারী স্যাৎ সিন্দূরাঙ্কিতভালকঃ।
শৃঙ্গারোজ্জ্বল বেশাঢ্যস্তাম্বূলপূরিতাননঃ।
এবং বেশাদিকং কৃত্বা বনিতামপি কারয়েৎ।

প্রপঞ্চসারে-(বীরবেশঃ) —

রহোলাক্ষারুণগৃহে সিন্দূরাদ্যুপলেপিতোধূপিতেহগুরুধূপাদ্যৈঃ।
শীতলৈরতিশীতলোধৃতশুদ্ধ সুবর্ণস্রগ্‌রক্তচন্দনচর্চিতঃ।

পুরশ্চরণারম্ভে মৃত অথবা সূতকাদি জাতে কর্ত্তব্যাদি নিরূপণ —

গৌতমীয়ে —

পুরশ্চরণকালে তু যদিস্যাৎ মৃত সূতকম্।
তথাপি কৃতসঙ্কল্পো ব্রতং নৈব পরিত্যজেৎ।

সনৎকুমার তন্ত্রে —

শ্রাদ্ধাদেরনুরোধন যদি জাপ্যং ত্যজেন্নরঃ।
স ভবেদ্ দেবতাদ্রোহী বিতৃন্ সপ্তন্যয়ত্যধঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবধৃত তন্ত্রান্তরে —

পুরশ্চরণ আরব্ধে সূতকাদি পতেত চেৎ।
আরব্ধং ন পরিত্যজ্যমন্যথা দোষভাগ্ ভবেৎ।

তত্রৈব —

জপোদীক্ষার্চনবিধিং কার্য্যোদীক্ষান্বিতৈর্নরৈঃ।
নাস্তি পাপং যতস্তেষাং সূতকো বা যতাত্মনাম্।
সূতকে মৃতকে চৈব ধূমোদ্‌গারাদিকে তথা।
জপং চার্য্যং তথা কুর্য্যান্ মন্ত্রন্যাস পুরঃসরম্।

তত্রৈব—তথা চ স্মৃতৌ —

যজ্ঞব্রতবিবাহেষু শ্রাদ্ধেহোমেহর্চনে জপে।

আরদ্ধে সূতকং ন স্যাদ্ অনারম্ভে চ সূতকম্।
প্রারম্ভো বরণং যজ্ঞে সঙ্কল্পে ব্রত জাপ্যয়োঃ।
নান্দীমুখং বিবাহাদৌ শ্রাদ্ধে পাকপরিস্ক্রিয়া।

— পুরশ্চরণকালে বহু বিধিনিষেধ মেনে চলতে হয়। এ বিষয়ে শাস্ত্রসকল পুঙ্খানুপুঙ্খ সব নির্দেশ দিয়েছেন। এই সকল বিধিবিধান সম্পর্কে অবহিত না লে সার্থকভাবে পুরশ্চরণ করা সম্ভব নয়। আমাদের আলোচ্য অধ্যায়ে এই িষয়ে বিস্তারিত শাস্ত্র-প্রমাণাদি আলোচনা করেছি। আগ্রহী সাধক এর দ্বারা পকৃত হবেন।

প্রারম্ভোল্লাস

পুরশ্চরণারম্ভ —

পুরশ্চরণ আরম্ভের পূর্বদিন ক্ষৌরকার্যাদি সমাপন করে হবিষ্য অথবা নিরামিষ ভোজন করবেন। পরদিন প্রাতঃকালে স্নানাদি সমাপনান্তে শুদ্ধমনে প্রথমেই গুরু বন্দনা করবেন। গুরুদেবের অভাবে গুরুপত্নী, গুরুপুত্র অথবা তৎসম্পর্কীয় অন্য কাউকেও ভূ, বিত্ত, বস্ত্র, ভূষণ অথবা সাধ্যানুরূপ দ্রব্যাদি দ্বারা তুষ্ট করবেন। গুরুদেব যদি উপস্থিত থাকেন পূজাদি কার্য্য তিনিই করবেন, তৎভাবে তৎপুত্রাদি, নতুবা স্বয়ং সমস্ত পূজা করা বিধেয়। গুরুদেবের নিয়োগ ছাড়া অন্য কোন তন্ত্রজ্ঞ সাধক অথবা পুরোহিত যদি পূজা করেন, তা হলে পূজার সমস্ত ফল যক্ষ রাক্ষসগণ হরণ করেন। গুরুপত্নী পূজা করলে বলিদান অথবা হোমাদি কার্য্যের আবশক্যতা থাকে না। পূজা সময়ে অপরের মুখদর্শন অথবা বহুলোকের সম্মুখে পূজাদি করা নিষেধ। স্বসম্প্রদায়স্থ সাধকের উপস্থিতিতে পূজা করার বিধান তন্ত্রে আছে। পুরশ্চরণ আরম্ভে গুরুর আজ্ঞাই মূলমন্ত্র স্বরূপ জ্ঞান করতে হয় এবং তদনুজ্ঞাতেই নিঃসংশয়ে মন্ত্রসিদ্ধি লাভ করা যায়। গুরুদেব যদি একই গ্রামে থাকেন তাঁকে নিত্যদর্শন এবং প্রণাম করা আবশ্যক। পরমব্রহ্মস্বরূপ গুরুদেবের পূজা প্রথমে করে, পরে অন্য দেবতার পূজা করা বিধেয়।

পুরশ্চরণাদি কার্য্যে উত্তম, মধ্যম এবং অধম এই ত্রিবিধকল্পের কথা তন্ত্রে উক্ত হয়েছে। অর্থাৎ যথাসাধ্য সামর্থ্যানুযায়ী পূজাদির আয়োজন করবেন।

যিনি উত্তমকল্পে সকল কার্য্য সম্পাদন করতে সক্ষম, তিনি মধ্যম অথবা অধমকল্পে বিত্তশাঠ্য অথবা কৃপণতা করে কার্য্য করলে তাঁর কৃত পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয় না। যাঁর সম্যক্‌রূপ পূর্ণাঙ্গ পূজাদি করবার সামর্থ্য নেই, তিনি তাঁর সামর্থ্যনুযায়ী পূজাদির আয়োজন করবেন! অত্যন্ত দরিদ্র অথবা

অসামর্থ্যপক্ষে কেবলমাত্র মানস পূজা করে পুরশ্চরণের জপ আরম্ভের বিধি ও তন্ত্রে আছে।

পুরশ্চরণারম্ভের পূর্বে জ্ঞাতাজ্ঞাত পাপ ক্ষয়ার্থ সাবিত্রীজপ, পুণ্যাহবাচনাদি গণেশ এবং গৌর্য্যাদি ষোড়শ মাতৃকা পূজা তিলকাঞ্চন, নান্দীমুখ, পিতৃপুরুষের তৃপ্ত্যার্থে ভোজ্যোৎসর্গ প্রভৃতি করা কর্ত্তব্য। দেবতার পূজার জন্য বিধিমত কলশ স্থাপন করা কর্ত্তব্য।

কলশ স্থাপনে অশক্ত হলে প্রতিমা, যন্ত্র, বাণলিঙ্গ, শালগ্রাম, চিত্র, পুস্তক, স্থণ্ডিল অথবা গুরু পদদ্বয়ে পূজা করা যেতে পারে। ভূমিতে কোন প্রকার পূজা নিষেধ। প্রাতঃকৃত্য না করলে সন্ধ্যাপূজাদিতে অধিকার হয় না।

আরম্ভদিনে দিবাভাগে ষোড়শোপচার দ্বারা দেবতার অর্চনা করা কর্ত্তব্য। পূর্ণাভিষিক্ত এবং বীর ভাবাবলম্বী সাধক পুনরায় রাত্রিতে রহস্য পূজা করে দেবতার ষোড়শোপচারে অর্চনা করে জপ আরম্ভ করবেন। পুরশ্চরণ কালে প্রত্যহ নিয়মিত ভাবে সামর্থ্যানুযায়ী উপচারে দিবসে পূজা এবং পূর্ণাভিষিক্ত এবং বীর ভাবাবলম্বী সাধক দিবসে এবং রাত্রিতে দুবার পূজা করবেন।

সংকল্প —

সকল প্রকার কাম্য, নিত্য, নৈমিত্তিক কার্য্য, পুরশ্চরণ এবং শ্রাদ্ধাদির পূর্বে সঙ্কল্প করা কর্ত্তব্য নতুবা কার্য্য নিষ্ফল হয়। গুরু, গণেশ এবং ইষ্ট প্রণাম করে যথারীতি পুণ্যাহবাচন, স্বস্তিবাচন প্রভৃতি পাঠ করে তাম্র অথবা অন্য কোন বিহিত পাত্রে বিহিত ফল, অক্ষত জল, তিল ও তুলসী কুশ প্রভৃতি স্থাপন করে, পূর্ব, ঈশান অথবা উত্তরাভিমুখী হয়ে সঙ্কল্প করা কর্ত্তব্য।

কলিকালে সঙ্কল্প বাচনে সৌরমাস উল্লেখ করা কর্ত্তব্য। পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে সকলক্ষেত্রে সঙ্কল্প বাচনে গুরুদত্ত নাম এবং গুরুদত্ত গোত্র উল্লেখ করা কর্ত্তব্য।

কোন কোন তন্ত্র বাচিক সঙ্কল্প অপেক্ষা মানস সঙ্কল্পের প্রাধান্য দিয়েছেন। সাধকগণ স্ব স্ব সম্প্রদায়ের বিধি অনুসারে কার্য্য করবেন।

সঙ্কল্পে তিল, কুশ, দূর্বা, অক্ষত, ট্যাবানেবু, নারঙ্গী, ধাঁইফল, হরীতকী, প্রভৃতি প্রশস্ত, এবং জাম, দাড়িম্ব, নারিকেল, শুপারী, তাল, খেজুর প্রভৃতি নিষিদ্ধ বলে উক্ত হয়েছে। সমস্ত বিহিত ফলের অভাবে কলা ব্যবহার করা যেতে পারে।

শুক্তি, শঙ্খ, স্বর্ণ, রৌপ্য, তাম্র, কাংস, প্রভৃতি ধাতু নির্মিত পাত্র সঙ্কল্প কার্য্যে বিহিত। দৈব কার্য্যে শঙ্খ এবং তাম্রনির্মিত পাত্রই প্রশস্ত। নদী মধ্যে

অথবা পুষ্করিণীতে স্নানের সময়ে হস্ত দ্বারা (উভয় হস্তের অঞ্জলি) সঙ্কল্প করা যেতে পারে। মৃত্তিকানির্মিত পাত্রে সঙ্কল্প করা নিষেধ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

পূজায়াঃ পূর্বদিবসে আদৌক্ষৌরাদিকং চরেৎ।
হবিষ্যান্নং ভোজনঞ্চ অথবাপি নিরামিষম্।
ততঃ পরস্মিন্ দিবসে প্রাতঃ স্নাত্বা তু সাধকঃ।
নিত্যপূজাং সমাপ্যাদৌ দেববৎ শুদ্ধমানসঃ।
গুরুর্বা গুরুপুত্রো বা গুরুপত্নী চ সুব্রতে।
আগমোক্ত বিধানেন অধিকারী গুরুঃ স্বয়ম্।
গুরোরভাবে দেবেশি স্বয়ং পূজাদিকং চরেৎ।
এভির্বিনা মহেশানি তান্ত্রিকৈর্দেশিকৈর্যদি।
তস্য পূজাফলং সর্বং ভুজ্যতে যক্ষরাক্ষসৈঃ।
ব্রহ্মরূপো গুরুঃ সাক্ষাদ্যদিপূজাদিকং চরেৎ।
তত্তৎ সর্বং মহেশানি শতকোটিগুণং ভবেৎ।
গুরুপত্নী মহেশানি যদি পূজাদিকং চরেৎ।
বলিদানাদিকং সর্বং তত্র হোম বিবর্জয়েৎ।
গুরুণা যৎকৃতং দেবি তৎসর্বমক্ষয়ো ভবেৎ।
পূজাকালে মহেশানি নান্যবক্ত্রং বিলোকয়েৎ।
ইষ্টপূজাদিকং সর্বং যঃ কুর্য্যাজ্জন সন্নিধৌ।
তস্য সর্বার্থহানিঃ স্যাদ ক্রুদ্ধা ভবতি চণ্ডিকা।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

গুরোরাজ্ঞাং সমাদায় শুদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।
যত্নাৎ পুরষ্ক্রিয়াং কুর্য্যাৎ স্ববিদ্যা সিদ্ধিকাঙ্খ্যয়া।
সর্বেষামেব মন্ত্রাণাং বিদ্যানাঞ্চৈব পার্বতি।
গুরোরাজ্ঞৈব মূলং স্যাৎ সিদ্ধির্যস্য তদাজ্ঞয়া।

মেরুতন্ত্রে —

শুভেমুহূর্ত্তে উত্থায় তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি।
বিপ্রান্ সন্তর্প্য যত্নেন ভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ।
ভূবিত্ত বস্ত্রভূষাদ্যৈঃ সন্তোষ্য গুরুমাত্মনঃ।

আরভেত পুরশ্চর্য্যা তদনুজ্ঞা পুরঃসরম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণীতে —

একগ্রামে স্থিতো নিত্যং গত্বা বন্দেত বৈ গুরুম্।
গুরুরেব পরব্রহ্ম তস্মাদাদৌ তর্মচয়েৎ।

তত্রৈব —

অথ প্রাতঃ সমুত্থায় কৃতনিত্যক্রিয়ঃ শুচিঃ।
রজোভি র্ধূপদীপাদ্যৈঃ কল্পয়েন্মণ্ডলোজ্জ্বলম্।
কৃত্বা কল্পোক্ত বিধিনা পূজয়েৎ পরমেশ্বরীম্।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

অথ পূর্বমুপোষ্যৈব কৃতনিত্যক্রিয়ঃ শুচিঃ।
দ্বিজদেব-গুরুং ভক্ত্যা সংপূজ্য পরমেশ্বরীম্!
গণেশং মাতৃকাঞ্চৈব পিতৃংশ্চৈব প্রপূজয়েৎ।
সর্বেষাঞ্চৈব মন্ত্রাণাং বিদ্যানাঞ্চৈব সুব্রতে।
গুরোরাজ্ঞাং সমাদায় শুদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।
যত্নাৎ পুরস্ক্রিয়াং কুর্য্যান্মন্ত্রস্য সিদ্ধিকাঙ্খ্যয়া।

তত্রৈব —

এতান্যন্যানি পূজায়াং সাধনানি বহূন্যপি।
উত্তমানি চ মধ্যানি ন্যূনানি ত্রিবিধাণি চ।
সুস্থঃ সমর্থঃ কুর্বীত উত্তমৈরেব সাধনৈঃ।
মধ্যমো মধ্যমৈরেব ন্যূনো ন্যূনৈস্তু সাধনৈঃ।
আপন্নশ্চেৎ সমর্থোঽপি ন্যূনৈরেব সমাচরেৎ।
পূজাকর্ম বিশেষণে দেশকালানুসারতঃ।
যথাশক্তি যথান্যায়ং যথা লোকাবগর্হিতম্।
পূজাং বিস্তরতঃ কর্ত্তুং যো ন শক্নোতি সাধকঃ।
যদি বাহ্যেন্দ্রবজ্রাদৈঃ পূজয়েদিষ্ট দেবতাম্।
অথবা দেবাত মন্ত্রং ধ্যাত্বা সম্যগ্ প্রপূজয়েৎ।
অথবা মানসীং কুর্য্যাদাত্মপূজামথাপি বা।
অথবা কেবলাং পূজাং বাহ্যং কুর্য্যাদ্বিচক্ষণাঃ।

তথা —

পূর্বপূর্বস্য চাশক্ত্যা উত্তরোত্তরমাচরেৎ।
যদ্যেতদন্যথা কুর্য্যাৎ তদানিষ্ট ফলং স্মৃতম্।
প্রভুঃ প্রথম কল্পস্য যোহনুকল্পেন বর্ত্তয়েৎ।
ন সাম্প্রদায়িকং তস্য দুর্মতের্জায়তে ফলম্।
ইতি বিজ্ঞায় সামর্থ্যমেকং পন্থানমাচরেৎ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

হবিষ্যেনৈব ভোক্তব্যং কৃত্বা দেহবিশোধনম্।
প্রাতঃ স্নাত্বা তু সাবিত্র্যা জপেৎ পঞ্চসহস্রকম্।
ত্রিসহস্রং সহং বা জপেদষ্টোত্তরং শুচিঃ।
জ্ঞাতাজ্ঞাতস্য পাপস্য ক্ষয়ার্থং প্রথমং ততঃ।
বিপ্রান্ সন্তর্পয়েদ্ দত্ত্বা ভোজনাচ্ছাদনাসনৈঃ!

মেরুতন্ত্রে —

প্রারভেত পুরশ্চর্য্যাং দীক্ষোক্তে দিবসে শুভে।
প্রণম্যাদৌ গুরূন্ বিপ্রান্ গণেশং পরিপূজ্য চ।
পুণ্যাহবাচনং কৃত্বা কুশহস্তবদেদিতি।
সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যেভূতান্যহক্ষপা।
পবনো দিক্পতির্ভূমিরাকাশং খচরামরাঃ।
ব্রাহ্মং শাসনমাস্থায় কল্পধ্বমিহ সন্নিধিম্।
বদিত্বেত্থং তাম্রপাত্রে কৃত্বা কুশ তিলাক্ষতান্।
উদঙ্ মুখস্তু সংকল্পং কুর্য্যাৎ সংবৎসরাদিকান্।
কামনান্তানুচ্চরেৎ তু ত্রয়োবিংশতি সংখ্যকান্।
সংবৎসরায়নে মাসপক্ষ পঞ্চাঙ্গমেব চ।
নবগ্রহস্থিতিং ঘস্রভাবাং মৌহূর্ত্তিকং ত্বিতি।
স্বদেশভেদাংস্তত্তুল্যান্ কামনা সহিতান্ বদেৎ।
দ্বীপেহমুকেহমুকেখণ্ডেহমুকে বর্ষে চ নিবৃতি।
অমুকে চামুকে ক্ষেত্রে গোত্র প্রবরমুচ্চরেৎ।
স্বনামজানিতা নাম দ্বিজাচ্চর্য চ বর্ম চ।

গুপ্তোদাসোহথামুকস্য মন্ত্রস্য সিদ্ধিকামুকঃ।
করিষ্যেহহং পুরশ্চর্য্যামেতৎ সংখ্যজপাত্মিকাম্।
অদ্যারভ্যদিনৈরেভিরেসতি প্রতিবন্ধকে।
করিষ্যে ইতি সংকল্পং মনসৈব প্রকল্পয়েৎ।
বদেদবাচাহভিলাষং কর্মণা চোপপাদয়েৎ।

নিবন্ধে —

ততঃ উত্থায় মন্ত্রজ্ঞঃ প্রাতঃ স্নাতঃ সুসংযতঃ।
কুটীরনিকটমাগত্য সামান্যার্ঘ্যং বিধায় চ।
দ্বারপূজাং বিধায়াথ জপস্থানং বিশোধয়েৎ।
বীক্ষণং মূলমন্ত্রেণ শরেণ প্রোক্ষণং মতম্।
তেনৈব তাড়নং দর্ভৈঃ বর্মণাভ্যুক্ষণং মতম্।

তত্রৈব —

পুরশ্চরণ পূর্বাঙ্গং এতদুক্তং ময়ানঘে।
উপবাসং হবিষ্যং বা কৃত্বা তদ্দিনমুদ্বসেৎ।
আজন্মকৃত পাপস্যক্ষয়ার্থং তিলকাঞ্চনম্।

পুরশ্চরণরসোল্লাসে —

আরম্ভ-দিনমানে চ উপচারৈশ্চ ষোড়শৈঃ।
সম্পূজ্য বিধিবদ্ভক্ত্যা যতাত্মা জপমাচরেৎ।

সনৎকুমারতন্ত্রে —

অথ বক্ষ্যামি মন্ত্রস্য পুরশ্চরণমুত্তমম্।
কৃত্বাভিষেকো বিধিবন্ মন্ত্রং লব্ধবা গুরোর্মুখাৎ।
শুভে মুহূর্ত্তে নক্ষত্রে তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি।
বিপ্রান্ সন্তোষ্য যত্নেন ভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ।
ভূ-বিত্ত-বস্ত্রভূষাঢ্যৈঃ সন্তোষ্য গুরুমাত্মনঃ।
আরভেত জপং পশ্চাৎ তদনুজ্ঞা পুরঃসরম্।

রুদ্রযামলে —

প্রাতঃকৃত্যমকৃত্বা যো দেবীং ভক্তিতোহর্চ্চয়েৎ।
বিফলা তস্যপূজা তু শৌচহীনা যথা ক্রিয়া।

দেবীপূজাধারকথনম্ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

লিঙ্গস্থাং পূজয়েদ্দেবীং পুস্তকস্থাং তথৈব চ।
স্থণ্ডিলস্থাং মহামায়াং পাদুকাপ্রতিমাসু চ।
চিত্রিনে ত্রিদিনে নাথ জলস্থাং বাপি পূজয়েৎ।

সিদ্ধান্তসারে —

কলশস্থাপনাশক্তৌ যন্ত্রাদৌ পূজনং চরেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

গণেশ সূর্য্যবিষ্ণুঈশ দেবীনাং পূজনং ক্রমাৎ।
দশস্থানানি দেবানাং পূজার্থং কল্পিতানি চ।
শিবলিঙ্গে মণৌ যন্ত্রে শালগ্রামে ঘটে রবৌ।
স্থণ্ডিলেহগ্নৌ মূর্দ্ধ্নি হৃদিস্থানেষু পূজয়েৎ।
ভূমামেব কৃতা পূজা পুত্রায়ুর্ধননাশিনী।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

যথালিঙ্গে তথাপাদং লিঙ্গ সংখ্যাকৃতাময়া।
শালগ্রামে মণৌ যন্ত্রে প্রতিমা চিত্রকেষু চ।
পুস্তকে ত্রিশিখে স্বর্গে গুরু পাদদ্বয়েষু চ।

তন্ত্রদীপে —

বিধায় বিধিবদ্‌বিদ্বান্ মণ্ডপং সুমনোহরম্।
তস্মিন্ কলশমারোপ্য তীর্থতোয়ৈঃ প্রপূজয়েৎ।
নিক্ষিপ্য নবরত্নানি তত্র গন্ধাষ্টকং পুনঃ।
আবাহ্য পূজয়েত্তত্র দেবমাবরণৈঃ সহ।
কলশাগ্রে জপেন্মন্ত্রী যাবৎ সংখ্যা ন পূর্য্যতে।

শ্রীমদ্ভাগবতে —

শৈলী দারুময়ী লৌহী, লেপ্যা লেখ্যা চ সৈকতা (বালুকা)।
মনোময়ী মণিময়ী প্রতিমাষ্টবিধাস্মৃতাঃ।

সংকল্প —

মৎস্যসূক্তে —

নিত্য নৈমিত্তিকে কাম্যে পিতৃদৈবত কর্মণি।
সংকল্পপূর্বকম্ কর্ম অন্যথা নিষ্ফলং ভবেৎ।

কুম্ভসম্ভবে —

ততঃ সঙ্কল্প্য কুর্বীত পুরশ্চরণমাদরাৎ।

বারাহীতন্ত্রে —

ঐশান্যাভিমুখো ভূত্বা সকুশং তিলসংযুতম্।
তাম্রপাত্রং গৃহীত্বা চ বাক্যপ্রকারমাদিশেৎ।

অন্যচ্চ —

গৃহীত্বোডুম্বরং (তাম্রম্) পাত্রং বারিপূর্ণং গুণান্বিতম্।
দর্ভত্রয়ং সাগ্রযুক্তং ফলপুষ্পতিলান্বিতম্।

মেরুতন্ত্রে —

প্রণম্যাদৌ গুরুং বিপ্রান্ গণেশং পরিপূজ্য চ।
পুণ্যাহবাচনং কৃত্বা কুশহস্ত বদেদিতি।
সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ মহাভূতানি পঞ্চ চ।
এতে শুভাশুভস্যেহ কর্মণো নবসাক্ষিণঃ।
পঠেন্মন্ত্রং তাম্রপাত্রে কৃত্বা কুশতিলাক্ষতান্।
উদন্মুখস্তু সংকল্পং কুর্য্যাদিত্যাদি।

সনৎকুমার সংহিতায়াং নিবন্ধে চ —

আচম্য দিক্‌পতীন্ নত্বা ততঃ সঙ্কল্পমাচরেৎ।
প্রণবং তৎসদিত্যাদি মাসপক্ষ তিথাবপি।
অমুক গোত্রোহমুখোহং মূলমুচ্চার্য্য তৎপরম্।
সিদ্ধিকামোহস্য মন্ত্রস্য ইয়ৎ সংখ্যাজপস্ততঃ।
দশাংশং হবনং তস্মাদ্দশাংশং তর্পণং মতম্।
তস্মাদ্ দশাংশাভিষেকং দশাংশং বিপ্রভোজনম্।
পুরশ্চরণমেবাহং করিষ্যে প্রাগুদঙ্‌মুখঃ।

কলিতে সঙ্কল্পবাচনে সৌর মাসের উল্লেখ বিধি —

যোগিনীতন্ত্রে —

চান্দ্রঃ সৌরশ্চ সর্বত্র চান্দ্রঃ স্যাত্তিথিচোদনে।

তথাপি মুখ্যচন্দ্রস্তু গৌণস্তু ক্রূরকর্মণি।
স্নানে দানে তথা হোমে প্রোষ্ঠপদ্যাদিষু প্রিয়ে।
মাসো নাক্ষত্রিকঃ প্রোক্তঃ সাবনো বর্ষপর্বণি।
এবং যুগে যুগে প্রোক্তঃ কলৌ সৌরস্তু সর্বতঃ।

বাচিক সংকল্পাৎ মানসিক সংকল্পং মুখ্যমাহ —

বীজার্ণবতন্ত্রে —

সঙ্কল্পো মানসো দেবি চতুর্বর্গ ফলপ্রদঃ।
অতএব মহেশানি সংকল্পো মানসঃ স্মৃতঃ।
স্থূলো হি পরমেশানি সংকল্পো ব্যর্থ উচ্যতে।
সংকল্পেন বিনা দেবি যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে সুধীঃ।
ব্যর্থমেব হি দেবেশি তৎসর্বং মানসেন চ।

অকৃতসংকল্পিনঃ কৃত্যম্ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

যদাপ্যকৃতসংকল্পী নিত্যনৈমিত্তিকে স্থিতঃ।
স্নাত্বা নিত্যন্তুনির্বত্যমানস্য ক্রিয়য়া তু বৈ।
বাহ্যপূজা ক্রমেনৈব ধ্যানযোগেন পূজয়েৎ।

পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে তু সংকল্পে গুরুদত্ত গোত্রোল্লেখকর্ত্তব্যম্ —

কুলচূড়ামণৌ —

যথা নারী পিতুর্গোত্রাৎ পত্যুর্গোত্রং সমাশ্রয়েৎ।
যথা শক্ত্যুপদেশেন কৌলো গোত্রান্তরং ব্রজেৎ।
সংকল্পাদিষু কার্য্যেষু পূর্বগোত্রং বদেন্ন চ।

সংকল্পে বিহিতাবিহিত ফলমাহ —

পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

মাতুলুঙ্গং নাগরঙ্গং ধাতকী চ হরীতকী।
ফলান্যেতানি সংকল্পে প্রশস্তানীতি কথ্যতে।

সংকল্পে নিষিদ্ধফলানি —

পুরশ্চরণ বোধিন্যাম্ —

নিষিদ্ধানি প্রবক্ষ্যামি জম্বীরমথদাড়িমম্।

নারিকেলং গুবাকঞ্চ তাম্লং খর্জ্জুরমেব চ।

দদ্যাদভাবে রম্ভাঞ্চ ন গুবাকং কদাচন।

সংকল্পে বিহিতাবিহিত পাত্রমাহ —

প্রাণতোষণ্যাম্ —

শুক্তি শঙ্খাম্মহস্তৈশ্চ কাংস্য রৌপ্যাদিভিস্তথা।

সংকল্পো নৈব কর্ত্তব্যো মৃন্ময়ৈশ্চ কদাচন।

গৃহীত্বৌডুম্বরং পাত্রং সৌবর্ণঞ্চ বিশেষতঃ।

সংকল্পস্তু বুধঃ কুর্য্যান্মধ্য পত্রপুটকে বা।

তত্রৈব —

স্নানকালে তু হস্তেন তাম্রপাত্রেণ বা ততঃ।

পৈত্রিকে শ্রাদ্ধপাত্রেণ দৈবে শঙ্খঃ প্রশস্যতে।

সংকল্পে দিক্ নির্ণয়ঃ —

মেরুতন্ত্রে —

উদঙ্মুখস্তু সংকল্পং কুর্য্যাৎ সংবৎসরাদিকান্।

বারাহীতন্ত্রে —

ঐশান্যাভিমুখো ভূত্বা সতিল কুশ সংযুতম্।

সনৎকুমারে নিবন্ধে চ —

পুরশ্চরণমেবাহং করিষ্যে প্রাগুদঙ্মুখঃ।

— সংকল্প সম্পর্কে এই সব বচনগুলি যে কেবল পুরশ্চরণ কর্মেই প্রযোজ্য তা নয়। যে কোন শাস্ত্র বিহিত কর্মের সময় সংকল্পানুষ্ঠানে এই সব বিধি নিষেধ মেনে চলতে হবে। অন্যথায় কর্ম নিষ্ফল।

জপকালোল্লাস

জপ ও পূজায় কাল নিয়ম —

প্রাতঃকৃত্যাদি যথাসময়ে সম্পন্ন করে নিত্যপূজাদি অন্তে সাধারণ পক্ষে দিবসে পূজা এবং জপ করবেন। দিব্যবীরকল্পে এবং পূর্ণাভিষিক্ত পক্ষে দিনমানে নিত্য পূজা সমাপন করে রাত্রিকালে রহস্য পূজা এবং দেবীর যথোক্ত উপচারে পূজা করে জপ করবেন।

অনেক সম্প্রদায়ে দিবসে এবং রাত্রিতে দুবার জপের বিধি দৃষ্ট হয়। অনেক তন্ত্রেও এই ব্যবস্থার পরিপোষক প্রমাণ দেখতে পাওয়া যায়। বস্তুত তার অর্থ অন্য প্রকার। শৈব, বৈষ্ণব এবং পশু ভাববলম্বী সাধকের পক্ষে রাত্রিতে পুরশ্চরণ জপ নিষেধ, তাঁরা দিবসেই জপ করবেন। কিন্তু পূর্ণাভিষিক্ত শাক্ত এবং দিব্য বীর ভাবাবলম্বী সাধকগণ দিবসে নিত্যপূজা এবং স্ব স্ব কল্পোক্ত কার্য্যাদি অন্তে শুধুরাত্রিতেই পুরশ্চরণের জপ করবেন। কুলাচারী সাধকের কালাকাল বিচার অনাবশ্যক বলে কোন কোন তন্ত্রে উল্লিখিত হয়েছে।

সাধারণতঃ নিত্যপূজাদি প্রাতঃকালে সমাপন করাই সমীচীন।

সময়াচারতন্ত্রে —

দিবা প্রপূজনং দেবি যথোক্তফলদং ভবেৎ।
পূজনং লক্ষগুণিতং নিশি নীরজলোচনে।
অর্দ্ধরাত্রাৎ পরং যচ্চ মুহূর্ত্তদ্বয়মেব হি।
সা মহারাত্রিরুদ্দিষ্টা কৃতা তত্রাহক্ষয়া ভবেৎ।

বীরচূড়ামণৌ —

গতে তু প্রথমে যামে তৃতীয়প্রহরাবধি।

নিশায়ামেব জপ্তব্যম্ রাত্রিশেষে জপেন্ন চ।

প্রকটে শক্তিমন্ত্রে চ হানিঃ স্যাদুত্তরোত্তরম্।

পশুসন্নিধিমাসাদ্য নিত্যপূজাঞ্চবর্জয়েৎ।

পাশোরগ্রে কৃতা যা তু প্রমাদান্নিষ্ফলা ভবেৎ।

নিজসাধকমধ্যে তু ন গোপ্তব্যা কদাচন।

তত্রৈব (দিব্যবীরকল্পে) —

ন বিশেষো দিবারাত্রৌ সন্ধ্যায়াং বা মহানিশি।

সর্ব্বকালে যজেদ্দেবীমস্নাতঃ কৃতভোজনঃ।

নীলতন্ত্রে —

নিত্যসেবারতোমন্ত্রী কুর্য্যান্নৈমিত্তিকার্চনম্।

নৈমিত্তিকার্চনেসিদ্ধঃ কুর্য্যাদ্ কাম্যমথার্চনম্।

নিত্যপূজা দিবা কুর্য্যাদ্ রাত্রৌ নৈমিত্তিকার্চনম্।

উভয়োঃ কাম্য কর্ম্মাণি চেতিশাস্ত্রস্য নির্ণয়ঃ।

রুদ্রযামলে —

রাত্রৌপূজা সদা কুর্য্যাদ্ রাত্রৌ সিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।

সফলা রজনী পূজা দিবা পূজা চ নিষ্ফলা।

শক্তিমন্ত্রং জপেদ্‌রাত্রৌ বিনাপি পূজনং শুচিঃ।

বিশেষতো নিশীথে তু তত্রাতিফলদো জপঃ।

তত্রৈব—(পাশব কল্পে) —

স্ত্রী শূদ্রাভ্যাং ন ভাষেত রাত্রৌ জপপরো ন চ।

ন জলে সন্ধ্যাকালে চ ন প্রদোষে ন চাতুরঃ।

মহাকাল সংহিতায়াম্ —

দ্বিজানাঞ্চৈব সর্ব্বেষাং দিবাবিধিরিহোচ্যতে।

শূদ্রাণাঞ্চ তথা প্রোক্তং রাত্রাবিষ্টং মহাফলম্।

ভাবচূড়ামণৌ (সাধারণকল্পে) —

ত্রিসন্ধ্যাং দেবপূজাং চ ত্রিসন্ধ্যং জপমাচরেৎ।

রাত্রৌ মন্ত্রং চ মালাং চ স্পৃশেন্নৈব কদাচন।

তত্রৈব (বীরভাবপ্রকরণে) —

বীরাণাং জপকালস্তু সর্বকালঃ প্রশস্যতে।
সর্বদেশে সর্বপীঠে কর্তব্যং চ ন সংশয়ঃ।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে —

ভৈক্ষ্যাদি নিয়মাহারঃ সকৃদ্‌রাত্রৌ বিধীয়তে।
দিবা চৈব জপং কুর্য্যাৎ পৌরশ্চরণিকোদ্বিজঃ।

মেরুতন্ত্রে —

স্নাতঃ শুক্লাম্বরধরঃ শুচিঃ প্রযতমানসঃ।
দিবা সর্বং প্রকর্ত্তব্যং ধর্মকামার্থসিদ্ধয়ে।
দ্বিজানামত্র সর্বেষাং বিধিরেষঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।
লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ।
অশুচিশ্চ তথা রাত্রৌ লক্ষমেকং জপেন্‌মনুম্‌।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

প্রাতরারভ্য মন্ত্রজ্ঞো জপেন্মধ্যদিনাবধি।

মুণ্ডমালায়াম্‌ —

প্রাতর্মধ্যদিনং যাবজ্‌জপকালঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।

গন্ধর্বতন্ত্রে

অপরাহ্নে কৃতা পূজা নীয়তে যক্ষরাক্ষসৈঃ।
পূর্বাহ্নেদীয়তে যত্তু অমৃতং সমুদীরিতম্‌।
মধ্যাহ্নে তত্তুদেবেশি শোণিতঞ্চ পরং স্মৃতম্‌।
তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন বাহ্যপূজাং মহেশ্বরি।
প্রাতরেব সদা কুর্য্যাদ্‌গৃহস্থো গৃহিণীযুতঃ।

কালীক্রমে —

স্বাচারো নিরতো নিত্যং দিবালক্ষং জপেৎপশুঃ।
দিব্যোবাহপ্যথবা বীরো রাত্রৌ লক্ষং জপঞ্চরেৎ।

তোড়লতন্ত্রে —

দিবালক্ষং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।
দিব্য বীরমতে দেবি রাত্রৌ লক্ষং জপেৎ সুধীঃ।

তোড়লতন্ত্রে —

নিশায়াং যোঽর্চয়েৎ কালীং তারাঞ্চ ভৈরবীং তথা।
আসমুদ্রক্ষিতীশানাং শ্রেষ্ঠো ভবতি সর্বদা।
মাতঙ্গীঞ্চ তথা বালাং চামুণ্ডাং ছিন্নমস্তকাম্।
ভদ্রকালীঞ্চ দুর্গাঞ্চ জয়দুর্গাং তথৈব চ।
আসাং জপশ্চ পূজা চ রাত্রৌচেৎ ক্রিয়তে সদা।
ভুক্ত্বা ভোগানশেষাংশ্চ সোঽবশ্যং যাতিরুদ্রতাম্।

(দিব্যবীরকল্পে।)

গুপ্তসাধন তন্ত্রে —

পঞ্চতত্ত্বং সমানীয় যদি পূজাপরো ভবেৎ।
কালাকাল বিচারস্তু দেবি তত্র বিসর্জয়েৎ।

কালীতন্ত্রে —

আদৌ পুরষ্ক্রিয়াং কুর্য্যান্নিয়মেন যথাবিধি।
লক্ষমেকং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ।
রাত্রৌ তাম্বূল পূরাস্যঃ শয্যায়াং লক্ষমাণতঃ।
ততো সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী প্রয়োগার্হো ন চান্যথা।

সাধনসমুচ্চয়ে —

নিত্যকর্মদিবাকৃত্বা রাত্রৌ পূজাং সমাচরেৎ।
পূজান্তে তু জপং কুর্য্যাৎ কারণাস্বাদমোদিতঃ।
জপেন লক্ষমাত্রেণ কালীবিদ্যা প্রসিদ্ধতি।

ভৈরবতন্ত্রে —

লক্ষং জপেদ্‌হবিষ্যাশী দিনেনৈব জিতেন্দ্রিয়ঃ।
ব্রহ্মচর্য্যপরোভূত্বা পুরশ্চরণকর্মণি।
তথা রাত্রৌ জপেল্লক্ষং মন্ত্রী মৈথুন তৎপরঃ।
কৃত্বাচার ক্রমেনৈবং সাধয়েন্ মন্ত্রমাত্মনঃ।
বিধানেনাথ সিদ্ধিঃ স্যান্ মনুরেব ন সংশয়ঃ।

ভৈরবযামলে —

দীক্ষাবিধানমধিগম্য গুরোঃ সকাশল্লাব্ধা মনুং জপতি লক্ষমিতং দিবা যঃ।

রাত্রৌ হবিষ্যভুগ্‌মৎসর-কাম-কোপলোভাদ্য চঞ্চলমনাঃ স তু সাধকেন্দ্রঃ।
লক্ষং নিশি স্ব বনিতাসু রতাবসানে নগ্নো বিমুক্তচিকুরঃ ত্বয়ি দত্তচিত্তঃ।

বীরচূড়ামণৌ —

স্নাতঃ শুক্লাম্বরধরো নিত্যকর্মদিবাশুচিঃ।
রাত্রৌ পূজাং প্রকুর্বীত পঞ্চমুদ্রা বিধানতঃ।
অনেনৈব বিধানেন লক্ষমেকং জপেদ্‌বুধঃ।

শ্রুতিসিদ্ধান্ত তন্ত্রে —

রাত্রৌ চ দেবদেবেশীমিষ্টাং বামোপচারকৈঃ।

কর্পূরাদি মহাকালস্তুতৌ —

পরং নক্তং নগ্নো নিধুবন বিনোদেন চ মনুম্।
জপেল্লক্ষং স স্যাৎ স্মরহরঃ সমানঃ ক্ষিতিতলে।

ভাবচূড়ামণৌ —

বীরাণাং জপকালস্তু সর্বকালঃ প্রশস্যতে।

মহানীলতন্ত্রে —

ন দেশকাল নিয়মো মহামন্ত্রস্য সাধনে।

সারসংগ্রহে —

সর্বএব শুভঃ কালো নাহশুভো বিদ্যতে ক্বচিৎ।
দিগ্‌দেশো নিয়মো নাত্র স্থিত্যাদি নিয়মো ন হি।
ন জপে কালনিয়মো নার্চাদিষু বলিষ্বপি।
স্বেচ্ছানিয়ম উক্তশ্চ মহামন্ত্রস্য সাধনে।

— কেবল জপে যত্নশীল হলেই ইষ্টরূপ রত্নলাভ হবে না। জপকাল সম্পর্কে সর্তক থাকতে হবে। কোন্ মার্গের সাধক কখন জপ করতে পারেন সে বিষয়ে শাস্ত্রে সুস্পষ্ট বিধিবিধান আছে। উপরোক্ত আলোচনার দ্বারা বিভিন্ন মার্গালম্বী সাধকদের অনুসরণীয় জপকাল সম্পর্কে যথাযথ ধারণা পাওয়া সম্ভব।

জপারম্ভোল্লাস

জপারম্ভ —

সামর্থ্যানুযায়ী বস্ত্র ভূষণাদি দ্বারা গুরুপূজা এবং তদনুজ্ঞা গ্রহণান্তে পুরশ্চরণের জপ আরম্ভ করবেন। গুরু, মন্ত্র, এবং ইষ্টদেবতা এই তিন এর অভেদজ্ঞানই মন্ত্রের প্রথম এবং প্রধান সাধনা। যিনি গুরু তিনিই ইষ্টদেবতা, তিনিই মন্ত্র এবং মন্ত্রই ইষ্টদেবতা। এই প্রকার গুরু, দেবতা এবং মন্ত্রে অভেদ জ্ঞান না হলে মন্ত্র সিদ্ধি লাভ করা যায় না।

প্রাতঃকৃত্য, নিত্যক্রিয়া এবং নিত্য পূজাদি অন্তে সাধক বৈধ আসনে উপবেশন করে জপ আরম্ভ করবেন। প্রাতঃকালে প্রাতঃকৃত্য সময়ে একবার চৌরগণেশ ন্যাস করলে সারাদিবস অথবা রাত্রিকালে পুনরায় চৌরগণেশ ন্যাস করবার আবশ্যকতা নেই। পরন্তু দিবসে কোন কারণে নিদ্রাগত হলে, নিদ্রাভঙ্গে অথবা জপের আগে পুণরায় চৌরগণেশ ন্যাস করা কর্ত্তব্য। চৌরগণেশ ন্যাস না করলে (একমাত্র পাদুকা এবং ব্রহ্মমন্ত্র ছাড়া) সকল প্রকার মন্ত্র জপ বিফল হয়।

জ্ঞাতাজ্ঞাত পাপ ক্ষয়ার্থে দশ হাজার আট (অসামর্থ্যে ১০০৮ অথবা ১০৮) গায়ত্রী জপ করা আবশ্যক। ব্রাহ্মণ মাত্রেই বেদমাতা সাবিত্রী মন্ত্রে প্রথম অধিকারী। সুতরাং ব্রাহ্মণ মাত্রেই শাক্ত। তাঁরা কোন মতেই শৈব অথবা বৈষ্ণব নামে অভিহিত হতে পারেন না। তাঁরা যে কোন মন্ত্রের পুরশ্চরণ করুন, আদিতে গায়ত্রী মন্ত্র জপ না করলে সমস্ত জপই বিফল হয়।

জপ আরম্ভের আগে জপরহস্যাদি করা একান্ত আবশ্যক। তন্ত্রে নানা প্রকার বিধান দেখা যায়, সাধকগণ জপরহস্যাদি সমাপন করে পুরশ্চরণের জপ আরম্ভ করবেন।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

মন্ত্রে তু দেবতায়াস্তু তথা মন্ত্রবিদে গুরৌ।
ত্রিষু ভক্তিঃ সদাকার্য্যা সা হি প্রথমা সাধনা।
মন্ত্রো হি দেবতা জ্ঞেয়া দেবতা মন্ত্ররূপিণী।
দ্বয়োর্ভেদো ন কর্তব্যো যদীচ্ছেৎ পরমং পদম্।
সম্যক্ সিদ্ধৈক মন্ত্রস্য নাসিদ্ধিমিহ ভূতলে।

শাক্ত্যানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

বহুভির্বস্ত্রভূষাভিঃ সম্পূজ্য গুরুমাত্মনঃ।
আরভেত জপং পশ্চাৎ তদনুজ্ঞা পুরঃসরম্।
ভূতশুদ্ধিং বিধায়াদৌ প্রাণায়ামং সমাচরেৎ।
ঋষ্যাদিকং ততঃ কৃত্বা যথাবিধি জপঞ্চরেৎ।
শনৈঃ শনৈরপিস্পষ্টং ন দ্রুতং ন বিলম্বিতম্।

শামারহস্যে —

অনন্যচেতা আসীনো বাগ্‌যতো বিহিতাসনঃ।
জপ্তব্যা মূলমন্ত্রাশ্চ গুরুবন্দন পূর্বকম্।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

প্রাতঃ স্নাত্বা চ গায়ত্র্যা অযুতং প্রযতো জপেৎ।
জ্ঞাতাজ্ঞাতস্য পাপস্য ক্ষয়ার্থং প্রথমং ততঃ।

সিদ্ধান্তসারে —

প্রাতঃকৃত্যাদি পূজান্তং কৃত্বা তু জপমাচরেৎ।

রুদ্রযামলে —

ব্রাহ্মে মুহূর্তে উত্থায় সংস্মৃত্য গুরুপাদুকাম্।
প্রাতঃকৃত্য বিধায়াথ কৃত্বা শৌচাদিকং ততঃ।
দন্তান্ প্রধাব্য তীর্থাদৌগত্বা স্নানং সমাচরেৎ।
সন্ধ্যামুপাস্য বিধিবৎ দেবর্ষিপিতৃতর্পণম্।
সমাপ্য দত্ত্বা দানানি মৌনী জপগৃহং ব্রজেৎ।
নিত্যার্চনং ততো কৃত্বা নিত্য হোমং বিধায় চ।

কৃত্বা নৈমিত্তিকী পূজাং বিধিবজ্জপমাচরেৎ।
এবং কৃত্বা সাধকেন্দ্রঃ সিধ্যতি দেবতার্চনাৎ।

মন্ত্রমহার্ণবে —

যস্য কস্যাপি মন্ত্রস্য পুরশ্চরণমারভেৎ।
ব্যাহৃতি ত্রয়সংযুক্তাং গায়ত্রীং চাযুতং জপেৎ।
বিনাজপ্ত্বা তু গায়ত্রীং তৎসর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

গায়ত্রীমজপিত্বা চ যদি বিদ্যাং জপেৎ সুধীঃ।
সিদ্ধির্নজায়তে তস্য কল্পকোটিশতৈরপি।

মন্ত্রমহোদধৌ —

সর্বে শাক্তা দ্বিজাঃ প্রোক্তা ন শৈবা ন চ বৈষ্ণবাঃ।
আদিদেবীমুপাসন্তে গায়ত্রীং বেদমাতরম্।

ক্রিয়াসংগ্রহে —

গুরুং চ দেবতাং মন্ত্রং তথা স্বাত্মানমেব চ।
একীভূতমিতি ধ্যায়েৎ আদি ষোড়শ চক্রকে।

মেরুতন্ত্রে —

গুরুং গণপতিং দুর্গাং মাতৃঃ নত্বা চ পূজনম্।
কৃত্বা স্বমূলমন্ত্রেণ প্রাণায়ামং ততশ্চরেৎ।
কৃত্বা ঋষ্যাদি বিন্যাসং মন্ত্রন্যাসং তথৈব চ।
ধ্যায়েচ্চ হৃদয়ে দেবং পাত্রে সংস্থাপ্য মালিকাম্।

মায়াতন্ত্রে —

মানসৈঃ পূজনং কৃত্বা বহিঃ পূজাং সমাচরেৎ।
আরম্ভ দিনমানে চ উপচারৈস্তু ষোড়শৈঃ।
সম্পূজ্য বিধিবদ্ ভক্ত্যা যতাত্মা জপমাচরেৎ।

চৌরগণেশমন্ত্র জপের অবশ্যকতা

বর্ণবিলাসতন্ত্রে —

চৌরমন্ত্রপরিজ্ঞানং বিনা হি ব্রাহ্মণীশ্বরি।
পুরাণঃ প্রপঠেদ্যস্তু স এব মূর্তিমান্ কালঃ।

পরজন্মনি পাপিষ্ঠঃ স ভবেৎ চৌরকুক্কুরঃ।
শিবপূজা বিষ্ণুপূজা শক্তিপূজা তথৈব চ।
সর্বপূজাসু যত্তেজো হরতে গণপঃ স্বয়ম্।
পঞ্চাশদ্‌গণ দেবানাং জ্যোতিংষীমুনিপুঙ্গবাঃ।
প্রতিদ্বার পথে গত্বা প্রতিপদ্মেষু জৃম্ভতে।
হরন্তি জপতেজাংসি প্রতিপদ্মেষু সংস্থিতাঃ।
জপপূজাসু যত্তেজস্তত্র চৌর গণাধিপঃ।
তস্মাদ্ চৌর প্রবোধার্থং চৌরমন্ত্রং জপেদ্দশ।

চৌরগণেশমন্ত্র জপের কাল কথন

তত্রৈব —

শৃণু দেবি প্রবক্ষ্যামি মন্ত্রস্য জপনির্ণয়ম্।
প্রাতঃকালে চ শয্যায়াং মুক্তস্বাপঃ স্বদেহকে।
পূর্ববন্মাতৃকান্যাসং বিন্যসেন্মাতৃকাস্থলে।
তথা একাদশদ্বারে চৌরমন্ত্রাণি বিন্যসেৎ।
দশধা চৌরমন্ত্রস্য একধা বাপি সংজপেৎ।
চৌরমন্ত্রজপাত্তুষ্টির্গনেশস্য তদা ভবেৎ।
যমস্য নাধিকারোঽপি চৌরমন্ত্রজপাৎ প্রিয়ে।
সর্বমন্ত্রজপাত্তেজঃ সর্বস্মাৎ সমুপস্থিতম্।
তত্তেজো হরণে শক্তির্গণেশস্য ন চৈব হি।

জপরহস্য সম্পর্কীত শাস্ত্র বচন

পিচ্ছিলাতন্ত্রে —

প্রাণায়ামত্রয়ং কৃত্বা ঋষ্যাদিন্যাসমাচরেৎ।
ষড়ঙ্গ ন্যাসমাচর্য্য কুল্লুকাং প্রজপেত্ততঃ।
মহাসেতুঞ্চ সেতুঞ্চ জপ্‌ত্বামূলং জপেত্ততঃ।
পুনঃ সেতুং মহাসেতুং জপ্‌ত্বা সমর্পয়েজ্জপম্।

সরস্বতী তন্ত্রে —

অপরৈক প্রবক্ষ্যামি মুখশোধনমুত্তমম্।
যন্নকৃত্বা বরারোহে জপপূজাবৃথা ভবেৎ।

অশুদ্ধ জিহ্বয়াদেবি যো জপেৎ স তু পাপকৃৎ।
তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন মুখশোধনমাচরেৎ।

কুলার্ণবে —

জাতসূতককর্মাদৌস্যাদন্তে চ মৃতসূতকম্।
সূতকদ্বয়সংযুক্তো যো মন্ত্রঃ স ন সিদ্ধ্যতি।
আদ্যন্তরহিতং কৃত্বা মন্ত্রমাবর্ত্তয়েদ্ধিয়া।
সূতকদ্বয় নির্মুক্তঃ স মন্ত্রঃ সর্বসিদ্ধিদঃ।
তস্মাদ্দেবি প্রযত্নেন ধ্রুবেন পুটিতং মনুম্।
অষ্টোত্তরশতং বাপি সপ্তবারং জপাদিতঃ।
জপান্তে চ ততো দদ্যাচ্চতুর্বর্গফলাপ্তয়ে।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

জপবিধিমহং বক্ষে শৃণুষ্ব কমলাননে।
জপার্থং সর্বমন্ত্রাণাং বিন্যসেঞ্চ লিপের্বিনা।
কৃতং তন্নিষ্ফলং বিদ্যাৎ তস্মাদাদৌ ন্যসেৎ প্রিয়ে।
জপাদৌ চ জপান্তে চ প্রাণায়ামং সমাচরেৎ।

সন্মোহনতন্ত্রে —

জপাদৌ প্রত্যহং মন্ত্রী মন্ত্রস্থানন্তুচিন্তয়েৎ।
সকলং নিষ্কলং শান্তং তথা সকল নিষ্কলম্।
কালভিন্নং কলাতীতং ষোঢ়ামন্ত্রং শিবোঽব্রবীৎ।
চিন্তয়েন্মন্ত্রমেতেষু পীতবর্ণং ষড়াননম্।
কণ্ঠে চ হৃদয়ং দেবং সহস্রারে গুরুং তথা।
যদ্বর্ণদেবতাযত্র তত্তেজঃপুঞ্জপূরিতম্।
তেজোময়ং জগৎ সর্বং বিভাব্য মূর্তিকল্পনম্।
শিবশক্তিসমাযোগাৎ সামরস্য সমুদ্ভবঃ।

নীলতন্ত্রে —

মন্ত্রধ্যানং প্রবক্ষ্যামি জপাৎ সর্বপ্রদায়কম্।
মন্ত্রধ্যানান্ মহেশানি সিধ্যতে ব্রহ্মহা যতঃ।
মূলচক্রে তু হৃল্লেখাং সূর্য্যকোটি সমপ্রভাম্।

স্বাধিষ্ঠানে পীতবর্ণং দ্বিতীয়ং পরিভাবয়েৎ।
নাভৌ জীমূত বর্ণাভং কূর্চবীজং মহাপ্রভম্।
মন্ত্রী চন্দ্রপ্রতীকাশং যোগিভিদৃষ্টপূর্বকম্।
কূর্চবীজং হৃদিধ্যায়েৎ কালাগ্নিসদৃশপ্রভম্।
অথবা পূর্ণচন্দ্রাভং কূর্চং মূৰ্দ্ধিনি সুধাপ্রভম্।
তৎপ্রভাপটলৈর্জিহ্বাং প্রদীপ্তাং চ বিভাবয়েৎ।
মূলাদিব্রহ্মরন্ধ্রান্তং সর্বাং বিদ্যাং বিভাবয়েৎ।
সূর্য্যকোটিপ্রতীকাশাং যোগিভিদৃষ্টপূর্বিকাম্।

উত্তরতন্ত্রে —

জপাদৌ পূজয়েন্মালাং তোয়ৈরভ্যুক্ষ্য যত্নতঃ।
বিধায় মণ্ডলস্যাং তাং সব্যহস্তগতাং চ বা।
ইষ্টমন্ত্রেণ মালায়াং প্রোক্ষণং পরিকীর্ত্তিতম্।

মেরুতন্ত্রে —

চিন্তয়েচ্চ গুরুং মূৰ্দ্ধ্নি যথা বর্ণাদিকং ভবেৎ।
মন্ত্রং ধ্যায়েৎ কণ্ঠমধ্যে পীতবর্ণং হিরণ্ময়ম্।
মহামায়াং চ হৃদয়ে স্বাত্মানং গুরুপাদয়োঃ।
আজ্ঞাচক্রে ততঃ পশ্চাদ্ গুরোর্মন্ত্রস্য চাত্মনঃ।
দেব্যাশ্চাপ্যেকতাং নীত্বা সুষুম্নাবর্ত্মনা ততঃ।
তত্ত্বস্বরূপমেকং তদ্যচ্চক্রং প্রতিলঙ্ঘয়েৎ।
ষট্চক্রেঽপি মহামায়াং ক্ষণং ধ্যাত্বা প্রযত্নতঃ।
লম্বয়েন্মূলমন্ত্রেণ চাদিষোড়শচক্রকম্।
আদিষোড়শ মধ্যস্থাং সাধকানন্দদায়িনীম্।
চিন্তয়েৎ সাধকো দেবীং জপকর্ম সমারভেৎ।
ভ্রূবোরুপরি নাড়ীনাং তিসৃণাং ব্রাত উচ্যতে।
তদ্ব্রাতং ত্রিপথস্থানং ষট্কোণং চতুরঙ্গুলম্।
রক্তশ্চ কুলযোগাঙ্গৈরাজ্ঞাচক্রমিতীরিতম্।
কণ্ঠে তিসৃণাং নাড়ীনাং বেষ্টনং বিদ্যতে নৃণাম্।
সুষুম্নেড়াপিঙ্গলানাং ষট্কোণং তৎষড়ঙ্গুলম্।

ষট্‌চক্রমিতি সংপ্রোক্তং শুক্লং কণ্ঠস্য মধ্যগম্।
তিসৃণামপি নাড়ীনাং হৃদয়ে চৈকতা ভবেৎ।
তৎস্থানং ষোড়শারং স্যাৎ সপ্তাঙ্গুলপ্রমাণতঃ।
তৎপীতমুক্তং যোগজ্ঞৈরাদিষোড়শচক্রকম্।
ধ্যেয়ানামথ মন্ত্রাণাং চিন্তিতস্য জপস্য চ।
যস্মাদাদ্যং তু হৃদয়ং তস্মাদাদি নিগদ্যতে।

— মূল জপ শুরুর অব্যবহিত পূর্বে চৌরগণেশের মন্ত্রজপ করতে হয়। অন্যথায় কি কি প্রত্যব্যয় হয় তা এই অধ্যায়ের শুরুতে আলোচনা করেছি। জপের পূর্বে আরো একটি ক্রিয়া করা দরকার। তাকে বলে জপ রহস্য ভেদ। জপ - রহস্য ভেদ না হলে লক্ষ - কোটি জপেও মন্ত্রসিদ্ধ হওয়া যায় না।

জপক্রমোল্লাস

জপবিধি —

জপবিধি সম্বন্ধে বহুপ্রকার নিয়ম এবং ব্যবস্থাদি তন্ত্রে দেখতে পাওয়া যায়, তার মধ্যে যেগুলো একান্ত আবশ্যক, এই অধ্যায়ে শুধু সেগুলো সংক্ষিপ্তভাবে বর্ণিত হল।

পূজা না করে শুধু জপ করা নিষেধ! সাধক দেবীধ্যান সহকারে নাসাগ্রে দৃষ্টি রেখে জপ করবেন। জপ এবং ধ্যান একই সঙ্গে (জপধ্যান সমাযুক্ত) করলে সহজেই মন্ত্র সিদ্ধি লাভ করা যায়। জপরূপা দেবী এবং ধ্যানরূপসদাশিব এই উভয়ের যোগ হলে মন্ত্রসিদ্ধির পথে কোন প্রকার বাধা থাকে না। পুরশ্চরণকালে কোনদিন কম অথবা কোন দিন বেশী জপ করা নিষেধ, নিত্য নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট সংখ্যা জপ করা বিধেয়। সঙ্কল্পিত জপ সংখ্যা শেষ না হওয়া পর্য্যন্ত দিনলঙ্ঘন করা নিষেধ। (অর্থাৎ একদিনও জপ যেন বন্ধ না হয়)। ভাবনা, চিন্তা, ক্ষুধা, পিপাসা, ত্বরা, প্রভৃতি যুক্ত হয়ে জপ করা উচিত নয়। জপকালে কাসি, থুতুফেলা, হাইতোলা, ঘুম পাওয়া, অসত্যভাষণ, অন্য বিষয়ে চিন্তা এবং ব্যকুলতা, ক্রোধ, লোভ, অধোবায়ু বিসর্জন, নিম্নাঙ্গ স্পর্শ, কুকুর প্রভৃতি জন্তু স্পর্শ, নীচজাতীয় দর্শন অথবা অপরকে স্পর্শ, অপরের সঙ্গে কথা বলা, শয়ন অবস্থায় অথবা পদদ্বয় প্রসারিত করে, দাঁড়িয়ে অথবা পথ চলতে চলতে যান, বাহনাদির উপর মুক্তকচ্ছ, অথবা নগ্ন অবস্থায় অবিহিত আসনে, অথবা অনাসনে, অন্ধকার ঘরে, জপ করা নিষেধ। জপ অতি দ্রুত অথবা অতিবিলম্বিত হওয়া উচিত নয়। জপ আরম্ভ থেকে শেষ পর্য্যন্ত নিজ কর্ণগোচর হবে না অথচ কণ্ঠগত মন্ত্র স্পষ্ট উচ্চারণ করে ধীরে ধীরে একই প্রকার গতিতে জপ করতে হবে। জপের সময় মন্ত্র উচ্চারণের তিন প্রকার বিধি আছে — "মানস" "উপাংশু"

এবং "বাচিক"। জিহ্বা এবং ওষ্ঠ চালনা না করে (অর্থাৎ জিব এবং ঠোঁট একটু না কাঁপিয়ে) মনে মনে মাত্র কণ্ঠদেশে মন্ত্র উচ্চারণ করে যে জপ, তাকে "মানস জপ" বলে। সামান্য জিহ্বা এবং ওষ্ঠ চালনা করে নিজ কর্ণগোচর যে জপ, (ফিস্ফিস্ করে) তাকে উপাংশু জপ বলে। যে জপ সকলেরই শ্রবণ গোচর, তাকে বাচিক জপ বলে। সকল তন্ত্রই মানস জপকে সর্বপ্রথম এবং সর্বপ্রধান, উপাংশু জপকে মধ্যম এবং বাচিক জপকে অধম বলেছেন। কোন কোন তন্ত্র মোক্ষলাভের জন্য মানসজপ, সাধারণ লৌকিক সিদ্ধির জন্য উপাংশু জপ, এবং ষট্কর্মাদি কার্য্যের জন্য বাচিক জপ প্রশস্ত বলে উল্লেখ করেছেন। মস্তক, গ্রীবা ইত্যাদি কম্পন করে, জিহ্বা ওষ্ঠ চালনা করে অথবা দন্তাঘাত করে জপ করা উচিত নয়। গুরুমুখ থেকে মন্ত্র শ্রবণ না করে, শুধু পুস্তক থেকে মন্ত্র পাঠ করে মন্ত্র জপ করলে তার ফল হয় না। একবস্ত্রে অথবা বহুবস্ত্রে জপ করা নিষেধ। মুক্তকেশ, অনাবৃত অঙ্গ, ছিন্ন, মলিন, সূচীবিদ্ধ, অশুচি এবং দুর্গন্ধযুক্ত বস্ত্রে জপকরা কর্ত্তব্য নয়। জপকালে ক্রোধ, লোভ, মোহ, বিবাদ, অথবা সেই সমস্ত চিন্তা বর্জনীয়। জপকালে (পুরশ্চরণ কালে) অধিক ভোজন, উপবাস, প্রলাপ, অথবা কথা বলা, অন্যের প্রতি আসক্তি পরিত্যাগ করবে। বিট, মূত্র, আশঙ্কাদি অবস্থায় অথবা বেগধারণ করে, কিম্বা তদ্যুক্তবস্ত্রে জপাদি কার্য করবেন না।

সাধারণতঃ একাক্ষরমন্ত্রে নিত্য দশহাজার, দুই অক্ষর মন্ত্রে আট হাজার তিন অক্ষর মন্ত্রে পাঁচ হাজার, তদূর্দ্ধ অক্ষর মন্ত্রে এক হাজার জপ করা নিয়ম। যাঁরা রাত্রিতে জপের অধিকারী, তাঁরা প্রথম প্রহর, দ্বিতীয় প্রহর, অথবা অর্দ্ধ রাত্রিতে জপ করতে পারেন, কিন্তু শেষ রাত্রিতে জপ করা অনুচিত।

মানসজপে কোনপ্রকার নিয়মাদি নেই। শুচি, অশুচি, শয়ন, উপবেশন, গমন, ভোজন, যুদ্ধ, বন, জঙ্গল, ক্রীড়াক্ষেত্র সর্বত্র সকল সময়ে এবং সকল অবস্থায় মানস জপ করা যায়।

জপসংখ্যা, এবং বিধি অনুসারে জপসংখ্যা গণনা না করলে মন্ত্রজপের কোন ফল হয় না। পূর্ণসংখ্যা জপের পর গুরুদক্ষিণার দরুণ তিন, গণপতির তিন, এবং কম বেশী দোষের জন্য দুই, সর্বসমেত আট সংখ্যা জপ করা কর্ত্তব্য।

জপবিধি লঙ্ঘনে এবং বিশেষ বিশেষ অবস্থায় প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা আছে। সেগুলোর অনুবাদ অনাবশ্যক। সাধক মূলশ্লোক পাঠ করলে অনায়াসেই বুঝতে

পারবেন। তথাপি গুরুদেব অথবা জ্যেষ্ঠ অভিজ্ঞ সাধকের নির্দেশানুযায়ী প্রায়শ্চিত্তাদি সম্পাদন করবেন।

কালীতন্ত্রে —

দেবীং ধ্যাত্বা যথাশক্তি নাসাগ্রে ন্যস্তলোচনঃ।

মনুমষ্টোত্তরশতং সহস্রং বা জপেৎ সুধীঃ।

কুম্ভসম্ববে —

গুরুদেবাত্মমন্ত্রাণামৈক্যভাবেন চিন্তনম্।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

সংপূজ্যৈব জপং কুর্য্যাৎ ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

একদা বা ভবেৎপূজা ন জপেৎ পূজনং বিনা।

জপান্তে চ ভবেৎ পূজা পূজান্তে বা জপেন্মনুম্।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

অষ্টোত্তর সহস্রং তু কৃত্বান্তর্যাগমাদরাৎ।

জপেৎ প্রতিদিনং যত্তু নিত্য এব জপঃ স্মৃতঃ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

ন ন্যূনং নাতিরিক্তং বা জপং কুর্য্যাদ্দিনে দিনে।

নৈরন্তর্য্যবিধিঃ প্রোক্তো ন দিনান্যতিলঙ্ঘয়েৎ।

দিবসাতিক্রমাৎ পুংসাং সিদ্ধিরোধঃ প্রজায়তে।

মন্ত্রজপত্বান্নপানীয় স্নানাচমনভোজনম্।

তত্রৈব —

যদি পূজাদ্যশক্তঃ স্যাদ্দ্রব্যাভাবেন সুন্দরি।

কেবলং জপমাত্রেণ পুরশ্চর্য্যা বিধীয়তে।

মেরুতন্ত্রে—নিবন্ধে চ —

যৎসংখ্যয়া সমারব্ধং তৎ কর্ত্তব্যং দিনে দিনে।

যদি ন্যূনাধিকং কুর্য্যাদ্ব্রত ভ্রষ্টো ভবেন্নরঃ।

বৈকল্যাদ্বা প্রমাদাদ্বা কর্মলোপো ভবেদ্যদি।

পূর্বাহ্নে এব কুর্বীত দৈববিঘ্নে দ্বিবৈব বা।

দিবসে তদসম্পত্তৌ ন ভুঞ্জীথ পরেহহনি।

দিনদ্বয়ং জপং সর্বং কৃত্বা ভোজনমাচরেৎ।

তত্রৈব —

ব্যগ্রচিত্তেন যজ্জপ্তং যজ্জপ্তং মেরুলঙ্ঘনাৎ।

তৎসর্বং নিষ্ফলং যাতি হৃতো যত্নপরোভবেৎ।

চিন্তাব্যাকুল চিত্তো বা ক্ক্রুদ্ধো ভ্রান্তঃ ক্ষুধান্বিতঃ।

রথ্যায়ামশিবে স্থানে ন জপেত্তিমিরালয়ে।

উপানদ্ গূঢ়পাদো বা যানশয্যাগতোহপি বা।

প্রসার্য্য ন জপেৎ পাদাবুৎকটাসন এব ন।

ন যজ্ঞকাষ্ঠে পাষাণে ন ভূমৌবানাসনে স্থিতঃ।

মার্জারং কুক্কুটং ক্রৌঞ্চং শ্বানং শূদ্রং কপিং খরম্।

দৃষ্ট্বাচাম্য জপেচ্ছেষং স্পৃষ্ট্বা স্নানং বিধীয়তে।

ক্রোধং মদং ক্ষুতং ত্রীণি নিষ্ঠীবনং বিজৃম্ভিতম্।

দর্শনং স্বস্যনীচানং বর্জয়েৎ জপকর্মণি।

ব্যগ্রতাং মনসাং চৈব সাধকঃ পরিবর্জয়েৎ।

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

যজ্জলে শুষ্কবস্ত্রেণ স্থলে চৈবার্দ্রবাসসা।

জপো হোমোস্তথাদানং সর্বং তন্নিস্ফলং ভবেৎ।

বিপর্য্যাসং ন কুর্য্যাচ্চ কদাচিদপিমোহতঃ।

উপর্য্যধোবহির্বস্ত্রে পুরশ্চরণ কৃন্নরঃ।

পতিতানামন্ত্যজানাং দর্শনে ভাষণে শ্রুতে।

ক্ষুতেহধো বায়ুগমনে জৃম্ভণে জপমুৎসৃজেৎ।

আগমকল্পদ্রুমে —

অসত্যং নাভিভাষেত নেন্দ্রিয়ানি প্রলোভয়েৎ।

নৈরন্তর্য্যং বিধিঃ প্রোক্তো ন দিনং ব্যতিলঙ্ঘয়েৎ।

দিবসাতিক্রমাৎ পুংসাং মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্ন হি।

যাবৎ সংখ্যং জপেদহ্নি পূর্বস্মিংস্তাবদেব তু।

দিনান্তরেহপি প্রজপেৎ অন্যথা সিদ্ধিরোধকৃৎ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

শনৈঃ শনৈরপিস্পষ্টং ন দ্রুতং ন বিলম্বিতম্।
ক্রমেণোচ্চারয়েদ্‌বর্ণাদাদ্যন্তক্রমযোগতঃ।
দেবতাং চিত্তগাং কুর্য্যাৎ কুর্য্যাচ্চ হৃদয় স্থিরম্।
প্রাতঃকালং সমারভ্য জপেন্মধ্যন্দিনাবধি।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

উচ্চরেদনু সংস্কৃত্য কুণ্ডলী যোগতঃ প্রিয়ে।
তেন বিদ্যা লভেৎ সিদ্ধির্নাত্র কার্য্য বিচারণা।
কণ্ঠদেশে স্থিতা মন্ত্রাঃ কেবলা বর্ণরূপিণঃ।
সৌষুম্নাধ্বন্যুচ্চরিতাঃ প্রভুত্বং প্রাপ্নুবন্তি হি।

তত্রৈব —

নিত্যং জপং করে কুর্য্যাৎ ন তু কাম্যং কদাচন।
কাম্যমপি করে কুর্য্যান্ মালাভাবে চ সুন্দরি।
কুল্লুকাং চ ততো জপ্ত্বা মালাপূজাং বিধায় চ।
শ্রীগুরোশ্চরণৌ ধ্যাত্বা মালয়া মন্ত্র মুচ্চরেৎ।
কুল্লুকাং চ ন জানাতি মহামন্ত্রং জপেন্নরঃ।
পঞ্চত্বং জায়তে তস্য অথবা বাতুলং ভবেৎ।
তারিণী চণ্ডিকায়াশ্চ মন্ত্রঃ কুল্লুক বর্জিতঃ।
মতিমান্ যো দ্বিজাতীনাং নোপাদেয়ঃ কথঞ্চন।
কুল্লুকাং শিরসি ধৃত্বা সর্বযজ্ঞফলং লভেৎ।
নান্যো বিচারঃ সর্বত্র বিরূপাক্ষস্য সম্মতঃ।
কুল্লুকে বর্জিতে পুংসাং যদ্যনাপস্থিতির্ভবেৎ।
মম পূজা সদা ব্যর্থা মম যজ্ঞস্তথৈব চ।

তত্রৈব —

ত্রিবর্ণময্যা দীপন্যা মন্ত্রিণী সা চ কথ্যতে।
মন্ত্রার্থং মন্ত্রচৈতন্যং যোনিমুদ্রাং ন বেত্তি যঃ।
শতকোটিজপেনাপি কথং সিদ্ধির্বরাননে।

তত্রৈব —

পুরশ্চর্য্যা শতেনাপি প্রয়োগ বিধিনা তথা।

কল্পকোটি জপেনাপি পূজায়াঃ শতকেন চ।
ন সিদ্ধির্জায়তে সুভ্রু! যদি ভাবো ন জায়তে।

মহাকপিল পঞ্চরাত্রৌ —

একচিত্তঃ প্রসন্নাত্মাহ্যক্ষসূত্রকরঃ শুচিঃ।
ভুগ্নগ্রীবোন্নতঃ শান্তঃ কণ্ডূন্মীলন বর্জিতঃ।
সবিসর্গং সমাত্রং চ সবিন্দুং সাক্ষরং স্ফুটম্।
ন দ্রুতং বাপি বিশ্রান্তং ক্রমান্মন্ত্রং জপেৎ সুধীঃ।

রুদ্রযামলে —

জপং যস্য শৃণোত্যন্যঃ স মন্ত্রঃ শূন্য উচ্যতে।
ঋষিচ্ছন্দদেবতাভিঃ পরিত্যক্ত ভুজঙ্গমঃ।
স্ত্রী শূদ্রাভ্যাং ন ভাষেত রাত্রৌ জপপরো ন চ।
ন জলে সন্ধ্যাকালে চ ন প্রদোষে ন চাতুরঃ।

ভূতশুদ্ধিতন্ত্রে —

যস্য যস্য চ মন্ত্রস্য উদ্দিষ্টা যা চ দেবতা।
চিন্তয়িত্বা তদাকারং মনসা জপমাচরেৎ।
শনৈঃ শনৈরপিস্পষ্টং ন দ্রুতং ন বিলম্বিতম্।
ক্রমেণোচ্চারয়েদ্ বর্ণানাদ্যন্তং ক্রমযোগতঃ।
অতিহ্রস্বো ব্যাধিহেতুরতিদীর্ঘো বসুক্ষয়ঃ।
অক্ষরাক্ষরসংযুক্তং জপেন্মৌক্তিক হারবৎ।

আগমকল্পদ্রুমে —

জপঞ্চ প্রাতরারভ্য কুর্য্যান্মধ্যং দিনাবধি।
অসত্যং নাভিভাষেত নেন্দ্রিয়ানি প্রলোভয়েৎ।
দিবসাতিক্রমাৎ পুংসাং মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্ন হি।
যাবৎ সংখ্যং জপেদহ্নি পূর্বস্মিংস্তাবদেবতু।
দিনান্তরেহপি প্রজপেদন্যথা সিদ্ধিরোধকৃৎ।

নারদপঞ্চরাত্রৌ —

সংপূজ্যাথ জপং কুর্য্যাদ্ বৈ প্রহরদ্বয়ম্।
তদূর্দ্ধে পূর্ব পূর্ববৎ বিশেষেণ বিধানবিৎ।

ন্যাসাবাসামখিলং কর্ম কুর্য্যাচ্চৈব পুরাদিতম্।
পূজাগ্নি হোমপর্য্যন্তং ততশ্চ জপমাচরেৎ।
যাবদ্দিনাবসানন্তু ভূয়ঃ স্নাত্বা ততো দ্বিজঃ।
উপাস্যপূর্ব্ববৎ সন্ধ্যাং দেবং সংপূজয়েৎ পুনঃ।
বিসৃজ্য ভোজনং কুর্য্যাৎ সততং তারকোদয়ে।

কুলার্ণবে —

শয়নং দর্ভশয্যায়াং বিন্যসেদ্‌ভুবিচাত্মনঃ।
তদ্বাসো ক্ষালয়েন্নিত্যং অন্যথা বিঘ্নমাবহেৎ।
ন দিবা শয়নং কুর্যাৎ কুক্কুরাদীন্ন সংস্পৃশেৎ।
ন সেবেত স্ত্রিয়ং মাংসং মধু বা সাধকোত্তমঃ।
বিন্মূত্রত্যাগশেষাদিযুক্তঃ কর্ম করোতি যঃ।
জপার্চনাদিকং সর্বমপবিত্রং ভবেৎ প্রিয়ে।
আলস্যং জৃম্ভণং নিন্দ্রাং ক্ষুতং নিষ্ঠীবনং ভয়ম্।
নীচাঙ্গস্পর্শণং কোপং জপকালে বিবর্জয়েৎ।
অত্যাহারঃ প্রলাপশ্চ প্রজল্পো নিয়মাগ্রহঃ।
অন্যাসঙ্গশ্চ লৌল্যঞ্চ ষড়্‌ভির্মন্ত্রো ন সিধ্যতি।
উষ্ণিশী কঞ্চুকী নগ্নো মুক্তকোশোহঙ্গনাবৃতঃ।
অপবিত্রোত্তরীশ্চাশুচির্গচ্ছংশ্চ ন জপেৎ।
জাড্যং দুঃখং তৃণচ্ছেদং বিবাদং বা মনোরথম্!
বহিস্তু দেহবায়ুঞ্চ জপকালে বিবর্জয়েৎ।
শান্তঃ শুচির্মিতাহারো ভূশায়ী ভক্তিমান্ বশী।
নির্দ্বন্দ্বঃ স্থিরধীর্মৌনী সংযতাত্মা জপেৎ প্রিয়ে।
বিশ্বাসাস্তিক্য করুণা শ্রদ্ধানিয়মনিশ্চয়ৈঃ।
সন্তোষৌৎসুক্যধর্মাদিগুণৈর্যুক্তো জপেন্নরঃ।
সুগন্ধি পুষ্পাভরণবস্ত্রাদিভিরলঙ্কৃতঃ।
তস্যহস্তগতাঃ সিদ্ধির্নান্যস্য জপকোটিতঃ।
ন ক্ষুজ্জৃম্ভণ হিক্কাদি বিকলীকৃত মানসঃ।
মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি তস্মাদ্‌যত্নপরো ভবেৎ।

তথাচম্য ন তৎপ্রাপ্তৌ প্রাণায়ামংষড়ঙ্গকম্।
কৃত্বাসম্যক্ জপেচ্ছেষং যদ্বা সূর্য্যাদি দর্শনম্।
সকৃদুচ্চরিতে শব্দে প্রাণায়ামং সকৃচ্চরেৎ।
বহুপ্রলাপী আচম্য ন্যস্য জ্ঞানী ততো জপেৎ।
ক্ষুতেহপ্যেবং তথাস্পৃশ্য স্থানানাং স্পর্শণেন চ।
এবমাদীংশ্চ নিয়মান্ পুরশ্চরণ কৃচ্চরেৎ।

তত্রৈব —

মনসা পঠিতং স্তোত্রং বচসা বা মনুং জপেৎ।
উভয়ং নিষ্ফলং দেবি ভিন্নভাণ্ডোদকং যথা।
জপাৎ শ্রান্তঃ পুনর্ধ্যায়েৎ ধ্যানাচ্ছ্রান্তঃ পুনর্জপেৎ।
জপধ্যানাদিযুক্তস্য ক্ষিপ্রং মন্ত্রঃ প্রসিদ্ধ্যতি।
স্নানং ত্রিসবনং প্রোক্তমশক্তৌ দ্বিঃ সকৃচ্চ বা।
মন্ত্রং সাধয়ামানস্তু ত্রিসন্ধ্যাং দেবমর্চয়েৎ।
দ্বিকালমেককালং বা ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।
উপচারৈর্যথাশক্তিঃ দেবতাং প্রত্যহং জপেৎ।
ন ক্ষুজ্জৃম্ভণ হিক্কাদি বিকলীকৃত মানসঃ।
মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি তস্মাৎ যত্নপরোভবেৎ।

কৌলাবল্যাম্—গন্ধর্ব্বতন্ত্রে চ —

জপস্যাদৌ শিবাং ধ্যায়েৎ ধ্যানস্যান্তে পুনর্জপেৎ।
জপধ্যান সমাযুক্তঃ শীঘ্রং সিধ্যতি সাধকঃ।
জপরূপা শিবাশক্তি ধ্যানরূপঃ সদাশিবঃ।
তয়োর্যোগাৎ ভবেৎ সিদ্ধির্নান্যথা খলু পার্বতি।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

দেবতা চিত্তগাং কুর্য্যাৎ কুর্য্যাচ্চ হৃদয়ং স্থিরম্।
ঔষ্ঠৌ তু সম্পুটৌ কৃত্বা স্থিরচিত্তঃ স্থিরেন্দ্রিয়ঃ।
ধ্যায়েচ্চ মনসা বর্ণান্ জিহ্বোষ্ঠৌ ন বিচালয়েৎ।
ন কম্পয়েচ্ছিরো গ্রীবান্ দন্তান্নৈব প্রকাশয়েৎ।
মন্ত্রোদ্ধার ক্রমেণৈব মন্ত্রং জপতি সাধকঃ।

তদাসিদ্ধিং বিজানীত ন সিদ্ধিশ্চান্যথা ভবেৎ।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে —

আদৌ ধ্যানং ততো মন্ত্রং ধ্যানস্যান্তে মনুং জপেৎ।

ধ্যানমন্ত্রঃ সমাযুক্তঃ শ্রীঘ্রং সিধ্যতি সাধকঃ।

ভূতশুদ্ধিতন্ত্রে —

মন্ত্রার্থং পরমেশানি সাবধানাবধারয়।

আধারে চিন্তয়েদ্ বিদ্যাং শুদ্ধস্ফটিক সন্নিভাম্।

বন্ধুকরুচিরাং লিঙ্গে নাভৌ স্ফটিক সন্নিভাম্।

হৃদিমারকতপ্রখ্যং হরিদ্বর্ণাং বিশুদ্ধকে।

আজ্ঞায়াং চিন্তয়েদ্ বিদ্যাং চতুর্বর্ণানুরঞ্জিতাম্।

ষট্চক্রে পরমেশানি ধ্যায়েৎ সাধক সত্তমঃ।

রুদ্রযামলে —

মন্ত্রার্থং দেবতারূপং চিন্তনং পরমেশ্বরি।

মন্ত্রাত্মকশ্চ দেবঃ স্যান্মন্ত্রবাচ্যা চ দেবতা।

বাচ্যবাচক ভাবেন অভেদো মন্ত্র দেবয়োঃ।

মন্ত্র বাচ্যা দেবতা হি দেবতা বাচকঃ স্মৃতঃ।

বাচকেঽপি চ বিজ্ঞাতে বাচ্য এবং প্রসীদতি।

মন্ত্রমহার্ণবে —

নার্দ্রবস্ত্রং জপং কুর্যাদ্ধোমং দানং প্রতিগ্রহম্।

সর্বং তদ্রাক্ষসং বিধাদ্বহির্জানু চ যৎকৃতম্।

ন পদাপাদমাক্রম্য তথৈব হি পদাকরৌ।

ন চাসমাহিতমনা ন চ সংশ্রাবয়ঞ্জপেৎ।

ন চ চক্ষুর্মনৈশ্চৈব ন পার্শ্বে চাবলোকয়েৎ।

ন প্রবৃত্তো ন জল্পশ্চ ন প্রাবৃতশিরস্তথা।

গন্ধর্বতন্ত্রে, কুলার্ণবে, যামলে চ —

জপঃ স্যাদক্ষরাবৃত্তিরদ্রুতং ন বিলম্বিতম্।

মনঃ সংহৃত্য বিষয়ান্ মন্ত্রার্থগতমানসঃ।

ন দ্রুতং ন বিলম্বঞ্চ জপেন্মৌক্তিক হারবৎ।

অপবিত্র করো নগ্নঃ শিরসি প্রাবৃতোহপি বা।
প্রলপন্ প্রজপেৎ যাবৎ তাবন্নিষ্ফলমুচ্যতে।
বিড়্মূত্রোৎসর্গশঙ্কাদি যুক্তঃ কর্মকরোতি যঃ।
জপার্চনাদিকং সর্বমপবিত্রকরং প্রিয়ে।
মলিনাম্বরাকেশাদি মুখ দৌর্গন্ধ সংযুতঃ।
যো জপেৎ তং ন দদত্যাশু দেবতা সুজুগুপ্সিতাঃ।
নৈকাবাসা জপেন্মন্ত্রং বহুবাসাকুলোহপি বা।

কুলার্ণবে —

মন্ত্রং গুরুমুখাৎ প্রাপ্তং একং স্যাৎ সর্বসিদ্ধিদম্।
যদৃচ্ছয়াশ্রুতং মন্ত্রং দৃষ্টেণাপি ছলেন চ।
পত্রে স্থিতম্বা চাধ্যাপ্য তজ্জপেন হ্যনর্থকৃৎ।

তত্রৈব —

পুস্তকে লিখিতান্মন্ত্রান্ বিলোক্য প্রজপন্তি যে।
ব্রহ্মহত্যা সমংতেষাং পাতকং পরিকীর্ত্তিতম্।
মনোহন্যত্র শিবোহন্যত্র শক্তিরন্যত্র মারুতঃ।
ন সিদ্ধ্যতি বরারোহে লক্ষকোটি জপাদপি।
তন্নিষ্ঠস্তদ্গতপ্রাণস্তচ্চিত্তস্তৎপরায়ণঃ।
তৎপদার্থানুসন্ধানং কুর্বন্মন্ত্রং জপেৎ প্রিয়ে।

তত্রৈব, যামলে চ —

এবমুক্তবিধানেন বিলম্বং ত্বরিতং বিনা।
উক্ত সংখ্যং জপং কুর্য্যাৎ পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে!
দেবতাগুরুমন্ত্রাণামৈক্যং সম্ভাবয়ন্ ধিয়া।
জপেদেকমনাঃ প্রাতঃ কালং মধ্যন্দিনাবধি।
যৎসংখ্যয়া সমারব্ধং তৎকর্ত্তব্যম্ দিনে দিনে।
যদি ন্যূনাধিকং কুর্য্যাদ্ব্রতভ্রষ্টো ভবেন্নরঃ।
ন ন্যূনং নাধিকং চাপি জপং কুর্য্যাদ্দিনে দিনে।

সনৎকুমার তন্ত্রে —

জপঃ স্যাদক্ষরাবৃত্তির্মানসোপাংশুবাচিকৈঃ।

ধিয়া যদক্ষরশ্রেণীং বর্ণস্বর পদাত্মিকাম্।
উচ্চরেদর্থ মুদ্দিশ্য মানসঃ স জপঃ স্মৃতঃ।
জিহ্বোষ্ঠৌ চালয়েৎ কিঞ্চিদ্‌দেবতাগতমানসঃ।
কিঞ্চিৎ শ্রবণযোগ্যঃ স্যাদুপাংশুঃ স জপ স্মৃতঃ।
মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্‌বাচা বাচিকঃ স জপ স্মৃতঃ।
বাচিকাল্লক্ষগুণিত উপাংশু পরিকীর্ত্তিতঃ।
উপাংশোঃ কোটি গুণিতো মানসস্তু প্রশস্যতে।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

জপশ্চ ত্রিবিধঃ প্রোক্তো বাচিকো মানসস্তথা।
আদ্যোহপ্যুপাংশুরুচ্চৈশ্চ ত্রিবিধঃ পরিকীর্ত্তিতঃ।
মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্‌বাচা স উক্তো বাচিকো জপঃ।
শনৈরুচ্চারয়েদ্‌মন্ত্রমীষদোষ্ঠৌ প্রচালয়েৎ।
কিঞ্চিচ্ছ্রবণযোগ্যঃ স্যাদুপাংশুঃ স জপঃ স্মৃতঃ।
জিহ্বাজপঃ স বিজ্ঞেয় কেবলং জিহ্বায় তু যঃ।
ধিয়া যদুচ্চরেণ্‌মন্ত্রং স উক্তো মানসো জপঃ।
উচ্চৈর্জপাদ্ বিশিষ্ট স্যাদ্ উপাংশুর্দশভির্গুণৈঃ।
জিহ্বা জপঃ শতগুণঃ সহস্রো মানসো জপঃ।
দেবতাং হৃদ্‌গতাং কৃত্বা হৃদয়ং চ স্থিরং নিজম্।
শিবাদীংশ্চ গুরূন্ নত্বা জপেন্মন্ত্রং সমাহিতঃ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

যদুচ্চনীচোচ্চারিতৈঃ স্পষ্ট শব্দবদক্ষরৈঃ।
মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্‌ব্যক্তং জপযজ্ঞঃ স বাচিকঃ।
উচ্চারয়েৎ মন্ত্রমীষৎ কিঞ্চিদোষ্ঠৌ প্রচালয়ন্।
কিঞ্চিচ্ছব্দময়ং ব্রূয়াদুপাংশুঃ স জপঃ স্মৃতঃ।
ধিয়া তদক্ষরশ্রেণ্যা বর্ণাদ্‌বর্ণপদাৎপদম্।
শব্দানুচিন্তনাভ্যাসঃ স উক্তো মানসো জপঃ।

মানস জপ শ্রেষ্ঠ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

নিগদে লক্ষজপ্তঃ স্যাদুপাংশুঃস্মরণোপমঃ।

উপাংশুর্লক্ষজপঃ সদৃশোমানসৈককঃ।

অধমো মধ্যমঃ প্রোক্ত উত্তমো মন্ত্রবিন্নরৈঃ।

অতিহ্রস্বোব্যাধিহেতুরতিদীর্ঘ তপঃ ক্ষয়ঃ।

অক্ষরাক্ষর সঞ্চারং জপেন্মৌক্তিক হারবৎ।

তত্রৈব —

ন দোষো মানসে জাপ্যে সর্বদেশেহপি সর্বদা।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

উচ্চৈর্জপাদ্বিশিষ্টঃ স্যাদুপাংশুর্দশভির্গুণৈঃ।

জিহ্বাজপঃ শতগুণঃ সহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ।

দেবতাং হৃদ্গতাং কৃত্বা হৃদয়ং চ স্থিরং নিজম্।

শিবাদীংশ্চ গুরূন্ নত্বা জপেন্মন্ত্রং সমাহিতঃ।

শনৈঃ শনৈরপিস্পষ্টং ন দ্রুতমবিলম্বিতম্।

সিদ্ধশঙ্করতন্ত্রে —

উত্তমং মানসং জাপ্যমুপাংশুমধ্যম বিদুঃ।

অধমং বাচিকং প্রাহুরাগমার্থ বিশারদাঃ।

ভৃগুসংহিতায়াম্ —

বিধিযজ্ঞাজ্জপযজ্ঞোবিশিষ্টোর্দশভির্গুণৈঃ।

উপাংশুঃ স্যাচ্ছতগুণৈঃ সহস্রোমানসঃ স্মৃতঃ।

পরমানন্দতন্ত্রে —

মানসেহনন্তগুণিতং নিয়মস্তত্র নৈব তু।

গচ্ছন্ শয়ান আসীনো ভুক্তো বা যত্র কুত্রচিৎ।

অস্নাতশ্চাপবিত্রশ্চ ন দোষস্তত্র বিদ্যতে।

বামকেশ্বর তন্ত্রে —

সর্বকালং জপেদ্ বিদ্যাং মনসা যস্তু কেবলম্।

নিয়তোবাপ্যনিয়তোহন্যথা কুর্বংশ্চ নিত্যকম্।

তথাপি তস্যাশুদ্ধস্য তরসা সংপ্রসীদতি।

কুলার্ণবে —

অশুচির্বা শুচির্বাপি গচ্ছংস্তিষ্ঠন্ স্বপন্নপি।
মন্ত্রৈকশরণো বিদ্বান্ মনসৈব সদাভ্যসেৎ।
ন দোষো মানসে জাপ্যে সর্বদেশেঽপি সর্বদা।
জপনিষ্ঠোদ্বিজশ্রেষ্ঠোঽখিল যজ্ঞ ফলং লভেৎ।

যোগিনীতন্ত্রে —

অশুচির্বাশুচির্বাপি যত্রকুত্রস্থলেঽপি বা।
গচ্ছন্ তিষ্ঠন্ স্বপন্ বাপি যদ্বা তদ্বা বরাননে।
কুর্য্যাচ্চ মানসং ধর্মং ন দোষো মানসে ক্বচিৎ।
সর্বেষাং কর্মণাং শ্রেষ্ঠো জপ যজ্ঞো মহেশ্বরি।
জপযজ্ঞো মহেশানি মৎস্বরূপো ন সংশয়ঃ।
জপযজ্ঞে হি তিষ্ঠেদ্ যো বাহ্যে বা চান্তরেঽপি বা।
সর্বদা পরমেশানি জীবন্মুক্তো ন সংশয়ঃ।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

রণে বা জঙ্গলে দ্যূতে সংগ্রামে রিপুসঙ্কটে।
যঃ সদা জপতে মন্ত্রং মারস্তস্য ন জায়তে।
ন দোষো মানসে জপে সর্বকামেষু সর্বদা।
প্রজপেৎ পরয়া ভক্ত্যা মহাবিদ্যামহর্নিশম্।
ষট্কৃদ্‌বাচিকঃ স্যাৎ উপাংশুঃসর্বসিদ্ধিকৃৎ।
মানসঃ সাধয়েন্ মোক্ষং ততোঽন্যঃ ক্ষুদ্র কর্মকৃৎ।
জপেন দেবতা নিত্যং স্তুয় মানাঃ প্রসীদতি।

তন্ত্রান্তরে —

নৈরন্তর্য্যং বিধি প্রোক্তো ন দিনং ব্যতিলঙ্ঘয়েৎ।
দিবসাতিক্রমাৎ পুংসাং মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্ন হি।
যাবৎ সংখ্যং জপেদহ্নি পূর্বস্মিংস্তাবদেব তু।
দিনান্তরেঽপি প্রজপেৎ অন্যথা সিদ্ধিরোধকৃৎ।
প্রথমং নিশি জপ্তব্যং তজ্জপ্তব্যং দিনে দিনে।
ন্যূনাধিকং ন জপ্তব্যং প্রমাদেঽপি কুলেশ্বরি।

গতে তু প্রথমে যামে দ্বিতীয় প্রহরাবধি।
নিশায়াস্তু প্রজপ্তব্যং রাত্রিশেষে বিসর্জয়েৎ।
নান্যোচিত্তো জপেন্মন্ত্রং শক্তিতোষণ তৎপরঃ।
তাসাঞ্চৈব প্রিয়ং কুর্বন্ কর্মণা নৈব হীয়তে।
শ্রান্তঃ পানং প্রকুর্বীত ভুঞ্জীথ ক্ষুধয়ান্বিতঃ।
ন চ কিন্তু জপং জহ্যাৎ বিনা পরম নির্বৃতিম্।
একাক্ষরো যদি মনু দিক্‌সহস্রং ততো জপেৎ।
দ্ব্যক্ষরেহষ্ট সহস্রন্তু ত্র্যক্ষরে চাযুতার্দ্ধকম্।
ততঃ পরন্তু মন্ত্রজ্ঞো জপেদেক সহস্রকম্।

সাধনসমুচ্চয়ে —

শুচির্ভূত্বা জপেন্‌মন্ত্রং নাশুচির্জপমাচরেৎ।

শয়নকালে জপের ফল নেই —

ফেৎকারিণী তন্ত্রে —

স্বাপকালে তু মন্ত্রস্য জপো ন চ ফলপ্রদঃ।
স্বাপকালো বামবাহো জাগরো দক্ষিণাবহ।
প্রবোধকাল জানীয়াৎ উভয়োরুভয়াবহ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

প্রবোধকাল জানীয়াদুভয়োরুভয়োরপি।
প্রাণাপান সমাযোগাচ্ছিবশক্ত্যোস্তু সঙ্গমঃ।
প্রবোধকালে বিজ্ঞেয়ঃ স্বাপকালস্ততোহথবা।

কৌলাবল্যাম্ —

ইড়ায়াঞ্চ গতে রাত্রৌ শক্তিমন্ত্রং জপেৎ যদি।
পিঙ্গলায়াং গতে জীবে পুংমন্ত্রং প্রজপেৎ সদা।

তত্রৈব —

স্থানস্থা বরদামন্ত্রা ধ্যানস্থাশ্চ ফলপ্রদাঃ।
স্থানধ্যান বিনির্মুক্তাঃ সুসিদ্ধা অপি বৈরিণঃ।
সিধ্যন্তি যেন তৎস্থানং কথয়ামি বিশেষতঃ।
সকলং নিষ্কলং সূক্ষ্মং তথা সকলং নিষ্কলম্।

কলাভিন্নং কলাতীতং ষোঢ়াস্থানং শিবোহব্রবীৎ।
সকলং ব্রহ্মরন্ধ্রস্থং তদূর্দ্ধে বিদ্ধি নিষ্কলম্।
মানসং সূক্ষ্ম নামানং হৃৎস্থং সকলনিষ্কলম্।
বিন্দুস্থিতং কলাভিন্নং কলাতীতং তদূর্ধ্বকম্।
কলাঙ্গশূলিনী চৈব নাদশক্তি শিবোদিতা।
এষু স্থানঙ্গতা মন্ত্রাঃ স্থানস্থাঃ পরিকীর্তিতাঃ।
দেবতাং হৃদি সঞ্চিন্ত্য মন্ত্রজাপশ্চ জায়তে।
ধ্যানস্থাশ্চৈব তে মন্ত্রাঃ বিজ্ঞেয়াঃ সাধকেন বা।
যস্য যত্র দৃঢ়াভক্তির্জায়তে সততং যদি।
তস্যাসিদ্ধির্ভবেন্মন্ত্রো যথোক্ত জপমাত্রতঃ।

গৌতমীয়ে —

পশুভাবে স্থিতামন্ত্রাঃ কেবলং বর্ণরূপিণঃ।
সৌষুম্নধ্বন্যুচ্চরিতাঃ প্রভুত্বং প্রাপ্নুবন্তি তে।
মন্ত্রাক্ষরাণি চিচ্ছক্তৌ প্রোতানি পরিভাবয়েৎ।
তানেব পরমে ব্যোম্নি পরমানন্দবৃংহিতে।
দর্শয়ত্যাত্মসদ্ভাবং পূজাহোমাদিভির্বিনা।

বিশেষ দশায় জপ নিষেধ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

উষ্ণীশী কঞ্চুকী নগ্নো মুক্তকেশোহপ্যনাবৃতঃ।
অপবিত্র করোহশুদ্ধঃ প্রলপন্ন জপেৎ ক্বচিৎ।
অনাবৃতকরো ভূত্বা শিরসা প্রাবৃতোহথবা।
চিন্তাব্যাকুলচিত্তো বা ক্রুদ্ধো ভ্রান্তস্ত্বরান্বিতঃ।
মুক্তকচ্ছঃ শয়ানো বা গচ্ছন্নুত্থিত এব বা।
রথ্যায়ামশিবে স্থানে ন জপেত্তিমিরালয়ে।
(মানস জপে তু সর্বাবস্থায়াং জপে দোষাভাবঃ)

প্রতিদিন জপসংখ্যায়াংন্যূনাধিক্যে দিন লঙ্ঘনে চ দোষমাহ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

যাবৎ সংখ্যং জপেদহ্নি পূর্বস্যাৎ তাবদেব তু।

দিনান্তরেহপি প্রজপেদন্যথা সিদ্ধি রোধকৃৎ।
নৈরন্তর্য্যং বিধি প্রোক্তো ন দিনং ব্যাতিলঙ্ঘয়েৎ।

সংখ্যা বিনা জপ নিষেধ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

গণনাবিধিমুল্লঙ্ঘ্য যো জপেত্তজ্জপং পুনঃ।
গৃহ্নন্তি রাক্ষসাস্তেন গণয়েৎ সর্বথা বুধঃ।

বিশ্বসারে —

জপসংখ্যাং প্রকর্ত্তব্যা নাসংখ্যা চ কথঞ্চন।
অসংখ্যাকারকস্যাপি সর্বং ভবতি নিষ্ফলঃ।

জপান্তে অষ্টসংখ্যায়ামাবশ্যক।

মেরুতন্ত্রে —

ত্রয়ং গুরোঃ ত্রয়ং দেবি গণপায় প্রকীর্ত্তিতম্।
ন্যূনাতিরিক্তে দ্বিতয়ং শেষমিষ্টায় যোজয়েৎ।

জপবিধি লঙ্ঘনে প্রায়শ্চিত্ত —

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

অবুদ্ধিপূর্বং বিহিতে নিষিদ্ধে কর্মণি দ্রুতম্।
বিদ্যাং জপেচ্ছতং তেন তৎপাপাৎ মুচ্যতে ধ্রুবম্।
নিত্যাতিক্রমদোষাণাং শান্তৈর্বিদ্যাং শতং জপেৎ।
নৈমিত্তিকাতিক্রমেণ সহস্রং প্রজপেত্তদা।

মেরুতন্ত্রে —

সকৃদুচ্চরিতে শব্দে প্রণবং সমুদীরয়েৎ।
প্রোক্তে পামরশব্দেহপি প্রাণায়ামং সকৃচ্চরেৎ।
বহু প্রলাপে চাবশ্যং ন্যাসাঙ্গানি ততো জপেৎ।
ক্ষুতেহপ্যেবং তথাস্পৃশ্যস্থানানাং স্পর্শণে তথা।
মৌনত্যাগে জপেন্মন্ত্রং বৈষ্ণবো বা স্মরেদ্ হরিম্।
পতিতান্ত্যজ সংদর্শে তেজোবন্তং নিরীক্ষয়েৎ।
নৈকবাসা জপেন্মন্ত্রং বহুবাসাকুলোহপি বা।
দৈবাদসত্য ভাষীচেৎ স রৌদ্রং পৌরুষং জপেৎ।

বহুবস্ত্রৈকবস্ত্রো বা মুক্তকেশোহঙ্গানাবৃতঃ।
উষ্ণীষী কঞ্চুকীনগ্নঃ শিরসি প্রাবৃতোহপি বা।
চিন্তাব্যাকুলচিত্তো বা ক্রুদ্ধোভ্রান্তঃ ক্ষুধান্বিতঃ।
উপানদ্‌গূঢ় পাদো বা যান শয্যাগতস্তথা।
শয়ানোবাধৌত পাদঃ পশ্চাদ্ বা দক্ষিণামুখঃ।
ম্লান বস্ত্রোহর্ধবস্ত্রশ্চ তথা দ্বিগুণ বস্ত্রকঃ।
চ্যুত বস্ত্রো রক্তবস্ত্রঃ স্নিগ্ধবস্ত্রো দ্বিকচ্ছকঃ।
বহিঃকচ্ছোহনুত্তরীয়ো বিকচ্ছোহনেক কচ্ছকঃ।
কৌপিনী প্রোঢ়পাদশ্চ তথাহসীদ্ পীতবস্ত্রবান্।
জপাশক্তঃ প্রমাদাচ্চেদ্‌রাক্ষসৈর্গৃহ্যতে ফলম্।
তৎকারণম্ পরিত্যজ্য তজ্জপং পুনরাচরেৎ।
স্বভার্য্যায়াং প্রমাদেন চলিতশ্চেৎ তদ্দোষষি।
স্নাত্বার্দ্রবাসামৌনেন দশকুম্ভমিতং জলম্।
শ্রোত্রিয়স্য গৃহে দদ্যাৎ পরনার্য্যা সহস্রকম্।

সিদ্ধান্ত সংগ্রহে —

অজ্ঞানাৎ স্বস্ত্রিয়ং গত্বা ধেনুমেকাং পয়স্বিনীম্।
দদ্যাদ্‌বিপ্রায় ধেনূনাং পরস্ত্রী গমনে শতম্।

সাধন সমুচ্চয়ে —

জপকালে যদাকস্মান্‌ম্লেচ্ছানাং দর্শনং ভবেৎ।
তদাচম্য হরিং স্মৃত্বা তেজোবন্তং বিলোক্য চ।
গায়ত্রীং বিষ্ণুমন্ত্রং বা শতমষ্টোত্তরং জপেৎ।
স্বপ্নেহপি যদি জায়েত ম্লেচ্ছাদীনাং চ দর্শনম্।
কামিন্যা সহ সঙ্গম্য রেতসোবাচ্যুতির্ভবেৎ।
দীপং দত্বা বিষ্ণু গেহে গায়ত্রীং শতধা জপেৎ।

নিবন্ধে —

পতিতানামন্ত্যজানাং দর্শনে ভাষণে শ্রুতে।
ক্ষুতেহধোবায়ুগমনে জৃম্ভনে জপমুৎসৃজেৎ।
তথা তস্য চ তৎপ্রাপ্তৌ প্রাণায়ামং ষড়ঙ্গকম্।

কৃত্বা সম্যগ্ জপেচ্ছেষং যদ্ বা সূর্য্যাদি দর্শনম্।
মার্জ্জারং কুক্কুটং ক্রৌঞ্চং শ্বানং শূদ্রং কপিং খরম্।
দৃষ্ট্বাচম্য জপেচ্ছেষং স্পৃষ্ট্বা স্নানং বিধিয়তে।

মন্ত্রমহার্ণবে —

সকৃদুচ্চরিতে শব্দে প্রণবং সমুদীরয়েৎ।
প্রোক্তপামরশব্দেহপি প্রণবং সকৃদুচ্চরেৎ।

সনৎকুমারতন্ত্রে —

জপকালে যদা পশ্যেদশুচিং মন্ত্রবিত্তমঃ।
প্রাণায়ামং তদাকুর্য্যাত্ততঃ শেষং সমাচরেৎ।
যদা চৈষ পঠেন্মন্ত্রী স্বয়মপ্যশুচিঃ পুনঃ।
আচম্য প্রয়তো ভূত্বা ন্যাসং পূর্ব্ববদাচরেৎ।

যাজ্ঞ্যবল্কে —

পরিবাঙ্গ্যমলোপঃ স্যাজ্জপাদিষু কথঞ্চন।
ব্যাহরেদ্ বৈষ্ণবং মন্ত্রং স্মরেদ্ বা বিষ্ণুমব্যয়ম্।
ক্ষুতে নিষ্ঠীবনে চৈব দন্তোচ্ছিষ্টে তথানৃতে।
পতিতানাং চ সম্ভাষে কর্ণঞ্চ দক্ষিণং স্পৃশেৎ।
অগ্নিরাপশ্চ বেদশ্চ সোমসূর্য্যানিলস্তথা।
সর্ব এব হি বিপ্রস্য কর্ণে তিষ্ঠতি দক্ষিণে।

— যেনতেন প্রকারেণ জপ সংখ্যা পূর্ণ করলেই ফললাভ হয় না। কিভাবে জপ করলে মন্ত্রসিদ্ধি হয় তা জানার জন্য এই অধ্যায়ের আলোচনা সাধককে সর্বতোভাবে সাহায্য করবে।

মালাবিধানোল্লাস

মালাবিধি —

মালা তিনপ্রকার। স্থিরা, চরা এবং করমালিকা। বর্ণমালাকে 'স্থিরা' অথবা 'অকল্পিতা' বলা হয়। স্ফটিক, রুদ্রাক্ষ প্রভৃতি মণিদ্বারা গ্রথিত অক্ষ মালাকে 'চরা' অথবা 'কল্পিতা' বলা হয়। ''অ'' থেকে ''ক্ষ'' পর্য্যন্ত বর্ণদ্বারা নির্মিত মালাকে বর্ণমালা বলা হয়। 'অ'কারাদি 'ক্ষ'কারান্ত এবং শঙ্খ, পদ্মবীজ, রুদ্রাক্ষাদি মণিদ্বারা গ্রথিত এই দুই প্রকার মালাকেই 'অক্ষ' মালা বলা চলে।

বর্ণমালা —

বর্ণমালা প্রকরণ কয়েক প্রকার। যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত এবং যাঁদের ষঠ্চক্রের জ্ঞান আছে তাঁদের পক্ষে বর্ণমালা ভিন্নপ্রকার। তা পরে বর্ণিত হল। সাধারণ ভাবে বর্ণমালার প্রণালী যথা—বিন্দুযুক্ত মাতৃকাবর্ণ অর্থাৎ অ আ ই ঈ, উ ঊ ঋ ঋৃ ঌ ৡ, এ ঐ ও ঔ অং অঃ! ক খ গ ঘ ঙ। চ ছ জ ঝ ঞ। ট ঠ ড ঢ ণ। ত থ দ ধ ন। প ফ ব ভ ম। য র ল ব শ ষ স হ ল। পরে মেরু 'ক্ষ'। 'অ' থেকে দ্বিতীয় 'ল' মাতৃকাবর্ণের (সর্বত্র বিন্দু বা অনুস্বারযুক্ত) সংখ্যা পঞ্চাশটি। প্রত্যেক অনুস্বারযুক্ত মাতৃকাবর্ণ মূলমন্ত্র সহযোগে উচ্চারণ করতে হবে। যথা 'হ্রীঁ' যদি মূলমন্ত্র হয়। বর্ণমালা অথবা মানসজপের সময় (অনুলোমে) অং হ্রীঁ, আং হ্রী, ইং হ্রীঁ, প্রভৃতি ক্রমে দ্বিতীয় লং হ্রীঁ পর্যন্ত মনে মনে উচ্চারণ করলে পঞ্চাশবার জপ করা হয়। শুধু মাত্র 'ক্ষং' এই বর্ণ উচ্চারণ করে (ক্ষং এর সঙ্গে বীজমন্ত্র উচ্চারণ করলে মেরুলঙ্ঘন দোষ হয়) পুনরায় বিলোমে অর্থাৎ বিপরীত ভাবে লং হ্রীঁ, হং হ্রীঁ, সং হ্রীঁ, ক্রমে অং হ্রীঁ পর্য্যন্ত জপ করলে, একশত জপ পূর্ণ হয়। আট জপের সময় অং, কং, চং, টং, তং, পং, যং, শং (অষ্ট বর্গের আদিবর্ণের সঙ্গে, কোন কোন মতে বর্গের অন্ত্যবর্ণের সঙ্গে, যথা — অঃ ঙং ঞং ণং নং মং বং লং)

মূলমন্ত্র যোগ করে জপ করলে আট জপ করা হয়।

অন্যপ্রকার বর্ণমালা যথা—কুলকুণ্ডলিনীরূপে সূত্রে 'অ'কারাদি (শেষ) 'ল' কার পর্য্যন্ত পঞ্চাশৎ বর্ণগ্রথিত করতে হবে। মালা গ্রথিত করবার সময় সাধক মনে মনে চিন্তা করবেন যে কুণ্ডলিনীর দুই মুখ। তিনি একমুখ, উন্নত করে মূলাধারের চতুর্দল থেকে বিলোমক্রমে স ষ শ ব এই বর্ণচতুষ্টয়, একটির পর একটি প্রত্যেকদল থেকে গ্রাস পূর্বক স্বাধিষ্ঠানের ষড়্দলে ল, র, য, ম, ভ, ব, এই ছয়টি বর্ণ ঐভাবে গ্রাস করবেন। পরে তিনি মণিপুর পর্য্যন্ত মুখ উন্নত করে দশদলস্থিত ফ, প, ন, ধ, দ, থ, ত, ণ, ঢ, ড, এই দশটি বর্ণগ্রাস করে, অনাহতচক্রস্থিত দ্বাদশাদলে ঠ, ট, ঞ, ঝ, জ, ছ, চ, ঙ, ঘ, গ, খ, ক, এই দ্বাদশ বর্ণ গ্রাস করবেন। পরে তিনি বিশুচক্রস্থিত ষোড়শদল থেকে অঃ, অং, ঔ, ও, ঐ, এ, ৡ, ঌ, ৠ, ঋ, ঊ, উ, ঈ, ই, আ, অ, এই ষোড়শবর্ণ গ্রাস পূর্বক আজ্ঞাচক্রে গিয়ে ক্ষ এই বর্ণের কিঞ্চিৎ গ্রাস করবেন। পরে দ্বিতীয় মুখ অর্থাৎ পুচ্ছ উৎক্ষিপ্ত করে তদ্বারা 'ল' এই বর্ণ উদ্গীরণ পূর্বক দ্বিদল থেকে 'হ' এই বর্ণ গ্রাস করে পুনর্বার উদ্গীর্ণ 'ল' কেও গ্রাস পূর্বক 'ক্ষ' এই বর্ণের কিঞ্চিৎ গ্রাস করবেন। এইরূপে 'অ'কার থেকে 'ল'কার পর্য্যন্ত পঞ্চাশৎ বর্ণে মাতৃকামালা গ্রথিত হল। উভয় মুখে ধৃত 'ক্ষ' এর মেরু। এই মাতৃকামালার প্রত্যেক বর্ণে বিন্দু যোগ করে তৎপরে মূলমন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক জপ করতে হবে। 'অ'কার থেকে 'ল'কার পর্য্যন্ত ৫০ বর্ণে অনুলোম এবং পুনরায় 'ল'কার থেকে 'অ'কার পর্য্যন্ত ৫০ বর্ণে বিলোম জপ করলে একশত জপ হবে। পরে অষ্টবর্গের আদি অষ্টবর্ণে অর্থাৎ অ, ক, চ, ট, ত প, য, শ, এই আটটি বর্ণে বিন্দু যোগ করে ঐরূপ আটবার জপ করবেন। মানসজপে শ্বাসরুদ্ধ রেখে ১০৮ বার জপ করা সাধক সম্প্রদায়ের রীতি। যিনি জপ শেষ পর্য্যন্ত শ্বাসবায়ু রুদ্ধ রাখতে না পারেন, তিনি ৫০ অথবা শেষোক্ত আটবার মাত্র জপ করবেন।

তোড়ল তন্ত্রে আছে যে, কুণ্ডলিনীকে সহস্রারে উত্থাপিত করে চিন্তা করতে হবে যে, তিনি পরম শিবকে মালাকারে বেষ্টন করে আছেন। শ্বাসরোধ করে প্রথমোক্ত ক্রমে জপ করবেন। (অসমর্থ পক্ষে ২৫, ৫০, অথবা মাত্র আট জপ করলেও চলবে)। জপকালে শ্বাস পরিত্যাগ করলে মালা ছিন্ন হয়, মালা ছিন্ন হলে আয়ুক্ষয় হয়। কুণ্ডলিনীকে উত্থাপিত কালে পূর্বোক্তরূপে বর্ণগ্রাসের বা মালা গ্রথনের উল্লেখ নেই, কারণ কুণ্ডলিনী দেবী সদা পঞ্চাশদ্বর্ণবিভুষিতা।

কোন কোন তন্ত্রে আট সংখ্যা গণনার জন্য ঋ, ঋৃ, এবং ৯, ৯ৣ, পুনরায় ৯, ৯ৣ, এবং ঋ, ঋৃ (বিন্দুযুক্ত) বীজমন্ত্রের সঙ্গে জপ করার বিধি দেখা যায়!

বর্ণমালা অথবা অন্য যে কোন প্রকার মালা জপাদি কার্যের পূর্বে গুরুদেবের অনুজ্ঞা গ্রহণ এবং পরম্পরাগত বিধি নিষেধাদি বিশেষভাবে অবগত হওয়া আবশ্যক, নতুবা মালাজপের পূর্ণফল লাভ করা যায় না। সকল তন্ত্রই বর্ণমালাকে সর্বশ্রেষ্ঠ এবং সর্বপ্রধান বলে প্রশংসা করেছেন। বর্ণমালার প্রতিনিধি মহাশঙ্খ মালা। বর্ণমালায় জপ সর্বশ্রেষ্ঠ এবং বর্ণমালা জ্ঞান ছাড়া সাধকের সিদ্ধিলাভ হয় না। বর্ণমালা জপ সর্বত্র এবং সকল অবস্থাতেই করা চলে, স্থান, কাল, শুচি বা অশুচি কোন প্রকার বিচারের আবশ্যকতা নেই। শয়ন, উপবেশন, গমন, ভ্রমণ, আহার, নিদ্রা, স্বপ্ন প্রভৃতি সকল অবস্থা, সকলদেশে, এবং সকলের সান্নিধ্যে বর্ণমালায় মানসজপ করা চলে।

সর্বত্র শিবশক্ত্যাত্মক কুণ্ডলিনী শক্তি অথবা ব্রহ্মনাড়ীকে বর্ণমালার সূত্রস্বরূপ কল্পনা করবেন।

মণি প্রভৃতি দ্বারা গ্রথিত চরমালা —

একশত আট অথবা একশত নয় সংখ্যা মণি, মালা গ্রথনে সর্ববাদীসম্মত এবং উত্তম। পঞ্চান্নসংখ্যা মণিদ্বারা গ্রথিতমালা মধ্যম এবং আটাশ সংখ্যা মণিদ্বারা গ্রথিতমালা অধম। কার্য্যভেদে, শত, পঞ্চাশ, ত্রিশ, সাতাশ, পনেরো, চৌদ্দ, দশ প্রভৃতি মণিসংখ্যার মালার বিধি তন্ত্রে দেখা যায়।

সোণা, রূপা, তামা, স্ফটিক, মুক্তা, বিদ্রুম, মাণিক্যাদি প্রবাল, পুত্রজীব, পদ্মাক্ষ, রুদ্রাক্ষ, ইন্দ্রাক্ষ, কুশগ্রন্থি, রক্তচন্দন, আমলক এবং তুলসীকাষ্ঠ, হরিদ্রা, দন্ত, রাজদন্ত (সম্মুখের চারটি দাঁতকে রাজদন্ত বলে) গজদন্ত, শঙ্খ এবং মহাশঙ্খ, প্রভৃতি বহুপ্রকার মণিদ্বারা নির্মিত মালা তন্ত্রে প্রশস্ত বলে উল্লিখিত হয়েছে। কোন্‌কার্য্যে কোন্‌জাতীয় মালা প্রশস্ত তা মূলে সুস্পষ্টভাবে সন্নিবিষ্ট হল। মালাভেদে ফলভেদ এবং বিধি নিষেধাদির জন্য মূল দ্রষ্টব্য।

সাধারণতঃ সকল তন্ত্রেই বহুপ্রকার মণিদ্বারা জপমালা গ্রথন নিষেধ করেছেন। ধারণের জন্য বহুপ্রকার মণিনির্মিত মালায় দোষ হয় না। জপের মালা সর্বদা গোপনীয়। বাহুতে, মস্তকে অথবা কণ্ঠে ধারণ করা নিষেধ। সাধারণের পক্ষে আমলক, তুলসী, চন্দন, বিল্ব প্রভৃতি কয়েকটি বিহিত কাষ্ঠ ছাড়া অন্য কাঠের দ্বারা জপমালা গ্রথন নিষেধ।

মহাশঙ্খ এবং রুদ্রাক্ষ মালা সম্বন্ধে গ্রাহ্য এবং বর্জনীয় প্রভৃতি ব্যবস্থার

অনুবাদ অনাবশ্যক। পুরশ্চরণকাল ছাড়া রুদ্রাক্ষ মালায় দিবসে শক্তিমন্ত্র জপ নিষেধ।

দেবতাভেদে মালা নিয়ম এবং মণিভেদে ফলভেদ —

দেবতা ভেদে, মালা ভেদ এবং নিয়মাদির বিশেষ বিচারের জন্য মূল দ্রষ্টব্য! সাধারণ নিয়ম এই যে, বিষ্ণুমন্ত্রে তুলসীমালা; গণেশ মন্ত্রে গজদন্ত মালা; কালী, সুন্দরী এবং অন্যান্য সর্বমন্ত্র জপে রুদ্রাক্ষ মালা; তারা, কালী, এবং সকল দেবীমন্ত্রে মহাশঙ্খ মালা; সর্বদেবীমন্ত্রে স্ফটিক, প্রবাল, স্বর্ণরৌপ্যাদি ধাতু নির্মিত মালা; ভৈরবী মন্ত্রে স্বয়ম্ভু; শঙ্খ এবং পদ্মমালা; ধূমাবতী মন্ত্রে শ্মশান ধূতুরা এবং খরদন্তজা মালা; মাতঙ্গীমন্ত্রে গুঞ্জামালা; বগলামুখীমন্ত্রে হরিদ্রামালা; ভুবনেশ্বরী মন্ত্রে প্রবালমালা; ছিন্নমস্তা মন্ত্রে দন্তাখ্য এবং মহাশঙ্খ মালা; শিবমন্ত্রে দন্তাখ্য এবং মহাশঙ্খমালা প্রশস্ত।

মণিভেদে ফলভেদ সম্বন্ধে অনেক প্রকার নিয়ম তন্ত্রে দেখা যায়। সাধারণ নিয়ম যথা—রুদ্রাক্ষমালা জপে সর্বকাম প্রাপ্তি, শঙ্খমালায় ধনকীর্তি, পদ্মবীজমালায় লক্ষ্মী প্রাপ্তি এবং শত্রুনাশ, পুত্রজীব মালায় গবাদিপশু, ধান্যাদি এবং শ্রীবৃদ্ধি, মুক্তমালায় সৌভাগ্য এবং লক্ষ্মী প্রাপ্তি, স্ফটিকীমালায় মন্ত্রসিদ্ধি, শান্তি এবং মুক্তিলাভ, সুবর্ণ এবং রজতমালায় সর্বকাম প্রাপ্তি, প্রবালমালায় বশ্যাদিকার্য্য এবং ধনাগম, কুশ এবং রুদ্রাক্ষমালা পাপক্ষয়কারী।

করমালা —

অনামিকার মধ্যপর্ব থেকে (অঙ্গুলীর দুই রেখার ব্যবধানে যে স্থান, তাকে পর্ব বলা হয়।) তর্জনীর মূল পর্য্যন্ত বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ সংস্পর্শে জপের নাম করমালা জপ। করমালা সর্বদোষ বিবর্জিত, এতে ছিন্নভিন্নাদি ত্রুটির আশঙ্কা নেই। নিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য প্রভৃতি সকল প্রকার জপই করমালায় করা চলে এবং সকল তন্ত্রেই করমালা জপকে সকল অবস্থায় প্রশস্ত বলে প্রশংসা করেছেন।

করমালা জপে অঙ্গুলীর রেখার উপর অঙ্গুষ্ঠ বিন্যাস করে জপ নিষেধ। প্রত্যেক অঙ্গুলীয় সন্ধিস্থলে তিনটি করে রেখা থাকে। দুটি রেখার ব্যবধানে বা মধ্যস্থলে যে স্থান তাকে 'পর্ব' বলা হয়। পর্বের উপর অঙ্গুষ্ঠাগ্র স্পর্শ করে আবর্তন ক্রমে জপ করা বিধি। সাধারণতঃ পুরুষ দেবতার জপে যথাক্রমে অনামিকার মধ্যপর্বে এবং মূলপর্বে, কনিষ্ঠার মূল, মধ্য এবং অগ্রে, অনামিকার অগ্র, মধ্যমার অগ্র তর্জনীর অগ্র, মধ্য এবং মূলপর্ব এই দশস্থানে অঙ্গুষ্ঠস্পর্শে

জপ করা কর্ত্তব্য। মধ্যমার মধ্য এবং মূল পর্বকে মেরু বলে। পুরুষ দেবতার জপে ঐ দুই স্থান স্পর্শ করলে মেরুলঙ্ঘন দোষ হয়। স্ত্রী দেবতার জপে ঐ প্রকার ক্রম বা আবর্তনানুসারে—যথাক্রমে অনামিকা মধ্য, ও মূল, কনিষ্ঠার মূল, মধ্য ও অগ্র, অনামিকার অগ্র, মধ্যমার অগ্র, মধ্য, মূল এবং তর্জনীর মূল এই দশ স্থানে অঙ্গুষ্ঠযোগে জপ করা বিধেয়। স্ত্রী দেবতার জপে তর্জনীর অগ্র এবং মধ্যপর্ব মেরু—ঐ দুইস্থানে জপকালে স্পর্শ করা নিষেধ। সাধকগণ জপকালে পুং দেবতা এবং স্ত্রী দেবতা বিষয়ে এই বিভেদটুকু স্মরণ রাখবেন। করমালায় সকলপ্রকার গায়ত্রী জপ পুংমন্ত্র জপের নিয়মানুসারে করতে হবে। অক্ষমালায় গায়ত্রী জপ নিষেধ।

ত্রিপুর-সুন্দরী মন্ত্র জপে করমালার বিধি ভিন্নপ্রকার। যথাক্রমে অনামিকামূল কনিষ্ঠামূল, মধ্য, অগ্র, অনামিকাগ্র, মধ্যমাগ্র, তর্জনীর অগ্র, মধ্য, এবং মূল, এবং মধ্যমামূল এই দশস্থানে অঙ্গুষ্ঠস্পর্শে জপ করা নিয়ম।

আটজপে সর্বত্র আরম্ভ এবং শেষ পর্ব ত্যাগ করতে হয় —

করমালা জপের সময় অঙ্গুলি পরস্পর সংযুক্ত রাখতে হবে কারণ অঙ্গ ‍লি বিচ্ছিন্ন হলে জপ 'ক্ষরণ' হয় এবং জপের ফল পাওয়া যায় না। হস্ততল ঈষৎ আকুঞ্চিত করে বুকের উপর হাত রেখে জপ করতে হবে। জপের সময় দুটি হস্তই বস্ত্রদ্বারা আবৃত করতে হবে, বাম হস্ত ঐ ভাবে দক্ষিণ হস্তের নিয়ম রেখে সংখ্যা গণনা করা নিয়ম। জপের নিয়মানুসারে বামহস্তের অঙ্গ ‍লির সন্ধিরেখার উপর বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ সহযোগে সংখ্যা গণনা করা যেতে পারে। অঙ্গুলি পর্ব অর্থাৎ দুই রেখার মধ্যে সংখ্যা রাখা নিষেধ। উভয়হস্ত বস্ত্র দ্বারা আবৃত না করলে জপের ফল রাক্ষসগণ হরণ করেন।

করমালা জপ প্রশংসা প্রসঙ্গে অনেকতন্ত্র করমালাকে সমস্ত প্রকার অক্ষমালা অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলে অভিহিত করেছেন। সকল প্রকার মণিমালায় ছিন্ন, অপহরণ, প্রভৃতি দোষের আশঙ্কা সর্বদাই থাকে, করমালায় ঐ প্রকার দোষ অথবা ত্রুটির আশঙ্কা একেবারেই নেই।

মেরুতন্ত্রে —

> অথমালাং প্রবক্ষ্যামি দ্বিবিধা সা স্থিরা চরা।
> স্থিরা তু স্থিরচিত্তানাং চঞ্চলা চল চেতসাম্।
> অকারাদি ক্ষকারান্তৈর্বিন্দুবন্মাতৃকাক্ষরৈঃ।
> অনুলোম বিলোমস্থৈঃ ক্৯প্তয়া বর্ণমালয়া।

প্রত্যেকবর্ণ যুগ্মন্ত্রাঃ জপ্তাঃ স্যুঃ সর্বসিদ্ধিদাঃ।

আর্য্যাদ্যা অপি কিং চান্যৎ প্রোক্তেয়ং স্থিরমালিকা।

যামলে —

মালা তু ত্রিবিধা প্রোক্তা স্থিরা সা বর্ণমালিকা।

দ্বিতীয়া চরমালোক্তা তৃতীয়া করমালিকা।

আগমকল্পদ্রুমে —

অথমালা বিধানাহং প্রবক্ষ্যামি বিশেষতঃ।

আদিক্ষান্ত যোগত্বাদক্ষমালেতি কীর্তিতঃ।

কুলার্ণবে —

অক্ষমালা দ্বিধা প্রোক্তা কল্পিতাহ কল্পিতাপি চ।

কল্পিতা মণিভিঃ প্রোক্তা মাতৃকাস্যাদকল্পিতা।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

অথবক্ষ্যে মহেশানি মালায়াঃ পরিনির্ণয়ম্।

নিত্যং জপং করে কুর্য্যাৎ ন তু কাম্যং কদাচন।

কাম্যমপি করে কুর্য্যান্মালাভাবে চ সুন্দরি।

বর্ণমালা —

জ্ঞানকারিকায়াম্ —

বর্ণং চৈবাস্তি মালাগ্রং সংস্থিতঃ শক্তিসূত্রকে।

মালা চৈব সমাখ্যাতা যোগিনাং চান্য কারণম্।

তারাতন্ত্রে —

বর্ণমালা শুভা প্রোক্তা সর্বসিদ্ধিকরী মতা।

অকারাদি ক্ষকারান্তা বর্ণমালা প্রকীর্তিতা।

সময়াচারতন্ত্রে —

অথ বর্ণময়ী মালা সর্বোৎকৃষ্টা চ সা মতা।

মহাশঙ্খময়ীমালা বাঞ্ছিতার্থফলপ্রদা।

পুরশ্চরণবোধিন্যাম্ —

অকারাদি ক্ষকারান্তা মাতৃকাবীজরূপিণী।

বিসর্গশ্চৈব বিন্দুশ্চ ত্রিশক্তির্ব্রহ্ম বিগ্রহঃ।

বর্ণাৎ প্রজায়তে ব্রহ্মা তথা বিষ্ণুঃ প্রজায়তে।
রুদ্রশ্চ জায়তে দেবি জগৎ সংহারকারকাঃ।
মম কণ্ঠস্থিতা যা সা শারদা বামলোচনা।
তস্যাগর্ভে স্থিতা দেবি বীজানি বিবিধানি চ।
বিধৃত্য কণ্ঠদেশে তু শিবোহহং কমলাননে।
মম কণ্ঠে স্থিতং বীজং পঞ্চাশদ্বর্ণমদ্ভূতম্।
নানা বর্ণযুতং শুদ্ধং তন্ত্রাণাং সারমুত্তমম্।
পঞ্চাশন্ মাতৃকাং দেবীং নানাসুখং বিলাসিনীম্।
নানাবিদ্যাময়ীং দেবীং মহাবিদ্যাময়ীং তথা।
সর্ববর্ণময়ীং দেবীং সর্ববর্ণময়ীং পরাম্।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

অনুলোম বিলোমৈশ্চ বিন্যসেন্মাতৃকাক্ষরৈঃ।
ক্ষ মেরুকৈঃ সাষ্টবর্গৈঃ ক্৯প্তয়া বর্ণমালয়া।
আদিলান্ত লাদিআন্তক্রমেণ পরমেশ্বরি।
ক্ষ কার মেরুরূপত্বাল্লঙ্ঘয়েন্ন কদাচন।
মেরুহীনা চ যা মালা মেরুলঙ্ঘ্যা চ যা ভবেৎ।
অশুদ্ধা তু ভবেদত্র সা মালা নিষ্ফলা ভবেৎ!
চিত্রিনী বিষতন্তাভা ব্রহ্মনাড়ী গতান্তরা।
তয়া সংগ্রথিতা ধ্যেয়া সর্বকাম ফলপ্রদা।

তোড়লতন্ত্রে —

সদাকুণ্ডলিনী দেবি পঞ্চাশদ্বর্ণ ভূষিতা।
মালাকারেণ তল্লিঙ্গং সংবেষ্ট্যকুণ্ডলী সদা।
অকারাদি লকারান্তং ক্ষ কারং বজ্রসংস্থিতম্।

ত্রিশক্তিরত্নে —

অথবা মাতৃকাময্যা মালয়া প্রজপেৎ বুধঃ।
একৈকং বর্ণমুচ্চার্য্য বর্ণৈনান্তরিতং জপেৎ।
সুধীরেব লকারান্তং তত আন্তং সমানয়েৎ।
মেরুরূপং ক্ষ কারং হি সাধকো নৈব লঙ্ঘয়েৎ।

বিশ্বেশ্বর তন্ত্রে —

অন্তর্বিদ্রুমভাসমান ভুজগী সুপ্রোত বর্ণোজ্জ্বলা।

আরোহপ্রতিরোহতঃ শতময়ী বর্গাষ্টকাষ্টোত্তরা।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

যেন বিজ্ঞান মাত্রেণ মন্ত্রাঃ সিধ্যন্তি তৎক্ষণাৎ।

অনুলোম বিলোমেন মন্ত্রবর্ণ বিভেদতঃ।

মন্ত্রেণান্তরিতান্ বর্ণান্ বর্ণৈনান্তরিতং মনুম্।

কুর্য্যাদ্ বর্ণময়ীং মালাং সর্বমন্ত্র প্রকাশিনীম্।

চরমার্ণং মেরুরূপং লঙ্ঘনং নৈব কারয়েৎ।

সবিন্দুং বর্ণমুচ্চার্য্য পশ্চান্মন্ত্রং জপেৎ সুধীঃ।

অন্নদাকল্পে —

অকারাদি ল-কারান্তং অনুলোমমিতি স্মৃতম্।

পুনর্লকারমারভ্য শ্রীকণ্ঠান্তং মনুং জপেৎ।

বিলোমমিতি বিখ্যাতং ক্ষ-কারং কেবলং জপেৎ।

বর্গানামষ্ট বর্ণৈন অষ্টবারং জপেৎ সুধীঃ।

অ ক চ ট ত প য শ ইত্যেবং চাষ্টবর্গকাঃ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

শ্রী মায়া কাম বাক্ যোগান্মাতৃকাবর্ণযোগতঃ।

অনুলোম বিলোমাভ্যামষ্টোত্তর শতং জপেৎ।

কুলমূলাবতারে সারসংগ্রহে চ —

ব্রহ্মনাড়ী গতানাদি ক্ষান্ত বর্ণান্ বিভাব্য চ।

অর্ণং বিন্দুযুতং কৃত্বা শ্রেষ্ঠমন্ত্রং জপেৎ সুধীঃ।

অকারাদিষু সংযোজ্য তথা কাদিষু চ ক্রমাৎ।

ক্ষার্ণং মেরুমথ তত্র কল্পয়েজ্জগদীশ্বরীম্।

তদা লিপির্ভবেদক্ষমালার্দ্ধশত সংখ্যয়া।

অনয়া সর্বমন্ত্রাণাং জপঃ সর্বার্থ সাধকঃ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অনুলোম বিলোমস্থ ক্৯প্তয়া বর্ণমালয়া।

আদিবর্ণক্রমেণৈব লান্তং চ পরমেশ্বরি।

ক্ষ কারং মেরুরূপন্তু লঙ্ঘয়েন্ন কদাচন।

মেরুহীনা চ যা মালা মেরুলঙ্ঘয়া যা ভবেৎ।

অশুদ্ধা তু ভবেদত্র সা মালা নিষ্ফলা ভবেৎ।

চিত্রিণী বিষতন্তুাভা ব্রহ্মনাড়ী গতা তু যা।

তয়া সংগ্রথিতা ধ্যেয়া সর্বকাম ফলপ্রদা।

অষ্টত্তরশত জপে ত্বাদৌ ক্লীবং সমুচ্চরেৎ।

ঋ ঋৃ ৯ ৯ৄ বর্ণচতুষ্টয়ং ক্লীবং প্রচক্ষ্যতে।

বর্গাণামষ্টকং বাপি কাম্যভেদ ক্রমেণ তু।

অ, ক, চ, ট, ত প, য, শ ইত্যেবং চাষ্টবর্গকম্।

মহানির্বাণ তন্ত্রে তু —

অষ্টবর্গান্তিমৈর্বর্ণৈঃ সহমূলমথাষ্টকম্।

(বর্গাণামন্তিমৈঃ = অঃ, ঙ, ঞ, ণ, ন, ম, ব, ল, রূপৈর্বর্ণৈঃ।)

বিশুদ্ধেশ্বর তন্ত্রে —

যদিপুচ্ছাজ্জপেন্মন্ত্রং হরেত্তেজাংসি তন্মুখম্।

মুখাদ্ যদি জপেন্মন্ত্রং পুচ্ছঞ্চ চঞ্চলং স ভবেৎ।

চঞ্চলে সতি পুচ্ছেতু তজ্জপং বিফলং ভবেৎ।

(মায়াতন্ত্রাদি বচনেন 'ক্ষ' কারস্য মুখত্বং কল্পিতম্।

অন্যত্রাপি ক্ষ কারং পুচ্ছমীরিতম্।

ইত্যনেন ক্ষ কারস্য মুখং পুচ্ছত্বং চাপি কল্পিতম্।

তত্র ক্ষকারস্য মেরুত্বঞ্চোক্তং জপকালে তৎ পরিত্যজ্যম্।)

"অকারাদি লকারান্তং" তত্র দ্বির্লকারস্য হেতুমুক্তং —

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

প্রলয়ানলতঃ পূর্বং রুদ্ররূপেণ মূর্ত্তির্ণা।

উদ্ধৃতং পৃথিবীবীজং অতোহন্তে তং নিযোজয়েৎ।

প্রলয়োদ্ধরিতং বীজং লকারং অনলাং পুনঃ।

দ্বির্লকার বিধাবত্র পুনরন্তে নিযোজয়েৎ।

মণ্যাদিচরমালিকা। তত্র সংখ্যানিরূপণ —

আগমকল্পদ্রুমে —

অষ্টোত্তরশতৈঃ সর্বসিদ্ধিস্যাদুত্তরোত্তরৈঃ।
নবোত্তর শতৈর্মালা উত্তমা পরিকীর্ত্তিতা।
পঞ্চ পঞ্চাশিকা মালা মধ্যমা পরিকীর্ত্তিতা।
অষ্টাবিংশতিভির্মালা অধমা পরিকীর্ত্তিতা।

মুণ্ডমালায়াম্ —

পাদুকাসিদ্ধিসংঘে চ শতংসংখ্যা প্রকীর্ত্তিতা।
অষ্টোত্তরশতং কুর্য্যাৎ অথবা সর্বকামদম্।

সংখ্যাভেদে ফলভেদ কথন —

যামলে —

মণ্যষ্টকশতেনৈব নির্মিতা যা তু মালিকা।
রাজ্যং বিতনুতে নিত্যং দেহান্তে মোক্ষদায়িনী।
মোক্ষদা পঞ্চবিংশত্যা ত্রিংশতা ধনবৃদ্ধিকা।
চতুর্দশময়ী মালা মোক্ষদা ভোগবর্দ্ধিনী।
সর্বার্থাঃ সপ্তবিংশত্যা পঞ্চদশ্যাভিচারকে।
পঞ্চাশতা কার্য্যসিদ্ধিশ্চতুঃপঞ্চাশতা তথা।
অষ্টোত্তরশতেনৈব সর্বসিদ্ধিরুদাহৃতা।

মেরুতন্ত্রে —

চরাথ কথ্যতে মালাভিচারে তিথি সংখ্যকৈঃ।
মুক্ত্যর্থং পঞ্চবিংশত্যা তৎসংখ্যৈঃ সর্বদা জপেৎ।
ত্রিংশদ্ভিঃ সর্বসিদ্ধিস্যাচ্চতুঃপঞ্চাশতেপ্সিতম্।
শতাৎ সৌখ্যং তথাষ্টাভিঃ শতাৎ সকল সিদ্ধয়ে।

যোগিনী তন্ত্রে —

পঞ্চবিংশতিভির্মোক্ষং পুষ্টৌ তু সপ্তবিংশতিঃ।
ত্রিংশদ্ভির্ধনসিদ্ধিঃ স্যাৎ পঞ্চাশন্মন্ত্রসিদ্ধয়ে।
অষ্টোত্তরশতৈঃ সর্বা সিদ্ধিরেব মহেশ্বরি।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

পঞ্চবিংশতিভির্বীজৈর্মালামোক্ষং প্রকল্পয়েৎ।

সপ্তবিংশতিভিঃ পুষ্টৌ ত্রিংশদ্ভির্মোক্ষ কর্মণি।
ত্রিংশদ্ভিঃ পঞ্চপূর্বাভিরভিচারে চ কর্মণি।
পঞ্চাশদ্ভিশ্চ যা মালা সর্বকর্মণি সা শুভা।
চতুরাদ্যাভবেৎ সা তু সর্বকর্মফলপ্রদা।
অষ্টোত্তরশতৈঃ সর্বসিদ্ধিস্যাদপবর্গদা।

দেবতাভেদে মালা ভেদ —

বারাহীতন্ত্রে —

সুবর্ণমণিভির্মালা স্ফাটিকী শঙ্খনির্মিতাম্।
প্রবালৈরপি বা কার্য্যা পুত্রজীবং বিবর্জয়েৎ।
পদ্মাক্ষঞ্চৈব রুদ্রাক্ষং ইন্দ্রাক্ষঞ্চ বিশেষতঃ।
রক্তেন চন্দনেনাপি বালামালাং প্রকল্পয়েৎ।
দন্তেন কালিকায়াস্তু রাজদন্তস্য মেরুণা।
উগ্রতারাজপেশস্তা মহাশঙ্খস্য মালিকা।
উন্মুখ্যাশ্চ তথাজ্ঞেয়া মালিকা সিদ্ধিদায়িকা।
শাক্তানাং স্ফাটিকী মালা রক্তচন্দন সম্ভবা।
রুদ্রাক্ষ মালিকাজ্ঞেয়া চতুর্বর্গফলপ্রদা।
নির্মিতা রৌপ্যমণিভির্জপমালেপ্সিত প্রদা।
হিরণ্যমণিভির্মালা সর্বান্ কামান্ প্রযচ্ছতি।
প্রবালৈর্বিহিতা মালা প্রযচ্ছেদ্ বিপুলং ধনম্।
সৌভাগ্যং স্ফাটিকীমালা মৌক্তিকৈর্বিহিতা তথা।
নির্মিতা শঙ্খ মণিভিঃ কুরুতে কীর্ত্তিমব্যয়ম্।
সুবর্ণৈঃ রচিতা মালা সদাস্যাৎ মুক্তয়েনৃণাম্।
গোপনীয়াহনিশং দেবি জপমালেপ্সিতাপ্তয়ে।

পিঙ্গলাতন্ত্রে —

স্ফটিকপ্রবালমুক্তাচামীকরপুত্রজীবকৃতমণিভিঃ।
অষ্টোত্তরশতসংখৈঃ কুর্য্যাজ্জপমালিকাং মন্ত্রী।
মোক্ষাভিচারশান্তিকবশ্যাহকর্ষেষু যোজয়েৎ ক্রমশঃ।
অঙ্গুষ্ঠাদ্যঙ্গুলিকামনয়োহঙ্গুষ্ঠেন চাল্যন্তে।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

তথামলক স ভূতৈঃ তুলসী-কাষ্ঠ-নির্মিতৈঃ।
এভিশ্চ মালিকা কুর্য্যান্ মতিমান্ বৈষ্ণবে মণৌ।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

পদ্মবীজাদিভির্মালা বহির্যাগে শৃণুষ্বতাঃ।
রুদ্রাক্ষশঙ্খপদ্মাশ্চপুত্রজীবকমৌক্তিকৈঃ।
স্ফাটিকৈর্মণিরত্নৈশ্চ সৌবর্ণবিদ্রুমস্তথা।
রাজতৈঃ কুশমূলৈশ্চ গৃহস্থস্যাক্ষমালিকা।
অঙ্গুলী গণনাদেকং পর্বণাষ্টগুণন্তবেৎ।
পুত্রজীবৈর্দশগুণং শতং শঙ্খৈঃ সহস্রকম্।
প্রবালৈর্মণিরত্নৈশ্চ দশসাহস্রকং স্মৃতম্।
তদেব স্ফাটিকৈঃ প্রোক্তং মৌক্তিকৈর্লক্ষমুচ্যতে।
কুশগ্রন্থ্যা কোটিশতং রুদ্রাক্ষৈঃ স্যাদনন্তকম্।
শেতপদ্মাক্ষমালয়ো জপে স্যাদমিতং ফলম্।

স্বচ্ছন্দমাহেশ্বরে —

রুদ্রাক্ষস্য মণিঃ শ্রেষ্ঠঃ প্রবালস্য তথৈব চ।
তথৈবাম্ভোরুহাক্ষস্য কুশগ্রন্থৈশ্চ সুবৃতে।
এতন্মণিকৃতামালা ত্রৈবর্ণিক সুখপ্রদা।
স্ত্রী-শূদ্রাণাং বরারোহে প্রত্যবায়শ্চ কেবলম্।
এতদন্যমণিকৃতা মালাতেষাং ফলপ্রদা।

নিত্যাতন্ত্রে —

অথমুক্তাফলময়ী ভোগমোক্ষ প্রদায়িনী।
রাজবশ্যকরী সর্বসিদ্ধিদা নাত্র সংশয়ঃ।
যথা মুক্তাফলময়ী তথা স্ফাটিক নির্মিতা।
রুদ্রাক্ষমালা গিরিজে মোক্ষদা চ সমৃদ্ধিদা।
প্রবাল ঘটিতামালা বশ্যদা কর্মসাধিনী।
মাণিক্যরচিতামালা সাম্রাজ্য ফলদায়িনী।
পুত্রজীবকমালা তু বিদ্যা লক্ষ্মী প্রদায়িনী।

পদ্মবীজাক্ষমালা তু মহালক্ষ্মী প্রদায়িনী।
রক্তচন্দনবীজাক্ষমালাবশ্য ফলপ্রদা।

কুলমূলাবতারে —

মনয়ঃ শঙ্খশম্ভূতাঃ প্রোক্তাঃলক্ষ্মী প্রদায়কাঃ।
মুক্তিপ্রদা স্ফাটিকজাঃ পদ্মাক্ষাঃ পুষ্টিবর্দ্ধনাঃ।
ভুক্তিমুক্তিপ্রদাঃ পুণ্যাঃ রুদ্রাক্ষাঃ সর্বসিদ্ধিদাঃ।
পুত্রজীবভবাঃ পুত্র-পশুধান্যঃ সমৃদ্ধিদাঃ।
বিদ্রুমোত্থাশ্চ মণয়ো ধনসৌভাগ্যবশ্যদাঃ।
পাপাপহাঃ কুশময়াঃ কামদাঃ স্বর্ণরৌপ্যজাঃ।

মেরুতন্ত্রে —

সমস্তসিদ্ধৈরুদ্রাক্ষাঃ মণয়ো ধনদা মতাঃ।
গতপ্রাপ্তিকরঃ শঙ্খো ভোগকৃৎ স্ফাটিকীমতঃ।
পুত্রপদাঃ পুত্রজীবাঃ পদ্মাক্ষাঃ পুষ্টিবর্দ্ধনাঃ।
বিদ্রুমোত্থা বশ্যকরা মৌক্তিকা মুক্তিদামতাঃ।
পাপাপহাঃ কুশময়াঃ স্বর্ণজাঃ কামদায়কাঃ।
কামবৃদ্ধিস্তারজাক্ষৈরীন্দ্রাক্ষৈঃ স্যাদ্‌গতং পদম্।
স্ত্রী বশ্যার্থং হরিদ্রায়া দাবী পুরুষবশ্যকৃৎ।
জ্বরহর্ত্তৃ তু লাক্ষায়াঃ খড়্‌গস্য পিতৃতৃপ্তিকৃৎ।
অর্কস্যোচ্চাটনে কার্য্যা শ্রীফলৈর্জ্ঞানসাধনে।
গজদন্তস্য সর্বার্থং মোহনে তাম্রজা মতা।
মারণে চায়সী প্রোক্তা ধনার্থং শ্বেতপদ্মজা।
বিষোত্তারে চন্দনোত্থা শান্তিকৃৎ শ্বেতকাষ্ঠজা।
রক্তচন্দন বীজোত্থা যক্ষিণ্যাদিক সাধনে।
পদ্মকাষ্ঠোদ্ভবা তুষ্টৈর্দেবদারু ভবৈর্বিরূক্।
কৃষ্ণকাষ্ঠ সমুদ্ভূতে স্তামসং কর্মসিদ্ধতি।
ভূতস্তম্ভে নিম্বজাতা জনস্তম্ভে শমীভবা।
মহানিম্বেন ডাকিন্যা ভূনিম্বৈঃ স্তম্ভনং রুজাম্।
ইন্দ্রবৃক্ষাদ্‌রণস্তম্ভোহভিচারো বানরাস্থিতঃ।

ঋক্ষাস্থিতো বন্যসিদ্ধিঃ শার্দূলাৎ তস্য দেবতা।
নরাস্থাঃ রাক্ষসা বশ্যা বীরাবশ্যা হয়াস্থিভিঃ।
রাসভাস্থাঃ ক্ষুদ্রসিদ্ধির্মান্যতাতু গজাস্থিভিঃ।
মৃত্তিকামৃষ্ট মণিজা মালা শাবর সিদ্ধিদা।

মন্ত্রখণ্ডে —

স্ফাটিকী মৌক্তিকী বাপি প্রোতব্যা সিতসূত্রকৈঃ।
সর্বকর্ম সমৃদ্ধ্যর্থং জপেদ্‌রুদ্রাক্ষ মালয়া।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

রুদ্রাক্ষৈঃ সর্বকার্য্যাণি পদ্মাক্ষৈঃ পুষ্টিরুত্তমা।
কান্তিঃ শ্রীখণ্ডমণিভির্মৌক্তিকৈর্মুক্তিভাগ্‌ভবেৎ।
প্রবালৈর্বশ্য সিদ্ধিঃ স্যাৎ গুঞ্জয়া মোহনং ভবেৎ।
ভদ্রাক্ষৈর্ভাগ্যসম্পত্তী রুদ্রাক্ষৈ রাজ্যমুত্তমম্।
ধনধান্যং সুতাবাপ্তির্ভবেদ্‌হি পুত্রজীবকৈঃ।
অরিষ্টমালা বিদ্বেষে বদরী মারণেমতা।
মরীচৈর্ভীষণে মালা পিচুমর্দৈ (মন্দ্যে) বিনাশনে।
অকস্মাদীপ্সিতা সিদ্ধির্মহাশঙ্খাখ্য মালয়া।
দন্তাখ্যমালয়া দেবি ষষ্টি সিদ্ধিশ্বরো ভবেৎ।
রচিতা চাস্থিমণিভিঃ সর্বশত্রুর্বিনাশিনী।
খরদন্তৈঃ শত্রুনাশো গজদন্তৈর্গুরুর্ভবেৎ।
কুচন্দনৈঃ সমাকর্ষো হারিদ্রৈঃ স্তম্ভনং ভবেৎ।
স্বয়ম্ভূকুসুমৈর্দেবি সর্ববিদ্যেশ্বরো ভবেৎ।
চন্দনৈঃ কীর্ত্তিলক্ষ্মীঃ স্যাত্তেজঃ স্যাৎকুশমালয়া।
তুলস্যা মোক্ষমাপ্নোতি লৌহৈর্মারণমাদিশেৎ।
তাম্রৈঃ শান্তির্লৌহরৌপ্যৈঃ সর্বসৌখ্যফলং লভেৎ।
সৌবর্ণৈরাজলক্ষ্মীঃ স্যাৎ সর্বাস্থিমালয়া রিপূন্।
ত্রাসয়েন্নাশয়েদ্দেবি নাত্রকার্য্যা বিচারণা।
বাক্‌সিদ্ধিঃ স্ফাটিকৈর্ভূয়াৎ শঙ্খাভাবেহপি মালিকা।
অঙ্গুলিপর্বভিঃ সর্বসিদ্ধিরাজ্যং স বিন্দতি।।

ঔদুম্বরৈর্ভূতনাশঃ প্লক্ষৈদারিদ্র্যনাশনম্।
বটবীজৈর্যক্ষিণীস্যাৎ কপর্দিভির্মহোদয়ঃ।
শিবশক্তিময়ীমালা রুদ্রাক্ষস্ফাটিকৈর্যুতা।
রুদ্রাক্ষঃ স্বর্ণসংযুক্তা মালা হরিহরাত্মিকা।
রুদ্রাক্ষরৌপ্যসংযুক্তা মালা বিদ্ধি শিবাত্মিকা।

বিভিন্নৈর্মণিভির্জপমালাগ্রথন নিষেধমাহ —

নারদপঞ্চরাত্রে —

রুদ্রাক্ষ স্ফটিকেন্দ্রাক্ষ মধ্যে কিঞ্চিন্ন দাপয়েৎ।
মধ্যে দত্ত্বা জপং কুর্বন্ কামমোক্ষৌ বিনাশয়েৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

রুদ্রাক্ষৈর্বাযদিজপেদিন্দ্রাক্ষৈঃ স্ফাটিকৈস্তথা।
নান্যমধ্যে প্রযোক্তব্যং পুত্রজীবাদিকঞ্চ যৎ।
যদন্যৎ তু প্রযুঞ্জীত মালায়াং জপ কর্মণি।
তস্য কামঞ্চ মোক্ষঞ্চ ন দদাতি প্রিয়ঙ্করী।
স্ফাটিকৈর্মোক্ষলাভঃ স্যাৎ পদ্মাক্ষৈর্বহু পুত্রতা।
জীবপুত্রৈশ্চ ধনদা পাষাণৈঃ সর্বভোগদা।
শুদ্ধস্ফটিক মালা তু মহাসম্পদ প্রদাপ্রিয়ে।
শ্মশান ধূস্তূরৈর্মালা জ্ঞেয়াধুমাবতী বিধৌ।
নরাঙ্গুলাস্থিভির্মালা গ্রথিতাঃ সর্বভেদতঃ।
সর্বসিদ্ধিপ্রদামোক্ষদায়িনী বরবর্ণিনী।
মৌক্তিকৈর্গ্রথিতা মালা সর্বৈশ্বর্য্য ফলপ্রদা।

দেবতাভেদে মালানিয়মাঃ —

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

বৈষ্ণবে তুলসীমালা গজদন্তৈর্গণেশ্বরে।
কালিকায়া মহামন্ত্রং জপেদ্রুদ্রাক্ষমালয়া।
তারায়াশ্চ জপেন্মন্ত্রী মহাশঙ্খাখ্যমালয়া।
মহাশঙ্খাখ্যমালায়াং সর্বাং বিদ্যাং জপেৎসুধীঃ।
অকস্মাৎ বৈ মহাসিদ্ধির্মহাশঙ্খাখ্যমালয়া।

তথৈব সকলাবিদ্যা মহাশঙ্খে বসেৎ সদা।
স্ফাটিকী সর্বদেবস্য প্রবালৈঃ সকলাং জপেৎ।
স্বর্ণরৌপ্যসমুদ্ভুতাং তাং সর্বদেবেষু যোজিতাম্।
কালিকায়াশ্চ সুন্দর্য্যা রুদ্রাক্ষে প্রজপেৎ সদা।
ভৈরব্যাঃ প্রজপেন্মন্ত্রী শঙ্খপদ্মাখ্যয়োঃ প্রিয়ে।
শ্মশানধূস্তুরৈর্মালা জপেৎ ধূমাবতী বিধৌ।

বীরতন্ত্রে —

রহস্যমালয়াজপ্ত্বা কালিকা সর্বসিদ্ধিদা।
মহাশঙ্খাস্থিমালোক্তা তারিণী কালিকা বিধৌ।
তদভাবে স্ফাটিকীস্যাৎ তথা পদ্মাক্ষ সম্ভবা।
স্বয়ম্ভূমালিকাদেবি ভৈরব্যাং কালিকা বিধৌ।
ছিন্নমস্তা বিধৌ দেবি মহাশঙ্খাস্থিমালিকা।
বালায়াং ভুবনেশ্বর্য্যাঃ স্ফাটিকী পরিকীর্ত্তিতা।
গুঞ্জামালা তু মাতঙ্গ্যাং ধূমায়াং খরদন্তজা।
হরিদ্রা বগলায়াঞ্চ কমলাক্ষারমাবিধৌ।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

ত্রিপুরায়াঃ জপে শস্তা রুদ্রাক্ষৈ রক্তচন্দনৈঃ।
মহাশঙ্খময়ীজ্ঞেয়া নীলসারস্বতে মণৌ।
শ্মশান ধূস্তূরবীজৈঃ শস্তা ধূমাবতী জপে।
করপর্বসমুদ্ভুতা নাড্যা সংগ্রথিতা সতি।
শস্তা চ বগলা মুখ্যা সত্যং সত্যং মহেশ্বরি।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

দন্তাখ্যমালাকথিতা মহামালা তথৈব চ।
ছিন্নমস্তা বিধৌদেবি নরাস্থিমালিকা তথা।
রক্তচন্দনজা মালা ত্রিপুরায়াং প্রকীর্ত্তিতা।
স্বয়ম্ভূকুসুমাখ্যা তু ভৈরব্যা পরিকীর্ত্তিতা।
গুঞ্জামালা তু মাতঙ্গ্যাং ধূম্রায়াং খরদন্তজা।
হরিদ্রাখ্যা তু বগলামুখ্যামালা প্রকীর্ত্তিতা।

দন্তোত্থা নরশঙ্খোত্থা নারিকেলময়ী তথা।
অনয়োর্নহি ভেদোহস্তি শিবশক্ত্যোর্যথাপ্রিয়ে।
মালিকাকমলাখ্যস্য মহালক্ষ্ম্যা প্রকীর্ত্তিতাঃ।
ভুবনেশ্যাঃস্ফাটিকী স্যাৎ সিদ্ধবিদ্যাবিধৌ শিবে।
গুঞ্জাখ্যমালিকা শস্তা তদ্বিদ্যাশক্তয়ঃ শৃণু।
দন্তাখ্যমালা শ্রীকাল্যাং তারিণী নরশঙ্খজা।
বাণ্যাং শ্রীভুবনেশ্বর্য্যাং স্ফাটিকী পরিকীর্ত্তিতা।
শ্বেতগুঞ্জা সিদ্ধবিদ্যা বিধৌ প্রোক্তা মহেশ্বরি।
শঙ্খমালা বৈষ্ণবে তু রুদ্রাক্ষঃ শক্তিমাত্রকে।
ভদ্রাক্ষঃ শরভেপ্রোক্তো গণেশে গজদন্তজা।
ত্রিপুরায়াং পুত্রজীবো গোবিন্দে তুলসী মতা।
সর্বমন্ত্রে চ রুদ্রাক্ষঃ শক্তি মন্ত্রে দিবা ন হি।
রত্নস্বর্ণরৌপ্যময়ী তথা তাম্রময়ী শিবে।
ঔদুম্বরবীজময়ী বটবীজময়ী তথা।
পূগীফলময়ী মালা জাতীফলময়ী তথা।
মধুমত্যাকর্ষণার্থং বীরবিদ্যাবিধাবপি।
প্রবালঃ সূর্য্যমন্ত্রে চ মৌক্তিকং শক্তিমাত্রকে।
শ্বেতপদ্মাক্ষকৈর্দেবি বিষ্ণুমন্ত্রং জপেচ্ছিবে।

আম্নায়াদিষু মালাভেদাঃ —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে রুদ্রযামলে চ —

পূর্বাম্নায়ে স্ফাটিকাজৈর্দক্ষিণে রুদ্রনেত্রজৈঃ।
প্রবালৈর্মৌক্তিকৈর্দেবি পশ্চিমাম্নায় দেবতাঃ।
উত্তরাম্নায় দেবানাং মহাশঙ্খাখ্যা মালিকা।
মণিভিঃ পুত্রজীবোত্থৈর্নজপেদুত্তরেশ্বরীম্।
কুণ্ডলীমালিকাদেবি ভৈরব্যাং পরিকীর্ত্তিতা।
উর্দ্ধম্নায়ে স্বয়ম্ভূঃ স্যাৎ পাতালে রত্নসম্ভবঃ।
তত্রাপি কালিকাতারাবিদ্যায়াং শঙ্খ সম্ভবা।

প্রবালৈঃ সূর্য্যমন্ত্রে চ মৌক্তিকৈঃ শক্তিমাত্রকে।
শিবশক্তিময়ী মালা রৌদ্রাক্ষীস্ফাটিকী তথা।
রুদ্রাক্ষং স্বর্ণসংযুক্তা মালাং বিদ্ধি শিবাত্মিকাম্।
সর্বমন্ত্রেষু রুদ্রাক্ষাঃ শক্তিমন্ত্রে দিবা ন হি।

ষট্কর্মণি মালাভেদাঃ —

তন্ত্রশেখরে —

বশ্যে পদ্মাক্ষমালাস্যাৎ শান্তৌ শঙ্খময়ী ভবেৎ।
নিবারিষ্টাত্মিকা স্তম্ভে দ্বেষণে প্রেতদন্তজা।
অশ্বদন্তোদ্ভবোচ্চাটে মারণে খরদন্তজা।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

রুদ্রাক্ষৈর্বিহিতামালা সর্বকর্ম প্রসাধনী।
নির্মিতা শঙ্খমালাভির্ধনং কীর্ত্তি শ্চ যচ্ছতি।
পদ্মাক্ষৈঃ পুষ্টি লক্ষ্মীদা শত্রুনাশকরী তথা।
পুত্রঞ্জীবভবা পুত্রপশুধান্যসমৃদ্ধিদা।
মুক্তাভিঃ রচিতামালা সৌভাগ্যং বিপুলং শ্রিয়ম্।
মন্ত্রপ্রত্যক্ষদা সিদ্ধিং শান্তিকং চাথ পৌষ্টিকম্।
মুক্তিং চ তনুতে তদ্বৎ স্ফাটিক্যপ্যক্ষমালিকা।

সারস্বতে —

পদ্মরাগোদ্ভবাং লাভে পুষ্কলে চ ধনে তথা।
সৌবর্ণীরাজতীমালা সর্বান্ কামান্ প্রযচ্ছতি।
সারস্বতে প্রবালোত্থা বশ্যেহধিক ধনাগমে।
পাপক্ষয়করী কৌশী রুদ্রাক্ষাদি কুশান্তকৈঃ।
সর্বৈরেতৈর্বিরচিতা মালাস্যান্মুক্তয়ে নৃণাম্।
উচ্চাটনেহশ্বদন্তানাং মালাপ্রোক্তাশ্ববালকৈঃ
খরদন্তৈরধোভূতৈর্মনুষ্যস্নায়ূতন্তুনা।
ইত্যাদি যামলবচনং দ্রষ্টব্যম্।

ষট্কর্মণিমালাসংখ্যা নিয়মঃ —

তারাভক্তি সুধার্ণবে —

শতং বাথ তদৰ্দ্ধং বা সর্বসাধারণোজপে।
পঞ্চাশদ্ভিঃ কাম্যকর্মসিদ্ধিঃ স্যাচ্চতুরুত্তরৈঃ।
অষ্টোত্তরশতৈঃ সর্বসিদ্ধিরুক্তা কৃতাস্রজা।।
মোক্ষার্থী পঞ্চবিংশত্যা পঞ্চদশাভিচারিকে।

ষট্কর্মণি অঙ্গুলি নিয়মাঃ —

তারাভক্তৌ —

মধ্যমাঙ্গুষ্ঠকাভ্যাং তু জপেদাকর্ষণেহন্বহম্।
অঙ্গুষ্ঠ তর্জনীভ্যাং তু বিদ্বেষোচ্চাটয়োর্জপেৎ।
জপেজ্যেষ্ঠকনিষ্ঠাভ্যাং শত্রুমারণ কর্মণি।
অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাস্তুজপেদন্যষু কর্মসু।

শারদায়াম্ —

রুদ্রাক্ষমালিকাসূতে জপেন স্ব মনোরথান্।
পদ্মাক্ষৈর্বিহিতামালা শত্রূণাং নাশিনী মতা।
কুশগ্রন্থিময়ী মালা সর্বপাপ প্রনাশিনী।
পুত্রজীব ফলৈক্ ৯প্ত্বা কুরুতে পুত্র সম্পদম্।
নির্মিতারৌপ্যমণিভির্জপমালেপ্সিতপ্রদা।
হিরণ্ময়ৈর্বিরচিতা মালাকামান্ প্রযচ্ছতি।
প্রবালৈর্বিহিতা মালা প্রযচ্ছেৎ পুষ্কলং ধনম্।
সৌভাগ্যং স্ফাটিকীমালা মৌক্তিকৈর্বিহিতা শ্রিয়ম্।
নির্মিতা শঙ্খমণিভিঃ কুরুতে কীর্ত্তিমব্যয়ম্।
সর্বৈরেভির্বিরচিতা মালাস্যান্মুক্তয়েনৃণাম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অথমুক্তাফলময়ী চভুর্বর্গপ্রদায়িনী।
বাক্সিদ্ধিশ্চ তথামালা স্ফাটিকেন চরেৎ কিল।
রক্তাক্ষমালিকী মোক্ষে ভবেৎ সর্ব সমৃদ্ধিকা।
প্রবালমালা বশ্যে তু সর্বকামার্থসিদ্ধিদা।
পুত্রজীবকমালাতু লক্ষ্মীবিদ্যাপ্রদায়িনী।
পদ্মাক্ষ মালয়া লক্ষ্মীর্জায়তে সুমহীয়সী।

রক্তচন্দনমালা তু বশ্যা সৌভাগ্যদা ভবেৎ।
সৌবর্ণরৌপ্যঘটিতামালা কামান্ প্রযচ্ছতি।
নির্মিতা শঙ্খমণিভিঃ কুরুতে কীর্ত্তিমব্যয়াম্।
সর্বৈরেভির্বিরচিতা মালাস্যান্মুক্তয়ে নৃণাম্।

কাষ্ঠমালিকা —

শিখরিণীতন্ত্রে —

ন কাষ্ঠমালিকাং কুর্য্যাদ্ গৃহস্থো মন্ত্র সাধনে।
ইদং প্রমাণন্তু বিহিতাতিরিক্তকাষ্ঠমালাপরত্বাৎ।

ব্রাহ্মণাদিবর্ণভেদে মালাভেদ কথন —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

কুশগ্রন্থ্যা জপেদ্বিপ্রঃ সুবর্ণমণিভির্নৃপঃ।
পুত্রজীবৈর্জপেদ বৈশ্যঃ পদ্মাক্ষৈঃ শূদ্রজাতয়ঃ।

রুদ্রাক্ষভেদাস্তন্ মাহাত্ম্যং চ —

মেরুতন্ত্রে —

ধাত্রীফলোপম শ্রেষ্ঠো মধ্যোবদরসন্নিভঃ।
অধমশ্চণকাভঃ স্যাৎ ততোহীনো বিপত্তিকৃৎ।
শ্বেতরক্ত সুবর্ণাভকৃষ্ণবর্ণা দ্বিজাদিতঃ।
এতেষু ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠো জপমালা কৃতে ভৃশম্।
অলাভে তু দ্বিজাতীনাং অপি বা স্ব স্বজাতয়ঃ।
কলৌ তু দুর্লভা বিদ্যা যথা বিপ্রাঃ স্বধর্মগাঃ।
অতিস্থূলোহতি সূক্ষ্মশ্চ স্ফুটিতো ভঙ্গুরো লঘুঃ।
ভিন্নঃ পুরাধৃতো জীর্ণ রুদ্রাক্ষো ন শুভপ্রদঃ।
একবক্ত্রে দ্বিবক্ত্রৈশ্চ চতুর্বক্ত্রৈশ্চ পঞ্চভিঃ।
ষড়বক্ত্রৈর্বাথ কর্ত্তব্যমিথেমিশ্রাংস্তু বর্জয়েৎ।
একবক্ত্রং শিবস্তস্য মালা তু জপতো হরেৎ।
ব্রহ্মহত্যাদি পাপানি তথা রাজ্যাদিকেষ্টধা।
উমাশঙ্করনামাযো দ্বিমুখোহয়ং ব্যপোহতু।
গোহত্যাদিপাপানি গার্হস্থ্যাশ্রমসৌখ্যদঃ।

ত্রিমুখস্ত্বগ্নিরূপঃ স্যাৎ স্ত্রীহত্যাদিক পাপহা।
ধর্মার্থকামাঃ সিদ্ধ্যন্তি ধারণাৎ তজ্জপাদপি।
চতুর্মুখো ভবেদ্‌ব্রহ্মা ভ্রূণ ইত্যাদি নাশকঃ।
স্ফুরন্তি সকলা বিদ্যা বাক্‌সিদ্ধিশ্চাপিজায়তে।
পঞ্চবক্‌ত্রঃ শিবঃ সাক্ষাৎ সর্বপাপহরঃ স্মৃতঃ।
শৈবগণেশ. শাক্তানাং দ্রুতং সিদ্ধিস্তু তজ্জপাৎ।
অনন্তাসিদ্ধয়ঃ সর্প বিষভিশ্চ ন জায়তে।
অষ্টবক্‌ত্রো গণেশঃ স্যাৎ সর্ববিঘ্ন নিবারকঃ।
নশ্যন্তি তজ্জপাৎ সর্বে কামক্রোধাদি শত্রবঃ।
নববক্‌ত্রো ভৈরবঃ স্যাদ্‌বামমার্গস্থ দেবতাঃ।
জপাদেব প্রসীদন্তি বামবাহৌ স্থিতৌ অঘহা।
জনার্দনো দশমুখো জপান্নশ্যন্তি ধারণাৎ।
পিশাচগ্রহবেতালব্রহ্মরাক্ষসপন্নগাঃ।
একাদশ মুখঃ সাক্ষাদ্‌রুদ্র এবাস্য ধারণাৎ।
জপাচ্চ হয়মেধাদি যজ্ঞানাং ফলভাগ্‌ভবেৎ।
দ্বাদশাস্যোভাস্করঃ স্যাৎ তজ্জপাদ্‌ ধারণাৎ তথা।
তেজস্বী চ প্রতাপী চ গোমেধফল ভাগ্‌ভবেৎ।
ত্রয়োদশমুখঃ সাক্ষাদ্বিশ্বদেবাত্মকঃ স্মৃতঃ।
শ্রাদ্ধকালে ধৃতো দদ্যাৎ পিতৃণামক্ষয়াং।
গতিম্‌ চতুর্দশমুখেজপ্তুং তদনন্তায় জায়তে।
পূজ্যতে দেবমনুজৈরক্ষয়াং লভতে গতিম্‌।

তত্রৈব —

দেবান্‌ পুষ্ণন্তি তে দেবাঃ পশবস্তে তু বৈদিকাঃ।
তান্‌ পাতয়ন্তি যে কৌলে তেষাং শাস্তা স্বয়ং যমঃ।
তেষাং সংরক্ষণার্থায় নান্যোরুদ্রাক্ষতো ভুবি।
রুদ্রাক্ষাঃ সর্বদেবানাং মন্ত্রসিদ্ধি বিধায়কাঃ।
রুদ্রাক্ষং কণ্ঠমাশ্রিত্য শুনকো ম্রিয়তে যদি।
সোঽপি রুদ্রত্বমাপ্নোতি কিং পুনর্মানবাদয়ঃ।

উচ্ছিষ্টো বা বিকর্মস্তো যুক্তো বা সর্বপাতকৈঃ।
মুচ্যতে সর্বপাপেভ্যো নরো রুদ্রাক্ষধারণাৎ।
রুদ্রাক্ষমালিকাং কণ্ঠে ধারয়েদ্ ভক্তিবর্জিতঃ।
পাপকর্মোঽপি যো নিত্যং রুদ্রলোকে মহীয়তে।
অরুদ্রাক্ষধরোভূত্বা যৎকিঞ্চিৎ কর্মবৈদিকম্।
কুর্য্যাদ্ বিপ্রস্তু যো মৌঢ্যান্নাসাবাপ্নোতি তৎফলম্।

কুলার্ণবে —

রুদ্রাক্ষ যস্য দেহেষু ললাটেষু ত্রিপুণ্ড্রকম্।
যদিস্যাৎ স চ চাণ্ডালঃ ব্রাহ্মণান্ অতিরিচ্যতে।

তত্রৈব —

রুদ্রাক্ষঃ মস্তকে বদ্ধা শিৰঃ স্নানং করোতি যঃ।
গঙ্গাস্নানং ফলং তস্য জায়তে নাত্র সংশয়ঃ।

তন্ত্রান্তরে —

রুদ্রাক্ষান্ ধারয়েন্ত্যেবং দেহান্তে স শিবো ভবেৎ।
বহুলং লভতে পুণ্যং ভাগ্যবানিহ জায়তে।
স্নানে দানে জপে হোমে বৈশ্যদেবে সুরার্চনে।
প্রায়শ্চিত্তে তথা শ্রাদ্ধে দীক্ষাকালে বিশেষতঃ।
রুদ্রাক্ষধারী ভূত্বা চ যৎ কিঞ্চিৎ কর্মবৈদিকম্।
যো বিপ্রঃ সততং কুর্য্যাৎ তৎকর্ম সফলং ভবেৎ।
কণ্ঠে শিরসি হস্তে চ কর্ণয়োরুপবীতকে।
রুদ্রাক্ষ ধারণাদেব রুদ্রোভবতি মানবঃ।
খাদন্মাংসং পিবেন্মদ্যং সংগচ্ছমর্ত্তজাতিষু।
সদ্যোভবতি পূতাত্মা রুদ্রাক্ষং মূর্দ্ধ্নি ধারণাৎ।

রুদ্রাক্ষধারণে সংখ্যা নিয়মাঃ —

মেরুতন্ত্রে —

শিরোমালা তু ষড়্‌বিংশদ্ দ্বাত্রিংশৎ কণ্ঠমালিকা।
কূর্পরে ষোড়শ প্রোক্তা দ্বাত্রিংশন্ মণিবন্ধয়োঃ।
অষ্টোত্তরশতৈর্যুক্তমুপবীতং বিধীয়তে।

তদর্দ্ধমুরসোমালা শিখায়ামেকমুচ্যতে।
কর্ণয়োশ্চাপি ষট্সংখ্যা ধারণে ক্রমঈরিতঃ।
সংখ্যাহীনং ন কর্ত্তব্যমধিকং নৈব দুষ্যতি।

তন্ত্রান্তরে —

রুদ্রাক্ষান্ কণ্ঠদেশে দশন্ পরিমিতান্ মস্তকে বিংশতি দ্বে,
ষট্ষট্ কর্ণপ্রদেশে করযুগলকৃতে দ্বাদশ দ্বাদশৈব।
বাহ্বোরিন্দোঃ কলাভির্নয়ন যুগকৃতে চৈকমেকং শিখায়াম্।
বক্ষস্যাষ্টাধিকং যঃ কলয়তি শতকং স নীলকণ্ঠঃ।

রুদ্রাক্ষমালয়া দিবাজপ নিষেধ —

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

রুদ্রাক্ষৈঃ শক্তিমন্ত্রস্তু অহ্নি যো জপতি প্রিয়ে।
স দুর্গতিমবাপ্নোতি নিষ্ফল তস্য তজ্জপঃ।

বীরতন্ত্রে —

রুদ্রাক্ষমালয়াজাপং রাত্রৌ কুর্য্যাৎ প্রযত্নতঃ।
কিঞ্চভদ্রে দিবানৈব রুদ্রাক্ষ মালয়া জপেৎ।

তন্ত্রদীপিকায়াম্ —

পদ্মাক্ষং জীবপুত্রাক্ষং রুদ্রাক্ষং বা প্রকল্পয়েৎ।
কিঞ্চরাত্রৌ দিবানৈব রুদ্রাক্ষ মালয়া জপেৎ।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

রুদ্রাক্ষৈঃ শক্তিমন্ত্রং তু দিবা যো জপতি প্রিয়ে।
স দুর্গতিমবাপ্নোতি জপস্তস্য নিরর্থকঃ।

রুদ্রযামলে —

দিবা নৈব চ জপ্তব্যং রুদ্রাক্ষ মালয়া ক্বচিৎ।
সর্বমন্ত্রেষু রুদ্রাক্ষঃ শক্তিমন্ত্রো দিবা ন হি।
পুরশ্চর্য্যাদৃতে চাত্র দোষো নাস্তি বরাননে।

(দিবারুদ্রাক্ষ মালয়া জপনিষেধঃ পুরশ্চরণাৎ অন্যত্র বেদিতব্যঃ)

রহস্য (মহাশঙ্খ) মালা —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

মহাশঙ্খময়ীমালা মরণোচ্চাটনাদিষু।

বীরাণাং শস্যতে সা হি অন্যেযাং ন শুভপ্রদা।

সময়াচার তন্ত্রে —

মহাশঙ্খময়ীমালা বাঞ্ছিতার্থ ফলপ্রদা।

মহানীলতন্ত্রে —

স্বেচ্ছাচারপরোমন্ত্রী পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।

রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং সদা জপেৎ।

তারানিগমে —

নৃকপালখণ্ডেন রচিতা জপমালিকা।

মহাশঙ্খময়ীমালা অকস্মাৎ সিদ্ধিদা স্মৃতা।

যোগিনীতন্ত্রে —

মহাশঙ্খং করে যস্য তস্য সিদ্ধিরদূরতঃ।

তদভাবে বীরবন্দে স্ফাটিকী সর্বসিদ্ধিদা।

অভাবে দন্তমালায়াঃ স্ফাটিক্যা তৎ ক্রমাজ্জপেৎ।

যামলে —

নরেভাশ্বোষ্ট্র মুণ্ডানাং ছিন্নানাং রণসঙ্কটে।

মালা বৈ কারয়েদ্ বৃত্তাং মহাবিদ্যাসু সাধকঃ।

তদভাবে স্ফটিকীস্যান্মালা সর্বত্র সিদ্ধিদা।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

অভাবে মহাশঙ্খস্য স্ফাটিক্যা মালয়া জপেৎ।

তারাকল্পে —

অচিরাদ্বিহিতা সির্দ্ধির্মহাশঙ্খাখ্য মালয়া।

মহাশঙ্খময়ীমালাজ্জেয়া তারামণৌ প্রিয়ে।

ত্রিশক্তিরত্নে —

রহস্যমালয়াজপ্ত্বা তারিণী সিদ্ধিদা ভবেৎ।

অতস্তয়া প্রজপ্তব্যা মালয়া সিদ্ধিমিচ্ছতা।

মহাশঙ্খময়ীমালা পঞ্চাশন্মণি নির্মিতা।

রহস্যমালা সংপ্রোক্তা গোপনীয়া প্রযত্নতঃ।

কর্ণনেত্রান্তরালাস্থি মহাশঙ্খঃ প্রকীর্তিতঃ।

তদভাবে তু কস্যাপি কর্ত্তব্যাহবয়বস্য বৈ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

নাড়িভির্গ্রথিতা মালা সর্বসিদ্ধিপ্রদা প্রিয়ে।
নরাঙ্গুল্যস্থিভির্মালা গ্রথিতা পর্বভেদতঃ।
সর্বসিদ্ধিপ্রদা মোক্ষদায়িনী বরবর্ণিনি।
নাড্যাসংগ্রথনং কার্য্যং রক্তেন বাসসা প্রিয়ে।
সদাগোপ্যা প্রযত্নেন জনন্যাজারবৎ প্রিয়ে।
নৃললাটাস্থি খণ্ডেন রচিতা জপমালিকা।

নীলতন্ত্রে —

মালানাঞ্চ মহেশানি নিয়মং শৃণু ভৈরবি।
অকস্মাদীপ্সিতা সিদ্ধির্মহাশঙ্খাখ্য মালয়া।
পঞ্চাশন্ মণিভির্মালা নির্মিতা সর্বকামদা।
যুদ্ধে মৃতস্য দেবেশি চাণ্ডালস্যাস্থিকেন চ।
মস্তকস্য বিশেষেণ মহাশঙ্খঃ প্রকীর্তিতঃ।
অনয়া মালয়া দেবি তারামন্ত্রং প্রসিধ্যতি।

মহাশঙ্খমালাকরণে গ্রাহ্যবর্জনীয় —

প্রাণতোষণ্যাম্ —

বজ্রাহতং সর্পদষ্টং পতিত্বা বা জলে মৃতম্।
ব্যাঘ্রাদি নিহতং বাপি সম্মুখে বা রণে মৃতম্।
চাণ্ডালাদ্যাঃ প্রধানাস্তে অধমাঃ শূদ্রজাতয়ঃ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

যুদ্ধে মৃতস্য দেবেশি চণ্ডালস্যাস্থিকেন চ।
মস্তকস্য বিশেষেন মহাশঙ্খঃ প্রকীর্তিতঃ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

আনীয় ছিন্নশির্ষন্তু নরস্য পতিতস্য চ।
তুলসী গোময়াস্পৃষ্টং তথা গঙ্গোদকেন চ।
যবন ব্রাহ্মণানাঞ্চ তৎকার্য্যং সাধকৈর্জলৈঃ।
অস্পৃশ্য তচ্চ জানীয়াৎ শালগ্রাম শিলাদিভিঃ।

যোগিনীতন্ত্রে —

বিপ্রাদ্যোঽপি নরঃ প্রোক্তো যুবা চ কৃষ্ণবর্ণকঃ।
অদুর্ভিক্ষোঽব্যাধিতো মালা তস্য শুভাবহ।

অত্র নিষেধমাহ —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

স্বেচ্ছামৃতং দ্বিবর্ষং চ বৃদ্ধং স্ত্রিয়ং দ্বিজং তথা।
অন্নাভাবে মৃতং কুষ্ঠং সপ্তরাত্রোর্ধ্বগং তথা।
এবং চাষ্টশবং ত্যক্ত্বা বীরসাধনমাচরেৎ।

মহাশঙ্খস্য মাহাত্ম্যম্ —

সময়াচারতন্ত্রে —

মহাশঙ্খস্য মাহাত্ম্যং কথয়ামি ভবানঘে।
স্বযোনিরিব গোপ্তব্যং সর্বদা পশুসঙ্কটে।
ভগরূপা মহামায়া শক্রতর্পণতৎপরা।
জগদাকর্ষণী বিদ্যা জগদ্গুহ্যা বরাননে।
তত্রৈব গৃহ্যতে সারং জগতাং বীজরূপকম্।
তদ্বীজং পরমেশানি পঞ্চাশদ্বর্ণরূপকম্।
বর্ণমালাসু দেবেশি শতং সংজপ্যযৎফলম্।
একেনোচ্চারণেনাস্থি মালায়াং তৎপ্রকীর্ত্তিতম্।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

মহাশঙ্খে চ মালায়াং যো জপেৎ সাধকোত্তমঃ।
অষ্টসিদ্ধিঃ করে তস্য স এব শম্ভুরব্যয়ঃ।
মৌলৌগঙ্গাস্থিতা যস্য গঙ্গাস্নানেন তস্য কিম্।
যস্যভক্তির্মহাশঙ্খে তস্য দর্শনমাত্রতঃ।
তীর্থস্নানফলং সর্বং লভতে নাত্র সংশয়ঃ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

অকারাদিক্ষকারান্তা অস্থিমধ্যে স্থিতাসদা।
তিলার্দ্ধে চাস্থিমধ্যে চ পঞ্চাশদ্বর্ণরূপিণী।
অতএব বহিঃকণ্ঠে গ্রীবায়াঞ্চ তথা করে।
সর্বত্রাহং পরেশানি মহাশঙ্খঃ বিভূষিতঃ।

মহাশঙ্খাখ্য মালায়াং যো জপেৎ সাধকোত্তমঃ।
অণিমাদি বিভূতীনামীশ্বরো নাত্র সংশয়ঃ।
সর্ববর্ণময়ীমালা সর্বদেবেষু যোজিতা।
বর্ণহীনং নাস্তি মন্ত্রং কদাচিদপি পার্বতি।
মহাশঙ্খং মহেশানি সর্ববর্ণ বিভূষিতম্।
যদি ভাগ্যবশাদ্দেবি মহাশঙ্খঞ্চ লভ্যতে।
স সিদ্ধঃ স গণঃ সোঽপি স চ বিষ্ণুর্ন সংশয়ঃ।
তদেব সহসা সিদ্ধির্নাত্রকার্য্য বিচারণা।

দন্তাখ্যাদি —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

উত্তমা মালিকা প্রোক্তা কালিকাকর্ষিণীপরা।
কর্ণনেত্রান্তরস্থোষে মহাশঙ্খেতি কীর্ত্তিতা।
মহাশঙ্খময়ীমালা পঞ্চাশমণিনির্মিতা।
মধ্যমা মালিকাপ্রোক্তা তারাজপে প্রকীর্তিতা।
অস্থিভির্বানৃমুণ্ডৈর্বা কিঞ্চ বা নৃললাটজাম্।
দেহে দেবান্তরস্থা বা মালা প্রোক্তা কনিষ্ঠিকা।
ছিন্নদেব্যা বিধৌ দেবি এবং হি ত্রিবিধা মতা।
সম্মুখৌ যৌ উভৌ দন্তৌ রাজদন্তৌ প্রকীর্ত্তিতৌ।
করালাস্যমহাকাল্যা দানবাঃ ভক্ষিতাঃ পুরা।
ত্রৈলোক্যগ্রাসিনৌ দন্তৌরাজদন্তাবিতিস্মৃতৌ।
রাজদন্তেতি সংজ্ঞা বৈ দেব্যাঃ পূর্বং কৃতা প্রিয়ে।
যৌ দৈত্যচর্বকৌ দন্তৌ মম কার্য্যকরাবুভৌ।
তস্মাৎ প্রীতেন মনসা মেরুকার্য্যে নিযোজিতৌ।
কালিকাসংহিতায়াং চ মতমন্যৎপ্রকীর্ত্তিতম্।
মুখং দেব্যামহেশানি যেন দন্তেন রাজতে।
তেন কারণতো দেবি রাজদন্তেতি কীর্ত্তিতম্।

কালীতন্ত্রে —

দন্তাখ্য মালিকাচৈব রাজদন্তেন মেরুণা।

দন্তেন মালিকায়াস্তু পূর্বোক্তো ভুবিদুর্লভা।

যোগিনীতন্ত্রে —

দন্তমালাজপেকার্য্যা গলেধার্য্যা নৃমুণ্ডজা।

দশনৈর্যদি কর্ত্তব্যা দন্তসংখ্যা তথা প্রিয়ে।

সর্বসিদ্ধিপ্রদামালা রাজদন্তেন মেরুণা।

অন্যত্রাপি চ দেবেশি মেরুত্বেনৈবমাদিশেৎ।

করমালা —

নিত্যাতন্ত্রে —

অনামা মধ্যমারভা কনিষ্ঠানুক্রমেণ চ।

তর্জনীমূলপর্য্যন্তা করমালা প্রকীর্ত্তিতা।

উৎপত্তিতন্ত্রে —

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং করে কুর্য্যাদ্‌বিচক্ষণঃ।

করমালা মহাদেবি সর্বদোষ বিবর্জিতা।

ছিন্নভিন্নাদি দোষোহপি করে নাস্তি কদাচন।

অক্ষয়স্তু করো দেবি মালা ভবতি তাদৃশী।

অতএব মহেশানি করমালা মহাফলা।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

অথ বক্ষ্যে মহেশানি মালায়াঃ পরিনির্ণয়ম্।

নিত্যং জপং করে কুর্য্যাৎ ন তু কাম্যং কদাচন।

কাম্যমপি করে কুর্য্যান্ মালাহভাবে চ সুন্দরি।

যোগিনীতন্ত্রে —

করমালা মহাদেবি শিবশক্তি ক্রমেণ চ।

শৃণুষ্ব পরমেশানি সর্বমন্ত্রং প্রসিদ্ধয়ে।

অনামা মধ্যমারভ্য কনিষ্ঠাদিত এব চ।

তর্জনীমূলপর্য্যন্তং প্রজপেদ্দশ পর্বভিঃ।

মধ্যমামধ্যমূলে দ্বে পর্বণী মেরুমাচরেৎ।

অষ্ঠোত্তর জপে দেবি আদ্যন্তে দ্বিতয়ং ত্যজেৎ।

শিবমালা সমাখ্যাতা শক্তিমালা শৃণুষ্ব মে।

অনামা মধ্যমারভ্য কনিষ্ঠাদিত এব চ।
তর্জনীমূলপর্য্যন্তং প্রজপেদ্দশপর্বসু।
মধ্যমাগ্রদ্বয়ং পর্ব তর্জন্যাঃ পরমেশ্বরী।
মেরুং জানীহি দেবেশি তদ্‌দ্বয়ং ন স্পৃশেৎ কচিৎ।
অষ্টোত্তর জপে দেবি আদ্যন্ত দ্বিতয়ং ত্যজেৎ।
পুংমন্ত্রং প্রজপেদ্দেবি শিব সম্ভব মালয়া।
চন্দ্রমন্ত্রং বিনা দেবি সাবিত্রীং বেদমাতরম্‌।
সাবিত্রীং প্রজপেদ্দেবি করেণ শিব মালয়া।
সাবিত্রী জপনে শস্তা সর্বদা করমালিকা।
অনুলোম বিলোমেন সর্বমালাসু সংজপেৎ।
কেবলঞ্চানুলোমেন প্রজপেৎ করমালয়া।

বালাতন্ত্রে, শ্রীক্রমে চ —

তর্জন্যগ্রে তথা মধ্যে যো জপেৎ স চ পাপকৃৎ।
অনামায়াদ্বয়ং পর্ব কনিষ্ঠা চ ত্রিপর্বিকা।
মধ্যমায়াস্ত্রয়ং পর্ব তর্জনীমূলপর্বণি।
অনামামধ্য পর্বাগ্রে মেরুং কৃত্বা ন লঙ্ঘয়েৎ।
অঙ্গুলী ন বিযুঞ্জীত কিঞ্চিৎ সঙ্কোচয়েৎ তলম্‌।
অঙ্গুলীনাং বিয়োগেষু ছিদ্রেষু স্রবতে জপঃ।
পর্বসন্ধিষু যজ্জপ্তং তৎসর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ।

ত্রিপুর সুন্দরী জপে করমালায় বিশেষ —

যামলে —

অনামা মধ্যমায়াশ্চ মূলাগ্রঞ্চ দ্বয়ং দ্বয়ম্‌।
কনিষ্ঠায়াশ্চ তর্জন্যাস্ত্রয়ং পর্বমহেশ্বরি।
অনামা মধ্যয়োর্মধ্যং মেরুশ্চ দ্বিতয়ং স্মৃতং।
প্রাদক্ষিণ্য ক্রমাৎ দেবি জপেৎ ত্রিপুরসুন্দরীম্‌।

অষ্টজপে আদ্যন্তং ত্যজেৎ

তারাভক্তি সুধার্ণবে —

আরভ্যাহনামিকামূলাৎ প্রদক্ষিণ ক্রমেণ তু।
মধ্যমামূল পর্য্যন্তং জপেদষ্টসু পর্বসু।
অনামা মধ্যয়োর্মধ্যং মেরুং কৃত্বা ন লঙ্ঘয়েৎ।

তারাভক্তিসুধার্ণবধৃত সিদ্ধান্তসারে —

অনামা মূলমারভ্য প্রদক্ষিণ ক্রমেণ তু।
তর্জনীমূলপর্য্যন্তং জপেন্নবসু পর্বসু।
মধ্যমাত্রিতয়ং গ্রাহ্যং অনামামূলমেব চ।
অনামা মধ্যমং চৈকং মেরুং কৃত্বা ন লঙ্ঘয়েৎ।

(ইদন্ত দ্বাদশাবৃত্ত্যাহষ্টোত্তরশতসংখ্যজপপরম্। অপ্রচলিতপরম্। ৯ × ১২ = ১০৮)

গন্ধর্বতন্ত্রে —

অঙ্গুলিপর্বভির্মন্ত্রং জপেদ্ রেখাং ন সংস্পৃশেৎ।
অঙ্গুলীর্নাপযুঞ্জীত কিঞ্চিদাকুঞ্চিতা তলে।
অঙ্গুলীনাং বিয়োগে তু ছিদ্রেন স্রবতে জপঃ।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

অঙ্গুল্যগ্রেষু যজ্জপ্তং যজ্জপ্তং মেরুলঙ্ঘনৈঃ।
পর্বসন্ধিষু যজ্জপ্তং তৎসর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ।
গণনাবিধিমুল্লঙ্ঘ্য যোজপেত্তু প্রমাদতঃ।
গৃহ্নন্তি রাক্ষসা যস্মান্নিয়তং গণয়েদ্ বুধঃ।

শাক্তানন্দ তরঙ্গিণ্যাম্ —

হৃদয়ে হস্তমারোপ্য তির্যক্ কৃত্বা করাঙ্গুলী।
আচ্ছাদ্যবাসসা হস্তৌ দক্ষিণেন সদা জপেৎ।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

অত্রাঙ্গুলী জপং কুর্বন্ সাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলীভির্জপেৎ।
অঙ্গুষ্ঠেন বিনাকর্মকৃতং তদফলং ভবেৎ।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

অঙ্গুলীজপসংখ্যানে জপমেকগুণং স্মৃতম্।

রেখাষ্বষ্টগুণং বিদ্যাদক্ষৈশ্চশতসংগুণম্।
অত্রাঙ্গুলী জপং কুর্বন্ সাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলীভির্জপেৎ।
অঙ্গুষ্ঠেন বিনা কর্ম কৃতং তন্নিষ্ফলং ভবেৎ।
অঙ্গুলী পর্বভির্মন্ত্রং জপং নিত্যং প্রকল্পয়েৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

সর্বেষামক্ষমালায়াং জপে যৎ ফলমুচ্যতে।
তৎফলং শত সাহস্রং জপে চাঙ্গুলীপর্বণি।
তস্মাদ্ অঙ্গুলী পর্বণি জপার্থ প্রবলানি চ।

মহানীলতন্ত্রে —

মালাচ্ছেদন মাত্রেন ব্রহ্মহত্যা ভবেৎ সদা।
নষ্টে প্রকম্পনে চৈব হস্তাচ্যুতে তথৈব চ।
ব্রহ্মহত্যা ভবেদ্দেবি শতং বাপি সহস্রকম্।
তস্মান্ মালা ন কর্ত্তব্যা কর্ত্তব্যা করমালিকা।

— অনেকে মনে করেন মালা জপ অতি সহজ বস্তু। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে বিষয়টি এত সহজ নয়। উপরোক্ত আলোচনা থেকে এটুকু বোঝা গেল মালাবিধান না জেনে মালা জপ করতে গেলে পদে পদে ঠকতে হবে।

মালা-গ্রথনপ্রকারোল্লাস

মালা গ্রথন প্রকার —

মালা গ্রথনের জন্য অতিস্থূল, অতিকৃশ, কীটদষ্ট, ভগ্ন, জীর্ণ প্রভৃতি দোষযুক্ত মণি পরিত্যাগ করে সুদৃশ্য নিখুত বীজ অথবা মণি নির্বাচন করা কর্তব্য। পৃথক্ পৃথক্ মণি পঞ্চগব্যে প্রক্ষালন করে ঐভাবে প্রক্ষালিত বিহিত রেশম অথবা পাটের দৃঢ় সূত্রে প্রত্যেক মণির মুখে মুখ এবং পুচ্ছে পুচ্ছ সংযোগ করে মালা গ্রথন করা কর্তব্য। মালা গোপুচ্ছ অথবা সর্পাকৃতি হওয়া আবশ্যক। অর্থাৎ স্থূল বা বৃহৎ মণি ক্রম হিসাবে গ্রহণ করে ক্রমান্বয়ে সূক্ষ্ম বা ক্ষুদ্র মণিদ্বারা মালা গ্রথন বিধেয়। সর্বাপেক্ষা স্থূলমণি মেরুর জন্য রাখবেন। প্রত্যেক মণি গ্রথনের পর 'ব্রহ্মগ্রন্থি' অথবা 'নাগপাশ' দেওয়া আবশ্যক। দক্ষিণাবর্তে সাড়ে তিন পাক দিয়ে গ্রন্থি বন্ধনকে ব্রহ্মগ্রন্থি, এবং আড়াই পাকের পরে গ্রন্থি বন্ধনকে নাগপাশ বলে। মাতৃকাবর্ণ (অং আং থেকে ক্ষং পর্য্যন্ত) এবং প্রণব বা ইষ্টমন্ত্র উচ্চারণ করে গ্রন্থিবন্ধন করা বিধেয়। মেরু গ্রথনের সময় গ্রন্থির আবশ্যকতা নেই। মালাগ্রথন এবং গ্রন্থিবন্ধন স্বয়ং করা বিধেয়, নিতান্ত অসামর্থ্যে অন্য কোন সাধকের দ্বারা করাবেন। স্বর্ণ রৌপ্য বা তাম্রাদি সূত্রে এবং অপরের দ্বারা গ্রথিত মালাতে প্রত্যেক মণি স্পর্শ করে মাতৃকাবর্ণের সঙ্গে প্রণব অথবা মূলমন্ত্র উচ্চারণ করা কর্ত্তব্য।

সাধারণ ভাবে তন্ত্রে গ্রন্থিহীনা মালা নিষিদ্ধ হয়েছে। কালী তারা এবং আরও কয়েকটি দেব দেবী বিষয়ে গ্রন্থিহীনা মালা ব্যবস্থিত হলেও এতদ্দেশে সাধারণ সম্প্রদায়ে তা অপ্রচলিত। গ্রন্থিহীনা মালা সাধারণতঃ নাম জপে ব্যবহৃত হয়। পরন্তু রুদ্রাক্ষমালা গ্রন্থিহীন হলেও দোষ হয় না। শৈব বৈষ্ণবাদি কয়েকটি সম্প্রদায়ে গ্রন্থিহীন মালার প্রচলন দেখা যায়। গ্রন্থিযুক্ত রুদ্রাক্ষমালায় দিবসে শক্তিমন্ত্র জপ শাস্ত্রে নিষিদ্ধ হয়েছে—অনেকের মতে এই নিষেধ শুধু

পুরশ্চরণ কালে—নচেৎ নিত্যজপে শক্তিমন্ত্রে দিবসেও রুদ্রাক্ষমালায় জপে দোষ হয় না।

মালাজপে বিধিনিষেধ —

গুরুদেবের হাতথেকে প্রতিষ্ঠিতমালা গ্রহণ করে (গুরু অভাবে স্বয়ং অথবা জ্যেষ্ঠসাধকদ্বারা প্রতিষ্ঠিতমালা) তাম্র অথবা বিঁহিত পাত্রে স্থাপন করে বীজমন্ত্রে জলদ্বারা অভ্যুক্ষণ করবেন। পরে ঐঁ হ্রীঁ অক্ষমালিকায়ৈ স্বাহা (অথবা স্বকল্পোক্তমন্ত্রে) গন্ধপুষ্প অথবা পঞ্চোপচারে পূজা করে মালা দক্ষিণ হস্তে গ্রহণ করবেন। মালা কোন প্রকারেই বামহস্তদ্বারা স্পৃষ্ট না হয়। হৃদয়ের কাছে কিঞ্চিৎ উপরে দক্ষিণ হস্ত আনয়ন করে মধ্যমাঙ্গুলীর মধ্যভাগে মালা স্থাপন করবেন। অনামিকা ও কনিষ্ঠা সংযুক্ত করে আনমিত করে রাখবেন। তর্জনী সরল করে রাখবেন—যেন তার দ্বারা মালাস্পৃষ্ট না হয়। পরে দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলীদ্বারা একটি একটি মণি চালনা করে স্থূল থেকে আরম্ভ করে সূক্ষ্মভাগ অভিমুখে জপ করতে হবে। মেরুপর্য্যন্ত জপ করে মেরু লঙ্ঘন না করে মালা নিঃশব্দে পরিবর্তন করে (যেন তর্জনীস্পৃষ্ট অথবা মালায় কোনরূপ শব্দ না হয়) পুণরায় ঐ প্রকার স্থূলভাগ থেকেই জপ করবেন। গোমুখ অথবা বস্ত্রাদিদ্বারা হস্ত আবৃত রাখা নিয়ম। বাম হস্তে সংখ্যা রাখাকালীন বাম হস্তও আবৃত রাখবেন। মালার সূক্ষ্ম অথবা পুচ্ছ ভাগ থেকে জপ করলে সিদ্ধিহানি হয়।

জপমালা করে, কণ্ঠে অথবা মস্তকে ধারণ করা নিষেধ। উরু, পা, বামহস্ত, ওষ্ঠ, নিম্নাঙ্গ অথবা অন্যপ্রকার অশুচিস্পর্শে পূনরায় সংস্কার করা কর্ত্তব্য। জপমালা সর্বথা গোপনীয়, গুরুদেবকে পর্য্যন্ত প্রদর্শন করা নিষেধ। অপ্রতিষ্ঠিত মালাজপে কোনপ্রকার ফল হয় না। যে দেবতার যে মন্ত্রে মালা প্রতিষ্ঠিত, শুধু সেই দেবতার সেই মন্ত্রই জপ করা কর্ত্তব্য, অন্য মন্ত্র জপ করলে দেবতা অভিশাপ প্রদান করেন। জপকালে মালা দোলন, কম্পন, খটাখট্ শব্দ, দুই মণিতে ঘর্ষণ, স্পর্শন, হস্তচ্যুত হওয়া, অপহৃত হওয়া অত্যন্ত দূষনীয় এবং প্রায়শ্চিত্তার্হ। সর্বদাই দৃঢ়সূত্রদ্বারা মালা গ্রথন করবেন এবং জপের পূর্বে সূত্রের দৃঢ়তা পরীক্ষা করবেন—কারণ জপকালে সূতা ছিঁড়ে গেলে অকল্যাণ হয় এবং তজ্জন্য প্রায়শ্চিত্ত করা আবশ্যক। মালা দৈবক্রমে অগ্নিদগ্ধ বা অপহৃত হলেও প্রায়শ্চিত্ত করা কর্ত্তব্য।

মন্ত্রজপকালে জপবিধি নিম্নে বর্ণিত নিয়মক্রমে ওষ্ঠাদি চালনা করে এবং উচ্চারণাদির বিধি নিষেধ অবগত হয়ে জপ করবেন।

প্রতিষ্ঠিতমালায় নিত্যপূজা এবং নিত্য জপ করা কর্ত্তব্য। একদিন লঙ্ঘন করলে বা মালা উপবাস থাকলে নানা প্রকার আপদ উপস্থিত হয়। সকলপ্রকার মণিমালায় পথিমধ্যে বা পথ চলবার সময় জপ করা নিষেধ। (করমালা বা মানস জপে পথে জপ করলে কোনপ্রকার দোষ হয় না)।

জপসংখ্যাগণনায় বিধি নিষেধ যথা—অক্ষত, ধান, পুষ্প, চন্দন, মৃত্তিকা, হস্তপর্ব প্রভৃতি দ্বারা জপসংখ্যা গণনা করা নিষেধ। গালা, রক্তচন্দন, সিন্দূর ও গোময়ের দ্বারা গুটিকা নির্মাণ করা বিধি। পদ্মবীজও ব্যবহার করা যায়। রক্তকম্বল, কুঁচ, স্ফটিক, রুদ্রাক্ষ প্রভৃতির দ্বারা সংখ্যা রাখা সাধক সমাজে প্রচলিত। বামহস্তের অঙ্গুলী রেখাদ্বারা (পর্ব নয়) সংখ্যা রাখা চলতে পারে।

শাক্তানন্দ তরঙ্গিণ্যাম্ —

সমাসেনাক্ষমালা বিধানমিহ কথ্যতে।
যথালাভং যথারূপং অক্ষ্যাণ্যাদায় যত্নতঃ।
অন্যোন্য সমরূপানি নাতি স্থূলকৃশানি চ।
কীটাদিভিরদুষ্টানি ন জীর্ণানি কদাচন।
গব্যৈস্তু পঞ্চভিস্তানি প্রক্ষালয়েৎ পৃথক্ পৃথক্।
দ্বিজস্ত্রী নির্মিতং শুভ্রং তথা গ্রন্থি বিবর্জিতম্।
কার্পাসং নির্মিতং বাপি পট্টসূত্রমথাপি বা।
ত্রিগুণং ত্রিগুণীকৃত্য গ্রথয়েচ্ছিল্পশাস্ত্রতঃ।
সর্বেষামেব বর্ণানাং পট্টং সর্বেপ্সিতপ্রদম্।
কার্পাস সম্ভবং সূত্রং বীজং প্রক্ষালয়েত্ততঃ।
মণিমেকৈকমাদায় সূত্রে তত্র তু যোজয়েৎ।
মুখেমুখং তু সংযোজ্য পুচ্ছেপুচ্ছং নিযোজয়েৎ।
তজ্জাতীয়মেকাক্ষং মেরুত্বেনাহগ্রতো ন্যসেৎ।
একৈকেকংমণিমাদায় ব্রহ্মগ্রন্থিং প্রকল্পয়েৎ।
গ্রথয়েন্মালিকা চৈব হৃদি তারং মনুং স্মরন্।
স্বয়মেব জপেন্মন্ত্রমন্যঃ প্রণবমুচ্চরেৎ।
ব্রহ্মগ্রন্থিং ততো দদ্যাৎ নাগপাশমথাপি বা
গোপুচ্ছসদৃশীং কুর্য্যাদথবা সর্পপুচ্ছবৎ।
গ্রন্থিহীনা ন কর্ত্তব্যা মেরুপৃষ্ঠে ন দুষ্যতি।

দূষণং তত্র নাস্ত্যেব গ্রন্থিহীনৈহ নিত্যশঃ।

কাল্যাশ্চ ত্বরিতায়াশ্চ বজ্রাখ্যা ষট্কভেদকে।

তোতলা বনবাসিন্যার্বারাহ্যাশ্চ বিশেষতঃ।

নান্যাস্যাশ্চণ্ডিকায়াশ্চ গ্রন্থিহীনা বিধীয়তে।

এবং নির্মায় মালাং বৈ শোধয়েন্ মন্ত্রিসত্তমঃ।

অপ্রতিষ্ঠিতমালাভির্মন্ত্রং জপতি যো নরঃ।

সর্বং তদ্‌বিফলং বিদ্যাৎ ক্রুদ্ধা ভবতি চণ্ডিকা।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

মাতৃকাবর্ণসংমিশ্রৈর্গ্রন্থিং কুর্য্যাদ্‌বিধানতঃ।

তৎস্বজাতীয়মেকাক্ষং মেরুত্বেন প্রকল্পয়েৎ।

একৈকং মণিমাদায় ব্রহ্মগ্রন্থিং বিনির্দিশেৎ।

অনুলোম বিলোমেন মাতৃকান্তর্গতং জপেৎ।

স্বচ্ছন্দমাহেশ্বরে —

সর্বেষামন্তরে গ্রন্থিঃ কর্ত্তব্যো লক্ষণান্বিতঃ।

অন্যোন্যঘর্ষাসিদ্ধ্যর্থং ঘর্ষোজপবিনাশকৃৎ।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

অথাতো গ্রথনং বক্ষ্যে মালানাং তন্ত্রবোধিতম্।

একভক্ত বিধায়াদৌ সাধকঃ গ্রথয়েৎ স্বয়ম্।

স্বয়ঞ্চ মালা গ্রথিতা স্বধৃষ্টং, ন ধার্য্যতে চন্দন নিত্যনেন।

নিষিদ্ধতে চন্দন সন্নিধানাৎ, স্রগত্র পুষ্পস্য ন চাক্ষমালা।

কৃতনিত্যক্রিয়ঃ শুদ্ধঃ উক্তবৃক্ষেষু মন্ত্রবিৎ।

যথাকামং যথালাভং অক্ষ্যান্যানীয় যত্নতঃ।

অন্যোন্য সমরূপানি নাতিস্থূল কৃশানি চ।

কীটাদিভিরদুষ্টানি ন জীর্ণানি নবানি বৈ।

গব্যৈস্তু পঞ্চভিস্তানি প্রক্ষাল্য চ পৃথক্ পৃথক্।

স্বয়মসমর্থেহন্যেনাপি গ্রথয়েৎ।

তথাচ —

যদ্‌বান্যৈগ্রথিতামালাং পশ্চাদেতেন গ্রথয়েৎ।

('এতেন' = উক্তমন্ত্রেণ।)

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

এবৈকেকমালামাদায় ব্রহ্মগ্রন্থিং প্রকল্পয়েৎ।

গ্রন্থিহীনং ন কর্তব্যং স্পৃষ্টা স্পৃষ্টে ন দূষ্যতি।

মেরুতন্ত্রে —

একমেরুস্তত্র দেয়ঃ সর্বেভ্যঃ স্থৌল্যযুক্ চ যঃ।

আদ্যং স্থূলং ততস্তস্মান্মূলং ন্যূনতরং ততঃ।

সর্পাকারাং প্রকুর্বীত ব্রহ্মগ্রন্থিমণিং প্রতি।

অথবা গ্রন্থিরহিতং দৃঢ়রশ্মি সমন্বিতম্।

ত্রিরাবৃত্ত্যাহথ মধ্যেন চার্দ্ধবৃত্তাহন্ত দেশতঃ।

গ্রন্থিঃ প্রদক্ষিণাবর্ত্তঃ স ব্রহ্মগ্রন্থিরুচ্যতে।

অন্যোন্য ঘর্ষণাদেব জপহানির্ভবেদ্ধ্রুবম্।

মধ্যতো গ্রন্থয়ঃ কার্য্যা নাত্র মুক্তাদি বিন্যসেৎ।

গৌতমীয়ে —

এবৈকেক মাতৃকাবর্ণং সতারং প্রজপেৎ সুধীঃ।

মালামাদায় সূত্রেণ গ্রথয়েন্মধ্যতদ্ধতঃ।

ব্রহ্মগ্রন্থীং বিধায়েত্থং মেরুং চ গ্রন্থিসংযুতম্।

গ্রথয়িত্বা পুরোমালাং ততঃ সংস্কারমাচরেৎ।

উত্তরতন্ত্রে —

একমেরুস্তত্র দেয়ঃ সর্বেভ্যঃ স্থূলসম্ভবঃ।

বিন্যসেৎ ক্রমতো তস্মাৎ সর্পাকারা চ সা যতঃ।

ব্রহ্মগ্রন্থিযুতং কুর্য্যাৎ প্রতিবীজং যথাবিধি।

অথবা গ্রন্থিরহিতং দৃঢ়রজ্জু সমন্বিতম্।

গ্রন্থিযুক্ত রুদ্রাক্ষমালায় শক্তিমন্ত্র জপে দোষ —

যোগিনীতন্ত্রে —

রুদ্রাক্ষৈঃ শক্তিমন্ত্রঞ্চ গ্রন্থি যুক্তৈর্জপেত্তু যঃ।

স দুর্গতিমবাপ্নোতি নিষ্ফলস্তস্য তজ্জপঃ।

কুমারীকল্পে —

কালিকাছিন্নমস্তা চ ত্রিপুরা তারিণী তথা।
এতাঃ সর্বা ন দুষ্যন্তি জপাৎ রুদ্রাক্ষ মালয়া।

বৃহৎ তন্ত্রসারে —

কালিকা ত্বরিতা দেবী চন্দ্রাক্ষী বনবাসিনী।
বারাহী তোতলা চৈব গ্রন্থিহীনাশ্চ দেবতাঃ।
এতাসাং মালিকানান্ত গ্রন্থিমাত্রং ন কারয়েৎ।

শৈবাদৌ গ্রন্থ্যভাবে দোষাভাবঃ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

শৈবে চ বৈষ্ণবে সৌরে গাণেশে শ্রীকরেহপি চ।
বীজকল্পান্ পুনঃ কুর্য্যাত্তত্র নাস্তি বিচারণা।

সূত্রনিয়ম —

রাঘবভট্টেন —

সমাসেনাক্ষসূত্রস্য বিধানমভিধীয়তে।
যথালাভং যথাবুদ্ধি অক্ষমানীয় যত্নতঃ।
অন্যোন্যসমরূপানি নাতিস্থূলকৃশানি চ।
জন্তুভির্নবিশীর্ণানি ন জীর্ণানি নবানি চ।
গব্যৈস্তু পঞ্চভিস্তানি সংপ্রক্ষাল্য পৃথক্ পৃথক্।
ততো দ্বিজেন্দ্রপুণ্যস্ত্রীনির্মিতং গ্রন্থিবর্জিতম্।
ত্রিগুণং ত্রিগুণীকৃত্য সূত্রং প্রক্ষাল্য পূর্ববৎ।

তত্রৈব —

সমানবর্ণবনিতা নির্মিতং সূত্রমানয়েৎ।
সূত্রং মণীশ্চ ত্রিদিনং পঞ্চগব্যে বিনিঃক্ষিপেৎ।
সম্যক্ চতুর্থদিবসে অস্ত্রেণ ক্ষালয়েত্ততঃ।
হৃদাতাং গ্রন্থয়েন্ মন্ত্রীগোপুচ্ছাকার সন্নিভাম্।
মণিমধ্যে নাগপাশং ব্রহ্মগ্রন্থিমথার্পয়েৎ।
হুং মন্ত্রেণ ততো মেরুং প্রণবেনৈব বন্ধয়েৎ।
পূর্বোক্তং মণ্ডলং কৃত্বা সংপূজ্যাহত্রেষ্টদেবতাম্।
মনুং ত্বষ্টসহস্রং তু সংজপেৎ নিয়তঃ সুধীঃ।

তদ্দশাংশং হুনেদাজ্যৈস্তন্মন্ত্রৈরুক্তৈর্যথাপুরা।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

সূত্রদ্বয়পরেশানি মিলনং কারয়েত্ততঃ।
মেরুঞ্চ গ্রথনং কার্যং তদূর্দ্ধে গ্রন্থি সংযুতম্।
স্থূলাদি সূক্ষ্মপর্য্যন্তং ক্রমেণ গ্রথনং চরেৎ।

সূত্রভেদা —

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

গ্রথিতা পট্ট সূত্রেণ দেব্যাঃ প্রীতৈ তু মালিকা।
কার্পাসৈর্বৈষ্ণবীমালা পদ্মসূত্রৈরথাপি বা।
উর্ণাভির্বাবল্কলৈর্বা শৈবী কার্য্যা চ সূত্রজা।
প্রায়শঃ সর্বদেবানাং সূত্রোৎপত্তিবিধিঃ শৃণু।
সূত্রং দ্বিজেন্দ্র পুণ্যস্ত্রী নির্মিতং গ্রন্থিবর্জিতম্।
ত্রিগুণং ত্রিগুণীকৃত্য গ্রাহ্যং প্রক্ষাল্য যত্নতঃ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

যা জীবৎপুত্রকানারী সুন্দরী পতিবৎসলা।
তয়াকর্ত্তিতসূত্রেণ পট্টেন ত্রসরেণ বা।
নির্মিতাঃ স্বর্ণরজতৈঃ স্বর্ণেনাপি শুভাবহা।
কন্যাকর্ত্তিত সূত্রেণ গ্রথিতা গুরুণা স্বয়ম্।
মণ্ডলীকৃত গোপুচ্ছরূপধৃঙ্ মালিকা শুভা।
হরিদ্রং সর্বথাসূত্রং গ্রামকার্পাসসম্ভবম্।
কার্পাসজং বাথ ত্যজেৎ গ্রন্থন কর্মণি।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

কার্পাসৈর্বৈষ্ণবীমালা পদ্মসূত্রৈরথাপি বা।
উর্ণাভির্বা ফলৈর্বাপি শৈবীমালা প্রকীর্ত্তিতা।
শুক্লংরক্তং তথাকৃষ্ণং শান্তিবশ্যাভিচারিকে।

গৌতমীয়ে —

শান্তিবশ্যভিচারেষু মোক্ষৈশ্বর্য্যজয়েসু চ।
শুক্লং রক্তং তথাপীতং কৃষ্ণবর্ণেষু চ ক্রমাৎ।

সর্বেষামেব বর্ণানাং রক্তং সর্বেপ্সিতপ্রদম্।

মেরুতন্ত্রে —

সূত্রং স্বেষ্টজপে নীলং কৃষ্ণং মারণকর্মণি।
মোহনে হরিতং স্তম্ভে ধূম্রাভং ঈপ্সিতালভম্।
শান্তৌ পুষ্টৌ সিতৌ দ্বেষেরক্তমুচ্চাটনে ভবেৎ।
বশ্যে পীতং কষায়ং তু বিক্ষেপ করণে জয়ম্।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

সূত্রেণ গ্রথিতামালা বিপস্ত্রী সূত্র নির্মিতা।
পট্টসূত্রৈঃ কৃতামালা জগদ্‌বশ্যায় কল্পতে।
স্বর্ণসূত্র কৃতামালা সাক্ষাদ্বৈশ্রবণোভবেৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

নাড়ীভির্গ্রথিতামালা সর্বসিদ্ধিপ্রদা প্রিয়ে ইত্যাদি।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

নাড্যা সংগ্রথনং কার্যং রক্তেন বাসসাপি বা।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

সূত্রং সম্পাতয়েদ্ বিদ্বান্ মালাগ্রথন হেতবে।
সিতরক্ত পীতমিশ্র কৃষ্ণধূম্রাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ।
বর্ণতো মন্ত্রঃ সম্প্রোক্তা দেবতাঃ ষট্‌সু কর্মসু।
ক্বচিৎ কল্প বিশেষেণ প্রয়োগে ধ্যানমীরিতম্।
তৎসর্বং সম্যগালোচ্য প্রয়োগ বিধিমাচরেৎ।
আকর্ষণং বশ্যবৎস্যাৎ শুভং শান্তিবদীরিতম্।
উগ্রং মারণবজ্‌জ্ঞেয়ং কর্মসর্বত্র সাধকৈঃ।

মালাসংস্কারকাল —

যোগিনীতন্ত্রে —

দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণবীমালা কর্তব্যা সাধকোত্তমৈঃ।
মন্ত্রজ্ঞৈর্বিষ্ণুমন্ত্রেণ দিবাভাগে প্রযত্নতঃ।
শক্তীনামপি কর্তব্যা ভুক্ত্বা রাত্রৌ যথাবিধিঃ।
অষ্টম্যাং চ নবম্যাং চ চতুর্দশ্যাং তথৈব চ।

ত্রয়োদশ্যাং তথা কুর্য্যাচ্ছিবস্যাপি সুরেশ্বরি।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

চতুর্থ্যাং প্রোতয়েন্মালাং গণনাথস্য মন্ত্রকৈঃ।
মধ্যাহ্নেঽর্কস্য সপ্তম্যাং রবৌ বা তস্য মন্ত্রকৈঃ।
দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণবী মালা প্রোতব্যা বিষ্ণুমন্ত্রতঃ।
ত্রয়োদশ্যাং তু সন্ধ্যায়াং তন্মন্ত্রৈঃ শিবমালিকাম্।
অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং নবম্যাং ভূমিনন্দনে।
শক্তীনামপি কর্ত্তব্যা ভুক্ত্বা রাত্রৌ যথাবিধি।

অপ্রতিষ্ঠিত মালায় মন্ত্রজপে দোষ —

রুদ্রযামলে —

অপ্রতিষ্ঠিত মালাভির্মন্ত্রং জপতি যো নরঃ।
সর্বং তৎ বিফলং বিদ্যাৎ ক্রুদ্ধা ভবতি দেবতা।

রাঘবভট্টেন —

যেন প্রতিষ্ঠিতা মালা তমেব তু মনুং জপেৎ।
অন্যমন্ত্রজপাৎবিদ্যা ন কার্য্যা কর্হিচিদ্বুধৈঃ।
তর্জন্যা ন স্পৃশেৎ সূত্রং কম্পয়েন্ন বিধূনয়েৎ।
ন স্পৃশেদ্বামহস্তেন করভ্রষ্টাং ন কারয়েৎ।
অক্ষাণাং চালনেঽঙ্গুষ্ঠে নান্যমক্ষং চ সংস্পৃশেৎ।
জপকালে সদা বিদ্বান্ মেরুং নৈব বিলঙ্ঘয়েৎ।
পরিবর্ত্তনকালে চ সংঘট্টং নৈব কারয়েৎ।
এবং সর্বং পরিজ্ঞায় মালায়াং জপমাচরেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

যেন মন্ত্রেণ যা মালা কৃতা তাং তু জপেৎ সদা।
অন্য মন্ত্রোজপাচ্ছাপো দেবতায়াঃ প্রজায়তে।
দৃঢ়সূত্রং নিযুঞ্জীত জপে ত্রুট্যতি ন যথা।
জীর্ণসূত্রে পুনঃ সূত্রং গ্রন্থয়িত্বা শতং জপেৎ।

তত্রৈব —

এবং বিচিন্ত্য মধ্যায়া মধ্যভাগে তু মালিকাম্।

অস্পৃশংস্তর্জনীং মালামঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ চালয়েৎ।
পূর্বং মন্ত্রং জপন্ যস্তু সংস্পৃশেদপরং মণিম্।
অঙ্গুষ্ঠেন ভবেৎ তস্য নিষ্ফলং স জপং সদা।
মালাং স্বহৃদয়াসন্নাং ধৃত্বা দক্ষিণপাণিনা।
দেবীং বিচিন্তয়ন্ জপং কুর্য্যাদ্‌বামেন ন স্পৃশেৎ।
একচিত্তঃ প্রশান্তাত্মা হ্যক্ষসূত্রধরঃ শুচিঃ।
ভুগ্নগ্রীবোন্নতঃ শান্তঃ কণ্ডুন্মীলন বর্জিতঃ।
সবিসর্গং সমাত্রং চ সবিন্দুং সাক্ষরং স্ফুটম্।
ন দ্রুতং বাপি বিশ্রান্তং ক্রমান্‌মন্ত্রং জপেৎ সুধীঃ।

শাক্তানন্দ তরঙ্গিণ্যাম্ —

গুরুং সংপূজ্য তদ্ধস্তাৎ গৃহ্নীয়াদক্ষমালিকাম্।
জপাদৌ পূজয়েন্‌মালাং তোয়ৈরভ্যুক্ষ্যযত্নতঃ।
ঐঁ হ্রীঁ অক্ষমালিকায়ৈ স্বাহা মন্ত্রেণপূজয়েৎ।
পূজয়িত্বা ততোমালাং গৃহ্নীয়াদদক্ষিণে করে।
হৃৎসমীপে সমানীয় ন তু বামেন সংস্পৃশেৎ।
মধ্যমায়া মধ্যভাগে স্থাপয়িত্বা সমাহিতঃ।
মধ্যমস্থামক্ষমালামঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ চালয়েৎ।
অশুচির্নস্পৃশেদেনাং গুরোরপি ন দর্শয়েৎ।
একৈকস্যজপেপ্যেহবং চালয়েদ্‌দেশিকোত্তমঃ।
জপত্বাক্ষমালাং ভ্রাময়েদখিলান্ মণীন্।
প্রদক্ষিণঃ পুনঃ কৃত্বা প্রারভ্যেবং সমাপয়েৎ।
এবং ক্রমেণ দেবেশি জপেদষ্টোত্তরং শতম্।
স্থূলাবিধি জপেন্‌মন্ত্রং সূক্ষ্মভাগে সমর্পয়েৎ।
হস্তৌ চ বাসসাচ্ছাদ্য দক্ষিণেন সদা জপেৎ।
ন স্বয়ং বাম হস্তেন জপমালাং তু সংস্পৃশেৎ।
জপকালে জপং কৃত্বা শুদ্ধস্থানে সদা ন্যসেৎ।
জীর্ণসূত্রে পুনঃসূত্রং গ্রথয়িত্বা শতং জপেৎ।
অদীক্ষিত দ্বিজেনাপি স্পৃষ্ট্যাচেৎ শুদ্ধিমাচরেৎ।

ন ধারয়েৎ করে কণ্ঠে মূর্দ্ধ্নি চ জপমালিকাম্।
উরুপাদাধরস্পৃষ্টাচাপসব্য (বামহস্ত) প্রচলিতা।
অগুপ্তা চালিতা বাপি পুনঃসংস্কারমর্হতি।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

যথা হস্তান্নচ্যবতে জপতঃ স্রক্ তথা চরেৎ।
হস্তাচ্চ্যুতায়াং বিঘ্নং স্যাচ্ছিন্নায়াং মরণং ভবেৎ।
যত্নাৎ সংগোপয়েদেনাং ভ্রাময়েন্ন বিধূনয়েৎ।
গুরুং প্রকাশয়েন্নৈব যন্ত্রং মন্ত্রং কদাচন।
অক্ষমালাঞ্চ মুদ্রাঞ্চ গুরবেহপি ন-দর্শয়েৎ।
ভূতরাক্ষসবেতালাঃ সিদ্ধ গন্ধর্বচারণাঃ।
হরন্তি প্রকটং যস্মাত্তস্মাৎ গুপ্তং জপেৎ সদা।
মালাং স্বহৃদয়াসন্নাং দক্ষিণস্য করস্য চ।
মধ্যমায়া মধ্যভাগে বর্জয়িত্বা তু তর্জনীম্।
অনামিকা কনিষ্ঠাভ্যাং যুতায়াং নম্রভাগতম্।
স্থাপয়িত্বা তত্র মালাং অঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ তদ্গতঃ।
প্রত্যেকং বীজমাদায় কুর্য্যাদ্বামেন ন স্পৃশেৎ।
প্রতিবারং পঠেন্মন্ত্রং শনৈরোষ্ঠং ন চালয়েৎ।
তর্জন্যা ন স্পৃশেনমালাং মুক্তিতো গণনাক্রমঃ।
অঙ্গুষ্ঠপর্বমধ্যস্থা পরিবর্তং সমাচরেৎ!
অঙ্গুষ্ঠেন বিনাকর্মকৃতং ভবতি নিষ্ফলম্।
অঙ্গুষ্ঠং মোক্ষদন্দেবি তর্জনী শত্রুনাশিনী।
মধ্যমা ধনসিদ্ধৌ স্যাৎ শান্তি-কর্মণ্যনামিকা।
কনিষ্ঠাকর্ষণে জ্ঞেয়া জপকর্মণি সিদ্ধিদা।
মালাবীজন্তু জপ্তব্যং স্পৃশেন্নহি পরস্পরম্।
পূর্ববীজং জপন্ যস্তু পরবীজন্তু সংস্পৃশেৎ।
অঙ্গুষ্ঠেন ভবেত্তস্য নিষ্ফলস্তস্য তজ্জপঃ।
কিটিশব্দান্বিতামালাছিন্নাভিন্নাপি বা ভবেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

কলিঃ খটাখট শব্দে দোলমানে চলেন্মতিঃ।
চলিতে চৈব বিদ্বেষঃ স্ফুটিতে ব্যাধিসম্ভবঃ।
হস্তচ্যুতে মহাবিঘ্নঃ সূত্রচ্ছেদে বিনাশকৃৎ।
করচ্যুতে চ জৃম্ভায়াং একমাবর্ত্তনং ত্যজেৎ।
প্রমাদাত্তর্জনী স্পর্শোভবেদাবর্ত্তনং ত্যজেৎ।
জপে নিষিদ্ধ সংস্পর্শে ক্ষালয়িত্বা পুনর্জপেৎ।

মন্ত্রমহার্ণবে —

বস্ত্রেণাচ্ছাদিতং করং দক্ষিণং যঃ সদা জপেৎ।
তস্য স্যাৎ সফলং জাপ্যং তদ্ধীনমফলং ভবেৎ।
ভূতরাক্ষসবেতালাঃ সিদ্ধগন্ধর্বচারণাঃ।
হরন্তি প্রকটং যস্মাৎ তস্মাদ্‌গুপ্তং জপেৎসুধীঃ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

স্থূলাবধি জপেন্মন্ত্রং সূক্ষ্মভাগে সমাপয়েৎ।
পুচ্ছাবধি জপেন্মন্ত্রং সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে।

অঙ্গুলী নিয়ম —

স্বচ্ছন্দমাহেশ্বরে —

মধ্যমায়াং ন্যসেন্মালাং জ্যেষ্ঠেনাবর্ত্তয়েৎ সুধীঃ।
ভুক্তিমুক্তি প্রদানেয়ং কিঞ্চাথ মাতৃকাক্রমাৎ।
অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং তু কুর্য্যাদুত্তম কর্মণি।
অঙ্গুষ্ঠমধ্যমাভ্যান্তু জপেদাকৃষ্টি কর্মণি।
তর্জন্যঙ্গুষ্ঠযোগাৎ হি বিদ্বেষোচ্চাটনে জপঃ।
কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠকাভ্যাং তু জপেন্মারণকর্মণি।
জপান্যকালে তাং মালাং পূজয়িত্বা তু গোপয়েৎ।

— গন্ধর্বতন্ত্রে প্রমাণ দ্রষ্টব্য

মালাপহৃতে ত্রুট্যাদিদোষে নিষিদ্ধাদিসংস্পর্শে কর্তব্যোপদেশঃ —

কৃষ্ণার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

চৌরাপহৃতমালান্তু জপেৎ পঞ্চশতং মনুম্।
মালানাশে শতং জপ্‌ত্বা পুনস্তাং কারয়েদ্‌বুধঃ।

অন্যথা বিত্তপুত্রাদিনাশোঽবশ্যং মহেশ্বরি।
জপমধ্যে ছিন্নসূত্রা জপ্ত্বাত্বষ্টসহস্রকম্।
গ্রথয়িত্বা পুনঃ সূত্রে জপ্ত্বাত্বষ্টশতং শিবে।

শৈবাগমে —

জীর্ণেসূত্রে পুনঃ সূত্রং গ্রন্থয়িত্বা শতং জপেৎ।
জপেন্নিষিদ্ধসংস্পর্শে ক্ষালয়িত্বা যথোচিতম্।
কাসে ক্ষুতে চ জৃম্ভায়াং একমাবর্ত্তনং ত্যজেৎ।
প্রমাদাত্তর্জনীস্পর্শো ভবেদাবর্তনং ত্যজেৎ।
যদা সংত্রুট্যতে মালা গ্রন্থয়িত্বা তু পূর্ববৎ।
প্রতিষ্ঠিতায়াং তস্যাস্তু মন্ত্রংজপেদনন্যধীঃ।
একং প্রতিষ্ঠিতায়াস্তু অন্যং নৈব জপেন্ মনুম্।

নারদীয়ে —

অক্ষসূত্রং তু নিপতেদ্ ভূমৌচেদ্ কুর্বতো জপম্।
উদ্ধারং তস্য কুর্বীত জাপকো হৃদয়েন তু।

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

জীর্ণে সূত্রে পুনঃসূত্রং গ্রথয়িত্বা শতংজপেৎ।
প্রমাদাৎ পাতিতা হস্তাৎ শতমষ্টোত্তরং জপেৎ।
তাবন্নিষিদ্ধ সংস্পর্শে ক্ষালয়িত্বা যথোচিতম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

করাদ্ভ্রষ্টে শব্দকৃতে জপেদষ্টোত্তরশতম্।
নিষিদ্ধস্পর্শণে তদ্বৎ জপেৎ প্রক্ষাল্য মন্ত্রবিৎ।

মহাশঙ্খমালাধিকারে —

মাতৃকাভেদতন্ত্রে, যোগিনী হৃদয়ে চ —

নান্যমন্ত্রং জপেন্মন্ত্রী কম্পয়েন্ন বিধূনয়েৎ।
কম্পনাৎ সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ ধূননং বহুদুঃখদম্।
শব্দে জাতে ভবেদ্রোগঃ করভ্রষ্টা বিনাশকৃৎ।
ছিন্নে সূত্রে ভবেন্মৃত্যুস্তস্মাদ্ যত্নপরো ভবেৎ।
এবং জ্ঞাত্বা মহেশানি শান্তিস্বস্ত্যয়নং চরেৎ।

কম্পনে যো জপেন্মন্ত্রং যদি সিদ্ধিং প্রযচ্ছতি।
যত্নেন গুরুমানীয় ষোড়শৈরুপচারকৈঃ।
কুম্ভসংস্থাপনং কৃত্বাপূজয়েদিষ্টদেবতাম্।
ততোহুনেৎ বিল্বপত্রৈরষ্টোত্তরশতাহুতিঃ।
ত্রিমধূক্তেন বিধিনা ধূননেহপি চ সুন্দরি।
সশব্দজপনে চাপিহ্যেবং কুর্য্যাদ্বিচক্ষণঃ।
করভ্রষ্টে তথাছিন্নে পুরশ্চরণমাচরেৎ।
দরিদ্রঃ পরমেশানি যদি বিঘ্নঃ পরায়ণঃ।
আদ্যন্তে মহতী পূজাং দিক্‌সহস্রং মনুং জপেৎ।
সহস্রৈকং হুনেৎ পশ্চাৎ সর্ববিঘ্নস্য শান্তয়ে।

(কম্পনম্= ক্ষুদ্রাবর্তম্। ধূননম্= দোলনম্)

প্রতিষ্ঠিতমালায় নিত্যপূজাজপাদিকার্য্য —

শ্যামার্চন চন্দ্রিকায়াম্ —

প্রত্যহং পূজয়েন্মালাং প্রত্যহং জপমাচরেৎ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অভ্যুক্ষ্যাদৌ জপেন্মালাং পূজান্তেহপি তথৈব চ।

যামলে —

উপোষিতায়াং মালায়াং বিপদং সম্ভবন্তি চ।

মালায়ামন্যূননিত্যজপসংখ্যা নিরূপণ —

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

অষ্টোত্তর সহস্রং তু কৃত্বান্তর্যাগমাদরাৎ জপেৎ।
প্রতিদিনং যত্তু নিত্যে এব জপঃ স্মৃতঃ।

অপ্রতিষ্ঠিত মালায় মন্ত্রজপ নিন্দা —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অপ্রতিষ্ঠিত মালাভির্মন্ত্রং জপতি যো নরঃ।
সর্বং তন্নিষ্ফলং বিদ্যাৎ ক্রুদ্ধা ভবতি চণ্ডিকা।
মণিমালয়া পথি গচ্ছতো জপং দূষয়তি।

করমালায়াং দোষাভাবঃ —

গায়ত্রীতন্ত্রে —

মালয়া ন জপেন্‌মন্ত্রং পথি গচ্ছন্‌কদাচন।
জপ্‌ত্বা মন্ত্রং যথা মূঢ়ঃ সর্বযোনিষু জায়তে।
করমালাসু জপ্তব্যং গচ্ছতা পথিসত্তমঃ।
মালয়া পথিজপত্ত্বৈবে তথা হানিঃ প্রজায়তে।
বেদমন্ত্র বিহীনশ্চ যথাযাতি পরাভবম্‌।
উপবিশ্য জপেন্‌মন্ত্রং মালয়া নৃপনন্দন।

মানসজপঃ সর্বত্র প্রশস্যতি —

রুদ্রযামলে —

নাক্ষতৈর্হস্তপর্বৈর্বা ন ধান্যৈর্নচপুষ্পকৈঃ।
ন চন্দনৈর্মৃত্তিকায়াং জপসংখ্যান্তু কারয়েৎ।
লাক্ষা কুশীদ সিন্দূরং গোময়ঞ্চ করীষকম্‌।
বিলোড্য গুটিকাং কৃত্বা জপসংখ্যান্তু কারয়েৎ।

নারদপঞ্চরাত্রে —

জপস্য গণনং প্রাহুঃ পদ্মাক্ষৈর্ভক্তিবন্ধনৈঃ।

নারদীয়ে —

অনামিকায়াং সংবেশ্য করয়োরুভয়োরপি।
জপং কুর্বন্নকুর্বীত সংখ্যাগ্রন্থকবন্ধনম্‌।
কুরুতে যঃ ক্ষরেদস্য ন কৃতে তু শতং জপেৎ।

— এই অধ্যায়ে বর্ণিত শাস্ত্রবচনগুলি সাধকদের অতি যত্নপূর্বক স্মরণে রাখতে হবে। কেননা মালায় গ্রন্থিদান এবং মালা জপ প্রণালী সঠিক না হলে পুরশ্চরণ নিষ্ফল হয়।

জপসমর্পণোল্লাস

জপসমর্পণের নিয়ম —

জপ সমর্পণের নিয়মাদি সম্বন্ধে প্রত্যেক সাধকের অবহিত হওয়া কর্ত্তব্য। নিত্যপূজা পদ্ধতিমধ্যে এটা বিস্তৃত এবং সরলভাবে বর্ণিত হয়েছে। বর্তমান গ্রন্থে এর পুনরুল্লেখ অনাবশ্যক।

জপান্তে মালা মস্তকে স্পর্শ করে হ্রীঁ....ইত্যাদি (মেরুতন্ত্র বচন) মন্ত্রে প্রার্থনা করে 'গুহ্যাতি' ইত্যাদি মন্ত্রে পুংদেবতার দক্ষিণ হস্তে এবং স্ত্রী দেবতার বাম অধোহস্তে জপ সমর্পণ করবেন। ত্রিপুরসুন্দরী বিষয়ে দেবীর দক্ষিণ হস্তে জপ সমর্পণ করা বিধি। জপকালে এবং জপান্তে মালা গোপন করতে হয়।

গোমুখ বিধি —

জপমালা গোপনের জন্য চব্বিশ আঙ্গুল পরিমাণ পট্ট অথবা কার্পাসাদি বস্ত্রের দ্বারা গোমুখ নির্মাণ করবেন। আট আঙ্গুল পরিমাণ মুখ এবং ষোল আঙ্গুল গ্রীবা। সম্প্রদায় বিশেষে গোমুখের মাপের বিভিন্নতা দৃষ্ট হয়। চর্ম অথবা রোমজ বস্ত্রে গোমুখ নির্মাণ নিষেধ। গেরুয়া, রক্ত অথবা পীতবর্ণ বস্ত্র বিধি। কৃষ্ণ বা বহুবর্ণ বস্ত্র অবিধেয়।

মহাশঙ্খমালার জন্য গোমুখ নির্মাণে রোমজ এবং চর্ম বিহিত। পরন্তু মৃগচর্ম নিষেধ। মেষচর্মে গোমুখ নির্মাণই প্রশস্ত।

জপকালে এবং অন্য সকল সময়েই মালা গোপন রাখতে হয়।

যোগিনীতন্ত্রে —

জপান্তে চ ততো মালাং শিরস্যাধায় যত্নতঃ।
রক্তপুষ্পার্ঘ্য জলেন ঘন্টাবাদ্যপুরঃসরম্।
দেব্যৈঃ সমর্পয়েদ্ধীমান্ ফলং তজ্জপ কর্মণঃ।

পিচ্ছিলাতন্ত্রে —

সেতুং জপ্ত্বাসপ্তবারং প্রণবান্তং মনুংজপেৎ।
সমর্পয়েজ্জপং পশ্চাৎ প্রাণায়ামং সমাচরেৎ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

জপান্তে মস্তকে মালাং ক্ষিপ্ত্বাহনেনে সমর্চয়েৎ।
ত্বং মালে সর্বদেবনাং প্রীতিদাসু সদা মম।
শিবং কুরুষ্ব মে ভদ্রে যশোবীর্য্যঞ্চ সর্বদা।

মেরুতন্ত্রে —

জপান্তেহষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা মালা শিরসি ধারয়েৎ।
মালামন্ত্রন্তু হ্রীঁ সিদ্ধে নমঃ সম্প্রার্থয়েদিতি।
ত্বং মালে সর্বদেবানাং প্রীতিদা শুভদা মম।
শিবং কুরুষ্ব মে ভদ্রে যশোবীর্য্যং চ বর্দ্ধয়।
গ্রহণে স্থাপনে পূজায়াং প্রোক্তো মালিকা মনুঃ।
পঞ্চাক্ষরস্ততোদেবং স্বেষ্টং সংপ্রার্থয়েদিতি।
গুহ্যাতি গুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপম্।
সিদ্ধির্ভবতু মে দেব ত্বৎ প্রসাদান্মহেশ্বর।
মূলমন্ত্রং সমুচ্চার্য্য দেবহস্তে নিবেদয়েৎ।

গৌতমীয়ে —

এবং জপং পুরা কৃত্বা তেজোরূপং সমর্পয়েৎ।
দেবস্য দক্ষিণে হস্তে কুশপুষ্পার্ঘ্যবারিভিঃ।

ব্যোমরত্নে —

অর্ঘ্যাম্বুনা সর্বসমৃদ্ধি দায়কং মহোময়ং জাপফলং ফলার্থী।
সমর্পয়েদর্ক সমৈক ভাস্করং সব্যেকপালান্বিত পাণিপদ্মঃ।

সিংহবাহিনীতন্ত্রে —

দেবস্য দক্ষিণে হস্তে বাহ্য পূজাং সমর্পয়েৎ।
দেব্যা বামে বরারোহে সমর্প্য ফলভাগ্‌ভবেৎ।

শ্রীবিদ্যায়া বিশেষ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

প্রাণায়ামং সমাচর্য্য জপং কৃত্বা সমাহিতঃ।
পুনঃ প্রাণান্ সমাযম্য জপঞ্চৈব সমর্পয়েৎ।
অর্ঘ্যজল পুষ্পাভ্যাং দেব্যা দক্ষিণহস্ততঃ।

তেজোময় জপফল সমর্পণে বিশেষ বিধি —

সিংহবাহিনী তন্ত্রে কামধেনু তন্ত্রে চ —

জপ্ত্বা চ চঞ্চলাপাঙ্গি ধ্যায়েৎ পরম কামিনীম্।
মন্ত্রবর্ণং বরারোহে কামিনী গর্ভগহ্বরে।
চন্দ্রবিন্দু যুতং কৃত্বা একৈকং দশধা জপেৎ।
অনুলোমে যথা দেবি বিলোমেন তথা কুরু।
কামিনীগর্ভমধ্যে তু জ্যোতিস্তত্ত্বং জপং কুরু।
জ্যোতিস্তত্ত্বং বরারোহে স্বয়ং জীবঃ সনাতনঃ।
কামিনীজীবতত্ত্বঞ্চ কৃত্বা বৈ সাধকঃ সুধীঃ।
সহস্রারে মহাপদ্মে সংস্থাপ্য কামিনীং পরাম্।
গুহ্যাতি গুহ্য গোপ্ত্রী ত্বমিতিমন্ত্রেণ মন্ত্রবিৎ।
দেবস্য দক্ষিণেহস্তে ব্যহ্যপূজাং সমর্পয়েৎ।
দেব্যা বামে বরারোহে সমর্প্য ফলভাগ্ ভবেৎ।
জপস্য সর্বতেজাংসি দেবহস্তে যদি প্রিয়ে।
সমর্প্য পরমেশানি নিস্তেজঃ সাধকো ভবেৎ।
কিং তস্য পূজনে ভদ্রে কিং জপেন বরাননে।
যৎকিঞ্চিদ্দীয়তে দেবি সর্বং ব্রহ্মণি লীয়তে।
বিদ্যামন্ত্রজপে দেবি যত্তেজ উপজায়তে।
জীবতত্ত্বং বিনা দেবি দেবহস্তে কদাচন।
নার্পয়েচ্চঞ্চলাপাঙ্গি দেব্যাহস্তে বিশেষতঃ।

মালায়াঃ সঙ্গোপনম্ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

জপকালে তাং মালাং গোপয়েৎ প্রযতঃ সুধীঃ।
জপাকালেহপি গোপ্তব্যা জপমালা সুশোভনা।

গোমুখ —

মুণ্ডমালায়াম্ —

চতুর্বিংশাঙ্গুলমিতং পট্টবস্ত্রাদি সম্ভবম্।
নির্মায়াষ্টাঙ্গুলিমুখং গ্রীবাং তৎষড়দশাঙ্গুলম্।
জ্ঞেয়ং গোমুখযন্ত্রঞ্চ সর্বতন্ত্রেষু গোপিতম্।
তন্মুখে স্থাপয়েন্মালাং গোপয়েন্ মাতৃজারবৎ।

সম্মোহনতন্ত্রে —

গোমুখাদৌ ততো মালাং গোপয়েন্মাতৃজারবৎ।
কৌশেয়ং রক্তবস্ত্রঞ্চ পীতবস্ত্রং সুরেশ্বরি।
অথ কার্পাস বস্ত্রেণ যত্নেন গোপয়েৎ সুধীঃ।
বাসসাচ্ছাদয়েন্মালাং সর্বমন্ত্রে সুরেশ্বরি।
ন কুর্য্যাৎ কৃষ্ণবর্ণঞ্চ ন কুর্য্যাদ্‌বহুবর্ণকম্।
ন কুর্য্যাদ্ রোমজং বস্ত্রং উক্তবস্ত্রেন গোপয়েৎ।

রোমজ বস্ত্র নিষেধঃ —

যামলে —

ন জপেদ্ রোমজে বস্ত্রে গোমুখাদৌ কদাচন।
দেবাঃ পরান্মুখাঃ যান্তি সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে।
মহাশঙ্খমালায়াং তু রোমজঃ প্রশস্তমাহ —

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

মহাশঙ্খ্যমালায়াং গোমুখ রোমজঃ স্মৃতঃ।
রোমজে জপমাত্রেণ মহানীলা প্রসীদতি।
রোমজঃ দ্বিবিধং প্রোক্তং রাঙ্কবং মেষজং তথা।
মেষজে তু জপং কুর্য্যাৎ রাঙ্কবে নৈব কারয়েৎ।

— জপ যথাশাস্ত্রবিধি সমর্পিত না হলে জপফল ব্যর্থ হয়। তাই জপ করার সঙ্গে সঙ্গে কেমন করে জপ সমর্পন করা উচিত সে বিষয়েও সুস্পষ্ট ধারণা তৈরী করতে হয়। এই অধ্যায়ে এই বিষয়ে তন্ত্রের নির্দেশাবলী সংগৃহীত হয়েছে।

জপপ্রশংসা কথনোল্লাস

জপ প্রশংসা —

কলিকালে যাবতীয় যাগ-যজ্ঞ, পূজা অথবা তপস্যা অপেক্ষা জপদ্বারা সাধনাকেই সর্বশ্রেষ্ঠ বলে প্রায় সকল তন্ত্রে উক্ত হয়েছে। জপের দ্বারাই দেবতা তুষ্ট হন, জপেই সর্বস্ব লাভ এবং সকলপ্রকার সিদ্ধি প্রাপ্ত হওয়া যায়। মন্ত্রগ্রহণ করে পূজাদিতে অশক্ত হলেও যাবজ্জীবন জপে সর্বসিদ্ধিলাভ করা যায়। ভূত, প্রেত, পিশাচ, সর্প এমন কি দেবতাগণও জপনিষ্ঠ সাধককে ভয় করে চলেন। সর্বদা সর্বদেশে সর্বকালে এবং সর্বাবস্থায় বিধিপূর্বক মানস, উপাংশু অথবা বাচিকে জপ করলে সাধক সর্বার্থ সিদ্ধিলাভ করবেন। রাত্রিকালে ভক্তিভাবে একবার জপ করলেই সকল কামনা পূর্ণ হয়। শুচি, অশুচি অথবা যে কোন অবস্থায় সর্বকালে মানসজপ করলে ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ প্রভৃতি চতুর্বর্গ ফল লাভ করা যায়।

জপানন্তর কর্ত্তব্য —

জপের অন্তে জপসংখ্যার দশাংশ হোম, হোমের দশাংশ তর্পণ, তর্পণের দশমাংশ অভিষেক বা মার্জন এবং অভিষেকের দশমাংশ ব্রাহ্মণ ভোজন। পরে পুনরায় কুমারী এবং শক্তিপূজা করে গুরুপূজা এবং দক্ষিণাদি সমাপন করতে হয়। ভিক্ষুকাদিকে ভোজন এবং বস্ত্রাদি দ্বারা সন্তুষ্ট করতে হয়। সর্বশেষে ব্রাহ্মণ এবং আত্মীয় বন্ধুবর্গকে তৃপ্তিপূর্বক ভোজন করাতে হয়। জপের মধ্যে সমর্থ হলে ন্যূনাধিক দোষ শান্তির জন্য প্রত্যহ বিপ্র-ভোজনের বিধি শাস্ত্রে আছে।

মুণ্ডমালায়াম্ —

সুপ্রসন্না মহাবিদ্যা জপাৎসিদ্ধির্ভবিষ্যতি।
জপাদ্ ভক্তির্জপাদ্ভুক্তির্জপান্মুক্তির্জপাৎক্রিয়া।

জপাত্তন্ত্রং জপান্মন্ত্রং জপাদ্যন্ত্রং সুরেশ্বরি।
জপাৎকান্তির্জপাচ্ছানির্জপাৎশ্রদ্ধাজপাদ্দয়া।
জপাত্তুষ্টির্জপাৎপুষ্টির্জপাদ্গতির্জপান্মতিঃ।
জপাদ্বুদ্ধির্জপাল্লক্ষ্মী র্জপাজ্জাতির্জপাৎস্থিতিঃ।
জপাচ্ছান্তির্জপাচ্ছান্তি র্জপাচ্ছান্তির্ন সংশয়ঃ।
জপাৎসিদ্ধির্জপাৎ সিদ্ধির্জপাৎ সিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

জম্বুদ্বীপস্য বর্ষে চ কলৌ ভারত সংজ্ঞকে।
যথেচ্ছয়াপি গিরিজে জপাৎ সিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।

পিচ্ছিলাতন্ত্রে —

গৃহীত্বা চ মহামন্ত্রং জপেজ্জীবাবধি প্রিয়ে।
প্রত্যহং পরমেশানি দিবসং ন বৃথানয়েৎ।
পূজাদৌ যদ্যশক্তঃ সাত্তথাপি প্রজপেন্মনুম্।
বিনাহোমৈর্ন চাশ্বৈর্য্যং ন সিদ্ধিঃ জপনং বিনা।

শিবার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

যাবত্তু কর্মযজ্ঞাঃ স্যুঃ প্রদিষ্টানি তপাংসি চ।
সর্বে তে জপযজ্ঞস্য কলাং নার্হন্তিষোড়শীম্।
জপেন দেবতা নিত্যং স্তূয়মানা প্রসীদতি।
প্রসন্না বিপুলান্ ভোগান্ দদ্যান্মুক্তিঞ্চ শাশ্বতীম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

জপনিষ্ঠে দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ সর্বযজ্ঞফলং লভেৎ।
সর্বেষামেব যজ্ঞানাং জপযজ্ঞঃ প্রশস্যতে।
অহিংসয়া হি ভূতানাং জায়তেহসৌ মহাফলঃ।
যজ্ঞানাং জপযজ্ঞোহহমত্যাহ ভগবান্ হরিঃ।
জপেনৈব তু সংসিধ্যেদ্ ব্রাহ্মণো নাত্র সংশয়ঃ।
কুর্য্যাদন্যন্ন বা কুর্য্যান্ মৈত্রো ব্রাহ্মণ উচ্যতে।
ইত্যাহুর্মুনয়ঃ শান্তা জপসিদ্ধা অকিঞ্চনাঃ।

ভৃগুসংহিতায়াম্ —

যে পাকযজ্ঞাশ্চত্বারো বিধিযজ্ঞ সমন্বিতাঃ।
সর্বে তে জপযজ্ঞস্য কলাং নার্হন্তী ষোড়শীম্।
বিধিবজ্জপযজ্ঞো বিশিষ্টদশভির্গুণৈঃ।
উপাংশুঃ স্যাৎ শতগুণৈঃ সহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ।

পাদ্মে —

যক্ষরক্ষ পিশাচাশ্চ গ্রহাঃ সর্পাশ্চ ভীষণাঃ।
জাপিনং নোপসর্পন্তি ভয়ভীতাঃ সমন্ততঃ।

কৌলাবল্যাম্ —

ষড়ঙ্গন্যাসং মাচর্য্য ধ্যাত্বা রাত্রৌজপেৎ সুধীঃ।
সদা কালং জপেন্মন্ত্রং সর্বসিদ্ধি পরায়ণঃ।
ন দোষো সর্বদা জাপে সর্বদেবেশিহপি সর্বদা।
জপ নষ্ঠো জপেদ্‌যস্তু সর্বযজ্ঞফলং লভেৎ।
সর্বেষামেব যজ্ঞানাং জপযজ্ঞঃ প্রশস্যতে।
রাত্রৌ জপৈকমাত্রেণ সিদ্ধিদা চণ্ডিকা ভবেৎ।
ইড়ায়াঞ্চগতে রাত্রৌ শক্তিমন্ত্রং জপেদ্ যদি।
পিঙ্গলায়াং গতে জীবে পুংমন্ত্রং প্রজপেৎ সদা।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

অশুচৌবা শুচৌবাপি সর্বকালেষু সর্বদা।
ঋষ্যাদিন্যাসাদিকং কৃত্বা যজেদ্‌বিদ্যামহর্নিশম্।
জপেন দেবতাঃ সর্বা স্তূয়মানা প্রসীদতি।
জাপকস্য চ মাহাত্ম্যং নাস্তি দেবি মহীতলে।
সর্বত্রসাধকো ধন্যঃ স এব সাধকঃ পরঃ।

কুলার্ণবে —

জপযজ্ঞাৎ পরো যজ্ঞো নাপরস্তীহকশ্চন।
তস্মাজ্‌জপেন ধর্মার্থকামমোক্ষাংশ্চ সাধয়েৎ।
সর্বধর্মান্ পরিত্যজ্য মন্ত্ররাজং সমভ্যসেৎ।
অপ্রমাদাৎ ভবেৎ সিদ্ধিঃ প্রমাদাৎ অশুভং ভবেৎ।

আব্রহ্মবীজদোষাশ্চ নিয়মাতিক্রমোদ্‌ভবম্।
জ্ঞানাজ্ঞানং কৃতংসর্বং প্রণশ্যতি জপাৎপ্রিয়ে।

মেরুতন্ত্রে —

জপেন দেবতা নিত্যং স্তূয়মানাঃ প্রসীদতি।
জপাৎ সিদ্ধির্জপাৎসিদ্ধির্জপাৎসিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।
যথা ধনেন সন্তুষ্টো জয়েত ক্ষুদ্রকো প্রভুঃ।
তথৈব বলিদানেন পূজয়া ক্ষুদ্রদেবতাঃ।
যথা মহাগুণৈর্বশ্যো জায়তে গুণবান্ প্রভুঃ।
তথাহহং ত্বঞ্চ বিষ্ণুশ্চ জপাদেব ফলপ্রদাঃ।
অযুতাব্দেকলের্যাতে ত্যজেদ্বিষ্ণু শিলামহীম্।
তদর্দ্ধে জাহ্নবীতোয়ং তদর্দ্ধে দেবতাশিলা।
প্রাপ্তে কলিযুগে ঘোরে বামাচার বিমিশ্রিতে।
ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচারাদি রহিতে ম্লেচ্ছসঙ্কুলে।
কামক্রোধাদিভির্ব্যাপ্তে জনে স্ত্রীভির্বিনির্জিতে।
ক্ব শিষ্যঃ ক্ব গুরুর্মন্ত্রঃ ক্ব তপঃ ক্ব চ সিদ্ধয়ঃ।
জপ এব কলৌ শ্রেয়ান্ শালগ্রামার্চনং তথা।

জপানন্তরকর্ত্তব্যানি —

শাক্তানন্দ তরঙ্গিণ্যাম্ —

স্বকল্পোক্ত ক্রমেণৈব জপং কৃত্বা বরাননে।
হোময়েত্তদ্দশাংশেন তদ্দশাংশেন তর্পণম্।
তর্পণস্য দশাংশেন অভিষিঞ্চেজ্জগন্ময়ীম্।
অভিষেকদশাংশেন কুর্য্যাদ্‌ব্রাহ্মণ ভোজনম্।
গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা দীনান্ধকৃপণান্ বহূন্।
জ্ঞাতীন্ দ্বিজান্ পরং ভক্ত্যা ভোজয়েচ্চ যথেপ্সিতান্।
এবং কৃতঃ পুরশ্চর্য্যঃ সাধয়েদিষ্টমাত্মনঃ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

মন্ত্রং জপ্‌ত্বান্নপানীয়ৈঃ স্নানাচমন ভোজনম্।
কুর্য্যাদ্‌যথোক্ত বিধিনা ত্রিসন্ধ্যং দেবতার্চনম্।

ত্রিসন্ধ্যমেকসন্ধ্যং বা ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

নিবন্ধে —

জপান্তে প্রত্যহং মন্ত্রী হোমেয়েত্তদ্দশাংশতঃ।
তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ তত্তদ্দশাংশতঃ প্রিয়ে।
প্রত্যহং ভোজয়েদ্‌বিপ্রান্ ন্যূনাধিকপ্রশান্তয়ে।
অথবা সর্বসম্পূর্ত্তৌ হোমাদিকমথাচরেৎ।

— পুরশ্চরণে জপ গুরুত্বপূর্ণ অঙ্গ। জপের মাহাত্ম্য না জানলে পুরশ্চরণাভিলাষী সাধক জপ সম্পর্কে উদাসীন হতে পারেন। সেজন্য জপ মাহাত্ম্য এবং এই বিষয়ক শাস্ত্রীয় বিধিনিষেধ বিস্তারিত বিবৃত হলো।

হোমতর্পণাদিনিয়মোল্লাস

হোম —

পুরশ্চরণ কান্ডের দ্বিতীয় অঙ্গ হোম। যে মন্ত্রের যত সংখ্যক জপ শাস্ত্র কর্তৃক ব্যবস্থাপিত হয়েছে তার দশমাংশ অর্থাৎ দশ ভাগের একভাগ হোম করতে হবে। শ্রীভগবান বলেছেন —

> জপান্তে প্রত্যহ দেবি হোময়েত্তদ্দশাংশতঃ।
> তর্পনঞ্চাভিষেকঞ্চ তত্তদ্দশাংশতো মুনে।।
> প্রত্যহ ভোজয়েদ্বিদ্বান্ ন্যূনাধিক্য প্রশান্তয়ে।
> অথবা সর্ব্ব-সম্পূর্ণে হোমাদিকমথাচরেৎ।।

— অর্থাৎ পুরশ্চরণে প্রত্যহ জপান্তে জপ সংখ্যার দশাংশ হোম করতে হবে। হোমের দশাংশ তর্পণ, তর্পণের দশাংশ অভিষেক এবং অভিষেকের দশাংশ সাধু বা ব্রাহ্মণকে ভোজন করাতে হবে। ব্রাহ্মণ ভোজনের দ্বারা জপের নূন্যাধিক্য দোষ বিদূরিত হয়। যদি নিত্য হোম করার পক্ষে বিশেষ অসুবিধা থাকে তবে সমস্ত জপ সম্পূর্ণ হলে হোমাদি অবশিষ্ট কর্ম সমাধা করা যায়।

হোমানুকল্প —

তন্ত্রে শ্রীসদাশিব বলেছেন —'যদ্যদঙ্গং ভবেদ্ভঙ্গং তৎসংখ্যাদ্বিগুণোজপঃ'। — অথাৎ জপ ব্রাহ্মণভোজন ব্যতীত পুরশ্চরণের যে যে কার্য্য করতে অসমর্থ হবে, সেই সেই অঙ্গের প্রত্যেকের নির্দ্দিষ্ট সংখ্যার দ্বিগুণ পরিমান জপ করলেও তা সিদ্ধ হয়। আবার কোন কোন তন্ত্রে এরূপ দৃষ্ট হয় যে হোমের অভাবে হোমের চতুর্গুণ জপ করা কর্ত্তব্য। কোন কোন তন্ত্রে বলা হচ্ছে ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়ের পক্ষে হোমানুকল্প ছয়গুণ জপ এবং বৈশ্যের ক্ষেত্রে আটগুণ জপ নির্দেশিত। এদের স্ত্রী-সম্বন্ধেও ঐ একই বিধি। শূদ্র-সাধক যে বর্ণের আশ্রিত সেই বর্ণেরই অনুরূপ বিধি পালনীয়। কিন্তু ব্রাহ্মণের ভৃত্য হলে - ব্রাহ্মণীর মতো হোমানুকল্প আচারণ করবে। অনাশ্রিত শূদ্রগণ হোমানুকল্প দশগুণ জপ

করবেন। যোগিনীহৃদয় তন্ত্রে হোমকর্মে অসমর্থ ব্রাহ্মণ দ্বিগুণ, ক্ষত্রিয় ত্রিগুণ, বৈশ্য চর্তুগুণ এবং শূদ্র পঞ্চগুণ হোমানুকল্প জপ করবে। আবার গুরু পরম্পরায় নির্দেশ এই যে অভিষিক্ত ও ভক্তি পুষ্ট ব্রাহ্মণেতর সকলেই দ্বিগুণ জপ দ্বারা হোমানুকল্প পূর্ণ করতে পারবে। তবে সাধারণ স্ত্রী ও শূদ্র সাধকও যদি হোমাধিকারী হয়, তাহলে 'স্বাহা' স্থলে 'নমঃ' শব্দ উচ্চারণ করে হোম করবে। প্রমান যথা —

যদি কামী ভবত্যত্র শূদ্রোহপি হোম কর্ম্মনি।
বহ্নি জায়াং পরিত্যজ্য হৃদয়ান্তে হোময়েৎ।।

আবার ভক্তিমতী স্ত্রী - সাধিকাসম্বন্ধে জপ ব্যতীত অন্য কিছু করার প্রয়োজন নেই। এ প্রসঙ্গে তন্ত্রে শ্রীসদাশিব বলেছেন —

নিয়মঃ পুরুষেজ্ঞেয়ো ন যোষিৎসু কথঞ্চন।
ন ন্যাসো যোষিতামত্র ন ধ্যানং ন চ পূজনম্।
কেবলনং জপমাত্রেন মন্ত্রার সিদ্ধ্যান্তি যোষিতান্।।

— অর্থাৎ এত নিয়ম ও বিধিনিষেধ কেবল যজ্ঞপরায়ণ পুরুষদের জন্যই, ভক্তি বিশ্বাস পরায়ণা স্ত্রীদের পক্ষে এ সকল কোন নিয়মই পালন করতে হবে না। কেবল জপেই সিদ্ধিলাভ হবে।

তর্পণ —

কর্পূর, অগুরু, তীর্থ, মধু, দুগ্ধ, ঘৃত, প্রভৃতি মিশ্রিত জলে তর্পণ করতে হয়। প্রথমে জলে দেবতার আবাহন করে ঐ জল দ্বারা পাদ্যাদি উপচার কল্পনা করে উক্ত জলে দেবতার পূজা হবে। পরে উক্ত জলে বামহস্ত তত্ত্বমুদ্রার উপরে দক্ষিণহস্তস্থিত দর্বী বা কুশী দ্বারা জল গ্রহণ করে দেবতার মুখ কল্পনা করে (উক্তবামহস্ততত্ত্বমুদ্রার উপরে) দেবতার মুখে "শ্রীঅমুকীং দেবীং তর্পয়ামি স্বাহা" অথবা পুং দেবতা পক্ষে "শ্রীঅমুকং দেবং তর্পয়ামি নমঃ" এই মন্ত্রে তর্পণ করতে হবে। যত সংখ্যা হোম করা হয়েছে তার দশভাগের একভাগ সংখ্যা তর্পণ করতে হবে। প্রথমে গুরুতর্পণ করে স্ব স্ব কল্পোক্ত অন্যান্য দেবতার তর্পণ করে সর্বশেষে যে দেবতার পুরশ্চরণ করা হচ্ছে সেই দেবতার তর্পণ করতে হবে। দেবতার পরিবারাদি আবরণ দেবতারও তর্পণ করা বিধেয়।

গৌতমীয় তন্ত্রে শক্তিমন্ত্রে জলের সঙ্গে মধু, বিষ্ণুমন্ত্রে কর্পূর এবং শিবমন্ত্রে ঘৃত বা দুগ্ধ মিশ্রিত করবার ব্যবস্থা আছে।

দিব্যবীরাদি কল্পেও অনুরূপ পৃথক্ বিধি দৃষ্ট হয়। গোপালমন্ত্রে তর্পণসংখ্যা হোম সংখ্যার অনুরূপ।

গৌতমীয়ে —

জপান্তে প্রত্যহং মন্ত্রী হোময়েত্তদ্দশাংশতঃ।
তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ তত্তদ্দশাংশতো মুনে।

তর্পণ —

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

কালাগুরুদ্রবোপেতৈর্বিমলৈর্গন্ধবারিভিঃ।
তর্পয়েৎ তাং পরাং দেবীং তৎপ্রকারমিহোচ্যতে।
জলে আবাহ্য বিধিবৎ পাদ্যাদ্যৈরুদকাত্মকৈঃ।
সংপূজ্য বিধিবদ্দেবীং পরিবারান্ সকৃৎ সকৃৎ।
সন্তর্প্য বিধিবদ্‌ভক্ত্যা দশাংশং তর্পয়েত্ততঃ।
পুনরেকৈকং সন্তর্প্য পরিবারাংস্তথাপুনঃ।
মন্ত্রান্তে নামমুচ্চার্য্য তর্পয়ামি ততঃ পরম্।
স্বাহান্তে তর্পণম্ কার্য্যম্....।

কুলার্ণবে —

তর্পণঞ্চ ততঃ কুর্য্যাত্তীর্থোদকৈশ্চন্দ্র মিশ্রিতৈঃ।
জলে দেবং সমাবাহ্য পাদ্যাদ্যৈরুদকাত্মকৈঃ।
সংপূজ্য বিধিবদ্‌ভক্ত্যা পরিবার সমন্বিতম্।
একৈকমঞ্জলিং তোয়ং পরিবারান্ প্রতর্পয়েৎ।
ততো হোমদশাংশেন তর্পয়েৎ পরদৈবতম্।
সম্পূর্ণায়ান্তু সংখ্যায়াং পুনরৌকৈকমঞ্জলিম্।
অঙ্গাদি পরিবারেভ্যো দত্ত্বা দেবং বিসর্জয়েৎ।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ বিশুদ্ধেশ্বরতন্ত্রে চ —

মূলমন্ত্রং সমুচ্চার্য্য তদন্তে দেবতাভিধাম্।
দ্বিতীয়ান্তামহং পশ্চাৎ তর্পয়ামি নমোহন্তকঃ।
তর্পণস্য মনুঃ প্রোক্তস্তদঙ্গাদীনাং চ কল্পয়েৎ।

শক্তিবিষয়ে —

বহ্নিজায়ান্ত মন্ত্রেণ তর্পয়েৎ পরদেবতাম্।

যোগিনীতন্ত্রে —

তর্পণঞ্চ প্রকুর্বীত দ্বিতীয়ান্তমথোচ্চরম্।

একৈকমঞ্জলিং দত্ত্বা তর্পয়েদ্‌রশ্মিবৃন্দকম্।

শাক্ত্যানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

ধ্যাত্বা দেবীং মুখে তস্যাস্তর্পণন্তু সমাচরেৎ।

সর্বশাস্ত্রেষু কথিতঃ তর্পণং শুভদায়কম্।

তর্পয়িত্বা গুরূনাদৌ মূলদেবীঞ্চ তর্পয়েৎ।

মূলান্তে নাম চোচ্চার্য্য তর্পয়ামি ততঃ পরম্।

স্বাহান্তে তর্পয়েন্ মন্ত্রী যথাসংখ্যং বিধানতঃ।

গোপালমন্ত্রে বিশেষঃ —

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

ইহ গোপালমন্ত্রাণাং তর্পণং হোমসংখ্যয়া।

সমং জ্ঞেয়ং তু সর্বেষামিত্যাগমবিদো বিদুঃ।

গৌতমীয়ে —

আদৌ মন্ত্রং সমুচ্চার্য্য শ্রীপূর্বং কৃষ্ণমিত্যপি।

তর্পয়ামি পদঞ্চোক্ত্বা নমোহন্তং তর্পয়েত্ততঃ।

মধুনা শক্তিমন্ত্রে তু বৈষ্ণবে চেন্দুমজ্জলৈঃ।

শিবে ঘৃতেন দুগ্ধেন তর্পণং সম্যগীরিতম্।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে (দিব্যবীরকল্পে) —

দশাংশং তর্পয়েন্মদ্যমাংসমিশ্রৈস্তু সাধকঃ।

ত্রিবিধতর্পণম্—(অন্তরং মানসং বাহ্যম্)।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

তর্পণঞ্চ ত্রিধা প্রোক্তং সাম্প্রতং তৎ শৃণুষ্ব মে।

সোমার্কানল সংঘট্টাৎ স্খলিতং যৎ পরামৃতম্।

তেনামৃতেন দিব্যেন তর্পয়েৎ পরদেবতাম্।

আন্তরং তর্পণং হ্যেতন্মানসং শৃণু সাম্প্রতম্।

আত্মানং তন্ময়ং স্মৃত্বা সদাসন্তর্পিতাত্মবান্।

সর্বদা সর্বকার্য্যেষু সন্তুষ্টঃ স্থিরমানসঃ।

উপবিশ্য শুচৌদেশে ততস্তর্পণমারভেৎ।

তর্পয়িত্বা গুরূণাদৌ মূলদেবীঞ্চ তর্পয়েৎ।

বীজদ্বয়ং ততো বিদ্যা হুতভুগ্‌দীয়তান্বিতা।
ততো দেব্যাঃ স্বনামান্তে তর্পয়ামি নমঃ পদম্‌।
দেবান্‌ পিতৃন্‌ ঋষিংশ্চৈব তর্পয়েৎ কুলবারিণা।
তর্পণাদৌ প্রযুঞ্জীত তৃপ্যতাং বৃদ্ধভৈরব।
তথৈব পরমেশানি বিষ্ণুং রুদ্রং প্রজাপতিম্‌।
এবং ঋষীন্‌ প্রত্যর্প্যাথ পিতৃনপি চ ভৈরবান্‌।
তৃপ্যতাং সুন্দরী মাতা পিতা ভৈরব তৃপ্যতাম্‌।
আদৌ ত্রিপুর পূর্বঞ্চ তর্পণে বিনিযোজয়েৎ।

তর্পণে বস্তুনিয়মঃ — (তর্পণদ্রব্যম্‌)

বিশুদ্ধেশ্বরতন্ত্রে —

চেন্দুমত্তোয়ৈস্তীর্থ তোয়ৈস্তথা পুনঃ।
গুরূপদিষ্ট বিধিনা মধুনা বাথ তর্পয়েৎ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্‌ —

তীর্থতোয়েন দুগ্ধেন সর্পিষা মধুনাপি বা।
গন্ধোদকেন বা কুর্য্যাৎ সর্বত্র সাধকোত্তমঃ।
কালাগুরু দ্রবৈরেব বশয়েজ্‌জগদাদিকম্‌।
সচন্দনেন তোয়েন সৌভাগ্যং লভতে নরঃ।
তোয়ৈঃ কুঙ্কুম মিশ্রৈশ্চ স্তম্ভয়েদখিলং জগৎ।
সিতা মিশ্রিত তোয়েন বৃহস্পতি সমো ভবেৎ।
কর্পূরাক্তজলেনৈব সুরানাকর্ষয়েন্নরঃ।
রোচনাযুত তোয়েন সর্ববিঘ্নং প্রমুচ্যতে।

বীরচূড়ামণৌ —

তর্পণং বিধিবৎকুর্য্যাদ্‌ রক্তধারেণ সংখ্যয়া।
মধ্বাজ্য সুরয়া বাপি পায়সেনোদকেন তু।

— যেহেতু হোম বিষয়ক আলোচনা দীর্ঘ নয় তাই হোম ও তর্পণ বিষয়ক অলোচনা একই উল্লাসে স্থান পেয়েছে। সাধকদের সুবিধার্থে প্রথমে হোম এবং পরে তর্পন বিষয়ক আলোচনা সন্নিবেশিত হলো। উল্লাসের শেষাংশে তর্পন বিষয়ক প্রমাণবাক্য সংগৃহীত হয়েছে। এগুলি পাঠ করলে তর্পনের বিধিনিষেধ সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা জন্মাবে আশা রাখি।

অভিষেকোল্লাস

অভিষেক বা মার্জন —

সম্মুখে পাত্রে কর্পূরাদি (অথবা স্ব স্ব কল্পোক্ত দ্রব্যাদি দ্বারা) সুবাসিত জল রেখে আপনাকে দেবতারূপ কল্পনা করে দুই হস্তের কুম্ভমুদ্রায় জল গ্রহণ করে (বীজ) "শ্রীঅমুক দেবতাং অথবা শ্রীঅমুকী দেবীম্ অহং অভিষিঞ্চামি নমঃ" এই মন্ত্রে স্ব মস্তকে অভিষিঞ্চন করবেন।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

এতত্তু তর্পণং কৃত্বাহভিষেকং তদ্দশাংশতঃ।
আত্মানং দেববুদ্ধ্যা তু সম্পূজ্য তন্ময়ঃ সুধীঃ।
মূলবিদ্যাং সমুচ্চার্যমন্তে চ দেবতাভিধাম্।
তদন্তে চাভিষিঞ্চামি নমোহন্তেনাহভিষেচয়েৎ।
ইতি মন্ত্রী স্বকং মন্ত্রং চিন্তয়িত্বা স্বমূর্দ্ধণি।
অভিষেকং স্বীয় সংখ্যাং বিদধ্যাৎ তদনন্তরম্।
তত্র সঞ্চিন্তয়েদ্ দেবীং সাঙ্গাবরণদেবতাম্।
ক্ষিপেৎ তোয়ং যথাসংখ্যং গণান্ সিঞ্চেৎ সকৃৎ সকৃৎ।

নীলতন্ত্রে —

নমোহন্তং মূলমুচ্চার্য্য তদন্তে দেবতাভিধাম্।
দ্বিতীয়ান্তামহং পশ্চাদভিষিঞ্চাম্যনেন তু।
অভিষিঞ্চেৎ স্বমূর্দ্ধাণং তোয়ৈঃ কুম্ভাখ্য মুদ্রয়া।

বীরচূড়ামণৌ —

তর্পণান্তে মহামন্ত্রী অভিষেকং তু কারয়েৎ।
গোময়েনোপলিপ্তায়াং ভূমৌ পদ্মদলং লিখেৎ।
কলশং স্থাপয়েত্তত্র কলাং চৈব প্রপূজয়েৎ।
মাতৃকামন্ত্রমুচ্চার্য্য প্রত্যেকং মন্ত্রমুচ্চরেৎ।
অভিষিঞ্চামীতি পদং শিরসি চাভিষিঞ্চয়েৎ।

ব্রাহ্মণভোজনোল্লাস

ব্রাহ্মণ ভোজন —

অভিষেক বা মার্জন সংখ্যার দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজন। পুরশ্চরণে অন্য সকল বিষয়ে অনুকল্প ব্যবস্থা আছে, কিন্তু ব্রাহ্মণ ভোজন বিষয়ে অনুকল্প নিষিদ্ধ হয়েছে। ব্রাহ্মণগণকে আবাহন করে তাঁদেরকে ইষ্টদেবতা স্বরূপ কল্পনা করে নানাবিধ উপচারে পরিতোষ পূর্বক ভোজন এবং দক্ষিণাদি প্রদান করা কর্ত্তব্য। পুরশ্চরণ কার্য্যে যদি কোন ত্রুটি-বিচ্যুতি অথবা অঙ্গহীন দোষ হয়, তা সমস্তই ব্রাহ্মণ ভোজন দ্বারা শুভ এবং পূর্ণফল লাভ হয়। ন্যূনাধিক প্রশান্তির জন্য প্রত্যহ ব্রাহ্মণ ভোজনের বিধি শাস্ত্রে উল্লিখিত আছে।

পরন্তু দীক্ষাছাড়া ব্রাহ্মণকে ভোজন করালে পুরশ্চরণাদি কার্য্যের কোন ফল হয় না, উপরন্তু নিরয়গামী হতে হয়।

কুলাচারীর পক্ষে কুলমার্গে দীক্ষিত ব্রাহ্মণ ছাড়া অন্য ব্রাহ্মণকে ভোজন বা দান করলে সমস্তই নিষ্ফল হয়।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

মার্জনস্য দশাংশেন ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ।
ব্রাহ্মণামন্ত্রণং কৃত্বা ভক্ষ্যং সম্পাদ্য ষড়্রসম্।
সমাবাহ্যসনং দদ্যান্মূলেনৈবেষ্ট দেবতাম্।
ধ্যাত্বাচাবাহনং কুর্য্যাদ্ব্রাহ্মণাংশ্চ যথোদিতান্।
পাদ্যাদ্যৈরর্চয়েদিষ্ট দেবতারূপভূপুরান্।
ভক্ষৈর্নানারসোপেতৈর্ভোজয়েদ্দেবতা ধিয়া।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অন্নৈশ্চ বিবিধৈশ্চৈব পদার্থৈঃষড়্রসান্বিতৈঃ।

সুভোজিতেষু সর্বেষু সর্বং হি সফলং ভবেৎ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

অভিষেক সমাপ্যৈবং অভিষেক দশাংশতঃ।

ব্রাহ্মণান্ দেববুদ্ধ্যা চ ভোজয়েৎ সাধকোত্তমঃ।

কুলার্ণবে —

অনঙ্গ-ব্যবধানং বা অঙ্গহীনন্তু যদ্ভবেৎ।

সাঙ্গং ভবতি তৎসর্বং মিষ্টান্নৈর্বিপ্রভোজনাৎ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

বিপ্রেভ্যো ভোজনং দদ্যাৎ বহুমানপুরঃসরম্।

প্রত্যহং ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ ন্যূনাধিক প্রশান্তয়ে।

কুলসারে —

দীক্ষাহীনান্ পশূন্ যস্তু ভোজয়েদ্বা স্ব মন্দিরে।

স যাতি পরমেশানি নরকানেকবিংশতিঃ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অদীক্ষিতান্ দ্বিজাংশ্চাপি ত্যক্ত্বা কর্ম সমাচরেৎ।

কুলার্ণবে —

কুলনিষ্ঠান্ পরিত্যজ্য যচ্চান্যস্মৈ প্রদীয়তে।

তদ্দানং নিষ্ফলং দেবি দাতাপি নরকং ব্রজেৎ।

ভিন্নভাণ্ডে জলং যদ্বৎ শিলায়ামুপ্তবীজবৎ।

ভস্মনেব হুতং দ্রব্যং তদ্বাদ্দানমকৌলিকে।

— শেষতঃ একটি বিশেষ তথ্য জেনে রাখা ভালো। বিষয়টি এই যে অধিকাংশ তন্ত্র ব্রাহ্মণ ভোজনের কোন অনুকল্প হয় না বললেও কোন কোন তান্ত্রিক সম্প্রদায়ে ব্রাহ্মণ ভোজনেরও অনুকল্প স্বরূপ দ্বিগুণ জপ ব্যবস্থাপিত হয়েছে। যিনি যে সম্প্রদায়াবলম্বী তিনি সেই মতো কর্ম করবেন। এ বিষয়ে অবশ্য গুরু বা তৎস্থলাভিষিক্ত আচার্য্যের মতই শেষ কথা।

কুমারীপূজনোল্লাস

কুমারী পূজার বিধি এবং আবশ্যকতা —

দীক্ষা পুরশ্চরণ প্রভৃতি যাবতীয় কার্য্যে কুমারীপূজা করা কর্ত্তব্য। কুমারী পূজা না করলে পূজা জপ বা হোমাদিকার্য ফলপ্রসূ হয় না। কুমারীপূজায় সকল দেবতাই প্রীত হন। গন্ধ, পুষ্প, নানাবিধ ভোজ্য, বস্ত্রাদি, অলঙ্কার, স্বর্ণ, রৌপ্য প্রভৃতির দ্বারা কুমারীকে পরিতুষ্ট করবেন। পুরশ্চরণাদি কার্য্যের আরম্ভে মধ্যে এবং অন্তে কুমারী পূজন কর্তব্য। কুমারী পূজায় জাতিভেদ তন্ত্রে নিষিদ্ধ হয়েছে। নানাজাতীয়া কুমারী পূজায় বিধি রুদ্রযামল প্রভৃতি গ্রন্থে আছে। যদি সৌভাগ্যক্রমে দীক্ষিতা বা অভিষিক্তার কন্যাকে কুমারী রূপে পাওয়া যায়, সর্বস্ব ব্যয় করেও তাঁর পূজা করবেন। একবর্ষা কুমারীকে পূজার্থে বর্জন করার কথা শাস্ত্রে উক্ত হয়েছে—কারণ তার পক্ষে পূজাদি ব্যাপারে প্রীতি না হবার আশঙ্কাই অধিক। সাত আট এবং নয় বৎসরা কুমারীই পূজাকার্যে প্রশস্তা। অবশ্য এক থেকে ষোলবর্ষীয়া পর্যন্ত কুমারীকে পূজা করার বিধি শাস্ত্রে আছে।

মহাকাল সংহিতা পূজাদিব্যাপারে গ্রাহ্য এবং নিষিদ্ধ কুমারীর লক্ষ্মণ বর্ণনা করেছেন। যথা, গ্রাহ্য কুমারী বিষয়ে গৌরাঙ্গী, অনীচজাতি, এবং পিতামাতা জীবিত এই প্রকার কুমারীকে পূজা করবার বিধান দিয়েছেন। নিষিদ্ধকুমারীর মধ্যে শ্যামা, দীর্ঘদন্তী, টেরা, খঞ্জ, ক্রুদ্ধা, অল্পভ্রূকেশ, অধিকাঙ্গী, হীনাঙ্গী, অন্ধা, লোমশা, কুরূপা, দাসীজাতা, লোভী এবং দুষ্টা প্রভৃতির উল্লেখ আছে।

কাম্যভেদে ভিন্নভিন্ন বর্ণোদ্ভবা কুমারীপূজার বিধি দৃষ্ট হয়।

মহাথর্বসংহিতায়াম্ —

ততঃ কুমারী যজনং কুর্য্যাৎ সাধকসত্তমঃ।
যস্মিন্ কৃতে চ বিধিবৎ কর্মণঃ সাঙ্গতাং ভবেৎ।
অকৃতে কর্মহানিঃ স্যাৎ বিশেষাচ্ছরদর্চনে।

যামলে —

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্দেবি তথৈব চ কুমারিকাঃ।
সাধকঃ পশুতামেতি কুমারীভোজনাদৃতে।
কুমারী পূজিতা হন্তি কলুষং পূর্বসঞ্চিতম্।
কুমারিকং বিজানীয়াৎ সাক্ষাৎ প্রকৃতি রূপিণীম্।
পত্রং পুষ্পং ফলং তোয়ং যৎকিঞ্চিদ্‌বস্তুশোভনম্।
অনন্ত ফলদং প্রোক্তং কুমার্য্যৈচেৎ সমর্পয়েৎ।
ভোজিতাচেৎ কুমারীস্যাদ্ ভোজিতা ভুবনত্রয়ম্।

মহাকালসংহিতায়াম্ —

ন তথা তুষ্যতি শিবা বলিহোমস্তুতির্জপৈঃ।
কুমারী পূজনেনাত্র যথা সদ্যঃ প্রসীদতি।
ন কেবলং পূজয়েত্তাং ভোজয়েচ্চাপি যত্নতঃ।

যোগিনীতন্ত্রে —

কুমারীপূজনং ফলং বক্তুং নার্হামি সুন্দরি।
জিহ্বা কোটিসহস্রৈস্তু বক্ত্রকোটিশতৈরপি।
তস্মাত্তাং পূজয়েদ্ বালাং সর্বজাতি সমুদ্‌ভবাম্।
জাতিভেদো ন কর্ত্তব্য কুমারী পূজনে শিবে।
জাতিভেদান্ মহেশানি নরকান্ন নিবর্ত্ততে।
বিচিকিৎসাপরো মন্ত্রী ধ্রুবং স পাতকী ভবেৎ।
দেবীবুদ্ধ্যা মহাভক্তস্তস্মাত্তাং পরিপূজয়েৎ।
সর্ববিদ্যা স্বরূপাহি কুমারী নাত্র সংশয়ঃ।
যদি ভাগ্যবশাদ্দেবি বেশ্যাকুল সমুদ্ভবাম্।
কুমারীং লভতে কান্তে সর্বস্বেনাপি সাধকঃ।
যত্নতঃ পূজয়েত্তান্তু স্বর্ণরৌপ্যাদিভির্মুদা।
তদাতস্য মহাসিদ্ধির্জায়তে নাত্র সংশয়ঃ।

তত্রৈব —

নিত্যায়াঞ্চ দীক্ষায়াং পুরশ্চর্য্যাদিকেষু চ।
আদৌ পূর্ণে চ মধ্যে চ লক্ষে পূর্ণে বিশেষতঃ।

কুমার্য্যাঃ পূজিতব্যাশ্চ কুমারী নার্চয়েদ্ যদি।

তস্য পূজাফলং সর্বং নীয়তে যক্ষরাক্ষসৈঃ।

তত্রৈব —

হোমাদিকন্তু বিফলং কুমারী পূজনং বিনা।

ব্রহ্মাবিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ ঋষয়ো বসবস্তথা।

পিতরশ্চৈব দিক্‌পালা গন্ধর্বাপ্‌সরসোঽসুরাঃ।

স্থাবরা জঙ্গমাশ্চৈব সর্বভূতানি জন্তবঃ।

সর্বেতে তৃপ্তিমায়ান্তি কুমার্য্যাঃ যত্র পূজিতাঃ।

তত্রৈব —

হেতুনা ভোজিতব্যাস্তাঃ পায়সৈর্মধুরান্বিতৈঃ।

কুব্জিকাতন্ত্রে —

অন্নং বস্ত্রং তথানীরং কুমার্য্যৈ যো দদাতি হি।

অন্নং মেরুসমং ভবেৎ জলঞ্চ সাগরোপমম্।

বস্ত্রৈঃ কোটি সহস্রাব্দং শিবলোকং মহীয়তে।

পূজোপকরণানীহ কুমার্য্যৈ যো দদাতি হি।

সন্তুষ্ট দেবতা তস্য পুত্রত্বেনানুকল্পতে।

রুদ্রযামলে —

নটীকন্যাং হীনকন্যাং তথা কাপালি কন্যকাম্।

রজকস্যাপিকন্যাঞ্চ তথা নাপিত কন্যকাম্।

গোপাল কন্যকাঞ্চৈব ব্রাহ্মণস্যাপি কন্যকাম্।

শূদ্রকন্যাং বৈদ্যকন্যাং তথা বণিককন্যকাম্।

চণ্ডালকন্যকাং বাপি যত্রকুত্রাশ্রমস্থিতাম্।

সুহৃদবর্গস্য কন্যাঞ্চ সমানীয় প্রযত্নতঃ।

পূজয়েৎপরমানন্দৈরাত্মধ্যান পরায়ণঃ।

তোড়লতন্ত্রে —

জাতিভেদো ন কর্তব্যো কুমারী পূজেন শিবে।

কৌলাবলী নির্ণয়ে —

অথবক্ষ্যে কুমারীণাং পূজাং তন্ত্র বিধানতঃ।

হোমাদিকং হি বিফলং কুমারী পূজনং বিনা।
পরিপূর্ণফলং নৈব জীবহীনং যথা বপুঃ।
যথা যথা দেবতায়াঃ পূজনং বা যথা গুরোঃ।
তথৈব হি কুলীনানাং কুমার্য্যাঃ পূজনম্ভবেৎ।
যথাশক্ত্যা হি বিতরেৎ কুমার্য্যৈযদ্‌যদীপ্সিতম্।
অশক্যং শক্যমেবং হি দানাভাবে ফলাত্যয়ঃ।
পুষ্পৈঃ কুমার্য্যৈযদ্দত্তং তন্মেরুসদৃশম্মতম্।
দত্তমন্যচ্চযৎকিঞ্চিদ্‌ভক্ষ্যভোজ্যাদিকন্তথা।
অল্পমপ্যথবা মন্ত্রহীনং বহুগুণং ভবেৎ।
কুমারীপূজনাচ্চৈব কুমারীভোজনাদপি।
কুমারী বন্দনাদেব কুমারী সদৃশো ভবেৎ।
কুমারিকা ভবেৎ দেবী শিবোহপি চ কুমারিকা।
কুমারী যোগিনী সাক্ষাৎ কুমারী সর্বদেবতা।
তস্যাঃ পূজনমাত্রেণ ত্রৈলোক্য পূজনং ভবেৎ।
সুকুমারী মহাদেবী ত্রিধামূর্ত্তির্ব্যবস্থিতা।
পরাচৈবাপরা তৃতীয়া ত পরম্পরা।
যত্রকালে ন কিঞ্চিৎস্যাদ্‌দেবাসুর মহোরগাঃ।
ত্রৈলোক্যং লয়মানঞ্চ তদা জাতা কুমারিকা।
আদ্যসৃষ্টেশ্চয়া শক্তিঃ প্রত্যক্ষা সা তু তত্রিধা।
তিলতিলা তু সা জাতা সৃষ্টিরূপা ভবার্ণবে।
ভূর্ভুবোমূর্ত্তিরূপা সা একা পূজ্যা কুমারিকা।
একীকৃত্য ত্রিভিশ্চৈব সপ্তাষ্টনবধা পুনঃ।
নিত্যক্রমেণ দেবেশি পূজয়েদ্‌বিধিপূর্বকম্।
অষ্টোত্তরং শতং বাপি একাং কন্যাং প্রপূজয়েৎ।
পূজিতাঃ প্রতিগৃহ্যন্তে নির্গচ্ছন্ত্যবমানিতাঃ।
অসুরাশ্চ তথানাগা যে চ দুষ্টগ্রহা অপি।
ভূতবেতাল গন্ধর্বা ডাকিনীযক্ষরাক্ষসাঃ।
ক্রুরাশ্চ দেবতাঃসর্বে ভূর্ভুবশ্চৈব ভৈরবাঃ।

পৃথিব্যাদীনি সর্বাণি ব্রহ্মাণ্ডং সচরাচরম্।
ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চরুদ্রশ্চ ঈশ্চরশ্চ সদাশিবঃ।
তে তুষ্টাঃ সর্বতুষ্টাশ্চ যস্তু কন্যাং প্রপূজয়েৎ।
কুমারী পূজনাচ্চৈব কোটিপূজাফলং লভেৎ।
ঘ্নন্তি বিঘ্নান্ পূজিতাস্তাস্তথাশত্রুং মহোৎকটম্।
ব্যাধয়ঃ সর্বরিষ্টানি পলায়ন্তেন সংশয়ঃ।
গ্রহাযক্ষাক্ষয়ং যাতি ভূতবেতাল পন্নগাঃ।
অসুরা গুহ্যকাঃ প্রেতাযোগিনী গুহ্যডাকিনী।
মহাভয়ানি দুর্ভিক্ষমুৎপাতানি সহস্রশঃ।
দুঃস্বপ্নমপমৃত্যুশ্চ অন্যে যে যে সমুদ্ভবাঃ।
কুমারী পূজনাদেব ন তস্য প্রভবন্তি চ।
অনিমাদীনি সিদ্ধানি পাতাল গুটিকাঞ্জনাঃ।
চতুষ্কং দিব্যবেতালং ভবেৎ কুমারিকার্কাচনাৎ।
লক্ষণং যজনং তাসাং বক্ষ্যেহহং তন্ত্রবর্ত্মনা।
দ্বিতীয়বৎসরাদূর্দ্ধং যাবৎ স্যাদষ্টমাব্দিকম্।
তাবৎ কুমারী বিজ্ঞেয়া মন্ত্র তন্ত্রফলপ্রদা।
অথবা ষোড়শাব্দান্তং যাবৎ পুষ্পং ন জায়তে।
তাভ্যঃপুষ্পফলং বাপি গন্ধচন্দনপায়সম্।
বলিপ্রিয়ঞ্চ নৈবেদ্যং বালভাববিচেষ্টিতম্।
তাভিঃ প্রিয়করালাপৈস্তোষয়েৎ সাধকোত্তমঃ।
একবর্ষা ভবেৎ সন্ধ্যা দ্বিবর্ষা চ সরস্বতী।
ত্রিবর্ষা চ ত্রিধামূর্ত্তিশ্চতুর্বর্ষা চ কালিকা।
সুভগা পঞ্চবর্ষা চ ষড়্বর্ষা চ উমাভবেৎ।
সপ্তভির্মালিনী সাক্ষাদষ্টবর্ষা চ কুব্জিকা।
নবভিঃ কালসঙ্কর্ষা দশভিশ্চাপরাজিতা।
একাদশে তু রুদ্রাণী দ্বাদশাব্দা তু ভৈরবী।
ত্রয়োদশে মহালক্ষ্মীর্দ্বিসপ্তা পীঠনায়িকা।
ক্ষেত্রজ্ঞা পঞ্চদশভিঃ ষোড়শে বাচিকা মতা।

এবং ক্রমেণ পূজ্যা স্তা যাবৎ পুষ্পং ন বিদ্যতে।
কুমারীপূজনে চৈব জাতিমাত্রং ন চিন্তয়েৎ।
অশেষকুলসম্পন্না নানাজাতি সমুদ্ভবা।
নানাদোষোদ্ভবাবাপি গুণলাবণ্যসংযুতাঃ।
সর্বথৈব কুনীনানাং পূজ্যাস্তাঃ শুভদায়িকাঃ।
যথাযথা তৎপ্রিয়কৃৎ সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

প্রমদা যৌবনোন্মত্তা সা ভবেৎ সুন্দরী পরা।
অষ্টাব্দাবধি পঞ্চাব্দাঃ পূজিতব্যা বিধনাতঃ।

বাড়বানলীয়ে —

উত্তমা যা পরিজ্ঞেয়া সপ্তাষ্টনবহায়না।
মধ্যমা পঞ্চবর্ষা ষড়াব্দা দশহায়না।
একদ্বিত্রিচতুর্বর্ষা রুদ্রাব্দাহবরা স্মৃতা।

স্কান্দে —

একবর্ষা তু যা কন্যা পূজার্থে তাং বিবর্জয়েৎ।
গন্ধপুষ্পফলাদীনাং প্রীতিস্তস্যা ন বিদ্যতে।

কর্মভেদেনানাবর্ণোদ্ভবা —

মেরুতন্ত্রে —

বিপ্রাং সর্বেষ্টসংসিদ্ধেঃ যশসে ক্ষত্রিয়োদ্‌ভবাম্।
বৈশ্যজাং ধনলাভায় পুত্রাপ্তেঃ শূদ্রজাং যজেৎ।

স্কান্দে —

দারুণে চান্ত্যজাং কন্যাং পূজয়েদ্বিধিনা সহ।

কুমারীলক্ষণ —

মহাকালসংহিতায়াম্ —

সুস্নাতাং রক্তপীতাদি নানারাগোজ্জ্বলাংশুকাম্।
সর্বালঙ্কার চিত্রাঙ্গীমজ্ঞাতানঙ্গচেষ্টিতাম্।
অজাতপুংমনঃ সঙ্গাং সপ্তাষ্টনববার্ষিকীম্।
অনীচজাতিং গৌরাঙ্গীং পিতৃমাতৃমতীমপি।

অদন্তরামবাগ্‌দন্তামধিকোনাঙ্গ বর্জিতাম্।
অদীর্ঘকেশীমুদ্দীপ্তাং সুস্মিতাস্যামলোভনাম্।

নিষিদ্ধ লক্ষণ —

মহাকালসংহিতায়াম্ —

শ্যামাং দীর্ঘদন্তীমোতুনয়নাং পিঙ্গমূর্দ্ধজাম্।
তনুমূলগতিং ক্রুদ্ধাং কুব্জাং খঞ্জাং চ খর্বিকাম্।
ভ্রূকেশাল্পত্ব সহিতাং তথাচৈব গলদ্ ব্রণাম্।
জাতস্তনবজোহনঙ্গাং প্রযত্নেন বিবর্জয়েৎ।

তন্ত্রান্তরে —

অধিকাঙ্গীং চ হীনাঙ্গীং রোগিণীং চ ব্রণাঙ্কিতাম্।
অন্ধাং খঞ্জাং কেকরাং চ কুরূপাং লোমশাং ত্যজেৎ।
দাসীজাতাং ভোগযুক্তাং দুষ্টাং কন্যাং ন পূজয়েৎ।

— কুমারী পূজা সম্পর্কে অধুনা সাধারণের মধ্যে একটি ধারণা প্রচলিত আছে যে ব্রাহ্মণ-তনয়াই কুমারী হবার যোগ্য। উপরোক্ত আলোচনা থেকে এটুকু পরিস্কার যে উক্ত ধারণা লোকপ্রচলিত হলেও সংকীর্ণতা দোষদুষ্ট। সর্ববর্ণের কন্যার কুমারী পূজায় অংশ গ্রহণের অধিকার আছে। পূজা কর্মে নিষিদ্ধ কুমারী সম্পর্কে শাস্ত্রের বর্ণগত কোন প্রতিবন্ধকতা নেই। বরং মনে রাখতে হবে পূর্ণাভিষিক্ত কৌল দম্পতির কন্যা সর্ব্বোত্তমা — এটিই তন্ত্রের অভিমত।

শক্তিপূজনোল্লাস

শক্তিপূজা —

কুমারী পুজার মত পুরশ্চরণকালে আদি মধ্যে এবং অন্তে শক্তিপূজার বিধি শাস্ত্রে বিহিত হয়েছে, এবং শক্তিপূজা না করলে সমস্ত কার্যই পণ্ড হয়। বয়স এবং জাতিতে হীন, সন্তানবতী অথবা পতিহীনা হলেও শক্তি সর্বথা পূজনীয়া। তন্ত্রে অষ্টশক্তির বিধি আছে। তার মধ্যে একটি শক্তির পূজা করলেই চলবে। যদি অন্যশক্তি না পাওয়া যায়, কন্যা, কনিষ্ঠাভগ্নী, মাতা, বিমাতা, বা মাতুলানীকে পূজা করা কর্তব্য। পরন্তু দীক্ষিতা শক্তিকেই পূজা করা শাস্ত্রে ব্যবস্থিত হয়েছে। দীক্ষিতা শক্তির অভাবে অদীক্ষিতাকে পূজা করা যেতে পারে। সকলপ্রকার শক্তিকেই দেবীজ্ঞানে পূজা করা কর্তব্য, কোনপ্রকার বাসনা অত্যন্ত দূষনীয়, তাতে সমস্ত পূর্বকৃত সুকৃতি নষ্ট হয়।

শক্তি পূজাদির পরে ভোজনকালে যদি তিনি সঙ্কুচিতা বা লজ্জিতা হন, তা হলে গৃহের বাহিরে অবস্থান করে ভোজন শেষ পর্য্যন্ত স্তোত্রপাঠ করা কর্তব্য।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

আদাবন্তে চ মধ্যে চ শক্ত্যানাং ভোজয়েৎ কুলম্।
তদভাবে মহেশানি শক্তিমাত্রং প্রপূজয়েৎ।
পুরশ্চরণকালে তু যদি শক্তিং ন পূজয়েৎ।
তস্য পূজা জপো হোমো হ্যভিচারায় কল্পতে।

কুলচূড়ামণৌ —

পুরশ্চরণকালে তু পরশক্তিং প্রপূজয়েৎ।
দীক্ষিতো বস্ত্রপুষ্পাদৈর্ভোজ্যৈ পায়সসম্ভবৈঃ।
শূন্য গেহে সমানীয় চার্ঘ্যোদক বিশোধিতম্।

কৌলাবল্যাস্ —

বয়সা জাতিতো বাপি হীনাপি পরমাকলা।
পূজ্যা কুলরসৈঃ সর্বা নিজাহঙ্কার বর্জিতৈঃ।
সর্বাভাবে একতরা পূজনীয়া প্রযত্নতঃ।
সংস্কৃতাসংস্কৃতবাপি জননী বাপি নিষ্পতিঃ।
পূর্বাভাবে পরাপূজ্যাঃ ব্রহ্মাবিষ্ণুশিবাদয়ঃ।
একাচেদ্ যুবতী তত্র পূজিতা চাবলোকিতা।
সর্বাএব পরাদেব্যঃ পূজিতাঃ সাধকোত্তমৈঃ।
আদাবন্তে চ মধ্যে চ লক্ষপূর্তৌ বিশেষতঃ।
ন পূজয়তি চেৎকান্তাং তদাবিঘ্নৈর্বিলপ্যতে।
পূর্বার্জিত ফলং নাস্তি কা কথা পরজন্মনি।
সংস্কৃতাহসংস্কৃতা বাপি হীনজাতাপি বা তথা।
নমস্যা সর্বজাতীনাং কুলীনানাং কুলার্চনে।

তত্রৈব —

অন্যা যদি নাগচ্ছন্তি নিজকন্যা নিজানুজা।
অগ্রজা বা মাতুলানি মাতা বা তৎসপত্নিকা।
পূর্বাভাবে পরাপূজ্যা মদংশে যোষিতামতাঃ।

শাক্তক্রমে —

দীক্ষিতাং পত্রপুষ্পাদ্যৈঃ পক্কান্নৈঃ পায়সৈঃ ফলৈঃ।
দীক্ষিতা যদি সা ন স্যাৎ কথং স্যাৎ কুলপূজনম্।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

একাচেৎ কুলশাস্ত্রজ্ঞা লভ্যতে কুলবিত্তমৈঃ।
পূজার্হা সা তারা দেবি ভোগমোক্ষ প্রসাধিকা।

দেবীযামলে —

আত্মীয়া চ পরাচৈব শক্তিমাত্রং মহেশ্বরি।
মন্ত্রাধিদেবতা বুদ্ধ্যা পূজ্যা সর্বোপচারকৈঃ।
বিবিধ ফলতাম্বূলৈর্বস্ত্রালঙ্কারহেমভিঃ।
সপূজ্য বিধিবদ্ভক্ত্যা বহুহেতুং প্রদাপয়েৎ।

সম্ভোগবাসনাং কৃত্বা যঃ কুর্য্যাৎ শক্তিপূজনম্।
স দারিদ্র্যমবাপ্নোতি নারকী চ ভবেদ্ধ্রুবম্।

অষ্টশক্তির্যথা —

কুলচূড়ামণৌ —

অথাষ্টকন্যকা বক্ষ্যে দেবীরূপধরা যতঃ।
ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা শূদ্রা চ কুলভূষণা।
বেশ্যা নাপিত কন্যা চ রজকী নটকী তথা।
বিশেষ বৈদগ্ধযুতা সর্বা এব চ কুলাঙ্গনা।
অষ্টকন্যারূপভেদং বিলোক্যামর্ষচেষ্টিতাঃ।
ব্রাহ্মণ্যাদ্যষ্টশক্তীনাং নামভিঃ কৃতসঙ্গকাঃ।
গৌর কৃষ্ণাদিকং রূপং সৌমত্বং চ গুণাদিকম্।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

আসান্ত কুলচক্রান্তে মনসা চ প্রপূজয়েৎ।
সর্বা ভাবে একতরা পূজনীয়া প্রযত্নতঃ।

— ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা, শূদ্রা, বেশ্যা, নাপিতকন্যা, রজকী, এবং নটকী এই অষ্টশক্তি তন্ত্রমতে পূজ্যা। শক্তিকে অবশ্যই প্রসন্না, সৌম্যা এবং দৈবীমহিমা যুক্তা হওয়া আবশ্যক।

অঙ্গহীনোল্লাস

অঙ্গহীনে জপবিধি। হোমাদি কার্যে অসমর্থ হলে কর্ত্তব্য নিরূপণ —

পুরশ্চরণের পঞ্চাঙ্গাদির এক অঙ্গ ও যদি না করতে পারা যায় তা হলে মন্ত্রের 'দুষ্টত্ব' প্রাপ্তি হয়, অর্থাৎ সেই মন্ত্রে সিদ্ধিলাভ করা যায় না। সেইজন্য শাস্ত্রে ব্যবস্থিত হয়েছে যে হোম তর্পণ অভিষেক প্রভৃতি কার্যে অসমর্থ হলে, সেই (হোম তর্পণ এবং অভিষেকের) সংখ্যার দ্বিগুণ জপ করা কর্ত্তব্য। ব্রাহ্মণের পক্ষে দ্বিগুণ, ক্ষত্রিয়ের ত্রিগুণ এবং শূদ্রের চার বা ছয় গুণ জপ বিহিত হয়েছে। বিভিন্ন তন্ত্রে এই সংখ্যার তারতম্য দৃষ্ট হয়। সাধক স্বীয় গুরুদেবের আদেশ অনুযায়ী অনুকল্প জপ সমাপন করবেন। স্ত্রী এবং শূদ্রের পক্ষে হোম করা নিষেধ। তাঁরা হোমের সংখ্যার দ্বিগুণ, ত্রিগুণ অথবা নিজ সম্প্রদায় অনুসারে জপ করবেন, অথবা কোন ব্রাহ্মণ দ্বারা জপ করাবেন। কোন কোন তন্ত্রে শূদ্রের পক্ষে 'স্বাহা' পদ বর্জন করে হোম করবার ব্যবস্থা আছে। পরন্তু যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত অথবা ব্রহ্মমন্ত্রের অধিকারী তাঁরা স্ত্রী অথবা যে কোন জাতি হলেও ব্রাহ্মণের ন্যায় মন্ত্র প্রয়োগ করে হোম করতে পারবেন। ব্রাহ্মণ ভোজনের কোন প্রকার অনুকল্প অথবা অনুকল্পে জপের নিয়ম নেই। তন্ত্রে আছে, ভক্তিভাবে গুরুদেবকে পূজা করলেই পুরশ্চরণের দশাংশ বা পঞ্চাঙ্গ সুসম্পন্ন হবে।

যিনি সর্বদা গুরুদর্শন, গুরুদেবকে অনুসরণ, তাঁর আজ্ঞায় যাবতীয় কার্য করেন এবং ভক্তির দ্বারা তাঁকে তুষ্ট করতে পারেন, তিনি পুরশ্চরণ, জপ, হোম প্রভৃতি না করলেও মন্ত্র সিদ্ধিলাভ করতে পারবেন। গুরুপ্রসাদ, মন্ত্রপ্রভাব এবং ভক্তি, এই তিনের সমন্বয়ে নিশ্চিত মন্ত্রসিদ্ধি লাভ করা যায়।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

একমঙ্গ বিহীয়েত মন্ত্রো দুষ্টত্বমাপ্নুয়াৎ।

পূর্ণসংখ্যা জপ হোম তর্পণাদিতে অশক্ত হইলে কর্তব্য নিরূপণ —

মেরুতন্ত্রে —

পঞ্চধাত্র বিধিঃ প্রোক্তো জপঃ সম্পূর্ণকারকঃ।
আদ্যঃ কল্প প্রতিদিনং আমধ্যাহ্নং জপঞ্চরেৎ।
তদ্দশাংশেন কল্পোক্ত দ্রব্যৈর্হোমং প্রকল্পয়েৎ।
তর্পণং মার্জনং কৃত্বা তথা ব্রাহ্মণভোজনম্।
তদ্দশাংশং ততশ্চায়ং প্রথমঃ কল্প ঈরিতঃ।
অয়ং দ্বিতীয় কল্পস্তু লক্ষমেকং জপঞ্চরেৎ।
হোমাদিকং তস্য কৃত্বাগ্রিমংলক্ষং সমারভেৎ।
অয়ং তৃতীয়ঃ কল্পস্তু সম্পূর্ণজপমাচরেৎ।
পূর্ণহোমে তর্পণাদি পূর্বমেবাচরেদিতি।
চতুর্থস্তু তথাকল্পো দারিদ্রৈর্দ্বিগুণোজপঃ।
হোমাদ্যভাবে কর্ত্তব্যবস্ত্র্যাদি বিঘ্নৈর্নৃপাদিকৈঃ।
পঞ্চমস্তু তথা কল্পো যস্য দেবস্য যৎপ্রিয়ম্।
তদেব দ্বিগুণং কার্য্যং শীঘ্রং দৈবতুষ্টয়ে।
জপপ্রিয়াঃ সর্বা দেব্যঃ বামমার্গে বলিপ্রিয়াঃ।
পানপ্রিয়াস্তু সিদ্ধান্তে কৌলিকে তু রতিপ্রিয়াঃ।
হোমপ্রিয়ো মহাদেবো ভাস্করস্তর্পণ প্রিয়ঃ।
মার্জনং তু গণেশস্য বিষ্ণোর্ব্রাহ্মণভোজনম্।
প্রায়শ্চিত্তং তু ন কৃতং তদাশুদ্ধো ভবেদ্দ্বিজঃ।
প্রায়শ্চিত্তচতুষ্কেণ দ্বিজাদ্যৈঃ ক্ষত্রিয়াদিকাঃ।

তত্রৈব —

তথবক্ষ্যে দরিদ্রস্য মন্ত্রসিদ্ধির্যথা ভবেৎ।
হোমকর্মাণ্যশক্তস্য বিপ্রস্য দ্বিগুণোজপঃ।
ইতরেষাং তু বর্ণানাং ত্রিগুণাদি বিধীয়তে।
হোমদ্বিগুণজপেন সম্পূর্ণং তর্পণং ভবেৎ।
অকৃতে মার্জনে প্রোক্তং তর্পণাদ্দ্বিগুণো জপঃ।
প্রত্যম্নায়ে ব্রহ্মভোজ্যো ন কুত্রাপি ময়া শ্রুতঃ।

সর্বথা ভোজয়েদ্‌বিপ্রান্ কৃতসাঙ্গত্ব সিদ্ধয়ে।

মুণ্ডমালায়াম্ —

যদ্‌যদঙ্গং বিহীনং স্যাত্তৎসংখ্যা দ্বিগুণো জপঃ।

কর্ত্তব্যঃ সাঙ্গসিদ্ধ্যর্থং তদশক্তেন ভক্তিতঃ।

বিমলাতন্ত্রে —

হোমকর্মাঽসমর্থানাং বর্ণানাং জপ উচ্যতে।

বিপ্রেতু দ্বিগুণঃ প্রোক্তঃ ক্ষত্রিয়ে ত্রিগুণঃ স্মৃতঃ।

বৈশ্যে চতুর্গুণঃ কার্য্যঃ শূদ্রে পঞ্চগুণঃ স্মৃতঃ।

স্ত্রীণাং তৎপতি সংখ্যকো জপঃ প্রোক্তঃ প্রিয়ম্বদে।

কুলপ্রকাশতন্ত্রে —

যদ্‌যদঙ্গবিহীনীনং স্যাৎ তৎসংখ্যা দ্বিগুণো জপঃ।

কুর্বীত ত্রিচতুঃ পঞ্চ যথা সংখ্যং দ্বিজাতয়ঃ।

হোমাভাবে জপঃ কার্য্যো হোমসংখ্যাচতুর্গুণঃ।

বিপ্রাণাং ক্ষত্রিয়াণাস্তু রসসংখ্যাগুণঃ স্মৃতঃ।

বৈশ্যানাং বসুসংখ্যাক এষাং স্ত্রীণাময়ং বিধিঃ।

যং বর্ণমাশ্রিতঃ শূদ্রঃ স তস্য বিধিমাচরেৎ।

অনাশ্রিতস্য শূদ্রস্য দিক্‌সংখ্যাকঃ সমীরিতঃ।

শূদ্রস্য বিপ্রভৃত্যস্য তৎপত্ন্যা সদৃশোজপঃ।

কুলমূলাবতারে রুদ্রযামলে চ —

ভোজনেন বিনা দেবি তর্পণেন বিনা পুনঃ।

হোমেনাপি বিনা সিদ্ধেঃ মন্ত্রাণাং ত্রিগুণোজপঃ।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

অসম্ভবে তু হোমস্য হোমাদ্‌স্যাদ্‌দ্বিগুণোজপঃ।

অন্যত্রাপি —

হোম কর্মণ্যশক্তানাং বিপ্রাণাং দ্বিগুণো জপঃ।

ইতরেষাং তু বর্ণানাং ত্রিগুণাদি সমীরিতঃ।

একমঙ্গং বিহীয়েত ততোনেষ্টমবাপ্নুয়াৎ।

অঙ্গহীনং ভবেদ্ যদ্ যত্তন্নেষ্টামর্থসাধকম্।

সর্বথা ভোজয়েদ্ বিপ্রাণ্ কৃতসাঙ্গত্ব সিদ্ধয়ে।
বিপ্রারাধন মাত্রেণ ব্যঙ্গং সাঙ্গং ভবেৎ সদা।
ন্যূনাতিরিক্ত কর্মাণি ন ফলন্তি মনোরথান্।
তান্যেব পূর্ণতাং যান্তি সমস্তানি কৃতানি চ।
যানি যান্যপি কর্মাণি হীয়ন্তে দ্বিজভোজনৈঃ।
নিরর্থকানি তানি স্যুর্বীজান্যুষরগাণি চ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

স্ত্রী শূদ্রাভ্যাং ন হোতব্যং মন্ত্রোচ্চারণপূর্বকম্।

নারদপঞ্চরাত্রে —

ত্রয়াণামেব বর্ণানাং হোমবিধিরুদীরিতঃ।
শূদ্রস্তু তৎফলাকাঙ্খী হোমাত্তদ্বিগুণোজপঃ।

ক্রিয়া সংগ্রহে —

হোমস্তু ব্রাহ্মণদ্বারা স্ত্রী শূদ্রানাং নিগদ্যতে।

বারাহীতন্ত্রে —

শূদ্রাণামধিকারোহস্মিন্ তান্ত্রিকে হোমকর্মণি।
বহ্নিজায়াং পরিত্যজ্য স্বাহান্তে চ নমো মতঃ।

সাধারণ ভাবে স্ত্রী এবং শূদ্রের পক্ষে হোম নিষেধ করা হয়েছে। পরন্তু যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত অথবা ব্রহ্মমন্ত্রে অধিকারী তাঁরা স্ত্রী এবং শূদ্র হলেও ব্রাহ্মণাদির ন্যায় সকল মন্ত্রোচ্চারণ করে হোম করতে পারবেন।

স্ত্রীণাং নিয়মো নাস্তি।

বীরতন্ত্রে —

নিয়মঃ পুরুষে জ্ঞেয়ো ন যোষিৎসু কথঞ্চন।
ন ন্যাসো যোষিতামত্র ন ধ্যানং ন চ পূজনম্।
কেবলং জপমাত্রেণ মন্ত্রাঃ সিধ্যন্তি যোষিতাম্।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

নিয়মঃ পুরুষে জ্ঞেয়ো ন যোষিৎসু কদাচন।
যদ্বাতদ্বা যেন কেন সর্বদা সর্বতোহপি বা।
যোষিতাং ধ্যানযোগেন সিধ্যেচ্ছেষং ন সংশয়ঃ।

রাঘবভট্টেন —

উপদেশস্য সামর্থাৎ শ্রীগুরোশ্চ প্রসাদতঃ।
মন্ত্র প্রভাবাদ্ ভক্ত্যা চ মন্ত্র সিদ্ধিঃ প্রজায়তে।
সিদ্ধমন্ত্রাদ্‌গুরোর্লব্ধ্বা মন্ত্রসিদ্ধিং ভাবয়েৎ।
পূর্বজন্মকৃতাভ্যাসান্ মন্ত্রঃ শীঘ্রেণ সিধ্যতি।

তত্রৈব —

সর্বমেবৈতদশক্তঃ সাধকঃ শক্তিতো জপেৎ।
ন দোষো মানসে জাপ্যে সর্বদেশেহপি সর্বদা।

সিদ্ধলহরীতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চর্য্যা বিধিঃ স্মৃতঃ।
গুরোচ্ছায়ানুসারীস্যাত্তদ্ধ্যান নিরতঃ সদা।
তুষ্টেন গুরুণা যাবল্লভেদাজ্ঞাং সুসিদ্ধিদাম্।
গুরুমন্ত্রং জপেত্তাবন্‌মন্ত্রস্য সিদ্ধিকাঙ্খ্যয়া।

তত্রৈব —

দশাংশং জায়তে পূর্ণং গুরুদেবস্য পূজনাৎ।
অতএব মহেশানি ভক্ত্যা গুরুপদং যজেৎ।
দক্ষিণাং গুরবে দদ্যাৎ সুবর্ণং বাসসান্বিতম্।

কৌলাবলী নির্ণয়ে —

গমনং পূজনং স্বপ্নং ভোজনং রমণং তথা।
গৃহীত্বাজ্ঞা গুরোঃ কুর্য্যাৎ তস্যসিদ্ধির্বিনা জপাৎ।

কুলপ্রকাশে —

অথবা দেবতারূপং গুরুং ভক্ত্যা প্রতোষয়েৎ।
পুরশ্চরণ হীনোহপি মন্ত্রসিদ্ধিরসংশয়ঃ।

— অঙ্গহীন ব্যক্তি যেমন দেবার্চ্চনের উপযুক্ত নন, অঙ্গহীন পুরশ্চরণও তেমনি সিদ্ধিদানের উপযুক্ত নন। বরং পুরশ্চরণ কর্মের কোন অঙ্গ পতিত হলে মন্ত্র দুষ্ট হয়ে যায়। তাই তন্ত্রশাস্ত্রে অশক্তপক্ষে কর্তব্যকর্ম নিরূপণ করা হয়েছে। যাতে সর্বাবস্থায় বা নিরূপায়কল্পে সাধক ব্রতভ্রষ্ট না হন। অতি মনোযোগ সহকারে অঙ্গহীনত্ব নিরোধক বচনগুলি পাঠ করা দরকার।

বিসর্জনোল্লাস

পুরশ্চরণ সমাপ্তি —

ঘন্টা অথবা পঞ্চপ্রকার বাদ্যাদি সহযোগে গুরুদেব যথাবিধি ঘট উত্তোলন করবেন। মন্ত্র এবং প্রকারাদি মহাপুরশ্চরণ পদ্ধতি মধ্যে দ্রষ্টব্য। পরে 'সুরাস্ত্বাম্' ইত্যাদি মন্ত্রে শিষ্যের মস্তকে অভিষিঞ্চন করবেন।

পরে শিষ্য যথাসাধ্য উপচার বসন, ভূষণ, ভূ, বিত্তাদির দ্বারা গুরুদেবকে অর্চনা করবেন। গুরুদেব যদি উপস্থিত না থাকেন, তৎপত্নী, পুত্র, কন্যা অথবা তাঁর যে কোন আত্মীয়কে গুরুজ্ঞানে পূজা এবং দক্ষিণাদি প্রদান করা কর্ত্তব্য। পূজোপকরণ এবং মণ্ডপাদি সমস্তই গুরুকে নিবেদন করবেন।

দক্ষিণা নিয়ম —

সমর্থপক্ষে দশহাজার জপে একটি সুবর্ণ এবং লক্ষ জপে দশ সুবর্ণ দক্ষিণা প্রদানের নিয়ম তন্ত্রে বিহিত হয়েছে। সুবর্ণের অর্থ ৮০ রতি। তার কম কাঞ্চন। বিভবানুসারে সর্বস্ব, অথবা উপার্জনের অর্দ্ধ প্রদানের বিধিও পরিলক্ষিত হয়। সামর্থ্যনুসারে দক্ষিণা প্রদান না করলে কর্মের কোন ফল হয় না, পরন্তু প্রত্যবায়গ্রস্ত হতে হয়।

দক্ষিণা বিহীন কোন প্রকার কার্য সফল হয় না। দক্ষিণা যজ্ঞের পত্নী। দক্ষিণা ছাড়া সকল প্রকার যাগযজ্ঞ নিষ্ফল।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

স্বতন্ত্রোক্ত বিধানেন মন্ত্রমুচ্চারণৈঃ সহ।
চালয়েচ্চ ঘটং মন্ত্রী মন্ত্রেণানেন দেশিকঃ।
ওঁ উত্তিষ্ঠ ব্রহ্মাকলশ দেবতাত্মকসিদ্ধিদঃ।

সর্বতীর্থাম্বুপূর্ণেন পূরয়াদ্য (স্ব) মনোরথান্।
ঈশানেন্দুস্বরক্ষৌণী তদন্তে ভুবনেশ্বরী।
মন্ত্রেণানেন বাদ্যানাং নির্ঘোষৈশ্চালয়েদ্ঘটম্।

নিবন্ধে —

নদৎসু পঞ্চবাদ্যেষু সার্দ্ধং বিপ্রা শিষাগুরুঃ।
বিধিবৎ কুম্ভমুদ্ধৃত্য তন্মুখস্থান্ সুরদ্রুমান্।
শিষ্যস্য শিরসি বিন্যস্য মাতৃকাং মনসা স্মরন্।
মূলেন সাধিতৈস্তোয়ৈরভিষিঞ্চেত্তমাত্মবিৎ।

রামার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

সুরাস্ত্বামিতি মন্ত্রেণ বহুভির্ব্রাহ্মণৈঃ সহ।
অভিষিঞ্চেত্তু তং মূর্দ্ধ্নি তদেতৎ কলসোদকম্।

মহানীলতন্ত্রে তন্ত্রদীপে চ —

ততঃ পূর্ণে সমাগত্য গুরুদেবো বিধানতঃ।
অভিষিঞ্চেৎ শিষ্যমূর্দ্ধ্নি কলসোদ্ভব বারিভিঃ।
ততঃ শিষ্যঃ প্রযত্নেন ধনাদ্যৈস্তোষয়েদ্গুরুম্।
গো-হিরণ্যাদি বস্ত্রাদি যথা বিভব বিস্তরৈঃ।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

সমাপ্তে পুরশ্চরণে গুরুদেবং প্রপূজয়েৎ।
তদা সিদ্ধো ভবেন্মন্ত্রো গুরুদেবস্য পূজনাৎ।
দশাংশং বর্জয়েদ্ভদ্রে নাস্তি হোমঃ কদাচন।
দশাংশং ক্রমতো দেবি পঞ্চাঙ্গং বিধিনা কলৌ।
দশাংশং জায়তে পূর্ণং গুরুদেবস্য পূজনাৎ।

কুলসারে —

এবং যঃ কুরুতে দেবি পুরশ্চর্য্যাদিকং প্রিয়ে।
সর্বপাপ বিনির্মুক্ত দেব সাযুজ্যমাপ্নয়াৎ।
ততঃ সম্পূজয়েদ্ ভক্ত্যা সম্ভারৈর্বিবিধৈর্গুরুম্।
দক্ষিণাং গুরবে দদ্যাদ্ যথাবিভববিস্তরৈঃ।

যোগিনীহৃদয়ে —

গুরুরেব পরব্রহ্ম তস্মাদাদৌ তমর্চয়েৎ।
তদন্তে মহতীং পূজাং কুর্য্যাৎ সাধক সত্তমঃ।
সুভাষিণীং কুমারীঞ্চ ভূষণৈরপি ভূষয়েৎ।
মিষ্টান্নং বহুশঃ কার্য্যং ভুঞ্জীত বন্ধুভিঃ সহ।
এবং সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী সাধয়েৎ সকলেপ্সিতান্।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

কুমারীং ভোজয়িত্বা তু ভোজয়েদ্বিধি পূর্বকম্।
শতমষ্টোত্তরঞ্চৈব ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ।
শক্তিপূজাং ততঃ কৃত্বা ভোজয়েচ্চ যথাবিধি।
গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ স্বর্ণং বস্ত্রসমন্বিতম্।
যদ্যদিষ্টতমং লোকে গুরবে তন্নিবেদয়েৎ।
গুরুসন্তোষমাত্রেণ কিং ন সিদ্ধ্যন্তি ভূতলে।
গুরুরেব পরব্রহ্ম নাস্তি তত্ত্বং গুরোঃ পরম্।

মহিষমর্দ্দিনীতন্ত্রে —

গুরোরভাবে চার্বঙ্গি গুরুপত্নীঞ্চ পূজয়েৎ।
তদভাবেষু চার্বঙ্গি গুরুপুত্রং স্বয়ং শিবম্।
তদভাবে বরারোহে গুরু কন্যাঞ্চপূজয়েৎ।
তদভাবে চ চার্বঙ্গি গুরোঃ স্নুষাং প্রপূজয়েৎ।
এষামভাবে চার্বঙ্গি পিতরং পূজয়েৎ সদা।
তদভাবে বরারোহে ভ্রাতরং শ্রীগুরোস্তথা।
এষামভাবে চার্বঙ্গি গুরোর্জামাতরং তথা।
এষামভাবে চার্বঙ্গি গুরোর্গোত্রং প্রপূজয়েৎ।
গোত্রাভাবে বরারোহে তথা মাতামহং প্রিয়ে।
মাতুলং মাতুলানীং বা পূজয়েদ্বিধিনামুনা।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

পুরশ্চর্য্যাং বিধায়ৈব গুরুং সম্পূজয়েৎ সুধীঃ।
গুরুং সম্পূজয়েদ্ধীমান্ মন্ত্রং যত্নেন গোপয়েৎ।
অক্ষমালাঞ্চমুদ্রাঞ্চ গুরোরপি ন দর্শয়েৎ।

গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাদ্ যথাবিভবপূর্ব্বকম্।
জ্ঞাতীন্ দ্বিজান্ পরং ভক্ত্যা পূজয়েন্মধুমাংসকৈঃ।
এবং কৃত্বা পুরশ্চর্য্যা সাধয়েদিষ্ট দেবতান্।

শক্তিযামলে —

গুরোস্তোষণ মাত্রেণ শক্তিতোষো মহান্ ভবেৎ।
শক্তিসন্তোষমাত্রেণ মোক্ষমাপ্নোতি সাধকঃ।

বায়বীয় সংহিতায়াম্ —

মণ্ডপং গুরবে দদ্যাদ্ যাগোপকরণৈঃ সহ।

দক্ষিণানিয়ম —

তন্ত্রসারে —

সুবর্ণমযুতেদদ্যাল্লক্ষেদশ সুবর্ণকম্।
দক্ষিণা তু প্রদাতব্যা যথা হোমে তথা জপে।

সুবর্ণপ্রমাণম্ —

বরদাতন্ত্রে —

অশীতি রত্তিকান্যূনং সুবর্ণং কাঞ্চনং মতম্।

গুরুতন্ত্রে —

বিভবস্যানুরূপেণ সর্ব্বস্বং বা নিবেদয়ৎ।
তদর্দ্ধং বা তদর্দ্ধং বা অর্জ্জনস্যার্দ্ধমেব বা।
স্ববর্গান্ পরিতুষ্টাংশ্চ উদ্বর্ত্ত্য যচ্চ জায়তে।
তদেব গুরুদেবায় প্রত্যক্ষায় শিবায় চ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

বিভবে সতি যো মোহাৎ ন কুর্য্যাদ্ বিধিবিস্তরম্।
নৈতৎ ফলমবাপ্নোতি দেবদ্রোহী স উচ্যতে।

স্কন্দপুরাণে ব্রহ্মখণ্ডে —

পিত্রোরাভরণং কৃত্বা হ্যদত্ত্বা গুরু দক্ষিণাম্।
কৃতঘ্নতাং চ সংপ্রাপ্য মরণান্তা নিষ্কৃতিঃ।

শিবপুরাণে —

আজ্ঞার্থং দক্ষিণাহীনং সদাজপত্বং চ নিষ্ফলঃ।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

দক্ষিণা বিহীনো যজ্ঞঃ সিদ্ধিদো ন চ মোক্ষদঃ।

ব্রহ্মবৈবর্ত্তে —

দক্ষিণা যজ্ঞ পত্নী চ দীক্ষা সর্বত্র পূজিতা।

যয়া বিনা চ বিশ্বেষু সর্ব কর্ম চ নিষ্ফলম্।

বৃহদারণ্যকে —

কস্মিন্নুযজ্ঞঃ প্রতিষ্ঠিতঃ। ইতি। দক্ষিণায়াম্......ইতি।

.....শ্রদ্ধায়াং হ্যেব দক্ষিণা প্রতিষ্ঠিতা।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

গুরুসন্তোষমাত্রেণ সিদ্ধির্ভবতি শাশ্বতী।

অন্যথা নৈব সিদ্ধিঃ স্যাদ্ অভিচারায় কল্পতে।

কুলার্ণবে —

ভক্ত্যা তুষ্টেন গুরুণা যঃ প্রদিষ্ট কৃপালুনা।

কর্মমুক্তো ভবেৎ শিষ্যো ভুক্তিমুক্ত্যোঃ স ভাজনম্।

দক্ষিণা পরিতোষো বৈ গুরুণা সদ্ভিরুচ্যতে।

— বিত্তশাঠ্য করে যারা দক্ষিণা প্রদান করেন তাদের কর্ম নিষ্ফল হয়। যজ্ঞপত্নী দক্ষিণাকে যথাবিধি মর্যাদা সহ গুরুহস্তে সমর্পন করতে হয়। অনেকে পুরশ্চরণের সমস্ত অঙ্গ নিষ্পন্ন করে এসে কেবলমাত্র বিত্তশাঠ্য করে দক্ষিণা দান করতে গিয়ে কর্মের ফলপ্রাপ্তি থেকে বঞ্চিত হন। এ বিষয়ে সাধকের মনোযোগী হওয়া দরকার।

৩৩ উল্লাস

সম্প্রদায় গৌরবোল্লাস

পুরশ্চরণাদি সমস্ত কার্য স্ব স্ব সম্প্রদায়ের বিধি অনুসারে করণীয়। শাস্ত্রে ব্যবস্থিত হলেও অপর সম্প্রদায়ের পদ্ধতি অনুসারে পূজা জপ প্রভৃতি করা উচিত নয়। গুরুর উপদিষ্ট পথ এবং ভাব গ্রহণ করে কার্য না করলে পতিত হতে হয়। গুরূপদিষ্ট 'ক্রম' ছাড়া নানাপ্রকার আচার অবলম্বন করলে 'ভ্রষ্ট' হতে হয়।

কুব্জিকাতন্ত্রে —

সম্প্রদায় বিধানেন কর্ত্তব্যঞ্চ মহেশ্বরি।

সম্প্রদায় বিহীনানাং ফলং ন স্যাৎ সুরেশ্বরি।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

যত্র যত্র যথাচারং যথাস্থানে জপেৎ সুধীঃ।

যাবৎ সিদ্ধির্ভবেৎ বিদ্যা তাবজ্জাপ্যং দিবানিশম্।

শ্যামাসপর্য্যায়াম্ —

পন্থানো বহবঃ প্রোক্তামন্ত্রশাস্ত্র মনীষিভিঃ।

স্বগুরোর্মতমাশ্রিত্য শুভং কার্যং ন চান্যথা।

নিরুত্তরতেন্ত্রে —

নিজাম্নায় বিনা দেবি ন কুর্য্যাচ্চ পুরাস্ক্রিয়াম্।

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন নিজাম্নায় বিচিন্তয়েৎ।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

যস্মিন্ মন্ত্রে যা আচারস্তত্র ধর্মস্তু তাদৃশঃ।

কৃতার্থস্তেন জায়তে স্বর্গো বা মোক্ষ এব বা।

তন্ত্রান্তরে —

গুরূপদিষ্ট মার্গেন সর্বত্র প্রজপেৎ সুধীঃ।

কালীকুলার্ণবে —

যো ভাবো যস্য বৈ প্রোক্তস্তৈর্ভাবৈর্যদিনার্চয়েৎ।

দশাহক্রম যোগেন ভ্রষ্টো ভবতি সাধকঃ।

কুলার্ণবে —

নানাচারো ন কর্ত্তব্যো ন চরণমিতস্ততঃ।

পুরশ্চরণকালে জপসংখ্যা বিস্মরণে কর্তব্য নিরূপণম্ —

নিরুত্তরতন্ত্রে —

পুরশ্চরণকালে চ সংখ্যা ন স্মরিতা যদি।

শক্তীনাং হি কুমারীণাং দ্বিজাতীনাং কুলপালিনাম্।

তোষণং কুলদ্রব্যেন, ভোজয়েচ্চ পুনঃপুনঃ।

সম্প্রদায়বিদে বিদ্বান্ দদ্যাত্তু গুরুদক্ষিণা।

মন্ত্রবিস্মরণে কর্তব্যাদি —

তারার্ণবে, তারা নিগমে চ —

কালীতারাসু বিদ্যানাং যদি স্যাৎ মন্ত্রবিভ্রমঃ।

দেবীপূজাং ততঃ কৃত্বা চৈকলিঙ্গে শিবালয়ে।

কুশাসনে স্থিতো বীরো জপেৎ পদ্মাবতী মনুম্।

একাদশ সহস্রাণি ততো মন্ত্রঃ স্মৃতির্ভবেৎ।

কালীবিলাসতন্ত্রে —

শ্রুত্বা চান্যতরস্যাত্তান্ত্রিকস্যা সুরার্চিতে।

পূর্ববিদ্যাং তথা শ্রুত্বা জ্ঞাত্বা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

অন্নদাকল্পে —

স্বান্ত্যঃকরণবৃত্তৈব যত্র শ্রদ্ধা গরীয়সী।

সৈবোপাস্যা প্রযত্নেন বিচারস্তত্র নিষ্ফলঃ।

রুদ্রযামলে —

যেষাং যাসাং দেবতানাম্ ইচ্ছা তিষ্ঠতি চেতসি।
তন্মন্ত্রগ্রহণাদেব অষ্টৈশ্বর্য্যযুতো ভবেৎ।

নির্বাণতন্ত্রে —

যা যস্যাভিমতা পুংসঃ সা হি তস্যৈব দেবতা।

— তন্ত্রগুরুগম্য বিষয়। গুরুকে এবং তাঁর আচরিত সম্প্রদায়গৌরবকে লঙ্ঘন করে এই শাস্ত্রে স্বয়ং শিবও সিদ্ধ হতে পারবেন না। কেবল গ্রন্থদৃষ্টে পুরশ্চরণ হয় না। বরং গুরু কৃপা এবং তাঁর নির্দেশিত পথই সিদ্ধিলাভের একমাত্র অবলম্বন স্বরূপ।

দেবতাভেদে সংখ্যা নিরূপণোল্লাস

তন্ত্রশাস্ত্রে কোন্ দেবতার কোন্ মন্ত্র কত সংখ্যক জপে পুরশ্চরণ হবে সেবিষয়ে সুস্পষ্ট নির্দেশনা আছে। সংখ্যার হ্রাসবৃদ্ধি ঘটলে পুরশ্চরণ পন্ড হয়। যেমন দক্ষিণা কালিকার একাক্ষরী বীজের জন্য একলক্ষ, মহাকালীর বীজের যতগুলি বর্ণ তত লক্ষ, ভদ্রকালীর দশহাজার, সিদ্ধিকালীর বিশ হাজার, শ্মশান কালীর মহাকালীবৎ, গুহ্যকালীর একলক্ষ, কামকলা কালীর একলক্ষ, তারা - একজটা- নীলসরস্বতীর একলক্ষ, ত্রিপুরাসুন্দরীর একলক্ষ, ভুবনেশ্বরীর বত্রিশলক্ষ, মতান্তরে দ্বাদশ লক্ষ প্রভৃতি, ভৈরবীর চব্বিশ, মতান্তরে ছত্রিশ লক্ষ, ছিন্নমস্তার একলক্ষ, ধূমাবতীর একলক্ষ, বগলার একলক্ষ, মাতঙ্গীর তিন লক্ষ, কমলার বারো লক্ষ, মহালক্ষ্মীর বারো লক্ষ, দুর্গার এক লক্ষ মতান্তরে আট লক্ষ, জয় দুর্গার পাঁচ লক্ষ, সরস্বতীর তিন লক্ষ, অন্নপূর্ণার একলক্ষ মতান্তরে ষোলহাজার, শীতলার দশহাজার, গায়ত্রীর চব্বিশ মতান্তরে ছত্রিশ লক্ষ, শিবের গায়ত্রীবৎ, নারায়ণের বত্রিশ লক্ষ, গোপালের বিশ হাজার, বাল গোপালের একলক্ষ, শ্রীকৃষ্ণের দশ লক্ষ, গণেশের চার লক্ষ জপ নির্দিষ্ট হয়েছে। এখানে বিশেষ বিশেষ দেবদেবীর মন্ত্রজপের সংখ্যা দিলাম। এরপর ঐ ঐ দেবদেবী সহ আরো বহুজনের পুরশ্চরণে জপসংখ্যা শাস্ত্রবচনসহ উদ্ধার করেছি। যিনি গুরুর আজ্ঞায় যে যে দেবদেবীর পুরশ্চরণে ইচ্ছুক তিনি পরবর্তী অংশ দেখে তার সংখ্যা স্থির করে নেবেন। বহুস্থানে সংখ্যা বাচক পরিভাষিক শব্দের সরলার্থ করে দিয়েছি। যাতে সাধকগণ বিভ্রান্ত না হন।

দক্ষিণকালিকা।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

দিবালক্ষং শুচির্ভূত্বা হবিষ্যাশী জপেন্নরঃ।

তততস্তু তদ্দশাংশেন হোময়েদ্ হবিষা প্রিয়ে।
তর্পয়েৎত্তীর্থতোয়েন পয়সা সর্পিষাঽপি বা।
মধুনা বা সিতামিশ্রতোয়েন পরমেশ্বরীম্।
দেবীং চাভিষিঞ্চেত্তোয়ৈস্তর্পণস্য দশাংশতঃ।
তদ্দশাংশ হবিষ্যান্নৈর্ভোজয়েদ্ ভক্তিতঃ প্রিয়ে।
পাশবং কথিতং কল্পং শৃণু বৈরং ততঃ প্রিয়ে।
রাত্রৌ মাংসাসবৈর্দেবীং পূজয়িত্বা বিধানতঃ।
জপেল্লক্ষং ততো দেবীং হোময়েজ্জ্বলিতেঽনলে।
যোনিকুণ্ডে স্থিতে সর্পির্মাংসমদ্যযুতং তথা।
দশাংশং তর্পয়েন্মদ্যৈর্মাংসমিশ্রৈস্তু সাধকঃ।
তর্পণস্য দশাংশেন.... ইত্যাদি।

কালীতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশী দিবাশুচিঃ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

জপেন লক্ষমাত্রেণ কালীবিদ্যা প্রসীদতি।

ভৈরবতন্ত্রে —

লক্ষং জপেদ্ হবিষ্যাশী দিনেনৈব জিতেন্দ্রিয়ঃ।
তথারাত্রৌ জপেল্লক্ষং মন্ত্রীমৈথুন তৎপরঃ।

মহাকালী।

মেরুতন্ত্রে —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং বামাচারেন সাধকঃ।
পিচুমর্দসা সমিধো ঘৃতাক্তা জুহুয়াত্ততঃ।
রজ্জ্বা প্রজ্জ্বলিতে বহ্নৌ তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।
এবং সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী মারয়েদচিরান্ রিপৌ।

ভদ্রকালী।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

ধ্যাত্বা সম্যক্ সমারাধ্য ততো মন্ত্রং জপেদ্‌বুধঃ।
অযুতং মন্ত্র সিদ্ধ্যর্থং মাতৃকান্যাস তৎপরঃ।

ঘৃতহোমস্তথাকার্য্যস্তর্পণাদি সমাচরেৎ।

ধূমাবত্যাং চ যৎপ্রোক্তং অনয়াপি তদাচরেৎ।

সিদ্ধিকালী।

কালীতন্ত্রে —

জপেদ্‌বিংশতি সাহস্রং সহস্রৈরেব সংযুতৈঃ।

হোময়েত্তদ্‌দশাংশেন মৃদুপুষ্পেন মন্ত্রবিৎ।

শ্মশানকালী।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশেন হোময়েৎ।

গুহ্যকালী।

মহাকালসংহিতায়াম্‌ —

অনেনোক্তবিধানেন লক্ষসংখ্যং জপেন্মনুম্‌।

হোমং তদ্দশাংশতঃ কুর্য্যাৎ তর্পণং চাভিষেচনম্‌!

ততঃ সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী প্রয়োগানাচরেৎ প্রিয়ে।

কামকলা কালী।

মহাকালসংহিতায়াম্‌ —

নৃমুণ্ডমগ্রতো কৃত্বা নরাস্থিজপমালয়া।

লক্ষমেকং জপেন্‌মন্ত্রং হবিষ্যাশী দিবাশুচিঃ।

অশুচিশ্চ তথা রাত্রৌ লক্ষমেকং তথৈব চ।

দশাংশং হোময়েন্‌মন্ত্রী তর্পয়েদভিষেচয়েৎ।

তারা, একজটা, নীলসরস্বতী।

তারিণীতন্ত্রে —

এবং সংপূজয়িত্বা চ এভির্দ্রব্যৈর্মহেশ্বরি।

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

তারাতন্ত্রে —

স্বেচ্ছাচারপরো মন্ত্রী পুরশ্চরণসিদ্ধয়ে।

রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং জপেৎসদা।

বীরচূড়ামণৌ —

চতুর্লক্ষং জপেন্মন্ত্রী দশাংশং জুহুয়াৎ সুধীঃ।

পদ্মৈস্ত্রিমধুরোপেতৈর্বাক্‌পতির্জায়তে নরঃ।

তারার্ণবে —

এবং ধ্যাত্বা হবিষ্যাশী জপেল্লক্ষ চতুষ্টয়ম্।

রহস্যমালামাদায় জপেল্লক্ষ চতুষ্টয়ম্।

মেরুতন্ত্রে —

রতং কুর্বন্নদন্ভক্ষ্যমনেকং দধিমধ্বপি।

মধুমাংসং চ তাম্বূলং জপেল্লক্ষচতুষ্টয়ম্।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

স্বেচ্ছাচারপরো মন্ত্রী পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।

রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং সদা জপেৎ।

ত্রিপুরসুন্দরী।

বামকেশ্বরতন্ত্রে —

তত্রস্থিতাজপেল্লক্ষং সাক্ষাদ্দেবী স্বরূপধৃক্।

কিংশুকৈর্হবনং কুর্য্যাদ্দশাংশং চ বরাননে।

কুসুম্ভকুসুমৈর্বাপি মধুরত্রয়মিশ্রিতৈঃ।

সিদ্ধান্তসারে —

লক্ষমাত্রং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশীজিতেন্দ্রিয়ঃ।

হোমং কুর্য্যাদ্দশাংশেন কিংশুকৈমধুরাপ্লুতৈঃ।

জ্ঞানার্ণবে —

বর্ণলক্ষং= মন্ত্রবর্ণপরিমিতলক্ষ। জপেন্মন্ত্রং দশাংশং হবনং চরেৎ।

তর্পনাদি ততঃ কুর্য্যাৎ সর্বসৌভাগ্যভাগ্‌ভবেৎ।

প্রপঞ্চসারে —

মন্ত্রী ভানু সহস্রকং = দ্বাদশসহস্র। প্রতিহুনেদশ্বারিসূনৈরপি।

ভুবনেশ্বরী।

শারদায়াম্ —

প্রজপেন্মন্ত্রং দ্বাত্রিংশল্লক্ষমানতঃ।

ত্রিস্বাদুযুক্তৈর্জুহুয়াদষ্টদ্রব্যৈর্দশাংশতঃ।

তত্রৈব —

রবিলক্ষং = দ্বাদশলক্ষ। জপেন্মন্ত্রং পায়সৈর্মধুরাপ্লুতৈঃ।

দশাংশং জুহুয়ান্ মন্ত্রী পীঠে প্রাগীরিতে যজেৎ।

তত্রৈব — তত্ত্বলক্ষং= চব্বিশলক্ষ। মতান্তরে ছত্রিশ লক্ষ।

জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

প্রপঞ্চসারে —

সংদীক্ষিতোহথ প্রজপেচ্চ মন্ত্রং মন্ত্রী পুনর্লক্ষচতুষ্কমেনম্।

পুষ্পৈস্তদন্তে দ্বিজবৃক্ষজাতৈঃ স্বাদুপ্লুতৈর্বা জুহুয়াৎ সরোজৈঃ।

ভৈরবী।

ত্রিপুরভৈরবী — শারদায়াম্ —

দীক্ষাং প্রাপ্য জপেণ্মন্ত্রং তত্ত্বলক্ষং জিতেন্দ্রিয়ঃ।

পুষ্পৈর্ভানু সহস্রাণি জুহুয়াদ্‌ব্রহ্মবৃক্ষজৈঃ।

ত্রিমধ্বক্তৈঃ প্রসূনৈর্বা করবীর সমুদ্‌ভবৈঃ।

চৈতন্যভৈরবী — মেরুতন্ত্রে —

পুরশ্চর্য্যাদিকং প্রাগ্‌বৎ প্রয়োগাংশ্চাপি সাধয়েৎ।

(প্রাগ্‌বৎ = ত্রিপুরভৈরবীবৎ)

ভুবনেশ্বরীভৈরবী — মেরুতন্ত্রে —

তস্যাধ্যানাদ্যর্চনাদি প্রাগ্‌বৎ দক্ষিণ মার্গতঃ।

সম্পদ্‌প্রদাভৈরবী
কৌলেশ ভৈরবী
কামেশ্বর ভৈরবী
ষট্ কূটা ভৈরবী
নিত্যা ভৈরবী
রুদ্র ভৈরবী

] মেরুতন্ত্রে — ত্রিপুরভৈরবীবৎ।

সকলসিদ্ধিদাভৈরবী—জ্ঞানার্ণবে—ত্রিপুরভৈরবীবৎ।

ভয়বিধ্বংসিনী ভৈরবী—তন্ত্রসারে—সম্পদ্‌প্রদা ভৈরবীবৎ।

ছিন্নমস্তা।

বিশ্বসারে —

লক্ষমেকং জপং কুর্য্যাৎ পুরশ্চরণ কর্মণি।

রুদ্রযামলে —

পুরশ্চর্য্যাং জপেল্লক্ষং দশাংশং জুহুয়াত্ততঃ।

ঘৃতাক্তৈর্বিল্বকাষ্ঠৈশ্চ হোমকর্ম সমাচরেৎ।

তত্রৈব —

দেবীং ধ্যাত্বা জপেন্ মন্ত্রং লক্ষসংখ্যং হবিষ্যভুক্।

জুহুয়াত্তদ্দশাংশেন বিল্বকাষ্ঠৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ।

বারাহীতন্ত্রে —

শূন্যাগারে শ্মশানে চ বৃষশূন্যে শিবালয়ে।

ত্রিলক্ষং প্রজপেন্মন্ত্রং ততঃ সিদ্ধির্ভবেদ্ ধ্রুবম্।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

দিবসে ব্রহ্মচর্য্যেন রাত্রৌ স্ত্রী সহায়বান্।

জপেল্লক্ষত্রয়ং দেবি যুগানুরূপতঃ কলৌ।

মেরুতন্ত্রে —

এবং পূজা প্রকর্ত্তব্যা জপেল্লক্ষ চতুষ্টয়ম্।

পলাশৈর্বিল্বজৈর্বাপি জুহুয়াৎ কুসুমৈঃ ফলৈঃ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্য্যাদেবং সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

ধূমাবতী।

মহাথর্বসংহিতায়াম্ মেরুতন্ত্রে চ —

জপেৎ কৃষ্ণচতুর্দশ্যাং শূন্যাগারে দিবানিশি।

উপবাস পরশ্চৈবমেকাহাৎ সিদ্ধিমাপ্নুয়াৎ।

যদ্বা শ্মশানে বিপিনে জপেল্লক্ষং তু বাগতঃ।

সোষ্ণীশঃ আর্দ্রবাসাশ্চ তেন মন্ত্রঃ প্রসিদ্ধ্যতি!

হোমশ্চাত্র ঘৃতেনৈব তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।

অথবা প্রজপেল্লক্ষং শ্মশানে বিগতাম্বরঃ।

নিশাভোজী দশাংশেন তিলৈর্হবনমাচরেৎ!

তন্ত্রান্তরে —

লক্ষং জপেন্ মহেশানি জগদুচ্চাটনং চরেৎ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্ মন্ত্রং ঘৃতসিক্তৈস্তিলৈঃ শুভৈঃ।

তদ্দশাংশং প্রজুহুয়াৎ মন্ত্র মন্ত্রস্য সিধ্যয়ে।

বগলামুখী।

মেরুতন্ত্রে —

হরিদ্রাগ্রথিতামালা পীতাম্বরধরস্বয়ম্।

পীতাসনঃ স্মরেৎ পীতমযুতং জপমাচরেৎ।

দশাংশেন কৃতো হোমঃ পীতদ্রব্যৈঃ প্রতর্পয়েৎ।

যামলে —

জপমালা চ দেবেশি হরিদ্রাগ্রন্থিসম্ভবা।

পীতাসন সমারূঢ়ঃ পীতধ্যান পরায়াণঃ।

পীতপুষ্পার্চনং নিত্যমযুতং জপমাচরেৎ।

তন্ত্রকল্পদ্রুমে —

পীতাম্বরধরো ভূত্বা পূর্ব্বাশাভিমুখোস্থিতঃ।

লক্ষমেকং জপেন্ মন্ত্রং হরিদ্রাগ্রন্থিমালয়া।

প্রিয়ঙ্গুকুসুমেনাপি পীতপুষ্পৈশ্চ হোময়েৎ।

মাতঙ্গী।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

ষট্ সহস্রং জপেন্ মন্ত্রী দশাংশং হোময়েৎ সুধীঃ।

ব্রহ্মবৃক্ষৈর্ভবেৎ কাষ্ঠৈর্হোমাৎ সর্বসমৃদ্ধিদঃ।

তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ দশাংশমাচরেৎ সুধীঃ।

তদ্দশাংশং মহেশানি কুর্য্যাৎ ব্রাহ্মণভোজনম্।

যামলে —

পুরশ্চরণকালে তু ষট্ সহস্রং জপেন্ মনুম্।

তদ্দশাংশং হুনেদাজ্যৈঃ শর্করা মধুভিঃ সহ।

এবং পুরস্ক্রিয়াং কৃত্বা প্রয়োগবিধিমাচরেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

প্রজপেদযুতদ্বন্দ্বং দশাংশং জুহুয়াত্ততঃ।

মধুকৈজেস্ত্রিমধ্বক্তৈঃ সর্বং সংমোহয়েজ্জগৎ।

রাজমাতঙ্গী — মেরুতন্ত্রে —

অযুতং প্রজপেন্মন্ত্রং হোময়েত্তদ্দশাংশতঃ।

বন্ধুক কুসুমৈর্মন্ত্রী মধুরত্রয় লোলিতৈঃ।

বশ্যমাতঙ্গী — মেরুতন্ত্রে —

রাজমাতঙ্গিকাতুল্যং জপেশ্চাযুতসংখ্যকঃ।

কর্ণমাতঙ্গী — পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

লক্ষজপং পায়সাদ্যৈর্হোমঃ সিদ্ধির্ভবেন্মণুঃ।

কমলা।

শারদায়াম্ — ভানুলক্ষ = দ্বাদশলক্ষ।

ভানুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দীক্ষিতো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

শ্রিয়মভ্যর্চয়েন্নিত্যং সুগন্ধিং কুসুমাদিভিঃ।

তৎসহস্রং চ জুহুয়াৎ কমলৈর্মধুরেক্ষিতৈঃ।

জপান্তে জুহুয়ান্মন্ত্রী তিলৈর্বা মধুরান্বিতৈঃ।

বিল্বৈঃ ফলৈর্বা জুহুয়াৎ ত্রিভির্বা সাধকোত্তমঃ।

লক্ষ্মী।

প্রপঞ্চসারে —

সংদীক্ষিতোহথ গুরূণামনুবর্য্যমেনং সম্যগ্ জপেন্নিশীথর্ধীর্দিননাথ লক্ষম্।

অভ্যর্চয়ন্নহরহঃ শ্রিয়মাদরেণ মন্ত্রী শুদ্ধশ্চরিতো রহিতো বধূভিঃ।

মহালক্ষ্মী।

শারদায়াম্ —

দিননাথ লক্ষ, ভাস্কর লক্ষ = দ্বাদশ লক্ষ

জপেদ্ভাস্করলক্ষং চ নিয়তাশী যতব্রতঃ।

তদ্দশাংশং প্রজুহুয়াদ্ঘৃতৈস্ত্রিস্বাদুসংযুতৈঃ।

পদ্মৈরমাদ্রুমফলৈঃ প্রত্যেকমযুতং হুনেৎ।

সুশীতৈঃ শুচিভিস্তোয়ৈস্তর্পয়েদযুতদ্বয়ম্।

প্রপঞ্চসারে —

লক্ষং জপেন্মনুমিমং মধুরত্রয়াক্তৈর্বিল্বৈঃ ফলৈঃ প্রতিষ্ঠনোদযুতং তদন্তে।

সাম্রাজ্যলক্ষ্মী।

মেরুতন্ত্রে —

এবং অষ্টভূজাং ধ্যাত্বা ত্রিলক্ষং প্রজপেৎ সুধীঃ।

তদ্দশাংশেন পদ্মৈস্তু হুনেৎ সাম্রাজ্য সিদ্ধয়ে।

দুর্গা।

বিশ্বসারে — চন্দ্রলক্ষং — একলক্ষ

চন্দ্রলক্ষং জপেন্মন্ত্রং পুরশ্চরণ কর্মণি।

প্রপঞ্চসারে —

কৃতাভিষেক দীক্ষাস্তু বসুলক্ষং জপেন্মনুম্।

বসুলক্ষ = আটলক্ষ

তদন্তে জুহুয়াৎসর্পিঃ যুতেন পয়োন্ধসা।

শারদায়াম্ —

বসুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তিলৈর্মধুরলোলিতৈঃ।

পয়োহন্ধসা বা জুহুয়াৎ তৎসহস্রং জিতেন্দ্রিয়ঃ।

মহিষমর্দিনী।

শারদায়াম্ —

অষ্টলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তৎসহস্রৈস্তিলৈঃ শুভৈঃ।

বনদুর্গা — পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

এবং ধ্যাত্বা জপেল্লক্ষচতুষ্কং তদ্দশাংশতঃ।

জুহুয়াদ্ধবিষা মন্ত্রী শালিভিঃ সর্পিষাতিলৈঃ।

জয়দুর্গা।

শারদায়াম্ — বাণলক্ষ = পাঁচলক্ষ

বাণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ঘৃতেন জুহুয়াত্ততঃ।

দশাংশং সংস্কৃতে বহ্নৌ ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ।

অগ্নিদুর্গা।

মেরুতন্ত্রে —

মন্ত্রবর্ণ সহস্রাণি জপেদ্ধোমং পৃথক্ পৃথক্।

বেদবেদাব্ধি সংখ্যাকং তিলসিদ্ধার্থ চিত্রজৈঃ।
মূলৈশ্চ সমিধাভিশ্চ বটোডুম্বুর পিপ্পলৈঃ।
অর্কোপ্লক্ষোদ্ভবৈশ্চাপি ঘৃতেন হবিষান্নকৈঃ।
সর্বৈর্ঘৃতাক্তৈর্জুহুয়াৎ তিলৈশ্চান্তে ঘৃতাহুতিঃ।
ততঃ সন্তর্প্য সতিলৈঃ কৃত্বাচাত্মাভিষেচনম্।
সমারাধ্য বরান্ দেবাংস্তোষয়েদ্ গুরুমাত্মনঃ।

কাত্যায়নী।

প্রপঞ্চসারে —

সংযতচিত্তো লক্ষচতুষ্কং জপ্‌ত্বা হুনেদ্দশাংশেন।
ব্রীহিতিলাজ্যহবির্ভিঃ সম্যক্ সংচিন্ত্য ভগবতীমনলে!

শূলিনী।

প্রপঞ্চসারে — এবং বিচিন্ত্য পুনরক্ষরলক্ষমেনং —

অক্ষরলক্ষ = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

মন্ত্রীজপন্ প্রজুহুয়াচ্চদশাংশতোহন্তে।

প্রাজ্যেন সাজ্য হবিষা প্রযজেচ্চদেবীমঙ্গাষ্টশক্তি নিজহ্যেতি দিশাধিনাথৈঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে — মনুমেনং জপেন্মন্ত্রী বর্ণলক্ষং —

বর্ণলক্ষ = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বিচক্ষণঃ। সর্পিষাজ্যেনহোমস্য তদ্দশাংশমিতোভবেৎ।

ভদ্রকালী।

শারদায়াম্ — ঋক্ পঞ্চকং — দশহাজার

ঋক্‌পঞ্চকং জপেৎ সমাগযুতং তদ্দশাংশতঃ।
হবিষাঘৃতসিক্তেন জুহুয়াদর্চিতেহনলে।

সরস্বতী।

বিশ্বসারে —

ত্রিলক্ষং প্রজপেদ্‌বিদ্যাং পুরশ্চরণকর্মণি।

শারদায়াম্ —

দশলক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং দশাংশংজুহুয়াত্ততঃ।
পুণ্ডরীকৈঃ পয়োহভুক্তৈস্তিলৈর্বা মধুরাপ্লুতৈঃ।

তত্রৈব —

হবিষ্যাশী জপেৎ সম্যগ্ বসুলক্ষ মনন্যধীঃ।

বসুলক্ষং = আটলক্ষ

দশাংশং জুহুয়াদন্তে তিলৈরাজ্যপরিপ্লুতৈঃ।

জ্ঞানসরস্বতী।

মেরুতন্ত্রে —

যজেদ্দ্বাদশলক্ষং স্যাজ্জপস্ত্রিমধুরান্বিতৈঃ।

হুনেৎপলাশ পুষ্পৈশ্চ দশাংশং বা শতাংশকম্।

চিন্তামণিসরস্বতী।

মেরুতন্ত্রে —

জপেদ্দ্বাদশলক্ষাণি তৎসহস্রং সিতাম্বুজৈঃ।

সিতাব্জৈ রবিসাহস্রং হুনেদ্বাথ চ চম্পকৈঃ।

রবিসাহস্রং = বারহাজার

অন্তরীক্ষ সরস্বতী।

মেরুতন্ত্রে — দ্বাদশার্ণমনুর্জপ্তো বর্ণলক্ষমিতো যদা।

সূর্যলক্ষ = দ্বাদশলক্ষ

শৃণুয়াদীপ্সিতাং বার্ত্তাং দূরস্থামরিসাধকঃ।

পারিজাত সরস্বতী।

দক্ষিণামূর্ত্তি সংহিতায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং ততো হুনেৎ।

কিংশুকৈর্চম্পকৈর্বাপি তিলাজ্যৈর্মধুলোলিতৈঃ।

নবাক্ষরোঽপি যো মন্ত্রস্তত্রাদৌ প্রণবস্তুতঃ।

মহাসরস্বতী।

মেরুতন্ত্রে —

চতুর্লক্ষং জপেদ্বিদ্যাং কিংশুকৈর্মধুরান্বিতৈঃ।

দশাংশং জুহুয়াৎ পূজাং পীঠে কুর্য্যাচ্চ সোচ্যতে।

ত্রিকূটাসরস্বতী (লোকেশ্বরী)।

মেরৌ —

সূর্য্যলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হুনেৎত্রিমধুরান্বিতৈঃ।

রাজবৃক্ষসমিদ্ভিশ্চ তদ্দশাংশং প্রহোময়েৎ।

ভারতী (বাগ্‌দেবী)।

প্রপঞ্চসারে —

সংদীক্ষিতোবিমলধীর্গুরুণাহনুশিষ্টোলক্ষং ন্যসেৎ সুনিয়তঃ প্রজপেচ্চ তাবৎ।

অন্তেহযুতং প্রতিহুনেৎ মধুরত্রয়াক্তৈঃ শুদ্ধস্তিলৈরপি যজেদ্দিনশোহক্ষরেশীম্।

বাগ্মতী।

মেরৌ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং পঞ্চখাদ্যৈস্তথাহুনেৎ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা সিদ্ধো মন্ত্রঃ প্রজায়তে।

বাগীশ্বরী।

শারদায়াম্ —

আগমোক্তেন মার্গেন দীক্ষিতঃ সাধকোত্তমঃ।

লক্ষং ন্যসেজ্জপেত্তাবদযুতং জুহুয়াত্তিলৈঃ।

মুখ্যবাগীশ্বরী।

মেরৌ —

জপেদ্‌গোমূত্রপক্কাশীতিথিলক্ষং মনুংত্বিমম্।

তিথিলক্ষং = পনেরলক্ষ।

সাজ্য কৌল সমিদ্ভিশ্চহুনেদষ্ট সহস্রকম্।

হংসবাগীশ্বরী।

শারদায়াম্ —

জপেদ্দ্বাদশলক্ষাণি তৎসহস্রং সিতাম্বুজৈঃ।

নাগচম্পকপুষ্পৈর্বা জুহুয়াৎ সাধকোত্তমঃ।

রুদ্রবাগীশ্বরী।

মেরৌ —

জপপূজাপ্রয়োগাদিজ্ঞেয়ং বাগ্ বাদিনীসমম্।

বিষ্ণুবাগীশ্বরী।

মেরৌ —

অস্যাজপপূজাদিকং জ্ঞেয়ং বাগ্‌বাদিনীসমম্।

বাগ্বাদিনী।

শারদায়াম্ —

হবিষ্যাশীজপেৎসম্যক্ বসুলক্ষমনন্যধীঃ।

বসুলক্ষং = আটলক্ষ

দশাংশংজুহুয়াদন্তে তিলৈরাজ্যপরিপ্লুতৈঃ।

পদ্মাবতী।

শারদায়াম্ — পক্ষলক্ষং — দুইলক্ষ

পক্ষলক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং দশাংশংজুহুয়াৎ ঘৃতৈঃ।

শক্তিপীঠে যজেদ্দেবীমঙ্গাদ্যাবরণৈঃ সহ।

অন্নপূর্ণা।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষং জপেৎ সনিয়মস্তদ্দশাংশেন হোময়েৎ।

রম্যপায়স সর্পিভ্যামেবং ভবতি সিদ্ধিদা।

শারদায়াম্ —

যথাবিধি জপেন্মন্ত্রং বসুযুগ্মসহস্রকম্।

বসুযুগ্ম = ষোলহাজার

সাজ্যেনান্নেন জুহুয়াৎ তদ্দশাংমনন্তরম্।

পার্বতী।

প্রপঞ্চসারে —

অযুতং প্রজপেজ্জুহুয়াদ্‌ঘৃতাপ্লুতৈঃ পায়সৈর্দশাংশেন।

আরাধয়েত্তদঙ্গৈর্মাতৃভিরাশাধিপৈর্নিশাতমনাঃ।

গৌরী।

সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

লক্ষমেকং জপেন্‌মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াদ্‌ঘৃতৈঃ।

তর্পণাদ্যং ততঃ কৃত্বা কাম্য কর্মাণি সাধয়েৎ।

ত্বরিতা।

শারদায়াম্ —

লক্ষং সংজপ্যমন্ত্রজ্ঞো মন্ত্রমেনং জিতেন্দ্রিয়ঃ।

দশাংশৈর্জুহুয়াদ্বিৰ্ষৈর্মধুরোক্তসমিদ্‌বরৈঃ।

প্রপঞ্চসারে —

দীক্ষাংপ্রাপ্য গুরোরথ লক্ষং জপ্যাদ্দশাংশকং জুহুয়াৎ।

বিল্বসমিদ্ভিস্ত্রিমধুরসিক্তাভিঃ সাধকঃ সুসংযতধীঃ।

বালা।

মেরৌ —

জপেল্লক্ষং দশাংশেন হোমঃ পুষ্পৈর্হয়ারিজৈঃ।

নিত্যক্লিন্না।

শারদায়াম্ —

ত্রিলক্ষং প্রজপেন্ মন্ত্রমাজ্যেন জুহুয়াত্ততঃ।

নিত্যা।

প্রপঞ্চসারে —

স্মৃত্বা নিত্যান্দেবীমেবং প্রজপেন্‌মনুংশতসহস্রকম্।

অযুতং জুহুয়াদন্তে নৃপতরু সমিধা ঘৃতেন বা সিদ্ধৈঃ।

বজ্রপ্রস্তরিণী।

শারদায়াম্ —

মন্ত্রী মন্ত্রং জপেল্লক্ষং জপান্তে জুহুয়াত্ততঃ।

অযুতং রাজ বৃক্ষোত্থৈঘৃতসিক্তসমিদ্‌বরৈঃ।

ত্রিপুটা।

শারদায়াম্ — ভানুলক্ষং = ১২ লক্ষ

ভানুলক্ষং জপেদেনং মনুং তাবৎ সহস্রকম্।

বিল্বারগ্‌বধসম্ভূতৈর্মধুরাক্তৈঃ সমিদ্‌বরৈঃ।

প্রপঞ্চসারে —

লোকেশ্বরীং বিচিন্ত্য জপেচ্চ মন্ত্রমাদিত্যলক্ষমত মন্ত্রিতমো জপান্তে।

আদিত্য, ভানুলক্ষ = বারলক্ষ

শ্রীরাজবৃক্ষ সজবার্ভবানাং তাবৎ সহস্র সমিতং মধুরৈর্জহোতু।

অশ্বারূঢ়া।

শারদায়াম্ — বাণলক্ষং = পাঁচলক্ষ

বাণলক্ষ জপেন্মন্ত্রং আজ্যেনাহুত্তে জিতেন্দ্রিয়ঃ।

দশাংশং জুহুয়াদ্দেবীং শক্তিপীঠে সমর্চয়েৎ।

মেরৌ —

জপেদযুত সঙ্খ্যাকং দশাংশং জুহুয়াদ্ ঘৃতৈঃ!

বহ্নিবাসিনী।

মেরৌ —

একলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াদ্ঘৃতৈঃ।

তর্পণং মার্জনং কৃত্বা ব্রাহ্মণারাধনং তথা।

কুব্জিকা।

কুলালিকাম্নায়তন্ত্রে —

অক্ষরাক্ষর সন্ধানং যোজয়েল্লক্ষসংখ্যয়া।

লব্ধীশ গুণতুল্যোহসৌ হর্ত্তাকর্ত্তা স্বয়ংপ্রভুঃ।

খেচরীণাং পদং সোহি পশ্যতি হ্যবিচারতঃ।

বীরাচারেণ যোগেন চিন্তয়ন্তো মহেশ্বরীম্।

গঙ্গা।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষং জপেদ্দশাংশেন জুহুয়াৎ সঘৃতৈস্তিলৈঃ।

তত্রৈব —

বর্ণলক্ষং জপেদ্ধোমঃ প্রোক্তপদ্মৈর্দশাংশতঃ।

এবং সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী মরুদাদিকনির্জলে।

দেশেগত্বা জলার্থং তু পুরশ্চর্য্যাং সমাচরেৎ।

হোমাদিসর্বনিবৃত্য গঙ্গামাবাহয়েৎততঃ।

তত্র কূপাদিকং কৃত্বা ভবেত্তদমৃতোপমম্।

মণিকর্ণিকা।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

পুণ্ডরীকৈস্ত্রিমধ্বক্তৈর্যজেত্তাং গঙ্গয়া সম।

ত্রিকন্টকী।

শারদায়াম্ —

ত্রিলক্ষং প্রজপেদেনং আজ্যেনান্তে দশাংশতঃ।

শীতলা।

মেরৌ —

অযুতং প্রজপেন্মন্ত্রং পায়সেন দশাংশতঃ।

হুত্বা কৃত্বা তর্পণাদি মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

নাভি মাত্রে জলে স্থিত্বা যঃ সহস্রং জপেন্মনুম্।

তেন সন্মার্জিতাস্তীব্রা স্ফোটা নশ্যন্তি তৎক্ষণাৎ।

সাধিতো যেন মন্ত্রোহয়ং তস্য বংশেন শীতলা।

তেনাভিমন্ত্রিতং ভস্ম যদ্গেহে তত্র সা ন হি।

ধরণী।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেনং জপেন্মন্ত্রী ধরা হৃদয়মাদরাৎ।

সসর্পিষা পায়সেন জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

সীতা।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ। বর্গলক্ষ = আটলক্ষ মতান্তরে চারলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ইষ্টার্থান্ সাধয়েত্ততঃ।

ধনদা।

তন্ত্রকল্পদ্রুমে —

তথা চ প্রজপেদক্ষসূত্রেণ রত্নাদিকেন তু।

লক্ষে জপ্তে মন্ত্রসিদ্ধিঃ পুরশ্চর্য্যাং সমাচরেৎ।

বিনিয়োগান্ যথা কুর্য্যাৎ সাধকঃ সুমনোহরান্।

রাত্রৌ চেজ্জপ্যতে চাষ্টসহস্রং সপ্তবাসরান্।

এতেনৈব সুসিদ্ধঃ স্যাৎ পুরশ্চর্য্যাদিকা বিধিঃ।

ভুক্ত্বা বাপ্যথবাভুক্ত্বা পায়সান্নং প্রদায় চ।

দশকৃত্বোহথবা শৌচমকৃত্বা বা কুচেলতাম্।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

সহস্রসপ্ততির্যাবৎ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
হোমো ঘৃতেন খণ্ডেন মধুনা চ দশাংশতঃ।
তাম্রপাত্রে মণ্ডলং চ কৃত্বা চন্দন লেপিতে।
পূজাকার্য্যা মহাদেব্যাঃ ক্ষণাৎ দারিদ্র্যঃ শান্তয়ে।
অঙ্গন্যাসকরন্যাসৌ চাঙ্গৈচৈবাস্য দেবতা।
কুবেরস্য মতেনাস্যা পূজাহপি ক্রিয়তে তথা।

ব্রাহ্মী।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং পলাশকুসুমৈর্হুনেৎ।

মাহেশ্বরী।

মেরৌ —

বর্গলক্ষং জপেন্মন্ত্রং বিল্বপত্রৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ।
জুহুয়াত্তদ্দশাংশেন মহদৈশ্বর্য্যবান্ ভবেৎ।

কৌমারী।

মেরৌ —

লক্ষষট্কং জপঃ প্রোক্তঃ পঞ্চখাদ্যৈস্তথাহুনেৎ।
মধুরত্রয় সংযুক্তৈঃ সিদ্ধমন্ত্রস্তদাভবেৎ।
তর্পণং মার্জনং কৃত্বা কুমারীণাং চ ভোজনম্।

বৈষ্ণবী।

মেরৌ —

লক্ষদ্বয়ং জপেদস্যা পুরশ্চরণ কর্মসু।
দশাংশং হোমমাজ্যেন কর্ত্তব্যং তর্পণাদিকম্।

অপরাজিতা বৈষ্ণবী — পূর্ব্ববৎ।

বারাহী।

মেরৌ —

বসুলক্ষ = আটলক্ষ

বসুলক্ষং জপিত্বাহন্তে বিল্বপত্রৈর্হয়ারিজৈঃ।
ধাত্রী ফলৈর্ভৃঙ্গরাজৈঃ কুশৈশ্চাপি দশাংশতঃ।

হোমঃ কার্য্যস্তর্পণাদি কুর্য্যাদ্ ব্রাহ্মণ ভোজনম্।
এবং সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী প্রয়োগান্ কর্ত্তুমর্হতি।

বারাহী। (মালামন্ত্রে)।

মেরৌ —

জপেন্মন্ত্রং সহস্রাণি বন্ধুককুসুমৈস্তিলৈঃ।

স্বপ্নাবারাহী।

মেরৌ —

লক্ষং জপেৎ দশাংশেন নীলপদ্মৈস্তিলৈর্হুনেৎ।

ইন্দ্রাণী।

মেরৌ —

লক্ষষট্‌কং জপেন্মন্ত্রং মালতী কুসুমৈর্হুনেৎ।
ত্রিমধ্বক্তৈস্তাবদেব রাজ্যার্থং রাজবৃক্ষকৈঃ।

চামুণ্ডা।

মেরৌ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্ মন্ত্রং দশাংশং মধুরাপ্লুতৈঃ।
পায়সৈর্জুহুয়ান্মন্ত্রী ততঃ সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

প্রত্যঙ্গিরা।

মেরৌ —

এবং ষড়্‌দেবতা ধ্যাত্বা সহস্রাণি তু ষোড়শঃ।
জপেন্মন্ত্রং দশাংশেন ষড়্‌দ্রব্যৈর্হোমমাচরেৎ।
ব্রীহয়স্তণ্ডুল আজ্যং সর্ষপাশ্চযবাস্তিলাঃ।
এতৈর্হুত্বা যথাভাগং পীঠে পূর্বোদিতে যজেৎ।

প্রত্যঙ্গিয়া। মালামন্ত্রঃ।

মেরৌ —

অযুতং প্রজপেন্মন্ত্রং সহস্রং তিলরাজিকাঃ।
হুত্বা সিদ্ধোমনুর্মন্ত্রী প্রয়োগেষু শতং জপেৎ।
গ্রহভূতাদিকারিষ্টং সিঞ্চেন্মন্ত্রং জপন্‌জলৈঃ।
বিনাশয়েৎ পরকৃতং মন্ত্রমন্ত্রাদি সাধনম্।

সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

অযুতং প্রজপেদেনং মন্ত্রী প্রযতমানসঃ।
দশাংশং জুহুয়াৎ পশ্চাদপামার্গেশ্বরাতিকম্।
সর্পিষা চ সমাযুক্তাং ততঃ সিদ্ধোভবেন্মনুঃ।
প্রয়োগেষু জপেন্মন্ত্রমষ্টোত্তরশতং বুধঃ।
তাবদেব তু হোমেন পরকৃত্যা বিনশ্যতি।

গায়ত্রীপুরশ্চরণম্।

মেরুতন্ত্রে —

চতুর্বিংশতি লক্ষাণি পুরশ্চরণমুচ্যতে।
ক্ষীরৌদনতিলান্দূর্বা সিদ্ধৌদন সমিদ্বরাঃ।
পৃথক্ সহস্রত্রিতয়ং জুহুয়ান্মন্ত্রসিদ্ধয়ে।
তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা গুরুন্ সংতোষ্য যত্নতঃ।
প্রয়োগানাচারেদ্বিদ্যাংস্তদনুজ্ঞা পুরঃসরম্।

শারদায়াম্ — তত্ত্বলক্ষং = চব্বিশ অথবা ছত্রিশ লক্ষ

তত্ত্বলক্ষং বিধানেন ভিক্ষাশী বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।
ক্ষীরৌদন তিলান্ দূর্বাক্ষীরদ্রুমসমিদ্‌বরান্।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

লক্ষং জপ্ত্বা তু তাং দেবীং গায়ত্রীং পরমাক্ষরীম্।
সর্বসিদ্ধীশ্বরোভূত্বা দেববৎ বিহরেৎ ক্ষিতৌ।

বিশ্বসারে —

চতুর্লক্ষং জপেদ্বিদ্যাং পুরশ্চরণ কর্মণি।

নির্বাণতন্ত্রে —

বিধিবল্লক্ষজাপেন পুরশ্চরণমীরিতম্।
তদ্দশাংশং হুনেৎপশ্চাৎ পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।

আগমোক্তগায়ত্রী পুরশ্চরণম্ —

অন্নদাকল্পে —

সর্বাগমানাং সারাণাং সারভূতা সনাতনী।
চিৎকালেয়ং সমাখ্যাতা সহস্রেণ পুরস্ক্রিয়া।

দেবীভাগবতে —

গায়ত্রীচ্ছন্দমন্ত্রস্য যথাসংখ্যাক্ষরাণি চ।

তাবল্লক্ষাণি কর্তব্যং পুরশ্চরণকন্তথা।

দ্বাত্রিংশল্লক্ষমানন্তু বিশ্বামিত্রমতন্তথা।

প্রাণপ্রতিষ্ঠামন্ত্রে প্রাণশক্তিরূপাদেবী পুরশ্চরণম্ —

প্রপঞ্চসারে —

ধ্যাত্বাদেবীমেবং প্রজপেল্লক্ষং মনুং সমাহিতধীঃ।

আজ্যেনান্তে জুহুয়াচ্চরুণা বা তদ্দশাংশতো মন্ত্রী।

লঘুশ্যামা, উচ্ছিষ্টচাণ্ডালিনী, শেষিকা, উচ্ছিষ্টমাতঙ্গী —

মেরৌ —

পঞ্চলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হুনেদাজ্যং দশাংশতঃ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা প্রয়োগার্হোমনুর্ভবেৎ।

দধিযুক্তৈরশোকস্য পুষ্পৈর্বা দিবসত্রয়ম্।

সহস্রং জুহুয়াত্তস্য বশ্যাঃ স্যুঃ প্রাণিনোহখিলাঃ।

শিবঃ।

শারদায়াম্ — তত্ত্বলক্ষং = চব্বিশ অথবা ছত্রিশ লক্ষ

তত্ত্বলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দীক্ষিতং শৈববর্ত্মনা।

তাবৎ সংখ্যা সহস্রাণি জুহুয়াৎ পায়সৈঃ শুভৈঃ।

ষড়ক্ষরমন্ত্রে তত্রৈব — মনুলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

মনুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তৎসহস্রং যথাবিধি।

জুহুয়াৎ মধুরাসিক্তৈরারগ্বধসমিদ্বরৈঃ।

তর্পণং মার্জনং প্রাগ্বদ্বিপ্রসন্তর্পণং তথা।

মেরৌ —

লক্ষষট্কং জপেন্মন্ত্রং নিয়মস্থো জিতেন্দ্রিয়ঃ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ তিলৈঃ শুদ্ধৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ।

পায়সৈঃ ক্ষীরবৃক্ষোত্থসমিদ্ভির্বাথ হোময়েৎ।

তাবৎ সংখ্যা তিলৈঃ শুভ্রৈস্তর্পয়েচ্চ তথাসিতৈঃ।

মার্জয়েচ্চ দশাংশেন ভোজয়েৎ শিবতৎপরান্।

সদাশিবঃ।

শারদায়াম্ —

এবং ধ্যাত্বা জপেন্মন্ত্রং পঞ্চলক্ষং মধুপ্লুতৈঃ।

প্রসূনৈঃ করবীরোত্থৈ র্জুহুয়াত্তদ্দশাংশকম্।

সদাশিব অষ্টাক্ষরমন্ত্রে।

শারদায়াম্ —

অষ্টলক্ষং জপেদেনং মনুং মনুবিদাং বরঃ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ পায়সান্নৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ।

ত্র্যম্বকঃ। শ্রৌতত্র্যম্বকঃ।

শারদায়াম্ —

জপেন্মন্ত্রমিমং লক্ষমেবং ধ্যায়ন্ জিতেন্দ্রিয়ঃ।

জুহুয়াদ্দশভির্দ্রব্যৈরযুতং ঘৃতসংপ্লুতৈঃ।

ত্র্যম্বকঃ শতার্ণমন্ত্রে — শারদায়াম্ —

লক্ষমানং জপেদেনমযুতং পায়সান্ধসা।

জুহুয়াৎ ঘৃতসিক্তেন মন্ত্রবিদ্বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

পার্বতীশ্বরঃ।

প্রপঞ্চসারে —

প্রতিপদ্য নিজং শরীরমেবং প্রজপেদিন্দ্রিয়ঃ লক্ষকম্।

ইন্দ্রিয়লক্ষ = পাঁচলক্ষ

শিবাত্মা।

জুহুয়াচ্চদশাংশতস্তদন্তে মধুরাক্তৈঃ করবীরজপ্রসূনৈঃ।

অথবা কুসুমৈর্জবা সমুত্থৈঃ কমলৈর্বা বিমলেন পায়সেন।

নৃপবৃক্ষভবৈঃ সমিদ্বরৈর্বা জুহুয়াৎ সাধকসত্তমঃ সমৃদ্ধৈঃ।

মৃত্যুঞ্জয়ঃ।

শারদায়াম্ — গুণলক্ষং = তিনলক্ষ

গুণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং বিশালধীঃ।

জুহুয়াদমৃতখণ্ডৈঃ শুদ্ধদুগ্ধাজ্য লোলিতৈঃ।

মেরৌ —

জপেত্রিলক্ষং জুহুয়াদমৃতখণ্ডকৈরাপ্লুতাম্।

শুদ্ধ দুগ্ধেন চ ততস্তর্পণাদি সমাচরেৎ।

বৈদিক মৃত্যুঞ্জয়ঃ।

মেরৌ —

জপেল্লক্ষমিমং মন্ত্রমেবং ধ্যায়েজ্জিতেন্দ্রিয়ঃ।

জুহুয়াদ্দশভির্দ্রব্যৈরযুতং ঘৃতসংপ্লুতৈঃ।

মহামৃত্যুঞ্জয়ঃ।

মন্ত্রমহোদধৌ —

মুদ্রাং প্রদর্শ্য প্রজপেল্লক্ষং তস্য দশাংশতঃ।

দশদ্রব্যৈর্প্রজুহুয়াত্তানি বিল্বফলত্তিলাঃ।

পায়সঃ সর্ষপাদুগ্ধং দধিদূর্বা চ সপ্তমী।

বটাৎ পলাশাৎ খদিরাৎ সমিধো মধুরাপ্লুতাঃ।

মহিতঃ।

প্রপঞ্চসারে —

প্রজপেল্লক্ষাবৃত্যাদ্রব্যৈর্জ্জুহুয়াজ্জপাবসনাচ্চ।

বিল্বপলাশৌ খদিরবটসিদ্ধার্থ দৌগ্ধদুগ্ধানি।

দধিদূর্বেতি দশৈতান্যাজ্য সমেতানি হোমবস্তূনি!

ঐকৈকশঃ সহস্রং দশভির্হুত্বাপ্রত্যর্প্যবিপ্রাংশ্চ।

ভবতিনরঃ সিদ্ধমনুর্মন্ত্রেণ চ সর্বকর্মকর্ত্তা স্যাৎ।

পশুপতিঃ।

শারদায়াম্ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণসংখ্যা লক্ষ।

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

গব্যেন সর্পিষামন্ত্রী সংস্কৃতে হব্যবাহনে।

অর্দ্ধনারীশ্বরঃ।

শারদায়াম্ —

একলক্ষং জপেদ্বীজং ইত্থং মন্ত্রবিচিন্তয়েৎ।

অযুতং মধুনা সিক্তৈর্জুহুয়াৎ তিলতণ্ডুলৈঃ।

প্রপঞ্চসারে —

প্রজপেদ্বাদশলক্ষকং মনুমিমাজ্যান্বিতৈশ্চদৌগ্ধান্নৈঃ।

তাবৎ সহস্রমানং জুহুয়াৎ সৌরে সমর্চনাপীঠে।

মহাকালঃ।

দেবীর ভৈরবের পুরশ্চরণ জপহোমাদি সংখ্যা দেবীর পুরশ্চরণ সংখ্যার অনুরূপ। যথা পুরশ্চর্যার্ণবে "জপহোম বিধানং চ শিবশক্ত্যোঃ সমং বিদুঃ।"

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

এবং পূজাং বিধায়াথ লক্ষসংখ্যংজপেচ্ছিবে।

তদ্দশাংশেন হবনং করবীর প্রসূনকৈঃ।

স্বয়ম্ভূবাক্তৈর্বীজাক্তৈঃ কারণাক্তৈশ্চ বা হুনেৎ।

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং কালীবৎ চ সমাচরেৎ।

সদ্যোজাতমহাকালঃ।

তত্রৈব — মহাকালবৎ।

রুদ্রঃ।

মেরৌ —

চত্বারিংশৎসহস্রাণি পৌরশ্চরণিকোজপঃ।

অঘোরঃ — শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং ঘৃতসিক্তস্তিলৈঃ শুভৈঃ।

তদ্দশাংশং প্রজুহুয়ান্মন্ত্রীমন্ত্রস্য সিদ্ধয়ে।

মেরৌ —

লক্ষদ্বয়ং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

পঞ্চবিংশতিসাহস্রসম্মিতৈঃ করবীরজৈঃ।

অক্ষোভ্যঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

পুরশ্চর্য্যাদিকং চাস্য তারিণীবৎ সমাচরেৎ।

নীলকণ্ঠঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং সসর্পিষা।

হবিষা জুহুয়াৎ সম্যক্ সংস্কৃতে হব্যবাহনে।

মেরৌ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যৈরাজ্যসংযুতৈঃ।

তদ্দশাংশং তর্পণাদি ভোজয়েন্মধুরৈর্দ্বিজম্।

দক্ষিণামূর্ত্তিঃ।

শারদায়াম্ —

অযুতদ্বয় সংযুক্তং গুণলক্ষং জপেন্মনুম্।

তদ্দশাংশং তিলৈঃ শুদ্ধৈর্জুহুয়াৎ ক্ষীর সংযুতৈঃ।

গুণলক্ষং = তিনলক্ষ

তত্রৈব —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রী ব্রহ্মচারীব্রতেস্থিতঃ।

জুহুয়াৎ সঘৃতৈঃ পদ্মৈর্দশাংশং সংস্কৃতেহনলে।

প্রপঞ্চসারে —

দ্বাত্রিংশদযুতমানং প্রতিজপ্যজুহোতুতদ্দশাংশমিতৈঃ।

দুগ্ধাপ্লূতৈস্তিলৈর্বা সাজ্যেন পয়োন্ধসা দ্বয়েনাপি।

মেরৌ —

পুরশ্চরণসিদ্ধ্যর্থংপ্রজপেদযুতাষ্টকম্।

জুহুয়াত্তদ্দশাংশেন তিলৈঃ ক্ষীরপরিপ্লুতৈঃ।

পায়সেনাথ বা দেবাঃ কেবলেন ঘৃতেন বা।

তর্পণাদি ততঃ কুর্য্যাৎ প্রয়োগার্হোভবেন্মনুঃ।

চিন্তামণিঃ।

প্রপঞ্চসারে —

বিহিতার্চবিধিরথানুদিনং প্রজপেদ্দশাযুতমিতং মতিমান্।

অযুতং হুনেত্রিমধুরার্দ্রতরৈস্তিলতণ্ডুলৈস্তদবসান বিধৌ।

শারদায়াম্ —

একলক্ষং জপেদ্বীজমিত্থং মন্ত্রী বিচিন্তয়েৎ।

অযুতং মধুনাসিক্তৈর্জুহুয়াত্তিলতণ্ডুলৈঃ।

তুম্বুরুঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমানং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াৎ সর্পিষান্বিতম্।

বক্ষ্যমানে যজেৎ পীঠে দেবমাবরণৈঃ সহ।

ঈশানাদিপঞ্চমূর্ত্তিঃ।

শারদায়াম্ —

অযুতদ্বিতয়ং মন্ত্রং জপিত্বা তদ্দশাংশতঃ।

পায়সেন ঘৃতাক্তেন জুহুয়াত্তস্য সিদ্ধয়ে।

ক্ষেত্রপালঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

চরুণাঘৃতসিক্তেন ততঃ ক্ষেত্রেশমর্চয়েৎ।

মেরৌ —

মনুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ইত্যাদি শিবষড়ক্ষরবৎ।

বটুকঃ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

তদ্দশাংশং প্রজুহুয়াৎ তিলৈর্ম্মধুরসংযুতৈঃ।

চণ্ডেশ্বরঃ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোমং কুর্য্যাদ্দশাংশতঃ।

মধুরত্রয়সংযুক্তৈর্বিশুদ্ধৈস্তিলতণ্ডুলৈঃ।

শরভঃ।

মেরৌ —

এবং ধ্যায়ন্ সহস্রন্তু প্রজপেৎ পায়সং হুনেৎ।

প্রত্যহং মাসষট্কেন মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

তত্রৈব —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

জুহুয়াত্তদ্দশাংশেন তিলৈঃ শুদ্ধঘৃতাপ্লুতৈঃ।

হরিহরঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং ঘৃতাপ্লুতৈঃ।

পায়সৈর্হবনং কুর্য্যাৎ সংস্কৃতে হব্যবাহনে।

গোরক্ষনাথঃ।

কল্পদ্রুমতন্ত্রে —

লক্ষং শতাধিকং জপ্‌ত্বা সাধকঃ শুদ্ধমানসঃ।

সাধয়েৎ সর্বকার্য্যাণি নাত্র কার্য্যা বিচারণা।

ব্যাসঃ।

প্রপঞ্চসারে —

অযুতং প্রজপেচ্চ ষট্‌সহস্রাধিকমন্ত্রে জুহুয়াদ্দশাংশমানৈঃ।

তিলসর্ষপতণ্ডুলৈঃ সশালী হবিরাজ্যৈঃ সুসমেধিতে কৃশানৌ।

মেরৌ —

জপেদষ্ট সহস্রাণি পায়সৈর্হোমমাচরেৎ।

বিষ্ণুঃ।

মেরৌ —

পঞ্চলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ত্রিমধ্বক্তস্তিলৈর্হুনেৎ।

শারদায়াম্ — বিকারলক্ষং = ষোললক্ষ

বিকারলক্ষং প্রজপেন্মনুমেনং সমাহিতঃ।

তদ্দশাংশং সরসিজৈর্জুহুয়ান্মধুরাপ্লুতৈঃ।

প্রপঞ্চসারে —

দ্বাত্রিংশৎলক্ষমানেন স তু মন্ত্রং জপেত্ততঃ।

তদর্দ্ধসংখ্যকং বাপি শুদ্ধাচারো জিতেন্দ্রিয়ঃ।

বাসুদেবঃ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দীক্ষিতো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ তিলৈরাজ্যপরিপ্লুতৈঃ।

মেরৌ —

এবং সম্পূজ্য বিধিবজ্জপেদ্দ্বাশলক্ষকম্।

তৎসহস্রং চ কমলৈর্জুহুয়ান্‌মধুরাপ্লুতৈঃ।

লক্ষ্মী বাসুদেবঃ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তৎসহস্রং সরোরুহৈঃ।

হোমং কুর্য্যাদ্বিকশিতৈর্মধুরত্রয়সংযুতৈঃ।

পূজাস্যদ্বৈষ্ণবে পীঠে দ্বাদশাক্ষরবর্ত্মণা।

পায়সেন কৃতো হোমো লক্ষ্মীবশ্য প্রদায়কঃ।

মধুরোক্তৈস্তিলৈর্হুত্বা সর্বকার্য্যাণি সাধয়েৎ।

মেরৌ —

দ্বাদশাক্ষরবৎপূজা শক্রলক্ষং জপোমতঃ।

শক্রলক্ষ = চতুর্দশলক্ষ

দশাংশং পঙ্কজৈর্হোমোমধুরত্রয়সংযুতৈঃ।

পায়সেন কৃতো হোমো লক্ষ্মীবশ্যপ্রদোভবেৎ।

বিষ্বক্সেনায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ত্রিমধ্বক্তৈস্তিলৈর্হুনেৎ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্য্যাদেবং সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

কেশবঃ।

মেরৌ —

জপেল্লক্ষত্রয়ং তথা মধুরত্রিতয়ৈর্হুনেৎ।

সন্তোষ্য বিপ্রান্ সিদ্ধিঃ স্যাৎ কর্ত্তা হর্ত্তা তথাত্মবান্।

শ্রীহরিঃ।

প্রপঞ্চসারে —

বিধিবদথবিহিতদীক্ষোজপেন্মনুং বর্ণলক্ষমান মনুম্।

বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

শুদ্ধৈশ্চ তিলৈর্জুহুয়াদ্বাদশসহস্রসংখ্যকং মন্ত্রী।

শ্রীকরঃ।

শারদায়াম্ —

অষ্টলক্ষং জপেন্মন্ত্রীলক্ষমেনং দশাংশতঃ।

বিল্বক্ষীরদ্রুমোত্থাভিঃ সমিদ্ভির্বরুণাম্বুজৈঃ।

প্রপঞ্চসারে —

শ্রীবৃক্ষদুগ্ধোত্থসমিদ্ভিরব্জৈঃ সাজ্যেন দৌগ্ধেন চ চর্পিষা চ।

পৃথগষ্টশতংক্রমেণহুত্বা কনকাদ্যৈরপি তর্পিতে গুরৌ চ!

অভিষিচ্য তথাভিপূজ্য বিপ্রান্ মনুমেনং প্রজপেদথাষ্টলক্ষম্।

শ্রীধরঃ।

শারদায়াম্ মেরৌ চ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাশং ঘৃতৈর্হুনেৎ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্য্যাৎ পূর্ববৎসাধকোত্তমঃ।

পুরুষোত্তমঃ।

শারদায়াম্ —

এবং ধ্যাত্বাশ্রিয়ঃ কান্তং মনুং লক্ষচতুষ্টয়ম্।

জপেদ্বশী বিধায়াহর্থ কুণ্ডমর্দ্ধেন্দু সন্নিভম্।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং সহস্রং পঙ্কজৈর্হুনেৎ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

নারায়ণঃ।

মেরৌ — দন্তলক্ষং = বত্রিশলক্ষ

দন্তলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ত্রিমধ্বক্তৈঃ সরোরূহৈঃ।

জুহুয়াৎ তর্পয়েৎ কৃষ্ণচন্দ্রং চ কেশরাম্বুভিঃ।

মার্জনান্তে সদাচারান্ভোজয়েদ্বৈষ্ণবান্ দ্বিজান্।

মাধবঃ।

মেরৌ —

দন্তলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোমং প্রাগ্বৎ সমাচরেৎ!

গোবিন্দঃ।

মেরৌ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং হুনেদ্ঘৃতৈঃ।

তর্পনং মার্জনং কুর্য্যাদ্ব্রাহ্মণামপি ভোজয়েৎ।

মধুসূদনঃ।

মেরৌ —

এবং সম্পূজ্য দেবেশং জপেল্লক্ষ চতুষ্টয়ম্।
পদ্মৈর্হুনেত্রিমধুরাপ্লুতৈস্তস্যদশাংশতঃ!
তর্পণং মার্জনং কুর্য্যান্মন্ত্রসিদ্ধিপ্রজায়তে।

হৃষীকেশঃ।

মেরৌ —

অষ্টলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং হুনেৎপুনঃ।
আদ্যাক্তৈঃ কমলৈঃ পূর্ণৈস্তর্পনাদি ততশ্চরেৎ।

দামোদরঃ।

মেরৌ —

নবলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তণ্ডুলং সঘৃতং হুনেৎ।
তর্পণং মার্জনং কৃত্বা দম্পত্যোর্ভোজনং চরেৎ।

গোপালঃ।

শারদায়াম্ —

মন্ত্রমেনং যথান্যায়ং অযুতদ্বিতয়ং জপেৎ।
জহুয়াদরুণাম্ভোজৈস্তদ্দশাংশং সমাহিতঃ।

গোপালমন্ত্রে বিশেষঃ।

বৈশম্পায়নসংহিতায়াম্ —

ইহ গোপালমন্ত্রাণাং তর্পণং হোমসংখ্যয়া।
সমংজ্ঞেয়ং তু সর্বেষাং ইত্যাগমবিদোর্বিদুঃ।

অন্যত্রাপি —

তর্পয়েত্তাবদন্যেষাং মনূনাং হুতসংখ্যয়া।

বালগোপালঃ।

শারদায়াম্ —

জপেল্লক্ষং মনুবরং পায়সৈরযুতং হুনেৎ।

(অষ্টভুজঃ) তত্রৈব —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং মধুরত্রয়সংযুতৈঃ।
পুষ্পৈঃ কিংশুকজৈঃ ফুল্লৈর্জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

মৎস্যঃ।

মেরৌ —

জপেদ্দ্বাদশসাহস্রং ত্রিমধ্বক্তৈস্তিলৈর্হুনেৎ।

প্রত্যহং তদ্দশাংশেন বৈশাখে কার্ত্তিকে তথা।

কূর্ম্মঃ।

মেরৌ —

মন্ত্রবর্ণৈঃ ষড়ঙ্গানি জপোলক্ষচতুষ্টয়ম্।

আজ্যহোমস্তর্পণং তু চন্দনোৎপলবারিভিঃ।

বরাহঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং মধুরাক্তৈঃ সরোরুহৈঃ।

জুহুয়াত্তদ্দশাংশেন পীঠে বিষ্ণোঃ প্রপূজয়েৎ।

প্রপঞ্চসারে —

এবং কালে কৌলমভ্যর্চয়িত্বা জপ্যো মন্ত্রোহসৌ পুনর্লক্ষসংখ্যম্।

হোমং কৃত্বা তদ্দশাংশৈশ্চ পদ্মৈস্ত্রিস্বাদুবক্তৈঃ প্রাপ্নুয়াদ্ভূসমৃদ্ধিম্।

মেরৌ — বর্ষাহ তুল্য সাহস্রং = ৩৬৫ সহস্র

বর্ষাহ তুল্য সাহস্রং জপোহস্য পরিকীর্ত্তিতম্।

মধ্বক্তৈর্মল্লিকাপুষ্পৈর্হোময়েত্তদ্দশাংশতঃ।

নৃসিংহঃ।

প্রপঞ্চসারে —

দ্বাত্রিংশতিকসহস্ররধিকৃতিরযুতৈর্ভবেৎ পুরশ্চরণম্।

তাবদ্ভিস্তাবদ্ভির্লক্ষৈঃ সিদ্ধিঃ সমীরিতা চাস্যমনোঃ।

বিকৃতিদ্বিগুণসহস্রৈর্জুহুয়াদাজ্যান্বিতৈশ্চ দুগ্ধান্নৈঃ।

জপপরিপূর্ত্তৌ মন্ত্রী দিনশঃ সংপূজয়েচ্চ নৃসিংহম্।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তৎসহস্রং ঘৃতপ্লুতৈঃ।

পায়সান্নৈঃ প্রজুহুয়াৎ বিধিবৎ পূজিতেহনলে।

মেরৌ —

অষ্টলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দীক্ষিতো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ!

তৎসহস্রংপ্রজুহুয়াদ্ ঘৃতাক্তহবিষানলে।

তর্পণং মার্জনং কৃত্বা ব্রাহ্মণারাধনং তথা।

কুর্য্যাৎ সংসিদ্ধমন্ত্রস্তু প্রয়োগানাচরেৎ ততঃ।

লক্ষ্মীনৃসিংহঃ।

শারদায়াম্ — ঋতুলক্ষং = ছয়লক্ষ

ঋতুলক্ষং জপেদেনং ঘৃতেন জুহুয়াত্ততঃ।

তৎসহস্রং সমিদ্ধেহগ্নৌ তোষয়েদ্দ্রবিণৈর্গুরুম্।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং ঘৃত প্লুতৈঃ।

পায়সৈর্জুহুয়াৎমন্ত্রী তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।

জ্বালানৃসিংহঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং সমাহিতঃ।

কপিলাজ্যেন জুহুয়াৎ সমিদ্ধে হব্যবাহনে।

বামনঃ। ষড়্বামনঃ। দধিবামনঃ।

মেরৌ —

পুর্বোক্তমর্চনান্তরং কোটিমাত্রং জপেন্মনুম্।

লক্ষং হুনেদ্বিল্বফলৈর্মধুরত্রয়সংযুতৈঃ।

শারদায়াম্ —

গুণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশং ঘৃতাপ্লুতৈঃ।

পায়সান্নৈঃ প্রজুহুয়াদ্দধ্যন্নৈর্বা যথাবিধি।

শ্রীরামচন্দ্রঃ।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশংমধুরাপ্লুতৈঃ।

বিল্বপত্রৈঃ ফলৈঃ পুষ্পৈস্তিলৈর্বা পঙ্কজৈর্হুনেৎ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশংকমলৈঃ শুভৈঃ।

জুহুয়াদর্চিতে বহ্নৌ ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ।

শ্রীকৃষ্ণঃ।

প্রপঞ্চসারে —

চত্বারিংশৎ স্রহস্রাণি শ্বেতপদ্মাক্ষমালয়া।
পশ্চান্‌মন্ত্রস্য সিদ্ধ্যর্থং দশলক্ষং জপেৎ সুধীঃ।
লক্ষং হুনেদ্‌রক্তপদ্মৈঃ সিতাসর্পিমধুপ্লুতৈঃ।
শর্করাঘৃতযুক্তেন হবির্দ্রব্যেন বা হুনেৎ।
তর্পয়েৎ সলিলৈঃ শুদ্ধৈশ্চন্দ্রচন্দনবাসিতৈঃ।
আত্মাভিষেকং কৃত্ব ভূদেবান্ পূজয়েত্ততঃ।

শারদায়াম্ —

মন্ত্রমেনং যথান্যায়ং অযুত দ্বিতয়ং জপেৎ।
জুহুয়াদরুণাম্ভোজৈর্দশাংশং সুসমাহিতঃ।

মেরৌ —

বাণলক্ষং জপিত্বাহগ্নৌ দশাংশং হবিষা হুনেৎ।
তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা সিদ্ধমন্ত্রং সমাচরেৎ।

তত্রৈব —

এবং সঞ্চিন্ত্য দেবেশং বর্ণলক্ষং জপেন্মনুম্।
তৎসহস্রাণি গোক্ষীরৈর্জুহুয়াৎ তর্পয়েত্ততঃ।

অন্যত্রাপি —

তদায়ুধানি চ ততো জপেল্লক্ষাষ্টকং মনুম্।
ব্রহ্মবৃক্ষসমিদ্ভিশ্চ হুনেদষ্ট সহস্রকম্।
তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

ধ্যাত্বৈবং রুক্মিণীনাথং জপেল্লক্ষমমুং মনুম্।
অযুতং জুহুয়াৎ পদ্মৈর্বরুণৈর্মধুরাপ্লুতৈঃ।

বলরামঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

বুদ্ধঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে — বেদলক্ষং = চারলক্ষ।

বেদলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোময়েচ্চ ঘৃতোদনম্।

তুলসী মিশ্রতোয়ৈশ্চ ভগবন্তং প্রতর্পয়েৎ।

কল্কিঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

ষড়্লক্ষং তু জপেন্মন্ত্রং সসিতৈঃ পায়সৈর্হুনেৎ।

তর্পয়েৎ সলিলৈঃ শুদ্ধৈঃ প্রীণয়েদ্ভূসুরাণপি।

লক্ষ্মণঃ, ভরতঃ, শত্রুঘ্নঃ।

অগস্ত্যসংহিতায়াম্ —

সপ্তলক্ষং পুরশ্চর্য্যা ততঃ সিদ্ধস্তু সাধয়েৎ।

ভরতস্যৈবমেবস্যাৎ শত্রুঘ্নস্যাপ্যয়ংবিধিঃ।

ত্রিবিক্রমঃ।

মেরৌ —

বিংশলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তিল তণ্ডুল সর্ষপৈঃ।

ত্রিমধ্বক্তৈর্হুনেৎপশ্চাৎ তর্পণাদ্যং চ কারয়েৎ।

এবং সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী লভতে বাঞ্ছিতং ফলম্।

পরশুরামঃ।

মেরৌ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং সিতাজ্য ঘৃতপায়সৈঃ।

হুনেদ্ ব্রাহ্মণ ভোজ্যান্তং কৃত্বা সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

হয়গ্রীবঃ।

মেরুতন্ত্রে — বেদলক্ষং = চারলক্ষ

বেদলক্ষং জপেদন্তে দশাংশং জুহুয়াদ্ঘৃতৈঃ।

সুগন্ধ্যাদ্যৈস্তর্পণং স্যান্মার্জনাদ্ বিপ্রভোজনাৎ।

সিদ্ধো মন্ত্রঃ প্রয়োগার্হো জায়তে ভুক্তিমুক্তিদঃ।

তত্রৈব —

পুরশ্চর্য্যা তু ষট্ত্রিংশল্লক্ষমন্যচ্চপূর্ববৎ।

শারদায়াম্ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং কুন্দপুষ্পৈর্মধুপ্লুতৈঃ।

দশাংশং বৈষ্ণবে বহ্নৌ জুহুয়ান্‌মন্ত্র সিদ্ধয়ে।

কার্ত্তবীর্য্যঃ।

মেরৌ —

চতুর্লক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং হোমকার্য্য পয়োন্ধসা।

তিলাজ্যতণ্ডুলৈর্বাপি পুরশ্চর্য্যা সরিত্তটে।

তর্পণাদি ততঃ কুর্য্যান্‌মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

তত্রৈব (মালামন্ত্রে) —

ত্রি সহস্রং জপঃ প্রোক্তঃ শেষং পূর্ব্ববদাচরেৎ।

সঙ্কর্ষণঃ।

মেরৌ —

যজেচ্চ বৈষ্ণবে পীঠে নবলক্ষং জপেন্মনুম্।

হুনেত্তিলৈস্ত্রিমধুরাপ্লুতৈঃ স্যাত্তর্পণাদিকম্।

অধোক্ষজঃ।

মেরৌ —

পঞ্চলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তিলাজ্যৈরযুতং হুনেৎ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা সহস্রং ভোজয়েদ্বিজান্।

কামঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং মধুরত্রয়সংযুতৈঃ।

পুষ্পৈঃ কিংশুকজৈঃ ফুল্লৈর্জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং মধুরাপ্লুতৈঃ।

পলাশ কুসুমৈর্হোমং কুর্য্যাদ্‌বা চ্যূতপল্লবৈঃ।

প্রপঞ্চসারে — তরণিলক্ষমমুং = বারলক্ষ

তরণিলক্ষ মমুং মনুমাদরাৎ সমভিজপ্য হুনেচ্চদশাংশতঃ।

তদমুকিংশুকজৈঃ প্রসূনৈঃ শুভৈস্ত্রিমধুরার্দ্রতরৈর্নিজসিদ্ধয়ে।

প্রদ্যুম্নঃ।

মেরৌ —

সহস্রাদিক কোট্যন্তং হোমঃ কার্য্যোবশঃ ভবেৎ।
আদ্যন্তয়োঃ পূজনং স্যাদ্‌ভোজয়েদ্দম্পতীযুগম্‌।

অনিরুদ্ধঃ।

মেরৌ —

কামপীঠে যজেদ্দেবং বর্ণলক্ষং জপেন্মনুম্‌।
ঘৃতাক্তকামকুসুমৈরভাবে চ্যূত সম্ভবৈঃ।
জুহুয়ান্‌ মন্ত্ররাজস্য সিদ্ধিতোহস্য জগদ্‌বশম্‌।

হনুমান্‌।

মেরৌ —

অযুতং প্রজপেন্‌মন্ত্রং দশাংশংজুহুয়াত্তিলৈঃ।
বিপ্রসন্তর্পণাদ্যং তু প্রাগ্‌বৎসিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

চক্রঃ।

শারদায়াম্‌ — অর্কলক্ষং = দ্বাদশ লক্ষ

অর্কলক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং জুহুয়াৎ তৎ সহস্রকম্‌।
তিলৈঃ সর্ষপৈঃ পদ্মৈর্বিল্বৈর্দুগ্ধোদনৈঃ ক্রমাৎ।

প্রপঞ্চসারে — রবিলক্ষং = দ্বাদশ লক্ষ

একাগ্রচিত্তো রবিলক্ষং সংখ্যং জপেন্‌মনুং নিত্যকৃতাভিপূজঃ।
তাবৎ সহস্রং তিলসর্ষপাব্জ বিল্বাজ্যদৌগ্ধানি জুহোতু সম্যক্‌।

মেরৌ —

জপেদ্বাদশলক্ষং চ তৎসহস্রং পৃথগ্‌হুনেৎ।
তিলৈস্ত্রিমধুরোপেতৈঃ সর্ষপৈর্মধুরান্বিতৈঃ।
ত্রিযুক্তৈর্বিল্বপত্রৈশ্চ তথা দুগ্ধোদনেন চ।
ততশ্চকেবলাজ্যেন তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।

মহাসুদর্শনঃ।

মেরৌ —

জপেদ্বাদশ লক্ষাণি প্রত্যেকং ক্রমতো হুনেৎ।
চতুর্বিংশচ্ছতানীতি তিলাংশ্চাপি সসর্ষপান্‌।

মালামন্ত্রে তত্রৈব —

ধ্যানপূজাদিকং প্রাগ্বজ্জপো বর্ণসহস্রকম্।

বর্ণসহস্রকম্ = মন্ত্রবর্ণ সহস্র।

পাশুপতাস্ত্রঃ।

মেরৌ —

লক্ষ ষট্‌কং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।
দশাংশৈর্জুহুয়াদ্দ্রব্যৈর্ঘৃতাক্তৈঃ সংস্কৃতেহনলে।
তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা প্রয়োগার্হোমনুর্ভবেৎ।

শঙ্খম্।

মেরৌ —

পূজান্তে প্রজপেন্মন্ত্রং অষ্টোত্তর সহস্রকম্।
পাঞ্চজন্যেন চৈকত্বং ধ্যায়েজ্জপ সমাপনম্।
কুর্য্যাদেবং মাসষট্‌কং ততঃ সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

গদা।

মেরৌ —

জপেল্লক্ষমিমং মন্ত্রং পূজয়েন্নিত্যশো গদাম্।

ধনুঃ।

মেরৌ —

শার্ঙ্গায় সুশরায়েতি হুং ফট্ জপ্যো নবাযুতম্।
তিলাজ্য হোমাৎ সংসিদ্ধো মন্ত্রঃ স্যান্নিত্য পূজনাৎ।

খড়্গঃ —

মেরৌ —

খড়্গসিদ্ধিস্তস্য ভবেন্ন কদাচিৎ পরাজয়ঃ।

মুষলম্।

মেরৌ —

প্রজপেদযুতং মন্ত্রং খাদিরীঃ সমিধো হুনেৎ।
ঘৃতাক্তাশ্চাযুতং মন্ত্রসিদ্ধিস্তস্য প্রজায়তে।

পাশঃ।

মেরৌ —

লক্ষত্রয়ং জপেদ্ধোমঃ কৈরবাখ্য প্রসূনকৈঃ।

অঙ্কুশঃ।

মেরৌ —

কেবলাঙ্কুশপূজাত্র জপেল্লক্ষং ত্রয়োদশঃ।

সাধ্যে সদ্রব্য হোমঃ স্যাৎ সিদ্ধমন্ত্রো নৃপান্‌রিপূন্‌।

শূলং, ত্রিশূলং।

মেরৌ —

শিবহস্তগতং ধ্যায়েচ্ছুলং লক্ষত্রয়ং জপেৎ।

হোমস্তু বিল্বপত্রৈঃ স্যাৎ সিদ্ধমন্ত্রস্ত্বয়ং ভবেৎ।

কটারঃ। কটারকঃ। (ঢাল)।

মেরৌ —

জপেদ্‌বর্ণসহস্রাণি তিলাজ্যৈর্হোমমাচরেৎ।

দণ্ডঃ, পরশুঃ।

মেরৌ —

সহস্রাযুতমারভ্য কার্য্যলাঘব গৌরবাৎ।

কোট্যন্তং প্রজপেন্‌ মন্ত্রী সর্বদণ্ডৈর্বিমুচ্যতে।

বর্মঃ।

মেরৌ —

অষ্টাদশাক্ষরোমন্ত্রো জপ্যস্তাবৎ সহস্রকম্‌।

আজ্যৈস্তাবদ্‌ হুনেৎ সিদ্ধস্তৎ সম্পাতেন সংস্কৃতম্‌।

ছত্রম্‌।

মেরৌ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোমঃ স্যাদ্‌ঘৃত পায়সৈঃ।

তর্পণাদ্যং ততঃ কুর্যাচ্ছত্রমন্ত্রস্য সিদ্ধয়ে।

চামরম্‌।

মেরৌ —

দ্বাত্রিংশচ্চ সহস্রাণি জপিত্বা সুরভের্ঘৃতম্‌।

হুত্বা সিদ্ধো ভবেন্মন্ত্রো নিত্যং চামরমর্চয়েৎ।

ধ্বজম্‌।

মেরৌ —

ধ্বজমন্ত্রং জপেৎ পঞ্চসহস্রং সিদ্ধয়ে হুনেৎ।

পতাকা।

মেরৌ —

হুঁ ফট্ স্বাহেতি মন্ত্রেণ চৈনং পঞ্চাযুতং জপেৎ।

ততঃ স্ত্রিমধুরৈর্হোমাদিকৈঃ সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

গণপতিঃ।

শারদায়াম্ — বেদলক্ষং = চারলক্ষ

বেদলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াত্ততঃ।

মহাগণপতিঃ। বিঘ্নগণপতিঃ।

মেরুতন্ত্রে —

একাদশাযুতং জপ্ত্বা সহস্রোত্তরমাদরাৎ।

দশাংশং জুহুয়াদষ্টদ্রব্যৈরেকাক্ষরোদিতৈঃ।

তর্পয়িত্বা দশাংশেন চাভিষিক্তোহনুনাততঃ।

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ সম্যক্ ষড়্রসৈর্ভূরি দক্ষিণাম্।

প্রপঞ্চসারে —

ধ্যাত্বৈব বিঘ্নপতিং চত্বারিংশৎসহস্র সংযুক্তম্।

প্রজপেল্লক্ষ চতুষ্কং চতুঃসহস্রঞ্চ দীক্ষিতো মন্ত্রী।

দিনমনুশ্চচুশ্চত্বারিংশৎ সংখ্যং সন্তর্পয়েদ্ বিঘ্নম্।

উক্তজ পান্তে মন্ত্রী জুহুয়াচ্চ দশাংশতোহষ্টভিদ্রব্যৈঃ।

মোদকপৃথুকলাজাঃ সশক্তবঃ সেক্ষুনারিকেলতিলাঃ।

কদলীফলসহিতানীত্যষ্টদ্রব্যাণি সংপ্রদেদিষ্টানি।

শারদায়াম্ —

ধ্যায়েন্মত্রং জপেন্মন্ত্রী চতুর্লক্ষং সমাহিতঃ।

চতুঃসহস্রসংযুক্তং চত্বরিংশৎ সহস্রকম্।

শক্তিগণপতিঃ। শক্তিগণেশঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

তদ্দশাংশং প্রজুহুয়াদপূপৈর্ঘৃত সংপ্লুতৈঃ।

লক্ষ্মী গণেশঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষং জপঃ হোমং প্রোক্তঃ সমিধো মধুরাপ্লুতাঃ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা কাম্যকর্মাদি সাধয়েৎ।

হুনেচ্চতুঃ সহস্রাণি শ্রীফলৈর্মধুরাপ্লুতৈঃ।

মহালক্ষ্মীকরো হোমঃ পুত্রমিত্রফলপ্রদঃ।

ক্ষিপ্রপ্রসাদ গণেশঃ।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং ত্রিস্বদ্বক্তৈ (ত্রিমধ্বক্তৈ) স্তিলৈর্হুনেৎ।

পূর্বোদিতাষ্টদ্রব্যৈর্বা তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।

শারদায়াম্ —

লক্ষং জপেজ্জপস্যান্তে জুহুয়াদযুতং তিলৈঃ।

সমধুত্রিতয়ৈদ্রর্ব্যৈরথবাহষ্টাভিরীরিতৈঃ।

সুব্রহ্মণ্যঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং সাজ্যেন হবিষা ততঃ।

দশাংশং জুহুয়াদন্তে ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ।

হেরম্বঃ।

মেরৌ —

লক্ষত্রয়ং জপিত্বা তং তিলৈর্হুত্বাদশাংশতঃ।

মধুরাত্রয়সংযুক্তৈস্তর্পণাদি সমাচরেৎ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং দশাংশংজুহুয়াত্তিলৈঃ।

বক্রতুণ্ডঃ।

মেরৌ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ।

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদ্দশাংশতঃ।

অষ্টদ্রব্যৈপুরাপ্রোক্তৈ র্মধুরাক্তৈর্যথাবিধিঃ।

হরিদ্রাগণেশঃ।

মেরৌ — বেদলক্ষং = চারলক্ষ।

বেদলক্ষং জপিত্বাহন্তে হরিদ্রাচূর্ণমিশ্রিতৈঃ।

দশাংশং তণ্ডুলৈর্হুত্বা ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ।

বিরিঞ্চিগণনায়কঃ। বিরিঞ্চিবিঘ্নেশঃ।

মেরৌ —

বেদলক্ষমিতা প্রোক্তা সর্বেষাং তু পুরস্ক্রিয়া।

মধুরত্রয়সংযুক্তৈঃ পূর্বোক্তৈরষ্টভির্হুনেৎ।

বিঘ্নগণেশঃ।

মেরৌ — বেদাযুতং = চল্লিশ হাজার

বেদাযুতং জপেন্মন্ত্রং হোমশ্চঘৃতপায়সৈঃ।

প্রয়োগাঃ ক্ষিপ্রমেবাত্র ক্ষিপ্রমেব চ সিদ্ধয়ঃ।

বিরিবিঘ্নেশ্বরঃ।

শারদায়াম্ —

চতুর্লক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদ্দশাংশংহুতক্রিয়া।

উচ্ছিষ্টগণেশঃ।

মেরৌ —

নবলক্ষং জপঃ প্রোক্তঃ কাম্যকর্মাণ্যথব্রুবে।

তত্রৈব —পুরশ্চর্য্যাহর্ক —

অর্কলক্ষং = দ্বাদশ লক্ষ

পরচর্যার্ক লক্ষংস্যাৎ প্রয়োগাদি চ পূর্ববৎ।

কার্ত্তিকেয়ঃ।

মেরৌ —

পুরশ্চর্য্যাযুতং প্রোক্তাঘৃতহোমো দশাংশতঃ।

তর্পণাদ্যৈর্মনুঃ সিদ্ধঃ শ্রীরক্ষাজয়পুত্রদঃ।

প্রণবঃ।

প্রপঞ্চসারে —

দীক্ষিতোমনুমিমং শতলক্ষং সংজপেৎ প্রতিহুনেচ্চ দশাংশম্।

পায়সৈর্ঘৃতযুতৈশ্চ তদন্তে বিপ্রভূহভবাঃ সমিধো বা।

সর্পিঃ পায়সালোতিল সমিধাজ্যৈ র্হি যোহনলে জুহুয়াৎ।

ঐহিক পারত্রিকমপি স তু লভতে বাঞ্ছিতং ফলং ন চিরাৎ।

ইন্দ্রাদিদশদিক্‌পালাঃ।

ইন্দ্রঃ।

মেরৌ —

প্রজপেল্লক্ষমেকং তু তিলাজ্যাভ্যাং হুনেৎততঃ।
এবং সিদ্ধমনুর্মন্ত্রী প্রয়োগং কর্ত্তুমর্হতি।

অগ্নিঃ।

শারদায়াম্ —

গুরোর্লব্ধমনুর্মন্ত্রী চতুর্দশ্যামুপোষিতঃ।
জপেদ্‌ভানুসহস্রাণি শুদ্ধাচারোজিতেন্দ্রিয়ঃ।

যমঃ।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হুনেদাজ্যান্বিতৈস্তিলৈঃ।

নৈর্ঋতঃ।

মেরৌ —

জপেৎত্রিংশৎসহস্রাণি গুঞ্জাজ্যাভ্যাং হুনেৎ পুনঃ।

বরুণঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং পায়সেন দশাংশতঃ।
সর্পিঃ সিক্তেন জুহুয়ান্‌মন্ত্রী মন্ত্রস্য সিদ্ধয়ে।

বায়ুঃ।

মেরৌ —

জপেদ্‌বর্ণসহস্রাণিলাজাজ্যাভ্যাং চ হোময়েৎ।

কুবেরঃ।

মেরৌ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াত্তিলৈঃ।

ঈশানঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

পুরশ্চরণমস্যাহহ্যষ্টসহস্রকং জপম্।

ব্রহ্মাঃ।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষজপাদেব নিগ্রহানুগ্রহক্ষমঃ।

দশপত্রেজপেদেনং প্রাগীশান্তর্দলে সুরাঃ।

ন তত্র মম শাপোহস্তি শাপঃ কেবলপূজনে।

অনন্তঃ (শেষঃ)

মেরৌ —

মন্ত্রং প্রতিচতুর্দশ্যাং চতুর্দশশতং জপেৎ।

দুগ্ধং হুনেৎ ইন্দ্রবিপ্রান্ ভোজয়েচ্চ চতুর্দশ।

সূর্য্যঃ।

শারদায়াম্ — বসুলক্ষং = আটলক্ষ

বসুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং সমিদ্ভিঃ ক্ষীরশাখিনাম্।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ ক্ষীরাক্তাভির্জিতেন্দ্রিয়ঃ।

তত্রৈব — ভানুলক্ষং = দ্বাদশলক্ষ

ভানু, দিনকরলক্ষ = দ্বাদশলক্ষ।

ভানুলক্ষং জপেত্তন্ত্রম্ অন্নাজ্যেন দশাংশতঃ।

তিলৈর্বামধুরাসিক্তৈর্জুহুয়াদ্দ্বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

মেরৌ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং নিয়তাত্মা জিতেন্দ্রিয়ঃ।

জুহুয়াত্তদ্দশাংশেন বিল্বাশ্বত্থপলাশজৈঃ।

উদুম্বরসমুদ্ভূতৈস্ত্রিমধ্বক্তৈঃ সমিদ্বরৈঃ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্য্যাৎ প্রাক্প্রোক্তবিধিনা সুধীঃ।

প্রপঞ্চসারে —

কৃতসন্দীক্ষো মন্ত্রী দিনকরলক্ষং মনুং জপেজ্জুহুয়াৎ।

তাবৎ সহস্রমন্নৈঃ সঘৃতৈর্বাত্রিমধুরাপ্লুতৈশ্চ তিলৈঃ।

মার্ত্তণ্ডভৈরবঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রী বীজং বিম্বপুটীকৃতম্।

দশাংশং কমলৈঃ ফুল্লৈর্জুহুয়ান্মধুরোক্ষিতৈঃ।

অজপামন্ত্রঃ।

শারদায়াম্ —

ভানুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং পায়সেন সসর্পিষা।

দশাংশং জুহুয়াৎ সম্যক্ ততো সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

তুরগাগ্নিঃ।

শারদায়াম —

লক্ষং মনুং জপেদেনং পয়োহন্নেন সসর্পিষা।

দশাংশং জুহুয়াদ্বহ্নৌ তুরগাগ্নিমনুংস্মরন্।

চন্দ্রঃ। (সোমষড়ক্ষরমন্ত্রঃ)।

শারদায়ান্ — রসলক্ষং = ছয়লক্ষ।

রসলক্ষং জপেন্মন্ত্রং সাধকো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ পায়সেন সসর্পিষাঃ।

প্রপঞ্চসারে — দীক্ষিতঃ প্রজপেন্মন্ত্রী রসলক্ষং মনুংবশী।

রসলক্ষং = ছয়লক্ষ।

ভৌমঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষাষ্টকং জপঃ প্রোক্তঃ খদিরোদ্ভবকৈর্হুনেৎ।

সাজ্যৈঃ সন্তর্পণং রক্তচন্দনাদ্যৈঃ সমাচরেৎ।

ষড়ক্ষরমন্ত্রে তত্রৈব —

রসলক্ষং জপেদ্ধোমং সমিদ্ভিঃ খদিরস্য চ।

পুনস্তত্রৈব —

এবং ধ্যাত্বা জপেল্লক্ষং জুহুয়াৎ করবীরজৈঃ।

জপঃ প্রসূনৈঃ পুরুভির্মধুরত্রিতয়ান্বিতৈঃ।

রক্তচন্দন গন্ধাঢ্যৈযজেদরুণভূষণম্।

বিধিনা ভূমিতনয়ং সর্বাভীষ্টফলপ্রদম্।

বুধঃ। শারদায়াম্ —

প্রজপেদ্বর্ণ সাহস্রং দশাংশং জুহুয়াদ্ঘৃতৈঃ।

বৃহস্পতিঃ।

শারদায়াম্ —

জপিত্বাহশীতিসাহস্রং হুত্বা ধেনুঘৃতেন বা।
ধর্মাধর্মাদিপীঠে তং পূজয়েদঙ্গদিশ্যকৈঃ।

শুক্রঃ।

শারদায়াম্ —

অযুতং প্রজপেন্মন্ত্রং সহস্রং জুহুয়াদ্ঘৃতৈঃ।

শনিঃ।

মেরৌ —

জপেদক্ষরসাহস্রং তদ্দশাংশংহুনেদ্ঘৃতৈঃ।
ষড়ঙ্গগ্রহদিক্পালসায়ুধৈঃ পরিপূজনম্।
ন শনৈশ্চর ভক্তানামাপদো ন দরিদ্রতা।

রাহুঃ।

মেরৌ —

জপেদ্বর্ণসহস্রন্তু হোময়েদ্ গোঘৃতেন চ।
গ্রহাশাধিপশস্ত্রৈশ্চ পূজাবৃত্তিরুদীরিতা।
রাহোরুপাসকো ভূপঃ সংগ্রামে বিজয়ীভবেৎ।

কেতুঃ।

মেরৌ —

জপেদক্ষরসাহস্রং তদ্দশাংশং হুনেদ্ঘৃতৈঃ।

গ্রহমাতৃকাঃ।

মেরৌ —

যোগিন্যাস্তু প্রসাদার্থং বর্ণলক্ষং জপেন্মনুম্।
দুর্যোগিন্যনুকূলার্থং জপেৎ তৎসংখ্যকাযুতম্।

গ্রহপুরশ্চরণোল্লাস

গ্রহপুরশ্চরণম্ —

ব্রহ্মযামলে —

বিগুনে তু গ্রহেদেবি ব্যাধি-শত্রু-নৃপার্দনে।
রাষ্ট্রোপপ্লাবনে ঘোরে আয়ুষো নাশ আগতে।
জাতিধ্বংসে কুলোচ্ছেদে সর্বনাশ উপস্থিতে।
ধনপুত্রাদিকামে চ কুর্য্যাদ্‌গ্রহপুরস্ক্রিয়াম্।
দশোক্তবর্ষসংখ্যেন সহস্রেণ জপেন তু।
পুরশ্চরণমুদ্দিষ্টং সর্বেষাং ব্যোমচারিণাম্।
দশাংশং জুহুয়াদ্‌বহ্নৌ ত্রিমধ্বক্তসমিদ্‌বরৈঃ।
কল্লোক্তৈর্গন্ধকর্পূরমিশ্রিতেনোদকেন চ।
তর্পয়েদ্দেবতাং দেবি তদ্দশাংশক্রমেণ তু।
অভিষিঞ্চেত্তদ্দাশং কর্পূরবাসিতৈর্জলৈঃ।
তদ্দশাংশক্রমেণৈব কুর্য্যাদ্‌ব্রাহ্মণ ভোজনম্।
আদ্যন্তে মহতীপূজা দক্ষিণা বিভবাবধি।

নবগ্রহপুরশ্চরণম্ —

মেরুতন্ত্রে —

স্বৈঃ স্বৈর্দশাবর্ষমানৈঃ সহস্রৈর্জপ উচ্যতে।
জপেদ্দশাংশকো হোমস্তদ্দশাংশকতর্পণম্!
তদ্দশাংশাভিষেকশ্চ দশাংশৈর্বিপ্রভোজনম্।

গুরুপুরশ্চরণোল্লাস

তন্ত্রের গুরুর স্থান সর্বাগ্রে। এই অধ্যায় শুরুর প্রাক্কালে গুরুর মাহাত্ম্যসূচক দুটি স্তব স্মরণ করছি —

মুণ্ডমালায়াম্ —

গুরুরেকঃ শিবঃ সাক্ষাৎ গুরুঃ সর্বার্থসাধকঃ।
গুরুরেব পরং তত্ত্বং সর্বং গুরুময়ং জগৎ।
বিনা গুরুপ্রসাদেন কোটি পুরশ্চরণেন কিম্।
গুরুপূজাং বিনা দেবি ইষ্টপূজাং করোতি যঃ।
মন্ত্রস্য তস্য তেজাংসি হরতে ভৈরব স্বয়ম্।
দেবতা গুরুমন্ত্রাণাং ঐক্যং সম্ভাবয়ন্ধিয়া।
তদা সিদ্ধো ভবেন্মন্ত্রঃ প্রকটে হানিরেব চ।

তত্রৈব —

গুরুঃ কর্তা গুরুর্হর্তা গুরুঃ পাতা মহীতলে।
গুরোঃ সন্তোষমাত্রেণ তুষ্টাঃ স্যুঃ সর্বদেবতা।
গুরৌতুষ্টেশিবস্তুষ্টো রুষ্টেরুষ্টস্ত্রিলোচনঃ।
প্রণম্য গুরুপাদাব্জং ধ্যাত্বা চ গুরুপাদুকাম্।
জ্ঞাত্বা পরমতত্ত্বং বৈ যো ভজেৎ কুলচণ্ডিকাম্।
স কৃতার্থঃ স ধন্যশ্চ স কৃতজ্ঞঃ স পণ্ডিতঃ।

গুরুদেবই সাক্ষাৎ শিব। গুরুপ্রসাদ ব্যতীত কোটী পুরশ্চরণ করলেও কোন ফল হয় না। গুরুপূজা না করে ইষ্টপূজা করলে সমস্ত ফলই ভৈরব হরণ করেন। গুরু, মন্ত্র, এবং ইষ্ট, এক ও অভেদ ধারণা করতে পারলেই মন্ত্র সিদ্ধিলাভ হয়।

অন্যত্র — মনুসংহিতায়াম্

উৎপাদকো ব্রহ্মদাত্রো গুরুগরীয়ান্ ব্রহ্মদঃ পিতা।

তস্মাৎ মন্যেত সততং পিতুরপ্যধিকং গুরুম্।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

ধর্ম্মমূলং গুরোমূর্ত্তি পূজামূলং গুরোঃ ক্রিয়া।

মূলমন্ত্রং গুরোর্বাক্যং তস্মাদাদৌ গুরুং যজেৎ।

জ্ঞানসঙ্কলিনীতন্ত্রে —

ন মিত্রং ন চ পুত্রাশ্চ ন পিতা ন চ বান্ধবাঃ।

ন স্বামী চ গুরোস্তুল্যং যদ্দৃষ্টং পরমং পদম্।

ন চ বিদ্যা গুরোস্তুল্যং ন তীর্থং ন চ দেবতা।

গুরোস্তুল্যং ন বৈ কোহপি যদ্দৃষ্টং পরমং পদম্।

একমপ্যক্ষরং যস্তু গুরুঃ শিষ্যে নিবেদয়েৎ।

পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্‌দ্রব্যং যদ্দত্ত্বাচানৃনী ভবেৎ।

মিত্র, পুত্র, পিতা, বন্ধু, স্বামী প্রভৃতি থেকেও শ্রীগুরু শ্রেষ্ঠ এবং আপন। তীর্থ, মন্ত্র বা দেবতা কেউ গুরুদেবের তুল্য নয়। একটিমাত্র অক্ষর যা গুরু শিষ্যকে দান করেন, পৃথিবীতে এমন কোন বস্তু নেই যার বিনিময়ে সেই দান থেকে অঋণী হওয়া যেতে পারা যায়।

রুদ্রযামলে —

গুরুরেব পরোমন্ত্রঃ গুরুরেব পরোজপঃ।

গুরুরেব পরা বিদ্যা নাস্তি কিঞ্চিদ্ গুরুং বিনা।

যস্য তুষ্টো গুরুর্দেবি তস্য তুষ্টা মহেশ্বরী।

যেন সন্তোষিতো দেবি গুরুঃ স হি সদাশিবঃ।

তস্মাদ্‌গুরুং ভজেদ্‌ভক্ত্যা তোষয়েৎ সততং গুরুম্।

গুরোর্যত্র পরীবাদো নিন্দাযত্র প্রবর্ত্ততে।

কর্ণৌ তত্র পিধাতব্যা যদ্বা দূরং পলায়ণম্।

গুরুমূলং জগৎ সর্বং গুরুমূলং পরন্তপঃ।

গুরোঃ প্রসাদমাত্রেণ মোক্ষমাপ্নোতি সদ্‌বশী।

ব্রহ্মবৈবর্ত্তে —

যৈঃ শিষ্যৈশ্চ সদারধ্যা গুরবোহ্যবমানিতাঃ।

পুত্রমিত্রকলত্রাদি সম্পদ্ভ্যঃ প্রচ্যুতা হি তে।
যে গুরুদ্রোহিনো মূঢ়াঃ সততং পাপকারিণঃ।
তেষাং তু যাবৎ সুকৃতং দুষ্কৃতং স্যান্নসংশয়ঃ।
প্রাতিকূল্যং গুরোর্নিত্যং মনসাঽপি ন কারয়েৎ।
সদাশিবধিয়া নিত্যং একগ্রাম নিবাসিনম্।
গুরুং বন্দেত চেদ্দূরে মনসা বন্দনঞ্চরেৎ।
ব্রহ্মাবিষ্ণুশিবাদীনাং পূজনে যৎফলৎ ভবেৎ।
তৎফলং সমবাপ্নোতি প্রত্যহং বন্দনে গুরোঃ।
অবিদ্যো বা সবিদ্যো বা গুরুরেব তু দৈবতম্।
অমার্গস্থোঽথমার্গস্থঃ গুরুরেব পরাগতিঃ।
যথা সিদ্ধরসস্পর্শাৎ তাম্রং ভবতি কাঞ্চনম্।
সন্নিধানে গুরোরেব শিষ্যঃ শিবময়ো ভবেৎ।

গুরুর প্রতিকূলাচরণকারীর সমস্ত সুকৃতিই দুষ্কৃতি বলে গণ্য হয়। মূর্খ, বিদ্বান্, সৎ বা অসৎ যাই হোন, গুরুই একমাত্র গতি। সিদ্ধরসাদি সংযোগে তাম্র যেরূপ সুবর্ণে পরিণত হয়, সেইরূপ গুরুসন্নিধানে শিষ্য শিবস্বরূপত্ব লাভ করেন।

কুলার্ণবে —

গুরূক্তং নিষ্ঠুরং বাক্যং আশীষং চিন্তয়েচ্ছিবে।
তেন সন্তাড়িতো বাপি প্রসাদং ইতি সংস্মরেৎ।
শিরসা ন বহেদ্ভারং গুরু পাদাম্বুজং বিনা।
যত্র শ্রীগুরুনিন্দাস্যাৎ পিধায় শ্রবণেঽম্বিকে।
সদ্যস্তস্মাৎ বিনিষ্ক্রামেন্ন তিষ্ঠেত কদাচন।

গুরুর নিষ্ঠুর বাক্য 'আশীর্বাদ' এবং গুরুর তাড়না 'প্রসাদ' বিবেচনা করবেন। মস্তকে গুরুপদধূলি ছাড়া অন্য কিছু ধারণ করবেন না। গুরু নিন্দা শ্রবণ করলে তৎক্ষণাৎ সেইস্থান ত্যাগ করবেন।

বরদাতন্ত্রে —

গুরোঃ পাদোদকং পীত্বা ভক্ত্যানাং চ শিরসা বহন্।
কাশ্যাদি সর্বতীর্থাণাং ফলং কোটিগুণং ভবেৎ।
পুষ্পং বা যদি বা পত্রং শ্রীনাথে ভক্তিতো দদেৎ।
মেরুতুল্য সুবর্ণস্য দানস্য ফলমাপ্নুয়াৎ।

গুরুনাম্না ন ভাষেত জপহোমার্চনাদৃতে।

শ্রীনাথ দেবস্বামীতি বিবাদে সাধনে বদেৎ।

গুরুর পাদোদক সেবন এবং মস্তকে ধারণ করলে কাশী প্রভৃতি সকল তীর্থের কোটীগুণ ফললাভ হয়। জপপূজাকাল ছাড়া গুরুর নাম উচ্চারণে দোষ হয়। শ্রীনাথ অথবা দেবস্বামী বলা উচিত।

বসন্তললিতভৈরব্যাম্ —

দিব্যজ্ঞানোপদেষ্টারং দৈশিকং পরমেশ্বরম্।

পূজয়েৎ পরয়া ভক্ত্যা তস্যাজ্ঞাং নৈব লঙ্ঘয়েৎ।

যথা গুরুস্তথৈবেশো যথৈবেশস্তথা গুরুঃ।

পূজনীয়াবুভৌ ভক্ত্যা ন ভেদো বিদ্যতে তয়োঃ।

নাদ্বৈতবাদ কুর্বীত গুরুণাসহ কুত্রচিৎ।

অদ্বৈতং ভাবয়েদ্ ভক্ত্যা গুরুমীশঃ স জায়তে।

অন্যত্রাপি —

শিবেরুষ্টে গুরুস্ত্রাতা গুরৌ রুষ্টে ন কশ্চন।

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন গুরুমেব প্রসাদয়েৎ।

মেরুতন্ত্রে —

গুরুভক্তি বিহীনস্য তপোবিদ্যাব্রতংকুলম্।

ব্যর্থং সর্বং শবস্যেব নানালঙ্কার ভূষণম্।

কুলরত্নাবল্যাম্ —

অভিনেত্রং শিবঃ সাক্ষাৎ অচতুর্বাহুরচ্যুতঃ।

অচতুর্বদনো ব্রহ্মা শ্রীগুরুঃ কথিতঃ প্রিয়ে।

সদাশিবস্য দেবস্য শ্রীগুরোরপি পার্বতি।

উভয়োরন্তরং নাস্তি যঃ করোতি স পাতকী।

যথা ঘটশ্চ কলশঃ কুম্ভশ্চৈকার্থবাচকাঃ।

তথা দেবশ্চ মন্ত্রশ্চ গুরুশ্চৈকার্থ উচ্যতে।

ন গুরোঃ সদৃশং বস্তু ন দেবঃ শঙ্করোপমঃ।

ন চ কৌলাৎ পরো যোগো ন বিদ্যা কালিকাসমা।

প্রাণতোষণ্যাম্ —

শ্রীগুরোস্তৃপ্তিমাত্রেণ তৃপ্তিরেষাঞ্চজায়তে।

প্রাণতোষণ্যাম্ —

কিং দানেন কিং তপসা কিমন্য তীর্থসেবয়া।

শ্রীগুরোরর্চিতৌ যেন পাদৌ তেনার্চিতং জগৎ।

ব্রহ্মাণ্ড ভাণ্ডমধ্যে তু যানি তীর্থানি সন্তি বৈ।

গুরোঃ পাদতলে তানি নিবসন্তি হি সন্ততম্।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

প্রমাদতোহপি চেৎ দেবি গুরোরগ্রে প্রপূজয়েৎ।

স যাতি নরকং ঘোরং সা পূজা নিষ্ফলা ভবেৎ।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

গুর্বগ্রে ন তপঃ কুর্য্যাৎ ন স্নায়াদাত্মতৃপ্তয়ে।

ন নিয়োগং গুরুর্দদ্যাৎ যুষ্মদা নাভিভাষয়েৎ।

কালীতন্ত্রে তারাভক্তি সুধার্ণবে চ —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমিষ্যতে।

গুরুমানীয় সংস্থাপ্য দেববৎ পূজনং বিভোঃ।

বস্ত্রালঙ্কার হেমাদৈঃ সন্তোষ্য গুরুমেব চ।

তৎসুতং তৎসুতাং চৈব তৎপত্নীং চৈব পূজ্য চ।

পূজয়িত্বা মনুং জপ্ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

শ্যামারহস্যে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমিষ্যতে।

সহস্রারে গুরোঃ পাদপদ্মং ধ্যাত্বা প্রপুজ্য চ।

কেবলং দেবভাবেন জপ্ত্বা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

পুরশ্চরণে একলক্ষ জপ

গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ যথা বিভবমাত্মনঃ।

গুরোরনুজ্ঞা মাত্রেণ দুষ্টমন্ত্রোহপি সিদ্ধ্যতি।

পুরশ্চরণ রসোল্লাসে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

গুরুপূজাং বিধায়াদৌ স্রক্চন্দন বিভূষণৈঃ।

অলঙ্কারৈর্বিচিত্রৈশ্চ সুবর্ণাদি বিনির্মিতৈঃ।
বসনৈরতিসূক্ষ্মৈশ্চ শুক্লরক্তৈস্তথাপরৈঃ।
পীতৈঃ কৃষ্ণৈশ্চ চার্বঙ্গি পূজয়েদ্ গুরুমুত্তমম্।
চতুর্বিধৈর্ভোজনৈশ্চ স্বর্ণপাত্রৈর্মনোহরৈঃ।
ষোড়শৈরুপচারৈশ্চ স্বর্ণরাজতনির্মিতৈঃ।
তাম্বূলৈশ্চ সকর্পূরৈর্নানাগন্ধ সমন্বিতৈঃ।
স্বর্ণপাত্রযুতৈর্দেবি শিবসিংহং প্রপূজয়েৎ।
ততঃ শিষ্যো মহাত্মা চ লক্ষমেকং জপেৎ প্রিয়ে।
প্রত্যহং প্রজপেদ্বিদ্যাং যাবল্লক্ষং সমাপ্যতে।
ততঃ স গুরবে দদ্যাৎ পূজানুষ্ঠানমুত্তমম্।

একাক্ষর মন্ত্রে নিত্য দশহাজার করে জপ করলে দশদিনে লক্ষ জপ পূর্ণ হয়। যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত এবং পাদুকামন্ত্রে অধিকারী তাঁরা নিত্য একহাজার করে জপ করলে একশত দিনে লক্ষ সংখ্যা পূর্ণ হবে। হোম তর্পণ অভিষেক অথবা তদনুকল্পে জপ, প্রতিদিন জপের পরে, অথবা পূর্ণসংখ্যা জপ সমাপ্তির পরে করা যেতে পারে।

(একাক্ষর মন্ত্রে প্রত্যহং দশসহস্রজপে দশদিবসান্তে লক্ষজপং সমাপয়ন্তি। পূর্ণাভিষিক্ত পক্ষে পাদুকামন্ত্র প্রয়োগে (মালামন্ত্রত্বাৎ) প্রত্যহং সহস্রজপং বিধীয়তে। তত্র শতদিবসান্তে লক্ষজপং পূর্ণং ভবতি)

সিদ্ধলহরীতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চর্য্যাবিধিঃস্মৃতঃ।
গুচশ্ছায়ানুসারীস্যাত্তদ্ধ্যান নিরতঃ সদা।
তুষ্টেন গুরুণা যাবল্লভেদাজ্ঞাং সুসিদ্ধিদাম্।
গুরুমন্ত্রং জপেত্তাবন্ মন্ত্রস্য সিদ্ধিকাঙ্খ্যয়া।

অন্যত্র —

মনসা গন্ধপুষ্পাদীন্ দত্ত্বা সংপূজয়েদ্গুরুম্।
ততস্তু প্রজপেদ্ধীমান্ যাবদ্বর্ষং সমাপয়েৎ।
সপত্নীকং গুরুং ভক্ত্যা পূজয়েদ্বিধিবোধিতম্।
গন্ধৈঃ পুষ্পৈস্তথাধূপৈর্দীপাদ্যৈঃ পূজয়েৎ প্রিয়ে।
ততো সিদ্ধো ভবেদ্দেবি নান্যথা বচনং মম।

(তত্র একমর্ষং যাবৎ প্রত্যহং গুরুদর্শন-বিধিরুচ্যতে)

গুরুপাদুকামাহাত্ম্য।

কুলামূলাবতারে —

পাদুকাজ্ঞান মাত্রেণ জীবন্মুক্তো ভবন্তি হি।

কুলার্ণবে —

বাগ্‌ভবামূলবলয়ে সূত্রাদ্যাঃ কবলীকৃতাঃ।

পাঠান্তর —

বাগভবা মূলবলয়ে শূদ্রাদ্যাঃ করণীকৃতাঃ।
এবং কুলার্ণবজ্ঞানং পাদুকায়াং প্রতিষ্ঠিতম্‌।
কোটি কোটি মহাদানাৎ কোটি কোটি মহাব্রতাৎ।
কোটি কোটি মহাযজ্ঞাৎ পরাশ্রীপাদুকাস্মৃতিঃ।
কোটি কোটি মহামন্ত্রাৎ কোটি তীর্থাবগাহনাৎ।
কোটি দেবার্চনাদ্দেবি পরাঃ শ্রীপাদুকাস্মৃতিঃ।
মহারোগে মহোৎপাতে মহাদোষে মহাভয়ে।
মহাপদি মহাপাপে স্মৃতা রক্ষতি পাদুকা।

দীক্ষা গ্রহণান্তে প্রথমে গুরুপুরশ্চরণ করা কর্তব্য। যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত এবং পাদুকামন্ত্রে অধিকারী তাঁরা পাদুকামন্ত্রে পুরশ্চরণ করবেন। উভয়ক্ষেত্রে জপে পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়। প্রথমে গুরুদেবকে ষোড়শোপচারে সামর্থ্যানুযায়ী বস্ত্রালঙ্কারাদি দ্বারা পূজা করে তাঁর অনুজ্ঞা নিয়ে জপ আরম্ভ করবেন। এক অক্ষর, (ত্র্যক্ষর বা দ্ব্যক্ষর মন্ত্রে) নিত্য দশহাজার করে জপে দশদিনে লক্ষ সংখ্যা পূর্ণ হয়। জপের দশাংশ হোম, হোমের দশাংশ তর্পণ এবং তর্পণের দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজন। নিত্য জপের অন্তে হোম তর্পণ অথবা অনুকল্পে হোমাদি সংখ্যার দ্বিগুণ জপ করাই সুবিধা। অথবা পূর্ণসংখ্যা জপের শেষে হোমাদি অথবা দ্বিগুণ জপ করা যায়। সর্বশেষে ব্রাহ্মণ ভোজন। পুনরায় সামর্থ্যানুযায়ী কল্পে গুরুপূজা। **পাদুকামন্ত্র পুরশ্চরণের নিয়মও উক্তপ্রকার।** পাদুকামন্ত্র সাধারণতঃ সম্প্রদায় বিশেষে ২৪, ২৮ অথবা ন্যূনাধিক অক্ষর। নিত্য একহাজার করে জপ করা নিয়ম। একশত দিনে একলক্ষ সংখ্যা পূর্ণ হয়। হোম তর্পণ অভিষেক প্রভৃতি অথবা তদনুকল্পে দ্বিগুণ জপ প্রত্যহ করাই সুবিধা।

এক বৎসর যাবৎ নিত্য গুরুদর্শন করে গুরুদেবকে নিত্য ফল বা ফুল দ্বারা অর্চন করলে পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়।

সকল প্রকার পুরশ্চরণের আরম্ভে সঙ্কল্প (অথবা মানস সঙ্কল্প) এবং ভূমি পরিগ্রহ করা আবশ্যাক। অর্থাৎ কার্যোপদেশে যতখানি পরিভ্রমণ অত্যাবশ্যক মাত্র সেই পরিমাণ ভূমি যাচ্ঞা করে নিতে হয়। সমস্ত প্রকার পুরশ্চরণে সঙ্কল্পের পূর্বে পুণ্যাহ, ঋষি, এবং স্বস্তিবাচন করতে হয়। সঙ্কল্প পাঠের পরে সঙ্কল্প-সূক্ত পাঠ করা আবশ্যক। সকলপ্রকার পুরশ্চরণের শেষে দক্ষিণান্তের পর অচ্ছিদ্র বিধানাদি কর্তব্য!

গুরুপাদুকামন্ত্রপুরশ্চরণ —

কুলাচারতন্ত্রে —

অথ বক্ষ্যে মহেশানি পাদুকা সাধনোত্তমম্।
যেন হীনঃ ন সিধ্যন্তি কল্পকোটিশতৈরপি।
সহস্রারে গুরুপাদপদ্মং ধ্যাত্বা প্রপূজ্য চ।
কেবলং দেবভাবেন জপ্ত্বা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।
ভানুলক্ষং জপেৎ দেবি পুরশ্চরণমীরিতম্।
তদ্দশাংশ ক্রমেণৈব অথবা দ্বিগুণং জপেৎ।
সমারাধ্য দ্বিজান্ কৌলান্ তোষয়েদ্ গুরুমাত্মনঃ।

কুলপ্রকাশতন্ত্রে —

গুরোরাজ্ঞাং মূর্দ্ধ্নিধৃতা একথা পূজয়েদ্ যদি।
তদৈব সহসা সিদ্ধির্জায়তে বীরবন্দিতে।
অযুতং প্রজপেদ্যস্তু কিং তস্য শতকোটিভিঃ।
এবং তু প্রত্যহং কুর্য্যাদ্যাবল্লক্ষং সমাপ্যতে।
তদ্দশাংশক্রমেণৈব অথবা দ্বিগুণং জপেৎ।

অথ শ্রীগুরু (পাদুকা) পুরশ্চরণ প্রয়োগ —

আদৌ সর্বত্রপুরশ্চরণারম্ভে ভূমেঃ পরিগ্রহং কুর্য্যাৎ।

যথা—"শ্রীগুরুদেবস্য অমুক মন্ত্রস্য সিদ্ধয়ে ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রোহয়ং সিধ্যতাম্" ইতি আহারাদি বিহারার্থং যথোক্ত পরিমিতং ভূমিং মনসা পরিকল্পয়েৎ।

(আরম্ভদিনে স্বস্তিবাচনাদিকান্তে সঙ্কলং কুর্য্যাৎ, সঙ্কল্পসূক্তাদিকঞ্চাপি পঠেৎ। তত্র সশক্তিক গুরুমাসনে সংস্থাপ্য ষোড়শোপচারৈঃ (যথাশক্ত্যুপমন্ত্রে চারৈঃ) সম্পূজ্য তদানুজ্ঞামাদায় জপমারভেৎ। একাক্ষরে, দ্ব্যক্ষরে বা ত্র্যক্ষর মন্ত্রে দশদিবসং যাবৎ নিত্যং দশসহস্রং জপং ব্যবিস্থতম্।

পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে পাদুকামন্ত্রাধিকারে প্রত্যহং সহস্রসংখ্যা জপ বিধিরুচ্যতে।

তত্র শতদিবসান্তে লক্ষসংখ্যা পূর্ণং ভবতি।

হোমতর্পণাভিষেকাদিকং প্রত্যহং জপান্তে করণীয়ম্।

হোমাদ্যসমর্থে তত্তৎ সংখ্যায়াঃ দ্বিগুণঃ জপঃ।

অন্তে পুনঃ সশক্তিকগুরুং যথাশক্ত্যুপচারৈঃ সংপূজ্য দক্ষিণান্তং কুর্য্যাৎ।

অন্যূনদশসংখ্যকান্ বিপ্রান্ বিবিধোপচারৈঃ সংভোজয়েচ্চ।

দীক্ষাবিহীন ব্রাহ্মণকে ভোজন করালে পুরশ্চরণের ফল হয় না। কুলাচারীর পক্ষে সকল প্রকার কার্য্যে কুলাচারী ভিন্ন অন্য ব্রাহ্মণকে আমন্ত্রণে অথবা দানাদিতে দোষ হয়।

(পরিশেষে অচ্ছিদ্রাবধারণাদি কার্যম্।)

অথ স্বস্তিবাচনম্। ওঁ হ্রীঁ কর্তব্যেহস্মিন্ অমুক গোত্রস্য অমুকস্য সদ্যঃ কর্তব্য শ্রীগুরু (পাদুকা) — পুরশ্চরণ-কর্মণি পুণ্যাহং ভবন্তোহধিব্রুবন্তু ইত্যুক্তে হ্রীঁ পুণ্যাহং। হ্রীঁ পুণ্যাহং হ্রীঁ পুণ্যাহং। ইতি ব্রাহ্মণৈঃ সহ উক্ত্বা নারাচমুদ্রয়া ত্রিস্তণ্ডুলান্ বিকিরেৎ। এবং হ্রীঁ কর্তব্যেহস্মিন্ অমুক গোত্রস্য অমুকস্য সদ্যঃ কর্তব্য শ্রীগুরু (পাদুকা)-পুরশ্চরণকর্মণি ঋদ্ধিং ভবন্তোহধিব্রুবন্তু। হ্রীঁ ঋদ্ধ্যতাং। হ্রীঁ ঋদ্ধ্যতাং। হ্রীঁ ঋদ্ধ্যতাং। এবং হ্রীঁ কর্তব্যেহস্মিন্ অমুক গোত্রস্য অমুকস্য সদ্যঃ কর্তব্য শ্রীগুরু (পাদুকা)-পুরশ্চরণ-কর্মণি স্বস্তি ভবন্তোহধিব্রুবন্তু। হ্রীঁ স্বস্তি। হ্রীঁ স্বস্তি। হ্রীঁ স্বস্তি। ততঃ হ্রীঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ স্বস্তি নস্তার্ক্ষ্যো অরিষ্টনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু। ওঁ হ্রীঁ স্বস্তি নঃ কাত্যায়ণী অপর্ণশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ কালী হ্রেঁ মেধামৃতময়ীং হ্রেঁ স্বস্তি নঃ প্রত্যঙ্গিরা দেবতা দধাতু শ্রীঁ হ্রীঁ হূঁ ফট্ স্বাহা। হ্রীঁ স্বস্তি। হ্রীঁ স্বস্তি। হ্রীঁ স্বস্তি। ইতি ব্রাহ্মণৈঃ সহ নারাচমুদ্রয়া ত্রিস্তণ্ডুলান্ বিকিরেৎ।

ততঃ সংকল্পং কুর্য্যাৎ। যথা — তাম্রাদি বিহিত পাত্রে ফলজলতিলতুলসীপুষ্পাক্ষতকুশাগ্রাদিকং যথালাভং করদ্বয়েনাদায় শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ হ্রীঁ অদ্য অমুকে মাসি অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুকপক্ষে অমুকতিথাবারভ্য অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ শ্রীগুরুপাদুকামন্ত্রঃ (অত্রমন্ত্রোচ্চরেৎ) সিদ্ধিকামঃ বস্ত্রালঙ্কারাদ্যুপচারৈঃ সশক্তিকগুরুঃ শ্রীঅমুকানন্দনাথ-শ্রীঅমুকীদেব্যম্বয়োঃ যথাশক্তি পূজাপূর্বকম্ (পাদুকামন্ত্র) ইতি মন্ত্রস্য লক্ষজপঃ তথা শতদিবসযাবৎ প্রত্যহং সহস্রসংখ্যাজপস্তৎকরণক তদ্দাশাংশ হোম (হোমানুকল্পে বিহিত হোমসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশ তর্পণ (তদনুকল্পে বিহিততর্পণসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপঃ)

তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে বিহিতাভিষেকসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণ জপঃ) তদ্দশাংশ সাধক সংভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

একাক্ষরাদিমন্ত্রে —

দশাহংযাবৎ প্রত্যহং অমুকমন্ত্রং অযুত সংখ্যাজপ ইতি বিশেষঃ।

ততঃ সংকল্পসূক্তং পঠেদ্ যথা —

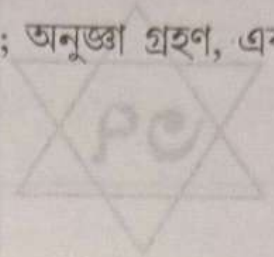
হ্রীঁ যজ্জাগ্রতো দূরমুদৈতি দৈবং তদু সুপ্তস্য তথৈবৈতি।
দূরঙ্গমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তন্মে মনঃ শিবসংকল্পমস্তু।
হ্রীঁ দেবো বো দ্রবিণোদাঃ পূর্ণাং বিবষ্ট্বাসিচম্।
উদ্বা সিঞ্চধ্বমুপ বা পৃণদ্ধমাদিদ্বো দেব ওহতে।
হ্রীঁ ইন্দ্রাদ্যা নো বিবেশী পৃষ্ঠামাকন্তু সতাং শিবৈঃ।
সিঞ্চদ্ধমদধত কল্পকৃষণ্ডায়ুর্দৈবত্তহতে। ওঁ সঙ্কল্পিতার্থাঃ সিদ্ধাঃ সন্তু।
ওঁ অয়মারম্ভঃ শুভায় ভবতু।

দক্ষিণাবাক্যং যথা —

শ্রীবিষ্ণুওরোম্‌তৎসৎ অদ্যেত্যাদি অমুক মন্ত্রস্য সিদ্ধিকামনয়া কৃতৈতৎ গুরুপুরশ্চরণকর্মণঃ সাঙ্গতার্থং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুক গোত্রায় শ্রীঅমুকায় গুরবে অহং সম্প্রদদে।

ততো গুরুং সাষ্টাঙ্গেন প্রণম্য "ওঁ কৃতৈতৎ গুরু (পাদুকা)-পুরশ্চরণকর্মাচ্ছিদ্রমস্তু।" ইতি কথতে "ওঁ দেবগুরুপ্রসাদাচ্ছিদ্রমস্তু" ইতি প্রত্যুত্তরং লভেৎ।

শ্রীগুরুপুরশ্চরণ প্রয়োগের পূর্বদিনে অথবা সেইদিন গুরুদেবকে আসনে উপবেশন করিয়ে ষোড়শোপচারে অর্চনা করে তাঁর আজ্ঞা গ্রহণ করে জপ আরম্ভ করবেন। গুরুদেবের অনুজ্ঞায় সঙ্কল্পাদি অনাবশ্যক। যাঁরা শাক্তাভিষিক্ত অথবা দীক্ষিত তাঁরা 'ঐঁ' মন্ত্রে পূজা এবং জপ করবেন। নিত্য দশহাজার জপে দশদিনে লক্ষ সংখ্যা পূর্ণ হয়। পূর্বোক্ত দশাংশ ক্রমে হোম তর্পণ এবং অভিষেক অথবা অনুকল্পে দ্বিগুণজপ এবং পরিশেষে দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন। যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত তাঁরা পাদুকামন্ত্র নিত্য একহাজার জপ করলে একশত দিনে একলক্ষ জপ পূর্ণ হয়। হোম তর্পণ প্রভৃতি পূর্ববৎ। অন্তে পুনরায় পূর্ববৎ গুরুপূজা করা কর্তব্য।

সকল প্রকার পুরশ্চরণের আরম্ভে এবং শেষে গুরুপূজা; অনুজ্ঞা গ্রহণ, এবং অচ্ছিদ্রাবধারণাদি আবশ্যক।

মহাপুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

(১) প্রত্যেক সাধকেরই অন্ততঃ একবার মহাপুরশ্চরণ করা কর্ত্তব্য। সাধারণতঃ ইষ্টমন্ত্রেই মহাপুরশ্চরণ করা সাধক সম্প্রদায়ে প্রচলিত। তবে অন্য দেবতা বা মন্ত্রেও (গুরু, ব্রহ্ম, বিষ্ণু, শিব প্রভৃতি) মহাপুরশ্চরণ এই পদ্ধতি অনুসারে করা যেতে পারে।

যাঁরা সমর্থ তাঁরা মণ্ডপ, বেদী প্রভৃতি পূর্ব বর্ণিত ক্রম অনুসারে সম্পাদন করবেন। বাস্তুযাগের বিধিও দৃষ্ট হয়।

যাঁরা নিজগৃহ, দেবতায়তন, অথবা গুরুগৃহে মহাপুরশ্চরণ করবেন, তাঁরা এই গ্রন্থে বর্ণিত পদ্ধতি অনুসারে সমুদয় কর্ম সম্পাদন করবেন।

(২) ভূমিপরিগ্রহ।

(৩) অঙ্কুরার্পণ।

(৪) মণ্ডল বা যন্ত্র অঙ্কন দিবসে বিধেয়, রাত্রিতে নিষেধ।

পুরশ্চরণ প্রাক্ তৃতীয় স্নাত্বা নিত্যক্রিয়ঃ সাধকঃ গুরুমানীয় যথাশক্তি সংপূজ্য তদনুজ্ঞাং সমাদায় যথোক্তস্থানে উপবিশ্য ভূমেঃ পরিগ্রহং কুর্য্যাৎ। যথা—বদ্ধাঞ্জলিঃ—"অমুক দেবতায়াঃ (দেবস্য) অমুক মন্ত্রপুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রোহয়ং সিদ্ধ্যতাম্" ইতি —আহারাদি বিহারার্থং যথোক্ত পরিমিতং ভূমিং মনসা পরিকল্পয়েৎ।

অথ পুরশ্চরণ পূর্বং সপ্তমে নবমে তৃতীয়ে সদ্যো বা অঙ্কুরারোপণং কুর্য্যাৎ। তদ্‌যথা, যথোক্তং মণ্ডলং কৃত্বা তন্মণ্ডলাভ্যন্তরস্থিত দ্বাদশ কোষ্ঠানাং প্রত্যেক চতুঃ কোষ্ঠেষু শুষ্ক গোময়চূর্ণ বালুকামৃদ্ভিঃ উত্তরোত্তর পরিপূরিতানি কৃষ্ণবর্ণ ব্রণাদি রহিতানি পালিকা, ঘটিকা, সরাবান্ সর্বাণ্যেব পাত্রাণি, প্রত্যেকং চতুরঃ অথবা দ্বাদশপাত্রাণি চষকাকারং কৃত্বা ত্রিগুণসূত্রবেষ্টিতং পশ্চিমাদিক্রমেণ অগ্নিকোণারভ্য ঈশান কোণ পর্য্যন্তং স্থাপয়েৎ।

অঙ্কুরার্পণে দ্বাদশকোষ্ঠ —

পঞ্চহস্ত—উত্তর

দ্বিহস্ত

১২অঃ				শ্যামল					
শ্যামল	শ্যামল	১২অঃ কৃষ্ণ	শ্বেত	কৃষ্ণ	শ্বেত	কৃষ্ণ	শ্বেত	শ্যামল	শ্যামল
		১২অঃ পীত	রক্ত	পীত	রক্ত	পীত	রক্ত		
১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ	১২অঃ
১২অঃ				শ্যামল					

ততঃ পশ্চিমদিশি পাত্র চতুষ্কে বিষ্ণুং, মধ্যপাত্র চতুষ্কে ব্রহ্মাণং, পূর্বস্যাং পাত্র চতুষ্কে রুদ্রমাবাহ্য যথাশক্তিঃ পূজয়েৎ। (দশপঞ্চোপচারেণ বা কেবলং গন্ধপুষ্পৈঃ।)

অথ বিষ্ণোর্ধ্যানং যথা —

উদ্যৎ প্রদ্যোতন শতরুচিং তপ্ত হেমাবদাতম্।
পার্শ্বদ্বন্দ্বে জলধি সুতয়া বিশ্বধাত্র্যা চ জুষ্টম্।
নানারত্নোল্লসিত বিবিধকল্পমাপীতবস্ত্রম্।
বিষ্ণুং বন্দে দরকমলকৌমোদকীচক্রপাণিম্।
ওঁ নমো নারায়ণায় ইতি মন্ত্রেণ পূজয়েৎ।
প্রণামমন্ত্রস্তু ওঁ নমো ব্রহ্মণ্য দেবায় ইত্যাদি।

মধ্যরাত্রে চতুষ্কে ব্রহ্মাণো ধ্যানং যথা —

তরুণাদিত্য সঙ্কাশং চতুর্বক্ত্রং চতুর্ভুজম্।
চতুর্বেদময়ং বক্ত্রং ধর্মকামার্থসিদ্ধিদম্।
হ্রীঁ কং ব্রহ্মণে নমঃ কং হ্রীঁ ইতিমন্ত্রেণ পূজয়েৎ।

প্রণাম মন্ত্রম্ —

ওঁ নমোহস্তু বিশ্বেশ্বর বিশ্বধামন্ জগৎ সবিত্রে ভগবন্নমস্তে।
সপ্তার্চি লোকায় চ ভূতলেশ সর্বান্তরস্থায় নমো নমস্তে।

পূর্বস্যাৎ পাত্র চতুষ্কে রুদ্রস্য ধ্যানম্ —

মণিপুরে মনোযোগ্য ধ্যায়েচ্চৈতন্যরূপকম্।

মুক্তাপীতপয়োদমৌক্তিক জবাবর্ণৈর্মুখৈঃ পঞ্চভিস্ত্র্যক্ষৈরঞ্চিতমীশমিন্দুমুকুটং পূর্ণেন্দুকোটিপ্রভম্।

শূলং টঙ্ককৃপাণবজ্রদহনান্নাগেন্দ্রঘন্টাঙ্কুশান্ পাশং ভীতিহরং দধানমসিতাকল্পোজ্জ্বলাং ভজে।

ধ্যানান্তরং —

কৈলাসাভং পঞ্চবক্ত্রং দেব্যাযুক্তং ত্রিলোচনম্।
নীলকণ্ঠং সর্পভূষং ব্যাঘ্রচর্মাবরাবৃতম্।
অক্ষমালাবরাভীতি কমণ্ডলুলসৎকরম্।
চন্দ্রগঙ্গাজটাজুটং রুদ্রং তং প্রণমাম্যহম্।
ওঁ নমো মহারুদ্রায় ইতিমন্ত্রেণ পূজয়েৎ।

প্রণামমন্ত্রম্ —

নমস্তে কালরুদ্রায় কালায় বেদরূপিণে।
বেদমার্গ প্রদর্শায় শত্রুসংক্ষয়কারিণে।
বিদ্রায় শক্তিযুক্তায় শঙ্করায় নমোনমঃ।
চতুর্ভুজায় দেবায় মহাকাশ স্বরূপিণে।
বরপদ্মশূলখড়্গাধারিণে নমোনমঃ।

ততঃ বং ইতি মন্ত্রেণ উদকেন পশ্চাৎ দুগ্ধেন বীজানি প্রক্ষাল্য তদুপরি অষ্টোত্তরশতং মূলমন্ত্রং জপেৎ। ততঃ কঙ্গৌস্কন্দং, নিষ্পাবে বায়ুং, কুলত্থে বহ্নিং, আঢ়ক্যাং নির্ঋতিং, মুদ্গে সোমং, তিলে বৈবস্বতং, শালৌ প্রজাপতিং, সর্ষপে অনন্তং, শ্যামাকে সূর্যং, মাষে বরুণং, গন্ধ পুষ্পৈঃ সংপূজয়েৎ। যথা — হ্রীঁ গুহায় কার্ত্তিকেয়ায় সেনান্যে স্বাহা এতেগন্ধপুষ্পে স্কন্দায় নমঃ। ইতি মন্ত্রেণ কঙ্গৌ স্কন্দং পূজয়েৎ। এবং ক্রমেণ যং ইতি বায়বে, রং ইতি বহ্নৌ ক্ষাং ইতি নির্ঋতয়ে, উং ইতি সোমায়, যাং ইতি বৈবস্বতায়, আং ইতি প্রজাপতয়ে, ওঁ হ্রীং ইতি অনন্তায়, হ্রীঁ হংসঃ ইতি সূর্য্যায়, বং ইতি বরুণায় সর্বত্র নমোহন্তেন পূজয়েৎ। ততঃ বীজাণি মূলমন্ত্রেণ একীকৃত্য মিশ্রয়িত্বা তত্র উং এতে গন্ধপুষ্পে সোমায় নমঃ ইতি সোমং সংপূজ্য প্রাঙ্মুখো উদঙ্মুখো বা ওঁ ত্রিপঞ্চকায় শর্বায় শঙ্করায় শিবায় চ। সর্বলোক প্রধানায় শাশ্বতায় নমো নমঃ। ইতি মন্ত্রেণ তেষু পাত্রেষু বীজাণি পঞ্চঘোষপুরঃসরং (ঘন্টা নিঃস্বনেন বা) নির্বপেৎ। ততো হরিদ্রামিশ্রিত জলেন গন্ধমিশ্রিত জলেন চ তানি সিঞ্চেৎ। (এতৎ কর্মতু দিবা

ন কর্ত্তব্যং, রাত্রাবেব গুরুণা কারয়েৎ)।

ততঃ নববস্ত্র ত্রয়েন তানি পাত্রাণি আচ্ছাদ্য প্রত্যেক রাত্রিষু দেবতাভ্যো বলিং দদ্যাৎ। তত্র প্রথমরাত্রৌ ওঁ ভূতেভ্যো নমঃ এতে গন্ধপুষ্পে ভূতেভ্যো নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা তত্র লাজ, লাজ — শিক্ত তণ্ডুল (খৈ নহে।)তিল, দধি, শক্তুভির্বলিং দদ্যাৎ। ওঁ এষ বলি ভূতেভ্যোনমঃ ইতি তত্ত্বমুদ্রয়া উৎসৃজেৎ। ততঃ স্থানমার্জনাদিকং কুর্য্যাৎ। এবং সর্বত্র। দ্বিতীয় রাত্রৌ পিতৃভ্যো নমঃ ইতি গন্ধেপুষ্পাদিকং দত্ত্বা সতিল অন্ন তণ্ডুলৈর্বলিং দদ্যাৎ। পিতৃভ্যো নমঃ ইতি তত্ত্বমুদ্রয়া উৎসৃজেৎ।

তৃতীয়রাত্রৌ —

ওঁ যক্ষেভ্যো নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা দধিশক্তূর্লাজৈর্বলিং দদ্যাৎ। পূর্ব্ববৎ উৎসৃজেচ্চ।

চতুর্থরাত্রৌ —

ওঁ নাগেভ্যোনমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা নারিকেল শক্তুঃপিষ্টকৈর্বলিং দদ্যাৎ।

পঞ্চমরাত্রৌ —

ওঁ ব্রহ্মণে নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা সপঙ্কজাক্ষত তণ্ডুলৈর্বলিঃ দদ্যাৎ।

ষষ্ঠরাত্রৌ —

শিবায় নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা সপূপান্নং বলিং দদ্যাৎ।

সপ্তমরাত্রৌ —

ওঁ বিষ্ণবে নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা গুড়োদকেন বলিং দদ্যাৎ।

পঞ্চমে, তৃতীয়ে, সদ্যো বা অঙ্কুরার্পণে তৎপূর্বপূর্বরাত্রিকৃত্যং প্রথমরাত্রাবেব কর্তব্যম্।

ততঃ পায়সাদিনা লোকপালেভ্যো বলিং দদ্যাৎ প্ররূঢ়াঙ্কুরান্যো ত পশ্যেৎ—

অঙ্কুর বিধিমত উদ্‌গত হল কি না স্বয়ং, গুরুদেব অথবা তাঁর নির্দেশে অন্য কোন অভিজ্ঞসাধক দেখে শুভাশুভ পর্য্যালোচনা করবেন।

অথ পুরশ্চরণ পূর্বদিবসে নিত্যপূজাপদ্ধতি ক্রমেণ প্রাতঃকৃত্যাদিকং নিত্যপূজাদিকঞ্চ সমাপ্য অর্ঘোদকেন স্থানং সংশোধ্য জপবেদিকায়াঃ পূর্বাদিদশদিক্ষুঃ অশ্বত্থোড়ুম্বরপ্লক্ষানাং অন্যতমস্য বিতস্তিমাত্রান্ দশকীলকান্ 'ওঁসুদর্শনায় অস্ত্রায় ফট্' ইতি মন্ত্রেণ মূলেন বা অষ্টোত্তর শতাভিমন্ত্রিতান্ ওঁ যে চাত্র বিঘ্নকর্তারঃ ভূবি দিব্যন্তরীক্ষগাঃ। বিঘ্নভূতাশ্চ যে চান্যে মম মন্ত্রস্য সিদ্ধিষু। ময়ৈতৎ কীলিতং

ক্ষেত্রং পরিত্যজ্য বিদূরতঃ। অপসর্পন্তু তে সর্বে নির্বিঘ্নং সিদ্ধিরস্তু মে। ইতি মন্ত্রং প্রত্যেকং পঠন্ বেদিকায়াঃ পূর্বাদিক্রমেণ ঈশানকোণ পর্যন্তং অধঃ (নৈর্ঋত পশ্চিময়োর্মধ্যে) ঊর্দ্ধঞ্চ (ঈশান পূর্বয়োর্মধ্যে) দশকীলকান্ আরোপয়েৎ। ততস্তৎ ক্রমেণ তেষু ওঁ সুদর্শনায় অস্ত্রায় ফট্ এতে গন্ধপুষ্পে অস্ত্রায় নমঃ ইতি অস্ত্রং পূজয়েৎ। ততঃ পূর্বাদিদশদিক্ষু দশঘটানারোপ্য অথবা পাত্রদশকে জলং সংস্থাপ্য তেষু অথবা কীলকেষু পূর্বাদিক্রমেণ ইন্দ্রাদি লোকপালান্ আবাহনপুরঃসরং পঞ্চোপচারৈঃ গন্ধপুষ্পেণ বা পূজয়েৎ। যথা — পূর্বে —

১। ওঁ লাং ইন্দ্রঃ পীতবর্ণ ঐরাবতবাহন বজ্রহস্ত সশক্তিক সপরিবার সুরাধিপতি অমুক দেবতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

২। অগ্নিকোণে — ওঁ রাং অগ্নি রক্তবর্ণ মেষবাহন শক্তিহস্তঃ সশক্তিক সপরিবার তেজাধিপতি অমুকদেবতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৩। দক্ষিণে — ওঁ যাং যমঃ কৃষ্ণবর্ণ মহিষবাহন দণ্ডহস্তঃ সশক্তিক সপরিবার প্রেতাধিপতি অমুকদেবতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৪। নৈর্ঋতে — ওঁ ক্ষাং নির্ঋতি ধূম্রবর্ণ অশ্ববাহন খড়্গহস্তঃ সশক্তিক সপরিবার রাক্ষসাধিপতি অমুক দেবতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৫। পশ্চিমে — ওঁ বাং বরুণঃ শুক্লবর্ণ মকরবাহন পাশহস্তঃ সশক্তিক সপরিবার জলাধিপতি অমুক দেবতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৬। বায়ুকোণে — ওঁ যাং বায়ু ধূম্রবর্ণ মৃগবাহন অঙ্কুশ হস্তঃ সশক্তিক সপরিবার প্রাণাধিপতি অমুকদেবাতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৭। উত্তরে — ওঁ কুং কুবের শুক্লবর্ণ নরবাহন গদাহস্ত সশক্তিক সপরিবার যক্ষাধিপতি অমুকদেবাতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৮। ঈশানকোণে — ওঁ হাং ঈশানে শুক্লবর্ণবৃষভবাহন শূলহস্ত সশক্তিক সপরিবার গণাধিপতি অমুকদেবাতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৯। অধঃ — (নৈর্ঋত পশ্চিময়োর্মধ্যে) ওঁ হ্রীঁ অতন্তগৌরবর্ণ গরুড়বাহন চক্রহস্ত সশক্তিক সপরিবার নাগাধিপতি অমুকদেবাতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

১০। ঊর্দ্ধে — (ঈশানপূর্বয়োর্মধ্যে) ওঁ আং ব্রহ্মা অরুণবর্ণ হংসবাহন পদ্মহস্ত সশক্তিক সপরিবার প্রজাধিপতি অমুকদেবাতায়াঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

অথবা লাং এতে গন্ধপুষ্পে ইন্দ্রায় লোকপালায় নমঃ এবং ক্রমেণ পূজয়েৎ।

ততো মধ্যস্থানে ক্ষেত্রপালং পূজয়েৎ। যথা—ক্ষাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ ইত্যাদি ক্রমেণ করাঙ্গন্যাসৌ বিধায় ধ্যায়েৎ। যথা— ওঁ নীলাঞ্জনাদ্রিনিভমূর্দ্ধ পিশঙ্গ কেশং বৃত্তোগ্রলোচনমুপাত্ত গদা কলাপম্। আশাম্বরং ভূজগেন্দ্র ভূষণমুগ্রদংষ্ট্রং ক্ষেত্রেশমদ্ভূততনুং প্রণমামি দেবম্। ক্ষাং (অথবা ক্ষৌঁ ক্ষেত্রপালায় নমঃ) এতে গন্ধপুষ্পে ক্ষেত্রপালায় নমঃ ইত্যাদিনা সংপূজ্য আবরণং পূজয়েৎ। ওঁ হ্রীঁ এতে গন্ধপুষ্পে অনবায় নমঃ। (অনলায় বা অনলাক্ষায়)। এবং অগ্নিকেশায়, করালায়, ঘন্টারবায়, মহাকোপায়, পিশিতাশায়, পিঙ্গলায়, (পিঙ্গলাক্ষায়), ঊর্দ্ধকেশায়। অথবা ওঁ হ্রীঁ এতে গন্ধপুষ্পে আবরণদেবতাভ্যো নমঃ।

ততঃ ক্ষেত্রপালং মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ। যথা—এহি এহি বলিং বিদুষি কুরু কুরু ভুঞ্জয় ভুঞ্জয় নর্তয় নর্তয় বিঘ্ননিবারয় মহাভৈরব ক্ষেত্রপাল বলিং গৃহ্ন গৃহ্ন স্বাহা। ক্ষাং এষ মাষভক্তবলিঃ ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ততঃ বদ্ধাঞ্জলিঃ প্রার্থয়েৎ— তীক্ষ্নদ্রংষ্ট্র মহাকাল কল্পান্ত দহনোপম। ভৈরবায় নমস্তুভ্যং অনুজ্ঞাং দাতুমর্হসি।

ততঃ হ্রীঁ সর্ববিঘ্নকৃদ্ভ্যো ভূতেভ্যো হুঁ ফট্ বলিং গৃহ্ন গৃহ্ন স্বাহা এষ বলিঃ সর্বভূতেভ্যো নম ইতি বলিং দদ্যাৎ। পূর্ণাভিষিক্ত পক্ষে তু রহস্যপূজা পদ্ধতি ক্রমেণ বটুকং, যোগিনীং, ক্ষেত্রপালং, গণেশং, সর্বভূতাঞ্চ বলিং দদ্যাৎ।

তত্রৈব বাস্তুপুরুষং পূজয়েৎ। ধ্যানং যথা—ওঁ অরুণিত মণিবর্ণং কুণ্ডলং শ্রেষ্ঠকর্ণসুস্মিত-সুভগমাস্যং দণ্ডপাণিং সুবেশম্। নিখিল জন নিবাসং বিশ্ববীজস্বরূপং নতজন-ভয়নাশং বাস্তুদেবং ভজামি।

পূজাপ্রকারস্তু — ওঁ বাস্তুপুরুষায় বাস্ত্বধীশায় নমঃ (অথবা ওঁ ক্ষাং, ক্ষীং, ক্ষূং, ক্ষৈং, ক্ষৌং, ক্ষঃ) এষ গন্ধঃ বাস্তুপুরুষায় নমঃ। ততঃ মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ। যথা — ওঁ বাস্তোষ্পতে ইমং মাষভক্তবলিং গৃহ্ন গৃহ্ন স্বাহা। (পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে তু বলিদ্রব্যং শুদ্ধ্যাসবং নিবেদিতব্যম্)।

ততঃ সায়াহ্নে গণেশাদি পঞ্চদেবতান্ পূজয়েৎ। সঙ্কল্পো যথা—ওঁ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকগোত্রঃ শ্রী অমুক মৎকর্তব্য অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্র পুরশ্চরণ কর্মণি বিঘ্ন বিনাশার্থং গণেশাদিপঞ্চদেবতাপূজনমহং করিষ্যে।

তত্র গণেশঘটে কেবলং গণেশস্য প্রাণপ্রতিষ্ঠাম্ অন্যদেবস্য আবাহনমাত্রং চ কুর্য্যাৎ। ঘটস্থাপনাদিকং তন্ত্রোক্ত পদ্ধত্যনুসারেণ কর্তব্যম্। উক্ত পদ্ধতিক্রমেণ অর্কং, বিষ্ণুং, শিবং, শিবাঞ্চাপি (জয়দুর্গা) পূজয়েৎ।

পরেদ্যুঃ প্রাতঃ জ্ঞাতাজ্ঞাত পাপক্ষয়ার্থং সাবিত্রীং স্বৈষ্টদেবতাগায়ত্রীম্বা অষ্টোত্তর অযুতং, সহস্রং, অষ্টোত্তরশতং বা যথাশক্তির্জপেৎ। সংকল্পো যথা—ওঁ তৎসৎ

অদ্যেত্যাদি অমুকগোত্র শ্রীঅমুক জ্ঞাতাজ্ঞাতপাপক্ষয়কামঃ সাবিত্রী (অমুকদেবতা গায়ত্রী) জপমহং করিষ্যে। দক্ষিণাবাক্যং যথা — অদ্যেত্যাদি জ্ঞাতাজ্ঞাত-পাপক্ষয়কামনয়া কৃতৈতৎ সাবিত্রী (অমুক দেবতাগায়ত্রী) জপকর্মণঃ সাঙ্গ তার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনমূল্যং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং যথাসম্ভব গোত্রনাম্নে (পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে) পরমব্রহ্ম গোত্রায় (কৌলায়) গুরবে অহং সম্প্রদদে।

বিপ্রান্ সংভোজয়েচ্চ।

শক্তিপূজা।

আরম্ভকালে দীক্ষিতাং পরযোষাং বস্ত্রপুষ্পাদ্যৈঃ সংপূজয়েৎ। তদ্‌যথা দীক্ষিতাঃ যথোক্তাঃ অষ্টশক্তিঃ সমানীয় তাসামভাবে একতরাং বা সমানীয় যথোক্তস্থানে কূর্মচক্রং বিচিন্ত্য দ্বারদেবতাভ্যঃ সংপূজ্য পূর্বাদিতঃ চতুর্দ্বারেষু গণেশং, বটুকং, ক্ষেত্রপালাং, যোগিনীং, বলিং দদ্যাৎ। গন্ধপুষ্পাদ্যৈরিন্দ্রাদিলোকপালান্ পূর্ব্ববৎ সংপূজ্য প্রণমেৎ। ততঃ স্থানং বিশোধয়েৎ যথা—মূলেন বীক্ষণং ফট্ ইতি প্রোক্ষণং ফট্ ইতি দর্ভেণ তাড়ণম্। অস্ত্রায় ফট্ ইতি অভ্যুক্ষ্য মূলমন্ত্রেণাভিমন্ত্রিত তোয়েন মণ্ডপং সম্প্রোক্ষ্য আসনে উপবিশ্য ভূতশুদ্ধ্যাদিকং কৃত্বা অদীক্ষিতা শক্তিশ্চেৎ তস্যাকর্ণে মায়াবীজং শ্রাবয়িত্বা তেনৈব বীজেন অর্ঘ্যোদকেন প্রোক্ষয়েৎ। ততস্তান্ একতরাং বা শক্তিং ব্রহ্মাণ্যাদিরূপাং আবাহ্য যথাশক্ত্যুপচারেণ যথাক্রমেণ সংপূজ্য সন্তর্প্য চ ভোজনাদিকং নিবেদ্য তাসাং বামকর্ণে স্তোত্রং পঠেৎ। ব্রীড়াপরাচেৎ ভোজনগৃহাদ্ বহিঃ স্থিত যাবৎ তৃপ্তিং প্রজায়তে তাবৎ স্তোত্রং পঠেৎ।

অষ্ট শক্তির্ধ্যানম্ যথা—

১। ব্রহ্মাণীরূপা ব্রাহ্মণীধ্যানম্ —

হংসারূঢ়াং সুবর্ণাভাং চর্তুবক্ত্রাং ত্রিলোচনাম্।
ব্রহ্মকূর্চাক্তি দণ্ডাক্ষ সূত্রাণি করপঙ্কজৈঃ।।
দধতীং চারুরূপাঞ্চ জটামুকুটমণ্ডিতাম্।
স্ব্যলঙ্কার সমাযুক্তাং ব্রহ্মাণীং সংস্মরেৎ সুধীঃ।।

আং ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ এতে গন্ধপুষ্পে ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ। ইতি সংপূজ্য মন্ত্রং (আং ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ) যথাশক্তি জপ্ত্বা সমর্প্য চ স্তুতিং পঠেৎ। দক্ষিণাঞ্চ দদ্যাৎ। ব্রাহ্মি পূজিতাহসি ক্ষমস্ব ইতি বিসৃজ্য বরং প্রার্থয়েৎ। এবং সর্বত্র।

২। ক্ষত্রিয়ারূপা মাহেশ্বরী ধ্যানম্ —

মাহেশ্বরীং বৃষারূঢ়াং শুক্লাং নেত্রত্রয়ান্বিতাম্।
কপালং ডমরুং বাণং শূলং টঙ্কমভীতিদম্।
করাব্জৈর্দধতীং রত্নং নানালঙ্কার ভূষিতাম্।।

মন্ত্রো যথা — ঈং মাহেশ্বর্য্যৈ নমঃ।

৩। বৈশ্যারূপা কুমারীধ্যানম্ —

ওঁ ত্রিনেত্রাং কুঙ্কুমনিভাং কৌমারীং শিখিবাহনাম্।
শক্তিপাশাঙ্কুশাভীতিকরাং চারু বিভূষিতাম্।।

মন্ত্রো যথা — ঊং কৌমার্য্যৈ নমঃ।

৪। শূদ্রারূপা বৈষ্ণবীধ্যানম্ —

বৈষ্ণবীং গরুড়ারূঢ়াং শ্যামাং মধুমদাকূলাম্।
ঘণ্টাব্জশঙ্খকপালচক্রাণি করপঙ্কজৈঃ।
দধানাং পীত বসনাং মুক্তামণিবিভূষিতাম্।।

মন্ত্রো যথা — ঋং বৈষ্ণব্যৈ নমঃ।

৫। বেশ্যারূপ বারাহীধ্যানম্ —

বরাহবাহিনীধূম্রাং বরাহসদৃশাননাম্।
ফলকা মূষলঞ্চৈব হলং খড়্গং তথাপরম্।
পাণিপঙ্কজ বিভ্রাণাং চারুভূষণ ভূষিতাম্।।

মন্ত্রঃ—'ঌং' বারাহ্যৈ নমঃ।

৬। নাপিতকন্যারূপা ইন্দ্রাণীধ্যানং —

ইন্দ্রনীলপ্রভামৈন্দ্রীমৈরাবত নিষেদুষীম্।
চন্দ্রবক্ত্রাঞ্চ দধীতং বজ্রশঙ্খধনুঃশরান্।
নানালঙ্কার রচিতাং সদাভক্তানুরাগিনীম্।।
ঐং ইন্দ্রাণ্যৈ নমঃ ইতি মন্ত্রেণ পূজয়েৎ।

৭। রজকীরূপা চামুণ্ডাধ্যানম্ —

ভীমবক্ত্রাঞ্চ চামুণ্ডাং মুণ্ডমালাবলী যুতাম্।
সাট্টহাসাং শবাসীনাং মণিমুক্তা বিরাজিতাম্।
কপালং খেটকং শূলং খড়্গঞ্চ করপঙ্কজৈঃ।
বিভ্রাণাং নীলমেঘাভাং ভাবয়েদ্ভক্ত বৎসলাম্।

মন্ত্রো যথা—ওঁং চামুণ্ডায়ৈ নমঃ।

৮। নটীরূপা মহালক্ষ্মীধ্যানম্ —

সিংহাসনাং মহালক্ষ্মীং পীতাভাং রত্নভূষিতাম্।
মাতুলুঙ্গফলাভীতিমালা পদ্মবিধারিণীম্।।

মন্ত্রো যথা—অঃ মহালক্ষ্ম্যৈ নমঃ।

স্তোত্রং যথা —

১। (ব্রাহ্মণী) মাতর্দেবি নমস্তেহস্তু ব্রহ্মরূপধরেহনঘে।
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।।

২। (মাহেশ্বরী) মাহেশি বরদে দেবি পরমানন্দরূপিণি।
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।।

৩। (কুমারী) কৌমারী সর্ববিদ্যেহসি কুমার ক্রীড়নেরতে।
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।।

৪। (বৈষ্ণবী) বিষ্ণুরূপধরে দেবি বিনতাসুতবাহিনি।
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।।

৫। (বারাহী) বারাহি বরদে দেবি দংষ্ট্রোত্থিত বসুন্ধরে।
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।।

৬। (ইন্দ্রাণী) শক্ররূপধরে দেবি শক্রাদিসুরপূজিতে।
কৃপয়াহরমে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।

৭। (চামুণ্ডা)—চামুণ্ডে মুণ্ডমালাস্রক্ চর্চিতে বিঘ্ননাশিনি।
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।।

৮। (মহালক্ষ্মী) মহালক্ষ্মি মহোৎসাহে ক্ষোভসন্তাপনাশিনি।
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্রসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।।
পিতৃমাতৃময়ে দেবি পিতৃমাতৃ বহিষ্কৃতে।
একে বহুতরে দেবি বিশ্বরূপে নমোহস্তুতে।।

একত্রে দুইজন শক্তি অর্চনায় দোষ — যথা মন্ত্র তন্ত্র প্রকাশে —

লিঙ্গদ্বয়ং তথানার্চ্যং গণেশদ্বয়মেব চ।
শক্তিদ্বয়ং তথা সূর্যদ্বয়মেকত্র নার্চয়েৎ।
দ্বে চক্রে দ্বারকায়াশ্চ শালগ্রাম শিলাদ্বয়ম্।

এতেষামর্চনান্নিত্যমুদ্বেগং প্রাপ্নুয়াদ্ গৃহী।

একগৃহে তিনজন শক্তি অর্চনা নিষেধ। যথা বরাহপুরাণে —

গৃহে লিঙ্গদ্বয়ং নার্চ্যং শালগ্রামদ্বয়ং তথা।
দ্বে চক্রে দ্বারকায়াশ্চ নার্চ্যং সূর্য্যদ্বয়ং তথা।
শক্তিত্রয়ং তথা নার্চ্যং গণেশত্রয়মেব চ।
দ্বৌ শঙ্খৌ নার্চয়েৎ ক্বাপি ভগ্না চ প্রতিমা তথা।

সঙ্কল্পবাক্যং যথা —

পূর্ব্ববৎ গুরুপুরশ্চরণপদ্ধতিক্রমেণ স্বস্তিবাচনাদিকানন্তরং — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য অমুকেমাসি অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুকে পক্ষে অমুক তিথাবারভ্য অমুকগোত্রঃ শ্রী অমুক অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ দেবতাং ষোড়শোপচারার্চনানন্তরং অস্য মন্ত্রস্য (অত্র মূলমন্ত্রোচ্চরেৎ) ইয়ৎ সঙ্খ্যাজপ তৎকরণক তদ্দাশংশ হোম তৎকরণক তদ্দশাংশ তর্পণ তৎকরণক তদ্দশংশাভিষেক তৎকরণক তদ্দশাংশসাধক (ব্রাহ্মণে) সংভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম্মাহং করিষ্যে।

তত্র জপহোমতর্পণাদ্যনুকল্পে তু—অদ্য ইত্যাদি....জপ তৎকরণক তদ্দশাংশ হোমানুকল্পে হোমসংখ্যাদ্বিগুণজপ তৎকরণক তদ্দশাংশ তর্পণানুকল্পে তর্পণসংখ্যাদ্বিগুণজপ তৎকরণক অভিষেকানুকল্পে অভিষেকসংখ্যাদ্বিগুণজপ তৎকরণক বিহিত অভিষেক দশাংশ সাধক (ব্রাহ্মণ) সংভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম্মাহং করিষ্যে। ততঃ পূর্ব্ববৎ সঙ্কল্প সূক্তাদিকং পঠেৎ।

স্বয়ং পঞ্চাঙ্গাদি সম্পাদনে অসমর্থশ্চেৎ গুরুং তৎপুত্রাদিকং বা বস্ত্রাদিনা বৃনুয়াৎ যথা—অদ্য ইত্যাদি—মৎসঙ্কল্পিত পুরশ্চরণ কর্ম্মণি যথাপ্রয়োজনপূজাহোমাদিকর্ম্মকরণার্থং অমুক গোত্রং অমুকং ভবন্তমহং পূজকত্বেন বৃণে। গুরুঃ—ওঁ বৃতোহস্মি। ইতি প্রতিবচনানন্তরং সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ। যথা — অদ্যেত্যাদি অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক অমুকগোত্রস্য অমুকস্য মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ তৎসঙ্কল্পিত পুরশ্চরণ সাঙ্গতার্থং যথাপ্রয়োজন হোমতর্পণাভিষেক কর্ম্মাহং করিষ্যামি।

ততোঘটস্থাপনানন্তরং পূর্ণাভিষিক্তশ্চেৎ রহস্যপূজানন্তরং দেবীং ষোড়শোপচারৈঃ সংপূজ্য কূর্ম্মচক্রং বিচিন্ত্য দীপস্থানম্ আসাদ্য স্বশক্তিং বামে সংস্থাপ্য জপরহস্যাদিকং বিধায় জপেৎ।

প্রত্যহং ষোড়শোপচারৈঃ ঘটে সংপূজ্য এবং ক্রমেণ জপেৎ। পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে প্রত্যহং রাত্রৌ রহস্যপূজাদিকং সম্পাদ্য দেবীং পূজয়েৎ। অসামর্থ্যে আদৌ, মধ্যে,

অন্তে মহতী (রহস্য) পূজা কর্তব্যা।

মধ্য দিবসে (চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠদিবসে বা) রাত্রৌ পুনঃ শক্তিপূজাং সমাচরেৎ। জপশেষরাত্রৌ পুনঃ শক্তিপূজাং সমাচরেৎ। জপান্তে প্রত্যহং বা জপদশাংশং হোমং সমাচরেৎ। এবং ক্রমেণ জপসংখ্যাপূর্ত্তৌ হোমদশাংশক্রমেণ তর্পণাভিষেক ব্রাহ্মণ ভোজনাদিকং সমাচরেৎ।

সাজ্যবিল্বপত্রৈস্তিলাজ্যৈর্বা তন্ত্রোক্ত পদ্ধত্যনুসারেণ সংক্ষেপহোমং কুর্য্যাৎ।

ততঃ তর্পণং কুর্য্যাৎ। কর্পূরাদি মিশ্রিত জলেন তর্পয়েদ্যথা—ন্যাসাদিকং বিধায় জলে দেবতামাবাহ্য ইদং উদকাত্মকং গন্ধং অমুকদেবতায়ৈ নমঃ। ইত্যাদি ক্রমেণ পরিবার সমন্বিতাং দেবতাং পূর্বোক্ত জলেন সম্পূজ্য পরিবারান্ প্রতর্প্য (বীজ) অমুকীং দেবীং (অমুকদেবতাম্) তর্পয়ামি স্বাহা (পুং দেবতাপক্ষে তর্পয়ামি নমঃ) ইতি মন্ত্রেণ দক্ষ হস্তেন অর্ঘ্যপাত্রাদিনা তজ্জলমাদায় বামহস্ততত্ত্বমুদ্রোপরি পূর্বোক্ত জলং নিঃক্ষিপ্য তজ্জলে দেবতামুখং বিচিন্ত্য তত্র তর্পয়েৎ। সংখ্যা সমাপ্তৌ পুনঃ পরিবারেভ্যো বারৈকং দদ্যাৎ।

অথাভিষেকঃ (মার্জনম্)।

পূর্বোক্ত রীত্যা আত্মানং দেবতা বুদ্ধ্যা সংপূজ্য অভিষিঞ্চেৎ। যথা (বীজ) অমুকীং দেবীং (অথবা অমুকং দেবং) অভিষিঞ্চামি নমঃ। ইতি মন্ত্রেণ উভয় হস্ত সংযোগেন কুম্ভমুদ্রয়া আত্মানং দেবতারূপং বিচিন্ত্য স্বমূর্দ্ধ্নি সিঞ্চেৎ। সংখ্যা সমাপ্তে আত্মানং সাঙ্গাবরণ দেবতাং বিচিন্ত্য ওঁ হ্রীঁ আবরণ দেবতাং অভিষিঞ্চামি নমঃ ইতি স্বমূর্দ্ধ্নি অভিষিঞ্চেৎ।

অভিষেকং সমাপ্য দেববুদ্ধ্যা অন্যূন দশসংখ্যকান্ কৌলান্ ভোজয়েৎ। দক্ষিণাং দদ্যাচ্চ। পুনরপি দেবতায়াঃ মহতীপূজাং কুর্য্যাৎ। কুমারীঞ্চ পূজয়েৎ।

ততো গুরবে (তদভাবে তৎপত্ন্যাদিকং) সংপূজ্য দক্ষিণান্তং কুর্য্যাৎ। দক্ষিণাবাক্যং যথা—অদ্যেত্যাদি অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামনয়া কৃতৈতৎ মহাপুরশ্চরণকর্মণঃ সাঙ্গতার্থং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুক গোত্রায় অমুকায় গুরবে তুভ্যম অহং সম্প্রদদে।

ততো দেবতাং বিসৃজ্য ঘটং চালয়েৎ। ততো গণেশাদি পঞ্চদেবতান্ ক্ষমস্বেতি বিসৃজ্য অন্যান্য ঘটমপি বিসৃজেৎ। ততো গুরুঃ দেবীকুম্ভং সমুদ্ধৃত্য তন্মুখস্থান্ সুরদ্রুমরূপান্ পল্লবান্ সাধকশিরসি নিধায় মাতৃকাং মনসা স্মরন্ অভিষিঞ্চেদনেন। যথা —

ওঁ সুরাস্ত্বামভিষিঞ্চন্তু ব্রহ্মাবিষ্ণুমহেশ্বরাঃ।

বাসুদেব জগন্নাথস্তথাসঙ্কর্ষণপ্রভুঃ।
প্রদ্যুম্নশ্চানিরুদ্ধশ্চ ভবন্তু বিজয়ায় তে।
ওঁ আখণ্ডলোহগ্নির্ভগবান্ যমো বৈ নৈঋতিস্তথা।
বরুণঃ পবনশ্চৈব ধনাধ্যক্ষস্তথা শিবঃ।
ব্রহ্মণা সহিতঃ শেষো দিক্‌পালাঃ পান্তু তে সদা।
কীর্ত্তি র্লক্ষ্মীর্ধৃতির্মেধা পুষ্টিঃ শ্রদ্ধাক্রিয়ামতিঃ।
বুদ্ধির্লজ্জাবপু শান্তির্মায়া নিদ্রা চ ভাবনা।
এতাস্ত্বামভিষিঞ্চন্তু দেবপত্ন্যঃ সমাগতাঃ।
আদিত্যশ্চন্দ্রমাভৌমো বুধজীবসিতার্কজাঃ।
গ্রহাস্ত্বামভিষিঞ্চন্তু রাহুঃ কেতুশ্চ তর্পিতাঃ।
দেবদানবগন্ধর্ব্বাযক্ষরাক্ষসপন্নগাঃ।
ঋষয়ো মানবো গাবো দেবমাতর এব চ।
দেবপত্ন্যোদ্রুমানাগাঃ দৈত্যশ্চাপ্সরসোহঙ্গনাঃ।
অস্ত্রাণি সর্বশস্ত্রাণি রাজানো বাহনানি চ।
ঔষধানি চ রত্নানি কালস্যাবয়বাশ্চ যে।
সরিতঃ সাগরাঃ শৈলাস্তীর্থানি জলদানদাঃ।
এতেত্বামভিষিঞ্চন্তু ধর্মকামার্থসিদ্ধয়ে।
ওঁ নশ্যন্তু বিপদঃ সর্বাঃ সম্পদঃ সন্তু সুস্থিরাঃ।
অভিষেকেন পূর্ণেন পূর্ণাঃ সন্তু মনোরথাঃ।
ওঁ পূর্ণমদঃ পূর্ণমিদং পূর্ণাৎ পূর্ণমদুচ্যতে।

পূর্ণস্য পূর্ণমাদায় পূর্ণমেবাবশিষ্যতে। ওঁ শান্তিঃ। ওঁ শান্তিঃ। ওঁ শান্তিরেব শান্তিঃ। ওঁ মহাশান্তিঃ। ওঁ সর্বাপচ্ছান্তিঃ। ইতি।

ততো গুরুং সাষ্টাঙ্গেন প্রণম্য ওঁ কৃতৈতৎ মহাপুরশ্চরণ কর্মাচ্ছিদ্রমস্তু। ইতি কথিতে 'ওঁ দেবগুরুপ্রসাদাচ্ছিদ্রমস্তু' ইতি প্রত্যুত্তরং লভেৎ।

পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

(পূর্ববৎ স্বস্তিবাচনাদিকানন্তরং) শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ ওঁ অদ্য অমুকেমাসি অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুকপক্ষে অমুকতিথাবারভ্য অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম অমুক দেবতাং ষোড়শোপচারার্চনানন্তরম্ অমুক মন্ত্রস্য লক্ষজপঃ তদ্দশাংশহোম (অথবা হোমানুকল্পে বিহিত হোমসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণ জপঃ) তৎকরণক তদ্দশাংশ তর্পণ (অথবা তদনুকল্পে তর্পণসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণ জপঃ) তৎকরণক তদ্দশাংশাভিষেক (অথবা তদনুকল্পে বিহিতাভিষেক সংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপঃ) তৎকরণক তদ্দশাংশসাধকঃ (ব্রাহ্মণঃ) সংভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে! ততঃ পূর্ববৎ সংকল্প-সূক্তাদিকং পঠেৎ।

দক্ষিণা — অদ্যেত্যাদি অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামনয়া কৃতৈতৎ অমুক দেবতায়াঃ পঞ্চাঙ্গপুরশ্চরণকর্মণঃ সাঙ্গতার্থং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুকগোত্রায় অমুকায় গুরবে তুভ্যমহং অহং সম্প্রদদে —

মহাপুরশ্চরণে যাঁরা অশক্ত, তাঁদের পক্ষে এই সঙ্কল্পানুযায়ী পুরশ্চরণ সহজসাধ্য। ইষ্টদেবতা বা যে কোন দেবতার এইভাবে পুরশ্চরণ করা যেতে পারে। নিত্য দশহাজার করে জপ করলে দশদিনে লক্ষ জপ পূর্ণ হয়। হোমাদি বা তদনুকল্পে জপ প্রত্যহ জপের পরে, অথবা লক্ষ জপ পূর্ণ হওয়ার পরে করতে পারা যায়।

ব্রহ্মপুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

প্রথমে প্রমান বাক্য উদ্ধার করে তৎ-পশ্চাৎ সরলার্থ দিচ্ছি—

মহানির্বাণতন্ত্রে —

দ্বাত্রিংশতাসহস্রেণ জপেনাস্য পুরষ্ক্রিয়া।
তদ্দশাংশেন হবনং তর্পণং তদ্দশাংশতঃ।
সেচনং তদ্দশাংশেন তদ্দশাংশেন সুন্দরি।
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েন্মন্ত্রী পুরশ্চরণ কর্মণি।
ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচারোহত্র ত্যাজ্যং গ্রাহ্যং ন বিদ্যতে।
ন কালশুদ্ধি নিয়মো ন বা স্থান নিরূপণম্।
অভুক্তো বাহপি ভুক্তো বা স্নাত বাহস্নাত এব বা।
সাধয়েৎ পরমং মন্ত্রং স্বেচ্ছাচারেণ সাধকঃ।
বিনায়াসং বিনাক্লেশং স্তোত্রঞ্চ কবচং বিনা।
বিনান্যাসং বিনামুদ্রাং বিনাসেতুং বরাণনে।
বিনা চৌরগণেশাদি জপঞ্চ কুল্লুকাং বিনা।
অকস্মাৎ পরমব্রহ্ম সাক্ষাৎকারো ভবেদ্ধ্রুবম্।
সঙ্কল্পোহস্মিন্ মহামন্ত্রে মানসঃ পরিকীর্তিতঃ।
সর্বং ব্রহ্মময়ং দেবি ভাবয়েৎ ব্রহ্মসাধকঃ।

ব্রহ্মমন্ত্র পুরশ্চরণে জপ বত্রিশহাজার। নিত্য চারহাজার জপ করলে

আটদিনে উক্তসংখ্যা পূর্ণ হবে। হোম বত্রিশশত, তর্পণ তিনশত কুড়ি, অভিষেক বত্রিশ এবং ব্রাহ্মণভোজন চারজন। হোমাদির অনুকল্পে তত্তৎ সংখ্যার দ্বিগুণর্জপ, ব্রাহ্মণ ভোজনের অনুকল্প নেই। এই পুরশ্চরণকালে যদিও কীলক, কূর্মচক্র প্রভৃতির আবশ্যকতা নেই, তথাপি হস্তমিত বেদীতে মণ্ডল রচনা করে তদুপরি যথাবিধানে ঘট স্থাপনপূর্বক আদ্যন্তে মহতীপূজা এবং নিত্য পূজা করা বিধেয়। ব্রহ্মমন্ত্র পুরশ্চরণে মানস সঙ্কল্পবিধি উক্ত হয়েছে—যাঁরা বাচিক সঙ্কল্প করতে অভিলাষী, তাঁদের জন্য সঙ্কল্প বাক্য যথা—পুণ্যাহ স্বস্তিবাচনাদির পর শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ হ্রীঁ অদ্য অমুকেমসি অমুক রাশিস্থে ভাস্করে অমুকে পক্ষে অমুক তিথাবারভ্য অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ পরব্রহ্মণঃ অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ তন্মন্ত্রস্য দ্বত্রিংশৎ সহস্রজপঃ তদ্দশাংশ হোমঃ তদ্দশাংশ তর্পণঃ তদ্দশাংশাভিষেকঃ তদ্দশাংশব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

পরে সঙ্কল্পসূক্ত পাঠ।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ ...... ইত্যাদি।

বিবিধ পুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

শ্রীকৃষ্ণ সাধনে বিশেষ —

গৌতমীয়ে —

মথুরায়াং মহাক্ষেত্রে বসন্ কৃষ্ণং সমর্চয়ন্।
লক্ষমাত্রং জপেন্মন্ত্রং মণ্ডলাদীপ্সিতং লভেৎ।
মন্দরস্য মহারণ্যে সকলদ্রুমকাননে।
পুষ্পৈররণ্য সম্ভুতৈর্দুগ্ধাশী বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।
লক্ষমাত্রং জপন্ ভক্ত্যা কৃষ্ণং পশ্যতি চক্ষুষা।
বৃন্দাবনগতো মন্ত্রী দ্বাত্রিংশৎ স্থানমাশ্রিতঃ।
লক্ষং কৃত্বা জপেদ্ভক্ত্যা অণিমাদিগুণান্ লভেৎ।
সমুদ্রগসরিন্মধ্য কুট্টরে নিবসনং যতী।
দুগ্ধাহারো জপেল্লক্ষং পাপং কোটিভবোদ্ভবম্।
নাশয়েন্নাত্র সন্দেহো বাক্‌সিদ্ধিঞ্চাপি বিন্দতি।
পর্বতাগ্রে যজেৎ কৃষ্ণং শাকমূল ফলাশনঃ।
লক্ষং তত্রাপি সংজপ্য খেচরীমেলনং ভবেৎ।
সমুদ্রগানদীতীরে তুলসীকাননে বসন্।
লক্ষ মাত্রং জপেত্তত্র কোটি জন্মাঘনাশনম্।
পুণ্ডরীক বকৈঃ কৃষ্ণং মাসমেকং সমর্চয়ন্।
ধর্মার্থকামমোক্ষাণি করস্থানি ভবন্তি হি।
তুলাস্থে ভাস্করে পদ্মৈর্হুনেদ্দশসহস্রকম্।

লক্ষ্মীস্থিরা ভবেত্তস্য পুত্রপৌত্রানুযায়িনী।
শ্রীপুষ্পৈর্জুহুয়ান্নিত্যং বৈশাখে মাসি দুগ্ধপঃ।
সর্বপাপক্ষয়করঃ সর্বসিদ্ধিপরিবর্দ্ধনঃ।
শ্রীজলৈস্তর্পয়েৎ কৃষ্ণং মৎস্যণ্ডী চন্দ্র সংযুতৈঃ।
অষ্টোত্তরশতং কৃত্বা পূজান্তে ভক্তিতৎপরঃ।
মণ্ডলাল্লভতে সিদ্ধিং দুষ্করং সুকরন্তু বা।
যদ্‌বৎ কাময়তে মন্ত্রী অনায়াসাল্লভেচ্চ তৎ।
দুগ্ধবুদ্ধ্যাজলৈর্নিত্যমষ্টোত্তরশতং বুধঃ।
তর্পয়ন্নখিলাল্লোকান্ লভেন্মোক্ষঞ্চ বিন্দতি।
কুশপুষ্পৈঃ সমভ্যর্চ্য মাসমাত্রং নিরাময়ঃ।
যশসে ধর্মবৃদ্ধে চ ব্রহ্মচারীব্রতে স্থিতঃ।
হয়ারিকুসুমৈঃ শুক্লৈর্মণ্ডলাদ্‌বাঞ্ছিতং লভেৎ।
তথা রক্তাশ্বমারেণ অচলাং ভূতিমাপ্নুয়াৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ—অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারেভ্য ঊনপঞ্চাশৎ দিবসং যাবৎ শ্রীকৃষ্ণস্য অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ শ্রীকৃষ্ণস্য অমুক মন্ত্রস্য লক্ষ সংখ্যক জপমহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবিধিঃ পূর্ববৎ।

শ্রীরামমন্ত্র পুরশ্চরণ —

অগস্ত্যসংহিতায়াম্ —

চৈত্রেমাসি নবম্যাং তু জাতোরামঃ স্বয়ং হরিঃ।
পুনর্বসুঋক্ষসংযুক্তা সা তিথিঃ সর্বকামদা।
তস্মিন্‌দিনে মহাপুণ্যে রামমুদ্দিশ্য ভক্তিতঃ।
জপেদেকান্ত আসীনো যাবৎস্যাদ্দশমীদিনম্।
তেনৈব স্যাৎপুরশ্চর্য্যা দশ চ ভোজয়েদ্দ্বিজান্।
ভক্ষ্যভোজৈর্বহুবিধৈর্ভক্ত্যা দদ্যাচ্চ দক্ষিণাম্।
কৃতকৃত্যো ভবেত্তেন সদ্যো রামঃপ্রসীদতি।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকে মাসি অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুকেপক্ষে অমুকতিথৌ আরভ্য শ্রীরামচন্দ্রস্যামুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ শ্রীরামচন্দ্রস্যমন্ত্রজপ তদ্দশাংশ হোম তদ্দশাংশতর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক তদন্তে দশম্যাং ব্রাহ্মণভোজন রূপং পুরশ্চরণমহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ শ্রীরামচন্দ্রস্য অমুক মন্ত্রস্য ইয়ৎ সঙ্খ্যক জপ তদ্দশাংশ হোম তদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেকানন্তরং দশম্যাং ব্রহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং ইত্যাদি।

মাসপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

মেষরাশৌ তু অযুতং প্রজপেন্মন্ত্রমুত্তম্।
পুরশ্চরণমেতদ্ধি জায়তে হরবল্লভে।
বৃষরাশৌ যথামন্ত্রং অযুতং প্রজপেৎ সুধীঃ।
তেন তস্য সুসিদ্ধিঃ স্যাৎ নাত্র কার্য্যা বিচারণা।
মিথুনে চ যদা মন্ত্রী ত্র্যযুতং মন্ত্রমুত্তমম্।
প্রজপেৎ প্রয়তো নিত্যং পুরশ্চরণমুচ্যতে।
কর্কটে চ যদা মন্ত্রী সহস্রং প্রত্যহঃ জপেৎ।
তেন সর্বার্থঃ সিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চরণ কৃদ্‌ভবেৎ।
সিংহে তু সর্বমন্ত্রাণাং অযুতানাং দ্বয়ং জপেৎ।
ধর্মার্থ কামমোক্ষাণাং ফলভাগ্‌ভবতি ধ্রুবম্।
কন্যায়াঞ্চ যদামন্ত্রী মন্ত্রং মন্ত্রপরায়ণঃ।
সহস্রদ্বাদশঞ্চৈব জপেন্নিয়তমানসঃ।
পুরশ্চরণমেতদ্ধি সর্বকামার্থ সাধনম্।
তুলায়াং প্রতহ্যং মন্ত্রী সহস্রং সাধকো জপেৎ।
অনেন বিধিনা দেবি পুরশ্চরণকৃদ্‌ভবেৎ।
বৃশ্চিকে চাযুতং মন্ত্রং শয্যায়াং প্রজপেৎ সুধীঃ।
তেন সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চর্য্যা ফলং লভেৎ।

ধনূরাশৌ যদা মন্ত্রং জপেদযুতমাদরাৎ।
ইহ কন্দর্পসমো ধনবান্ জায়তে সুখী।
মকরে চ যদা মন্ত্রং জপেৎ সাধকসত্তমঃ।
অযুতানি চ চত্বারি প্রত্যহং যতমানসঃ।
ধর্মার্থং ভাবয়েন্নিত্যং পুরশ্চরণমুচ্যতে।
কুম্ভে চৈবাযুত জপাৎ পুরশ্চরণকৃদ্ ভবেৎ।
মীনেহযুতদ্বয়জপাৎ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
সর্বত্র জপনং জ্ঞেয়ং রাত্রৌ বা মৈথুনেহপি বা।
শয্যায়াঞ্চ বিশেষেণ পরযোষিৎ সমাগমে।
হবিষ্যাশী তদা দেবি জপেন্নিয়তমানসঃ।
এবং বিধি জপং কৃত্বা দশাংশঞ্চ সমাচরেৎ।
দক্ষিণাং গুরবে দত্ত্বা সিদ্ধিভাগ্‌ভবতি ধ্রুবম্।

সঙ্কল্পঃ—পুণ্যাহবাচনাদিকান্তে শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য বৈশাখে মাসে মেষরাশিস্থে ভাস্করে অমুকেপক্ষে অমুকতিথাবারভ্য অমুক সংক্রান্ত্যবধি অমুকসংক্রান্তিং যাবৎ অমুক দেবতায়া অমুক মন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম অমুক মন্ত্রস্য অযুত সংখ্যকজপ তদ্দশাংশ হোম তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশাভিষেকঃ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে। ততঃ সঙ্কল্প সূক্তাদিকং পঠেৎ। এবং সর্বত্র।

দক্ষিণাবাক্যম্ যথা—অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ অমুকে মাসি অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুকেপক্ষে অমুকতিথৌ অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক অমুক রাশিস্থ রবিকালীন অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রম্ ইয়ৎ সংখ্যক জপ তদ্দশাংশ হোম তদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক (অথবা তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চন মূল্যং রজতখণ্ডং অমুক গোত্রায় অমুক দেবশর্মণে গুরবে তুভ্যমহং সম্প্রদদে। ততঃ পূর্ববৎ অচ্ছিদ্রাবধারণাদিকং কুর্য্যাৎ।

বৎসরপুরশ্চরণ —

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

একমাসে তু ষড়্লক্ষং দ্বিমাসে রবিলক্ষকম্।
মাস ত্রয়ে তু দেবেশি রন্ধ্রযুগ্মলক্ষকম্।
চতুর্মাসে মহেশানি চতুর্বিংশতি লক্ষকম্।
পঞ্চমাসে মহেশানি ত্রিংশল্লক্ষং সদা জপেৎ।
ষন্মাসে প্রজপেন্মন্ত্রং ষট্‌ত্রিংশল্লক্ষকং সদা।
সপ্তমাসে মহেশানি দ্বিচতুর্লক্ষকং সুধীঃ।
অষ্টমাসে সুরেশানি গজবেদশ্চ লক্ষকম্।
মাসে তু নবমে দেবি বেদবাণশ্চ লক্ষকম্।
দশমাসে তু সম্প্রাপ্তে ষষ্ঠিলক্ষং তু সংজপেৎ।
মাসে চৈকাদশে প্রাপ্তে লক্ষং কালরসং জপেৎ।
বর্ষেপূর্ণে মহেশানি শতলক্ষং জপেৎসুধীঃ।
পঞ্চাচারেণ সর্বং কার্য্যং কুর্য্যাৎ জপাদিকম্।
পূর্ববৎ শক্তিপূজাঞ্চ কুমারীঞ্চৈব পূজয়েৎ।
যথাশক্তি ব্রাহ্মণঞ্চ ভোজয়েদ্ বিধিপূর্বকম্।
শক্তিযুক্তং জপেন্মন্ত্রং ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

সঙ্কল্পঃ—পূর্ববৎ স্বস্তিবাচনাদিকানন্তরং শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি .... অমুক তিথাবারভ্য পূর্ণৈকবর্ষংযাবৎ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকাম অমুকমন্ত্রস্য একাদিমাসক্রমব্যবস্থিত যথাযথ সঙ্খ্যক জপকর্মণি তদ্দশাংশ হোমঃ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপঃ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশাভিষেকঃ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপঃ) তদন্তে শক্তিকুমারীঞ্চ পূজানন্তরং অভিষেকদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে। (সঙ্কল্প সূক্তম্)

দক্ষিণা বাক্যম্ — শ্রীবিষ্ণুঃ ওঁ তৎসৎ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

নক্ষত্রপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অশ্বিন্যাং প্রজপেন্মন্ত্রং সাধকশ্চ সহস্রকম্।

তেনাস্মিন্ সিদ্ধিমাপ্নোতি সাধকো নাত্র সংশয়ঃ।
দ্বিসহস্রং যদামন্ত্রং ভরণ্যাঞ্চ জপেৎ সুধীঃ।
যমলোকং পরিত্যজ্য ধনেন চ ধনাধিপঃ।
কৃত্তিকায়াং জপেন্নন্ত্রং ত্রিসহস্রঞ্চ সাধকঃ।
রোহিণ্যাঞ্চ যদা মন্ত্রং সহস্রং বা শতং জপেৎ।
মৃগশীর্ষে যদা মন্ত্রং নিয়তং প্রজপেৎ সুধীঃ।
সহস্র পঞ্চকঞ্চৈব বৃহস্পতি সমো ভবেৎ।
আদ্রায়াং ষট্সহস্রঞ্চ সর্বকামার্থসিদ্ধয়ে।
পুনর্বসু সমাযোগে সহস্রং প্রজপেৎ সুধীঃ।
পুষ্যায়াঞ্চ জপেন্মন্ত্রং সপ্তানাঞ্চ সহস্রকম্।
তেন সর্বসমৃদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চর্য্যাধিকো বিধিঃ।
অশ্লেষায়াঞ্চ দেবেশি সহস্রষট্কং জপেৎ।
দিক সহস্রং মঘায়াঞ্চ জপ্ত্বা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।
একাদশসহস্রন্তু পূর্বাত্রয়ে জপেৎ সুধীঃ।
কুবের ইব বিত্তাঢ্যো জায়তে সাধকো ভুবি।
উত্তরাত্রিতয়েদেবি সহস্রদ্বাদশন্তথা।
জপ্যতে সাধকৈর্নিত্যং সর্বকামার্থসিদ্ধয়ে।
হস্তায়াঞ্চ জপেদ্দেবি ত্রয়োদশসহস্রকম্।
সূর্যস্যেব সমো ভূত্বা-বিচরেদ্ভুবি সাধকঃ।
চিত্রায়াঞ্চ জপেন্মন্ত্রং দ্বিসহস্রন্তু সাধকঃ।
জপ্ত্বামন্ত্রং তদা মন্ত্রী সর্বকামমবাপ্নুয়াৎ।
স্বাত্যাং সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ দ্বিসহস্রস্য জাপনাৎ।
বিশাখায়াং জপেন্মন্ত্রং চতুঃসহস্রকং প্রিয়ে।
সহস্রঞ্চানুরাধায়াং জপ্ত্বা চ খেচরো ভবেৎ।
জ্যৈষ্ঠায়াঞ্চৈব মন্ত্রাণাং দ্বিসহস্রং জপেৎ সুধীঃ।
মূলায়াঞ্চ জপেন্নন্ত্রং সহস্র পঞ্চকং প্রিয়ে।

শ্রবণায়াং যদামন্ত্রং দ্বিসহস্রং জপেৎ সুধীঃ।
অষ্টসিদ্ধির্ভবেত্তস্য নাত্র বৈ সংশয়ঃ প্রিয়ে।
ধনিষ্ঠায়াং জপেন্মন্ত্রং ত্রিসহস্রং সমাহিতঃ।
শতাভিষায়াং চ মন্ত্রং দ্বিসহস্রং জপেৎ সুধীঃ।
রেবত্যাং বেদসহস্রং জপ্ত্বা সোমত্বমাপ্নুয়াৎ।
(প্রতিনক্ষত্রে পুরশ্চরণং সিদ্ধ্যতি)।

সঙ্কল্পঃ — (পুণ্যাহবাচনাদিকানন্তরং) শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অশ্বিনীনক্ষত্রে অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক দেবশর্মা অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম অমুক মন্ত্রস্য ইয়ৎ সঙ্খ্যকজপ তদ্দশাংশ হোমঃ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশাভিষেকঃ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদন্তে তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে। ততঃ পূর্ববৎ সঙ্কল্পসূক্তাদিকম্। এবং ভরণ্যাং দ্বিসহস্রম্ ইত্যাদি।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি পূর্ববৎ।

তিথিপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

প্রতিপত্তিথিমারভ্য কুহূর্যাবৎ ভবেৎ প্রিয়ে।
তিথিসঙ্খ্যং সমাসাদ্য বর্দ্ধয়েচ্চ সহস্রকম্।
জপ্ত্বা মন্ত্রং সদামন্ত্রী সর্বকামমবাপ্নুয়াৎ।
পুরশ্চরণমেতদ্ধি কথিতং তে বরাণনে।
প্রতিপত্তিথিমারভ্য রাকা যাবদ্ভবেৎ প্রিয়ে।
তাবন্মন্ত্রং প্রজপতি তিথিসঙ্খ্যাক্রমেণ তু।
সর্বভাব সমাযুক্তো জায়তে ভুবি সাধকঃ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি প্রতিপত্তিথাবারভ্য অমাবস্যাং (পক্ষান্তরে পূর্ণিমাং) যাবৎ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য তত্তত্তিথিসঙ্খ্যসহস্রজপ তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশতর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপঃ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপঃ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি — পূর্ববৎ।

বারপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

রব্যাদি সপ্তবারেষু বার সংখ্যা সহস্রকম্।
জপ্ত্বা মন্ত্রং সদা দেবি সাধকঃ সিদ্ধিভাগ্‌ভবেৎ।
পুরশ্চরণমেতদ্ধি নাত্র কার্যা বিচারণা।
এবং বিধ সমাচর্য দশাংশঞ্চ সমাচরেৎ।
গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা সর্বকামমবাপ্নুয়াৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকাম রবিবারাদিসর্ববারেষু অমুকমন্ত্রস্য বারসংখ্যক সহস্রজপ তদ্দশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশে তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপপুরশ্চরণমহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ...... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ .... পূর্ববৎ।

বারপুরশ্চরণ (প্রকারান্তর) —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণ মুচ্যতে।
আদিত্যাদিবারযোগে নন্দাদি তিথি যোগতঃ।
তত্র তত্র জপেন্মন্ত্রং সহস্র পঞ্চকং প্রিয়ে।
তেন সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চরণকৃদ্ ভবেৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম রব্যাদি পঞ্চবারাধিকরণক নন্দাদি পঞ্চতিথিসংযোগে প্রত্যহম্ অমুকমন্ত্রস্য পঞ্চসহস্রজপ তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি ...... পূর্ববৎ।

যোগপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে বিষ্কুম্ভাদি
যোগেষু যো জপেৎ যোগসঙ্খ্যয়া।
সহস্রং সাধকো নিত্যং সর্বসিদ্ধিপরায়ণঃ।
পুরশ্চরণমেতদ্ধি তন্ত্রে তন্ত্রে নিরূপিতম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক তিথাবারভ্য অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ বিষ্কুম্ভাদি সর্বযোগেষু অমুক মন্ত্রস্য যোগসংখ্যসহস্রজপ তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ..... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

বারপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

রব্যাদি সপ্তবারেষু বার সংখ্যা সহস্রকম্।
জপ্ত্বা মন্ত্রং সদা দেবি সাধকঃ সিদ্ধিভাগ্ভবেৎ।
পুরশ্চরণমেতদ্ধি নাত্র কার্যা বিচারণা।
এবং বিধ সমাচর্য দশাংশঞ্চ সমাচরেৎ।
গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা সর্বকামমবাপ্নুয়াৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকাম রবিবারাদিসর্ববারেষু অমুকমন্ত্রস্য বারসংখ্যক সহস্রজপ তদ্দশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপপুরশ্চরণমহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ...... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ...... পূর্ববৎ।

বারপুরশ্চরণ (প্রকারান্তর) —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
আদিত্যাদিবারযোগে নন্দাদি তিথি যোগতঃ।
তত্র তত্র জপেন্মন্ত্রং সহস্র পঞ্চকং প্রিয়ে।
তেন সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চরণকৃদ্ ভবেৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম রব্যাদি পঞ্চবারাধিকরণক নন্দাদি পঞ্চতিথিসংযোগে প্রত্যহম্ অমুকমন্ত্রস্য পঞ্চসহস্রজপ তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি .... পূর্ববৎ।

যোগপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
বিষ্কুম্ভাদি যোগেষু যো জপেৎ যোগসঙ্খ্যয়া।
সহস্রং সাধকো নিত্যং সর্বসিদ্ধিপরায়ণঃ।
পুরশ্চরণমেতদ্ধি তন্ত্রে তন্ত্রে নিরূপিতম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক তিথাবারভ্য অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ বিষ্কুম্ভাদি সর্বযোগেষু অমুক মন্ত্রস্য যোগসংখ্যসহস্রজপ তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ...... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ...... পূর্ববৎ।

করণপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
ববাদিকরণে দেবি জপ্ত্বা বিদ্যামনন্যধীঃ।
করণস্যানুসারেণ বর্দ্ধয়েচ্চ সহস্রকম্।

পুরশ্চরণমেতদ্ধি সর্বতন্ত্রেষু গোপিতম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্র সিদ্ধিকামঃ ববাদ্যেকাদশ করণেষু অমুক মন্ত্রস্য করণসংখ্যসহস্রজপ তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্—অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ .... পূর্ববৎ।

সংক্রান্তি পুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

সংক্রান্তিষু চ সর্বাসু বিষুবাদিষু পার্বতি।

সংক্রান্তেরনুসারেণ বর্দ্ধয়েচ্চ সহস্রকম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্রী বিষ্ণুঃ ওঁ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ মেষাদি দ্বাদশসংক্রান্তিষু অমুকমন্ত্রস্য সংক্রান্তি সংখ্যকজপ তদ্দশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তদ্দশাংশব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি ..... কৃতৈতৎ ...... পূর্ববৎ।

শারদীয় পুরশ্চরণ —

শরৎকালীন সমুদয় পুরশ্চরণ, বসন্তকালে বাসন্তীপূজার সময় করা যায়। শরৎকালের পুরশ্চরণকে 'বোধন' এবং বসন্তকালের পুরশ্চরণকে 'শয়ন' বলা হয়। শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —"শয়নং চৈত্র মাসীয়মাশ্বিনস্থং তু বোধনম্।"

কালিকাকল্পে —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমীষ্যতে।

শরৎকালে চতুর্থ্যাদি নবম্যন্তং বিশেষতঃ।

ভক্তিতঃ পূজয়িত্বা চ রাত্রৌ তাবৎ সহস্রকম্।

জপেদকস্তু বিজনে কেবলং তিমিরালয়ে।

অষ্টম্যাদি নবম্যন্তং উপবাসপরো ভবেৎ।

অন্যত্র গুরুমার্গস্য লঙ্ঘনং নৈব কারয়েৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি চতুর্থ্যাং তিথাবারভ্য মহানবমীং যাবৎ অমুকদেবতাপূজা পূর্বকং প্রতিরাত্রৌ অমুকমন্ত্রস্য সহস্রসংখ্যকজপ তদ্দশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণম্ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তদ্দশাংশভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ কঙ্কালমালিনী তন্ত্রে চ —

শরৎকালে মহাপূজা ক্রিয়তে যা চ বার্ষিকী।
তস্মিন্ পক্ষে বিশেষেণ পুরশ্চরণমাচরেৎ।
দেব্যা বোধং সমারভ্য যাবস্যান্নবমী তিথিঃ।
প্রত্যহং প্রজপেন্মন্ত্রং সহস্রং ভক্তিভাবতঃ।
হোমপূজাদিকঞ্চৈব যথাশক্ত্যা বিধিঞ্চরেৎ।
সপ্তমাদৌ বিশেষেণ পূজয়েদিষ্ট দেবতাম্।
অষ্টম্যাদি নবম্যন্তমুপবাস পরো ভবেৎ।
অষ্টমী নবমীরাত্রৌ পূজাং কুর্য্যান্মহোৎসবে।
ইত্থং জপাদিকং কুর্য্যাৎ সাধকঃ স্থিরমানসঃ।
শক্ত্যা সহ বরারোহে কুমারী পূজনঞ্চরেৎ।
দশম্যাং পারণং কুর্য্যান্মৎস্য মাংসাদিভিঃ প্রিয়ে।
এবং পুরষ্ক্রিয়াং কৃত্বা সাধকঃ শিবতাং ব্রজেৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি দেব্যা বোধনং সমারভ্য মহানবমীং যাবৎ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ প্রত্যহং অমুকদেবতা পূজাপূর্বকং অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং সহস্রসঙ্খ্যকজপ তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণভোজন তদন্তে কুমারীপূজারূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ পূর্ববৎ।

নবরাত্রিপুরশ্চরণ —

দেবীপক্ষে প্রতিপদ তিথি থেকে আরম্ভ করে নবমী পর্যন্ত প্রত্যহ পৃথক্ রাত্রিতে পৃথক্ নয়টি তিথি যদি পাওয়া যায়, তা হলে শুধু নবরাত্রি পুরশ্চরণ হয়। প্রমাণ যথা,— শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে 'নবতিথিভিঃ সংযুক্তং নবরাত্রং তদুচ্যতে।" নবতিথিতে দিবসে জপ করবার বিধি কোন কোন তন্ত্রে পাওয়া যায়—সেক্ষেত্রেও নয়টি পৃথক্ তিথিতে জপ করা বিধেয়। কিন্তু "নবরাত্রি" অর্থে নয়টি রাত্রি— সেরূপ স্থলে দিবসে জপ করে পুরশ্চরণ করা সমীচীন নয়। অবশ্য যাঁদের রাত্রিতে জপ নিষিদ্ধ তাঁরা দিবসেই জপ করবেন।

নবরাত্রি এবং শারদীয় অন্য সকল পুরশ্চরণই বাসন্তীপূজার সময় করা যায়। শরৎকালের পুরশ্চরণকে বোধন এবং বসন্তকালীন পুরশ্চরণকে 'শয়ন' বলা হয়।

মুণ্ডমালায়াম্ —

শরৎকালে মহাদেব্যা বোধনে চ মহোৎসবে।
প্রতিপত্তিথিমারভ্য নবম্যন্তং মম প্রিয়ে।
প্রত্যহং প্রজপেন্মন্ত্রং সহস্রং ভক্তিভাবতঃ।
হোমপূজাদিকঞ্চৈব যথাশক্ত্যা বিধিঞ্চরেৎ।
সপ্তম্যাদি বিশেষেণ পূজয়েদিষ্টদেবতাম্।
অষ্টম্যাদি নবম্যন্তং উপবাসপরোভবেৎ।
অষ্টমী নবমী রাত্রৌ পূজাং কুর্য্যান্মহোৎসবে।
ইত্থং জপাদিকং কুর্য্যাৎ সাধকঃ স্থিরমানসঃ।
শক্ত্যাসহ বররোহে .... ইত্যাদি পূর্ববৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি প্রতিপত্তিথাবারভ্য মহানবমীং যাবৎ ...... পূর্ববৎ।

দক্ষিণাবাক্যম্ — পূর্ববৎ।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
গোমূত্রাশী মহেশানি নবরাত্রং মহেশ্বরি।
যৎকিঞ্চিদ্দ্রব্যে জপেন্মন্ত্রং নবম্যাং হোমমাচরেৎ।

নবম্যাং পারণং কুর্য্যাদ্ গোমুখেন মহেশ্বরি।

সাধনসমুচ্চয়ে —

প্রতিপত্তিথিমারভ্য নবম্যন্তং মহোৎসবে।

দিবা বা যদি বা রাত্রৌ ষট্‌সহস্রং জপঞ্চরেৎ।

দেবীং সংপূজ্য বিধিবৎ সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি প্রতিপত্তিথাবারভ্য মহানবমী পর্য্যন্তম্ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ প্রত্যহং অমুকমন্ত্রস্য ষট্‌সহস্রসংখ্যকজপ তদ্দশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — কৃতৈতৎ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণ মুচ্যতে।

কৃষ্ণাং চতুর্দশীং প্রাপ্য নবম্যন্তং মহোৎসবে।

অষ্টমী নবমীরাত্রৌ পূজাং কুর্য্যাদ্বিশেষতঃ।

দশম্যাং পারণং কুর্য্যান্মৎস্যমাংসাদিভিঃ প্রিয়ে।

ষট্ সহস্রং জপেন্নিত্যং ভক্তিভাবঃ পরায়ণঃ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি কৃষ্ণাচতুর্দশ্যামারভ্য মহানবমী পর্যন্তং অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ প্রত্যহং অমুকমন্ত্রস্য ষট্‌সহস্রজপ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

দক্ষিণাবাক্যম্ — কৃতৈতৎ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

(দিব্যবীরকল্পে) —

প্রাণতোষিণ্যাম্ —

শরৎকালে চতুর্থ্যাদি নবম্যন্তং সহস্রকম্।

জপিত্বা প্রত্যহং ভদ্রে সপ্তম্যাদৌ প্রপূজয়েৎ।

সর্বরাজোপচারৈস্তু বস্ত্রালঙ্কার ভূষণৈঃ।

মহিষৈশ্ছাগলৈর্মেষৈশ্চতুর্বর্গং লভেন্নরঃ।

অষ্টমী সন্ধি বেলায়াং তেনৈব বিধিনা পশুম্।

ছিত্ত্বা তস্যোপরিস্থিত্বা মধ্যে নক্তং জপেৎ সুধীঃ।

বিভীর্ধ্যানপরোভূত্বা বাঞ্ছিতাং সিদ্ধিপ্নুয়াৎ।

নবম্যাং নিয়তং জপ্ত্বা পূজয়িত্বা যথাবিধি।

গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাদ্দশম্যাং পারয়েত্ততঃ।

এবং কৃত্বা পুরশ্চর্য্যা কিং ন সাধতি সাধকঃ।

কৃষ্ণাষ্টম্যামারভ্য অন্যাকৃষ্ণাষ্টমীপর্য্যন্ত —

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

কৃষ্ণাষ্টমীং সমারভ্য যাবৎ কৃষ্ণাষ্টমী ভবেৎ।

সহস্র সঙ্খ্যে জপ্ত্বা তু পুরশ্চরণমুচ্যতে।

যৎকৃত্বা পরমেশানি সিদ্ধিঃ স্যান্নাত্র সংশয়ঃ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি কৃষ্ণাষ্টম্যাং তিথাবারভ্য অন্যা কৃষ্ণাষ্টমীং যাবৎ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকাম অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং সহস্রসংখ্যকজপ তদ্দশাংশ হোম তদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপপুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ কৃষ্ণাষ্টম্যাং তিথাবারভ্য কৃষ্ণাষ্টমীং যাবৎ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রং প্রত্যহং সহস্র সংখ্যকজপ তদ্দশাংশ হোম তদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং ইত্যাদি।

চতুর্দশীং সমারভ্য চতুর্দশীপর্য্যন্ত —

মুণ্ডমালায়াম্ —

চতুর্দশীং সমারভ্য যাবদন্যাচতুর্দশী।

তাবজ্জপ্ত্বা মহেশানি পুরশ্চরণমিষ্যতে।

জপমাত্রেণ কেবলং মন্ত্রাঃ সিদ্ধা ভবন্তি হি।

বলিহোমাদিদানেন বিশেষাৎ পীঠপূজনে।

যোনীপীঠং মহাপীঠং কামরূপম্ তথাপরম্।

তয়োরেকতঃ সংপূজ্য রুদ্রদেহ ইবাপরঃ।

সঙ্কল্পঃ — পূর্ব্ববং কেবলং চতুর্দশ্যান্তিথাবারভ্য অন্যা চতুর্দশীং যাবৎ ইতি বিশেষঃ।

দক্ষিণা — পূর্ব্ববৎ।

কৃষ্ণাষ্টমীং সমারভ্য কৃষ্ণচতুর্দশী পর্য্যন্তম্ —

মেরুতন্ত্রে —

কৃষ্ণাষ্টমীং সমারভ্য যাবৎ কৃষ্ণাচতুর্দশী।

দেবং ধ্যাত্বা জপেন্মন্ত্রম্ অযুতানাং চতুষ্টয়ম্।

দশাংশং হোময়েৎ পশ্চাৎ তর্পয়েদভিষেচয়েৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি কৃষ্ণাষ্টম্যাং তিথাবারভ্য কৃষ্ণ চতুর্দশীং যাবৎ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং চত্বারিংশৎ সহস্রসংখ্যকজপ তদ্দশাংশহোম তদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ কৃষ্ণাষ্টম্যাং ইত্যাদি।

প্রতিপত্তিথিমারভ্য একাদশ্যন্তম্ —

সাধন সমুচ্চয়ে —

তদ্দেব তিথিমারভ্য যাবৎ তদ্দেবতা তিথিঃ।

নিত্যং জপেৎ ষট্‌সহস্রং পুরশ্চরণমিষ্যতে।

ঊর্জে কৃষ্ণতরে পক্ষে আরভ্য প্রতিপত্তিথিম্।

প্রজপেদ্‌বৈষ্ণবং মন্ত্রং যাবদেকাদশী তিথিঃ।

হোমাদিভিঃ প্রভোজ্যান্তং বিদধ্যাদ্দ্বাদশীদিনে।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্র সিদ্ধিকামঃ অমুক তিথাবারভ্য অমুক তিথিং যাবৎ অমুকমন্ত্রস্য নিত্যং ষট্‌সহস্র জপ তদ্দশাংশ হোম তদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশ

ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ ইত্যাদি।

দিবসীয়ঋতুভেদেপুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য ঘটিকাদশকং ক্রমাৎ।
ঋতবঃ স্যুর্বসন্তাদ্যা অহোরাত্রং দিনে দিনে।
বসন্তগ্রীষ্মবর্ষাখ্য শরদ্ধেমন্তশৈশিরাঃ।
বসন্তশ্চৈব পূর্বাহ্ণে গ্রীষ্মোমধ্য দিনং তথা।
অপরাহ্ণেপ্রাবৃষঃ স্যুঃ প্রদোষে শরদঃ স্মৃতাঃ।
অর্দ্ধরাত্রৌ চ হেমন্তঃ শেষে চ শিশিরঃ স্মৃতঃ।
সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য বসন্তান্তং সমাহিতঃ।
তাবজ্জপ্ত্বা মহেশানি পুরশ্চর্য্যা কৃত্বা শক্তিযুক্তশ্চ সাধকঃ।
গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকদেবতায়া অমুক মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য বসন্তান্তং যাবৎ অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য জপ তদ্দশাংশ হোম তদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ) তদ্দশাংশে ব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ কৃতৈতৎ .... ইত্যাদি পূর্ববৎ।

ঋতুপুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
গ্রীষ্মাদিষু মহেশানি পঞ্চঋতুষু সাধকঃ।

পঞ্চঋতু — গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত ও বসন্ত

পৃথক্ জপ্ত্বা বরারোহে পুরশ্চর্য্যা হি সিধ্যতি।
পূর্বোক্ত বিধিনা সর্বং কর্তব্যং বীরবন্দিতে।

ঋতৌ জপ্ত্বা সমস্তে তু শক্তিতঃ পূজয়েৎ পরাম্।
এবমাচর্য্য কৃত্যং বৈ ধনানামীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পবাক্যম্ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক দেবতায়া অমুক মন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ গ্রীষ্মঋতু ব্যাপক নিত্য অযুতসংখ্যকজপ তদ্দশাংশ হোমানুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ তদ্দশাংশ তর্পণানুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ তদ্দশাংশাভিষেকানুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ .... পূর্ববৎ।

উদয়োদয়পুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে কালীতন্ত্রে চ —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
অষ্টম্যাং চ চতুর্দশ্যাং পক্ষয়োরুভয়োরপি।
সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য যাবৎ সূর্য্যোদয়ান্তরম্।
তাবজ্জপ্ত্বা নিরাতঙ্কঃ সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য অমুকেমাসি অমুক রাশিস্থে ভাস্করে শুক্লপক্ষে (কৃষ্ণপক্ষে বা) অষ্টম্যাং তিথৌ (চতুর্দশ্যাং তিথৌ বা) অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ (যথাভিলষিত প্রাপ্তিকামো বা) সূর্য্যাস্তমারভ্য শ্বঃ সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্তম্ অমুক দেবতায়া অমুকমন্ত্রজপরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

অথ তৎপরাদিবসকৃত্যম্ — শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ কৃতৈতৎ সূর্য্যাস্তমারভ্য শ্বঃ সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্তম্ অমুক দেবতায়া অমুক মন্ত্রস্য ..... সহস্রসংখ্যক জপ কর্মণি তদ্দশাংশ হোমানুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ তদ্দশাংশাভিষেকানুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্—শ্রী বিষ্ণুঃ ইত্যাদি .... কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

উদয়াস্তপুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

অথবা নির্জনস্থশ্চ অস্থিশয্যাসনস্থো বা।
উদয়াস্তং দিবা জপ্ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

যা তিথির্যস্য দেবস্য তস্যাং বা সাধকোত্তমঃ।

সূর্যোদয়ং সমারভ্য যাবদস্তময়োভবেৎ।

তাবৎকালং জপেনৈব পুরশ্চর্য্যেয়মীরিতা।

হোমাদি বিপ্রভোজ্যান্তং কর্তব্যং পূর্ববদ্বুধৈঃ।

সঙ্কল্পবাক্যম্ — পূর্ববৎ। সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য সূর্য্যাস্তপর্য্যন্তম্ ইতি বিশেষঃ। তৎপরদিনকৃত্যাদি দক্ষিণান্তং—পূর্ববৎ। সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্তম্ ইতি বিশেষঃ।

চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত পুরশ্চরণ —

কুব্জিকাতন্ত্রে —

চন্দ্রোদয়ং সমারভ্য যাবৎ চন্দ্রান্তরং ভবেৎ।

তাবজ্জপং প্রকুর্বীত পুরশ্চরণমীষ্যতে।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামো চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত পর্যন্তম্ অমুক দেবতায়া (বীজ) ইতি মন্ত্রজপরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

পুনঃ তৎপর দিবসে —

শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি মন্ত্রসিদ্ধিকামো কৃতৈতৎ চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত পর্যন্তং অমুক দেবতায়া ইতি মন্ত্রস্য ..... সহস্র সংখ্যকজপ কর্মাণি তদ্দশাংশ হোমানুকল্পে বিহিত হোমসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপ তদ্দশাংশ তর্পনানুকল্পবিহিততর্পণসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণ জপ তদ্দশাংশাভিষেক সংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপ তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ = শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি মন্ত্রসিদ্ধিকামনয়া কৃতৈতৎ চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত পর্য্যন্তম্ ইত্যাদি .....।

অস্তাস্তপুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

অষ্টম্যাঞ্চ চতুর্দশ্যাং পক্ষয়োরুভয়োরপি।

অস্তমারভ্য সূর্য্যস্য যাবৎ সূর্য্যাস্ত ভবেৎ।

তাবজ্জপত্বা নিরাতঙ্কঃ সর্বসিদ্ধীশ্বরোভবেৎ।

সংকল্পঃ — পূর্ববৎ সূর্য্যাস্তমারভ্য শ্বঃ সূর্য্যাস্তং পর্য্যন্তম্ ইতিবিশেষঃ।

পুনঃ তৎপর দিবসে — পূর্ববৎ।

দক্ষিণা—পূর্ববৎ।

অস্তোদয়পুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

তেনাসনেন বা দেবি অস্তমারভ্যভাস্বতঃ।

জপিত্বোদয় পর্য্যন্তং সাধকঃ সিদ্ধিমাপ্নুয়াৎ।

জপান্তে পূজয়িত্বা তু গুরবে দক্ষিণাং দদেৎ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

সূর্য্যাস্তং বা সমারভ্য যাবৎ সূর্য্যোদয়ো ভবেৎ।

তাবৎকালং জপেন্মন্ত্রং পুরশ্চর্য্যেয়মীরিতা।

হোমাদি বিপ্রভোজ্যান্তং কর্ত্তব্যং পূর্ববদ্‌বুধৈঃ।

সংকল্পঃ — পূর্ববৎ সূর্য্যাস্তমারভ্য সূর্য্যোদয়ং যাবৎ ইতি বিশেষঃ।

শ্বঃ কর্তব্যাদি দক্ষিণান্তং .... পূর্ববৎ।

অম্বুবাচীপুরশ্চরণ —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

পৃথ্বীং ঋতুমতীং বীক্ষ্য সহস্রং যদি নিত্যশঃ।

তদাবাদী স্বসিদ্ধান্তহতঃ ক্ষতিতলং বিশেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক তিথাবারভ্যমন্ত্রসিদ্ধিকাম অম্বুবাচী প্রবৃত্তেঃ নিবৃত্তিং যাবৎ অমুক দেবতায়া (বীজ) ইতি মন্ত্রস্য প্রত্যহং সহস্রসংখ্যক জপ তদ্দশাংশ হোমসংখ্যা দ্বিগুণ সংখ্যাজপ তদ্দশাংশ তর্পণানুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ তদ্দশাংশাভিষেকানুকল্পে তদ্দ্বিগুণজপ তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্—শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

প্রকারান্তরম্।

মায়াতন্ত্রে —

পৃথ্বীং ঋতুমতীং বীক্ষ্য সহস্রং যদি নিত্যশঃ।

জপেদেকাগ্রমনসা কুলপূজারতঃ সুধীঃ।

আষোড়শদিনং যাবৎ বাক্‌পতির্ভবতি ধ্রুবম্।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি—মন্ত্রসিদ্ধিকাম অম্বুবাচী প্রবৃত্তেঃ ষোড়শদিনং যাবৎ অমুকদেবতায়া অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং সহস্রসংখ্যকজপ তদ্দশাংশ হোমানুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ ...... ইত্যাদি পূর্ব্ববৎ।

দক্ষিণাবাক্যম্ — শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ব্ববৎ।

যন্ত্রপুরশ্চরণ —

মেরৌ —

আদৌ যন্ত্রস্য সিদ্ধর্থে তন্মন্ত্রস্য পুরষ্ক্রিয়াম্।

কৃত্বাহযুত প্রমাণেন পশ্চাদ্‌যন্ত্রস্য বা চরেৎ।

যথাধারে যথাদ্রব্যৈর্যন্ত্রং সংলিখ্য যত্নতঃ।

তত্রাবাহ্যৈব তদ্দেবং সংপূজ্য বিধিপূর্বকম্।

ধ্যাত্বা বলিং জপং হোমং কৃত্বা দেবং বিসর্জয়েৎ।

একৈকবারমাবর্ত্ত্য তন্মন্ত্রং সংস্মরন্ বুধঃ।

ইত্থং জপাদিভিঃ সিদ্ধে যন্ত্রে নাহসাধ্যতা ক্বচিৎ।

দিক্‌সহস্র প্রমাণেন যন্ত্রে কার্য্যা পুরষ্ক্রিয়া।

কবচপুরশ্চরণ —

ভৈরবতন্ত্রে —

অথবক্ষ্যে মহেশানি কবচানাং পুরষ্ক্রিয়াম্।

অষ্টোত্তরশতং জপ্‌ত্বা পুরশ্চর্য্যাং সমাচরেৎ।

দশাংশতোহঙ্গকর্মাণি হোমাদীনি পৃথক্ পৃথক্।

ততশ্চসিদ্ধকবচঃ পুণ্যাত্মা মদনোপমঃ।

ভূতলিপিপুরশ্চরণ —

শারদায়াম্ মেরুতন্ত্রেঽপি —

লক্ষং ন্যসেজ্জপেত্তাবজ্জুহুয়াদযুতং তিলৈঃ।
পূজয়েদন্বহং দেবীপীঠে প্রাণীরিতে সুধীঃ।

মাতৃকান্যাসপুরশ্চরণ —

শারদায়াম্ —

দীক্ষিতঃ প্রোক্তমার্গেন ন্যসেল্লক্ষং সমাহিতঃ।
জপেৎ তৎসংখ্যয়া বিদ্বানযুতং মধুরাপ্লুতৈঃ।
বিদধীত তিলৈর্হোমং মাতৃকামন্বহং জপেৎ।

ষোঢ়ান্যাসপুরশ্চরণ —

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

দেবীভাব সমাযুক্তঃ ষোঢ়ান্যাসপরোভবেৎ।
দশবিদ্যাবিধৌ সা চ দশধাভিন্নভিন্নতঃ।
প্রত্যেকং ষড়্ঋষিং তং তং তদ্ধ্যানং চ সমাচরেৎ।
ঋষিচ্ছন্দাদিকং যত্র কীর্ত্তিতং পরমেশ্বরি।
তদেব যত্র গদিতমনুক্তে মূলদেববৎ।
ধ্যানং ছন্দাদিকং স্তোত্রং দেবীবৎ সর্বমেব তু।
অযুতং চ পুরশ্চর্য্যা ন্যাসস্তৎ ক্রমযোগতঃ।

সহস্রনামস্তবকবচ পুরশ্চরণ —

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

সহস্রনাম স্তোত্রেষু কবচেষ্বপি পার্বতি।
কবচাদৌ তু যা প্রোক্তা সা বৈ কার্য্যা পুরস্ক্রিয়া।
যত্রানুক্তা পুরশ্চর্য্যা তত্র কিং বা বিধীয়তে।
অযুতং তু পুরশ্চর্য্যা স্তোত্রমাত্রে প্রকীর্ত্তিতা।
সহস্রনাম কবচে পুরশ্চর্য্যাত্বিয়ং মতা।
এবং পুরস্ক্রিয়াং কৃত্বা দশাংশং হবনাদিকম্।
তর্পণং মার্জনং দেবি কুত্রাচিৎ পরিকীর্ত্তিতম্।

মহাকালমতে প্রোক্তং তত্রস্থশ্চেৎ সমাচরেৎ।
হবনং তু তথা কার্য্যং পুরশ্চর্য্যাদিকং ভবেৎ।

কর্পূরাদিস্তোত্র পুরশ্চরণ —

বীরতন্ত্রে —

শৃণুদেবি প্রবক্ষ্যামি কর্পূরস্তব সাধনম্।
সকৃৎ কৃতেহপি দেবেশি কালীতুষ্টা ভবেৎসদা।
শনিভৌম দিনে দেবি স্নাত্বা প্রযতমানসঃ।
সংপূজ্যং কালিকাং দেবি সংকল্পং সম্যগাচরেৎ।
কৃত্বা ষোঢ়াদিকং দেবি পঠেৎ স্তোত্রমনুত্তমম্।
অযুতৈক প্রমাণেন তদ্দশাংশং হুনেৎ সুধীঃ।
তর্পণং চাভিষেকং চ ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ।
পশ্চাৎ স্বকার্য্যসিদ্ধ্যর্থং প্রয়োগানাচরেৎ তথা।
রাজ্ঞোভয়ে সমুৎপন্নে দুর্ভিক্ষে শত্রুসঙ্কটে।
ত্রাসোৎপন্নে মহেশানি রোগ শোক ভয়ে তথা।
পঠেৎ স্তোত্রং মহাকাল্যাঃ সর্বশান্তিং প্রযচ্ছতি।
কুমারী পূজনং চান্তে কর্ত্তব্যং সুসমাহিতঃ।
এবং কৃতে মহেশানি সম্যক্ সিদ্ধির্ভবেদ্ধ্রুবম্।

দীপপুরশ্চরণ —

মেরুতন্ত্রে —

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি সর্বতন্ত্রেষু গোপিতম্।
সর্বসিদ্ধি করং দীপং ন বাচ্যং যস্যকস্যচিৎ।
শক্তাদ্যর্হগণার্কেষু ভক্তোবর্ণ প্রজায়তে।
মন্ত্রবর্ণস্য দিবসে ক্রমাদ্দীপং প্রকল্পয়েৎ।
সায়ং তু কুড়বাজ্যস্য বর্ত্তির্ভূপঞ্চতন্তুভিঃ।
যাবজ্জ্বলতি দীপোহসৌ তাবৎ পশ্যন্ মনুং জপেৎ।
মন্ত্রার্ণসংখ্যাদীপেষু জ্বলিতেষ্বথ তদ্দিনে।

পুনর্দীপে কৃতে সা তু দীপেসংদৃশ্যতেঽস্ফুটা।
ইষ্টং স্বকীয়ং কথয়েদ্ যাচয়েন্মনসেপ্সিতম্।
দদাতি দেবতা তুষ্ট গুহ্যমেতৎ প্রকাশিতম্।

প্রাণায়ামপুরশ্চরণ —

সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি প্রাণায়াম পুরষ্ক্রিয়াম্।
বদ্ধপদ্মাসনোমন্ত্রী সমকায় শিরোঽধরঃ।
বশীকৃতেন্দ্রিয়গ্রামো নাকুলঃ কম্পবর্জিতঃ।
মূলাধারেঽনাহতে বা ভ্রূমধ্যে বা স্বপঙ্কজে।
মন্ত্রং জ্যোতির্ময়ং ধ্যায়েদ্ যেনাসৌ প্রাণসংযমঃ।
তত্ত্বরূপং শিবং ধ্যায়েৎ পূর্বোক্তেনৈব বর্ত্মনা।
প্রাণায়ামং চরেদ্ধীমান্ পূরকাদিকলক্ষণম্।
প্রাতঃকালসমারভ্য যাবৎ যামদ্বয়ং ভবেৎ।
হবিষ্যান্নৈস্তথানক্তং প্রকুর্য্যাদ্ ভোজনমিতম্।
ন কুর্য্যাৎ যোষিতাং স্পর্শং ন পশ্যেৎ পামরং জনম্।
শুদ্ধভূমৌ কুশাস্তীর্ণে শয়ীত বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।
এবং লক্ষমিতং কুর্য্যাৎ প্রাণায়ামং বিচক্ষণঃ।
ততো হোমাদিকং কুর্য্যাৎ পুরশ্চর্য্যোক্তবর্ত্মণা।
ভোজনং কারয়েদ্ বিপ্রান্ গুরুং সন্তোষয়েৎ তথা।
এবং কৃত্বা সর্বপাপবিনির্মুক্তঃ শুদ্ধবিগ্রহঃ।
মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি যোগসিদ্ধিং বিশেষতঃ।
অণিমাদ্যষ্টসিদ্ধীনামপি স্যাদাশ্রয়স্তু সঃ।
যন্মন্ত্রং সাধয়েন্মন্ত্রো স মন্ত্রস্তস্য সিদ্ধ্যতি।

হোমরূপা পুরশ্চরণ —

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

শরৎকালে চতুর্থ্যাদি নবম্যন্তং মহেশ্বরি।

হোমরূপা পুরশ্চর্য্যাং কুর্য্যাৎ সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

তর্পণরূপা পুরশ্চরণ —

তত্রৈব —

অথ তর্পণরূপাং চ পুরশ্চর্য্যাং ব্রবীমি তে।

দুগ্ধেনাসবতোয়েন রক্তৈর্মজ্জাভিরেব চ।

মধুনা গন্ধতোয়েন রক্তধারাভিরেব চ।

কেবলং শুদ্ধ তোয়স্য তর্পণেন মহেশ্বরি।

(অত্র অধিকারীভেদেন তর্পণ দ্রব্যভেদো বোধ্যঃ)।

ধ্যানরূপা পুরশ্চরণ —

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবা শৃণু চার্বঙ্গি ক্রিয়াহীনং মতং মম।

কেবলং ধ্যানমাস্থায় মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেদ্ধ্রুবম্।

কালিকাং হৃদয়াম্ভোজে ধ্যায়েৎ পরমদবতাম্।

যোগশক্তিং সমাস্থায় মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্নৃণাম্।

জপরূপা পুরশ্চরণ —

মুণ্ডমালায়াম্ —

যদি পূজাদ্যশক্তঃ স্যাৎ দ্রব্যাভাবেন সুন্দরি।

কেবলং জপমাত্রেণ পুরশ্চর্য্যা বিধীয়তে।

বর্ণৌষধি পুরশ্চরণ —

বর্ণৌষধি যথা — সুপ্রভেদতন্ত্রে, মেরুতন্ত্রে চ —

অকারাদি ক্ষকারান্তা মাতৃকাবীজরূপিণী।

বিসর্গশ্চৈব বিন্দুশ্চ দ্বিশক্তির্ব্রহ্মবিগ্রহাঃ।

তত্রৈব —

যো যো মন্ত্রস্তস্য তস্য বর্ণৌষধি বিনির্মিতা।

তত্তদ্বর্ণোত্থসংখ্যাভির্গুলিকা মন্ত্রসিদ্ধিদা।

তথাভিষেকস্তদ্ধবনং তস্যোদস্তদ্ বিলেপনম্।

তৎপূজা চ তথা সিদ্ধিদায়কংস্যান্নচান্যথা।

অ= শ্বেতচন্দন। আ= কু (রক্ত) চন্দন। ই= অগুরু। ঈ= কর্পূর (রস কর্পূর।) উ= উশীর। (গন্ধবেনার মূল) ঊ= রোগ (কুড়)। ঋ= জল (বালা)। ৠ= ঘুসৃণ, কুঙ্কুম। ঌ= কক্কোল, ককোলী, ৡ= জাতিফল, (জায়ফল) মতান্তরে পুষ্পবিশেষ। এ= জটামাংসী। ঐ= মুরামাংসী। ও= চোর, চোরপুষ্পী বা ঢোলকলম্বী। ঔ= গ্রন্থি, গ্রন্থিক বা গাঠিয়ানি। অং= রোচনা। অঃ= পত্র, তেজপত্র। ক= পিপ্পল, অশ্বত্থ। খ= বিল্ব। গ= গুহা, জয়ন্তী। ঘ= অরুণতৃণ, পৃশ্নিপর্ণী। ঙ= ফলরঙ্গ (কামরাঙা।) চ= কুন্তী, গাম্ভারী। ছ= বল্লিনী, তাম্বূলী। জ= শোলম্বর, ছোলঙ্গ। ঝ= কাশ্মরিকা, কসেরু। ঞ= স্থিরা, বালা। ট= অব্জ, ইজ্জল, হিজল। ঠ= দরপুষ্পিকা, তিলপুষ্প। ড= ময়ূর শিখা, অপামার্গ বিশেষ, সুপাঙ্। ঢ= প্লক্ষ, বট। ণ= অগ্নিমন্থ, গাম্ভারী। ত= সিংহী, কন্টকারী। থ= কুশ। দ= দর্ভ, কাশবিশেষ। ধ= কৃষ্ণ, পিপ্পলী। ন= দরপুষ্পী, ইন্দ্রযব। প= রোহিণ, কুটুকী। ফ= তিন্দুক, গাব। ব= বৃহতী। ভ= পাটল, পারণী। ম= চিত্রা। য= তুলসী। র= অপামার্গ। ল= শতমখলতা, ইন্দ্রলতা। ব= দ্বিরেফা, ভৃঙ্গরাজ। শ= বিষ্ণুক্রান্তা, অপরাজিতা। ষ= মুষলী, তালমূলী। স= লজ্জাবতী। হ= দূর্বা। ল= শ্রীদেবী, ধ্যান। ক্ষ= লক্ষ্মী, শতমূলী। ঃ= সদা, রুদ্রজটা। ০= ভদ্রা, ভদ্রপর্পটী।

মেরুতন্ত্রে —

অযোগ্য গুরুতো লব্ধা কার্যাদি স্থানমাশ্রিতাঃ।

দুর্দেশত্বাৎ পুরশ্চর্য্যাং কর্তুং চেৎ শক্যতে ন হি।

রাজ্ঞোভাগ্যমতোবাপি সুকুমারস্য বা যথা।

সিদ্ধির্ভবেৎ তথা বক্ষ্যে বর্ণৌষধি পুরস্ক্রিয়াম্।

সপ্তধা সা পরিজ্ঞেয়া বর্ণমাসৈস্তু সিদ্ধিদা।

মন্ত্রবর্ণৌষধি কাষ্ঠৈ রচয়েৎ গুটিকা শুভা।

বর্ণক্রমেণ তা প্রোহ্যা অনুলোম বিলোমতঃ।

স্থূলাদিকাশ্চ সূক্ষ্মান্তাঃ কর্তব্যা মণয়ো যথা।

সর্পদ্বয়াকৃতির্মালা ভবেন্নিত্যং তথা জপেৎ।

মালয়া মণিসঙ্খ্যাকং প্রথমোহয়ং জপঃ স্মৃতঃ।
সর্বে সমানা মণয়োঃ প্রোতব্যাঃ স্বর্ণসূত্রকে।
কণ্ঠেধার্য্যা কণ্ঠমালা নিত্যমেষ দ্বিতীয়কঃ।
তথৈব রাজতে সূত্রে প্রোহ্যৈতাঃ পরিপূরয়েৎ।
তদ্দেব কল্পমার্গেণ প্রক্রমোহথ তৃতীয়কঃ।
বর্ণৌষধিনাং ক্বাথেন নিত্যস্নানং চতুর্থকঃ।
বর্ণৌষধিরজো লিহ্যাদ্ গোঘৃতেন তু পঞ্চমঃ।
তচ্চূর্ণোদ্বর্তনং কুর্য্যাদেব ষষ্ঠঃ প্রকীর্তিতঃ।
তদ্ভষ্মধারণং নিত্যং কুর্য্যাদিতি তু সপ্তমঃ।

কুমারী পুরশ্চরণ —

শাক্তপ্রমোদে এবং রুদ্রযামলে —

অথবক্ষ্যে মহাদেব্যাঃ কুমার্য্যা জপহোমকঃ।
লক্ষসংখ্যং জপং কৃত্বা মায়াং বা বাগ্ভবং রমাম্।
কালী বীজং বাপি নাথ অথবা কামবীজকম্।
সদাশিবেন পুটিতং বিন্দুচন্দ্র বিভূষিতম্।
অথবা প্রণবেনাপি পুটিতং ত্রিদশেশ্বর।
লক্ষসংখ্যাং ক্রমেণৈব জপ্ত্বাসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।
জপেত্তন্মন্ত্রং দেবেশ লক্ষসংখ্যা বিধানতঃ।
তদ্দশাংশেন জুহুয়াদ্ঘৃতাক্ত বিল্বপত্রকৈঃ।
অথবা শ্বেতপুষ্পৈশ্চ কুন্দপুষ্পৈর্মহাফলম্।
এবং ক্রমেণ জুহুয়াৎ করবীর প্রসূনকৈঃ।
ঘৃতাক্তৈর্কেবলৈর্বাপি চন্দনাগুরুমিশ্রিতৈঃ।
হবিষ্যাশী দিবাভাগে রাত্রৌ পূজাপরোভবেৎ।
নিজপূজামশেষৈস্তু কুলদ্রব্যৈঃ প্রপূজয়েৎ।
রবিসংখ্যং জপেত্তত্র পরমানন্দরূপধৃক্।
জপান্তে জুহুয়ান্মন্ত্রী মদুক্তদ্রব্যসম্ভবৈঃ।

ততঃ প্রাণাত্মকং বায়ু শোধয়িত্বা পুনঃ পুনঃ।
প্রাণায়ামং ত্রয়ং কৃত্বা পঞ্চাঙ্গে প্রণমেন্মুদা।
নমামি কুলকামিনীং পরমভাগ্য সন্দায়িনীম্।
কুমাররতিচাতুরীং সকল সিদ্ধিমানন্দিনীম্।
প্রবালগুটিকাস্রজং রজতরাগবস্ত্রান্বিতাম্।
হিরণ্য তুলভূষণাং ভুবনবাক্ কুমারীং ভজে।

কুমারীপুরশ্চরণম্ (প্রকারান্তর) —

কঙ্কালমালিনী তন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমিষ্যতে।
কুমারী পূজনাদেব পুরশ্চর্য্যা বিধিঃ স্মৃতঃ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ অমুকমন্ত্র-সিদ্ধিকামঃ কুমারী পূজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ ইত্যাদি।

শক্তিপুরশ্চরণ —

নিরুত্তরতন্ত্রে —

অথবা শক্তিভালে তু ত্রিপঞ্চারং লিখেৎপ্রিয়ে।
মনুং বাপি ত্রিকোণস্থং তত্রপূজাদিকঞ্চরেৎ।
অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা পুরশ্চরণমুচ্যতে।
হীনজা ভালসংযুক্তা ভুবনা ভুবনেশ্বরী।
হীনজা কুলসামান্যা কুলচক্রং লিখেৎ প্রিয়ে।
তত্র পূজা চরেদ্‌যোগী গুরুমার্গমাত্রেণ চ।
অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা পুরশ্চরণমুচ্যতে।

শাবরমন্ত্র পুরশ্চরণ —

মেরৌ —

অথ শাবর মন্ত্রাণাং পুরশ্চরণমুচ্যতে।

কামরূপাখ্য দেশে তু কামাখ্যা যত্র দেবতা।
কামশৈলেহস্তি যত্রাসৌ কামপীঠং তদুচ্যতে।
তত্র সংলেখ্য মন্ত্রং হি বংশোপরি যথাক্রমম্।
গুরূণাং বাচনীয়ঃ তৎস্বয়ং পশ্চাৎ পঠেন্মনুম্।
গুরোরভাবে তস্যৈব মূলে শৈলস্য পর্বণি।
লিখিত্বা প্রপঠেন্মন্ত্রং কামপীঠং গুরুর্মতঃ।
অথবা যোগিনীশৈলে দক্ষিণস্যাং দিশিধ্রুবম্।
যোগাম্বা যত্র দেবী সা লিখিত্বা প্রপেঠন্মনুম্।
জ্বালামুখী সমীপে বা হিঙ্গুলায়াঃ সমীপতঃ।
লিখিত্বা প্রপঠেন্মন্ত্রং নান্যথৈব প্রসিদ্ধ্যতি।
মুখ্যতঃ স্ত্রী সমীপে হি কামপীঠে মনুগ্রহঃ।
অথবা সর্বদেশেষু মন্ত্রগ্রহণমুচ্যতে।
তালপত্রে মনুং বক্ষ্যে পূর্ণকুম্ভে নিধাপয়েৎ।
ভাস্করং চ রবিং ধ্যাত্বা বাচয়েৎ ত্রিগুরুরবিঃ।
(শাবরমন্ত্রাণাং বিধিবদ্ গ্রহণমেব পুরশ্চণমিত্যুক্তম্)

দিব্যবীরকল্পে —

মুণ্ডমালায়াম্ —

যদ্গুহ্যং পরমং দেবি গোপ্যাদ্ গোপ্যতরং প্রিয়ে।
তদেতৎ কথয়িষ্যামি প্রকাশশ্চ প্রজায়তে।
গোপ্তব্যং তু মহাদেবি রহস্যং যৎ তু গদ্যতে।
মনোহরে শুভে গেহে কর্পূরাদি সুবাসিতে।
রক্তভিত্তি সমালিপ্তে রক্তচন্দনমালয়া।
রক্তাসনোপবিষ্টঃ সন্ রক্তপুষ্পাণি ধারয়েৎ।
রক্তচন্দন সংলিপ্তো রক্তবস্ত্রাবৃতঃ সদা।
জপেদযুতমেকং তু রক্তাং ধ্যায়েৎ সুরেশ্বরীম্।
পশ্চাদ্রক্তবলিং দদ্যাদ্ রক্তপুষ্পৈঃ সমর্চয়েৎ।

দশাংশং জুহুয়াদ্‌রক্তকুসুমৈর্বজ্রসংগকৈঃ।
মধুরস্তত্রসংসিক্তৈঃ সিন্দূরারুণ বিগ্রহঃ।
কুমারীং ভোজয়েদ্ পশ্চাদ্রক্ত পুষ্পাসবাদিভিঃ।
লভতে বাঞ্ছিতাং সিদ্ধিমেবং কৃত্বা হি সাধকঃ।

নিগমকল্পলতায়াম্ —

অষ্টম্যাং চ চতুর্দশ্যাং নবম্যাং চ বিশেষতঃ।
রাত্রিযোগে চ দেবেশি গত্বা চ পিতৃকাননে।
দিগম্বরো মুক্তকেশো ভূত্বা চ সুরসুন্দরি।
প্রজপেদযুতং মন্ত্রী দেবতাভাব তৎপরঃ।
মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেত্তস্য দেবীপুত্রস্য ভূতলে।

মুণ্ডমালায়াম্ —

কুলবারেমহেশানি সহস্রমযুতং জপেৎ।
শনৈশ্চরে চতুর্দশ্যামমায়াং কুজবাসরে।
স্থিত্বা কুশাসনে জ্ঞানী মন্ত্রসিদ্ধিপরায়ণঃ।
অযুতং ভক্তিভাবেন সহস্রং বা বরাননে।
অন্তর্যাগং ততং কৃত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

তত্রৈব —

অশ্বত্থে বটমূলে বা নিম্ব বিল্বমূলেহথবা।
পূজয়েৎ পরয়া বুদ্ধ্যা মন্ত্রসিদ্ধিং জনো লভেৎ।
বিশ্বেশ্বরি মহামায়ে সর্ববিঘ্ন বিনাশিনি।
এবং মাসত্রয়ং কুর্য্যাদন্তর্যাগেন সিদ্ধ্যতি।

পুরশ্চর্য্যার্ণবধৃত তন্ত্রান্তরে —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
দিবা জপেৎ ষট্‌সহস্রং রাত্রাবপি তথৈব চ।
এবং ক্রমেণ দেবেশি সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।
অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

দিবাজপেৎ ষট্‌সহস্রং তাবদ্ধোমং চরেন্নিশি।
সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভূয়াদতোহন্যং শৃণু পার্বতি।
অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
নিত্যকৃত্যং দিবাকৃত্বা কেবলং তিমিরালয়ে।
রাত্রৌ জপেদ্‌গানপরঃ সর্বসিদ্ধীশ্বরোভবেৎ।
অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
গানমণ্ডলগো জপ্‌ত্বা ত্রৈলোক্যাধিপতির্ভবেৎ।
অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
দিবাজপেদ্দিক্‌সহস্রং রাত্রৌ পূজাচরন্ জপেৎ।
সহস্রমাত্র প্রজপেদামিষান্নপরায়ণঃ।
সর্বসিদ্ধীশ্বরোভূয়াৎ বেতালসিদ্ধিমাপ্নুয়াৎ।
অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
প্রতিপদ্দিনমারভ্য নবম্যন্তং মহেশ্বরি।
একান্তে পর্বতে শূন্যে কেবলং তিমিরালয়ে।
উদয়াস্তময়ং জপ্‌ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।
অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
প্রতিপদ্দিনমারভ্য নবম্যন্তং মহেশ্বরি।
একান্তে পর্বতে শূন্যে নবরাত্রং জিতেন্দ্রিয়ঃ।
মুণ্ডোপরিভবেদ্‌মুণ্ডঃ কপালং চ ততোপরি।
তত্রদীপং চ প্রজ্জ্বাল্য দীপালোকন তৎপরঃ।
মূলমন্ত্রং কপালেষু কৌমার্য্যা বীজমুত্তমম্।
সিন্দূরেণ কৃতং যন্ত্রং সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণ কর্মকৃৎ।
লভতে বাঞ্ছিতাং সিদ্ধিং গুরুভক্তিপরায়ণঃ।
সিন্দূরেণ পুরস্কৃত্য মণ্ডলে মন্দিরোদরে।

তত্রাষ্টপত্রকমলং লিপ্তং সিন্দূররেণুভিঃ।
পত্রাণি পীতহরিতসিত নীলং ক্রমাল্লিখেৎ।
কর্ণিকা চ হরিদ্রায়াশ্চূর্ণৈবাখিল্য নির্মলাম্।
তত্রেষ্টদেবতাং মধ্যে পূর্ণকুম্ভাত্মিকাং চরেৎ।
নিবেশ্য পঞ্চরত্নানি পঞ্চামৃতং জলং তথা।
রক্তবস্ত্রাবৃতং কুম্ভং কৃত্বা চ সাধকোত্তমঃ।
নমস্কৃত্য গুরুং কুর্য্যাদযুতং জপমুত্তমম্।
হোমং কুর্য্যাৎ প্রযত্নেন বিল্বপত্রৈঃ সহস্রকম্।
রক্তচন্দনসংসিক্তৈঃ স্ফুরত্রিমধুরাপ্লুতৈঃ।
বলিমষ্টদলে দদ্যাচ্ছাগরক্তোক্ষিতৈর্নরঃ।
সগুড়ৈঃ পায়সৈর্মধ্যে মধুলালিতমস্তকম্।
ছাগস্যেবার্চিতং পূর্বং রক্তপুষ্পস্যমালয়া।
বলিমুত্তমমুৎসৃজ্য নিরীক্ষতে দিশস্ততঃ।
পলায়ন্তে বৈরিণস্তে ভীতা এব দ্রুতং নিশি।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
ভৌমবারে চতুর্দশ্যাং বলিমাদায় মন্দিরাৎ।
শ্মশানং সমুপাগত্য বলিপূজাং সমাচরেৎ।
পূর্বোক্তমণ্ডপং কৃত্বা ততো দদ্যাদ্ বলিং নিশি।
ভৈরবং পূজয়িত্বাদৌ ততো দেবীং সমর্চয়েৎ।
ব্যাঘ্রাজিনোপবিষ্টঃ সন্ মুক্তকেশো জপেৎ সুধীঃ।
সহস্রদশকং দেবি নির্ভয়ো বীরসত্তমঃ।
ততো নরকপালস্থং বলিং দদ্যাৎ সুরাদিকম্।
ভৈরবায় নমস্কৃত্য দেব্যৈরক্তং সুরাং তথা।
পায়সং দধিভক্তং চ গুড়োদনমথাপিবা।
প্রণমেন্নির্ভয়ো ভূত্বা সানন্দো মন্দিরং ব্রজেৎ।

মহাপাতকনির্মুক্তো জায়তে রাজ্যভাজনম্।
দুঃসহো বৈরিবৃন্দেন ব্যাখ্যাবাগীশ্বরোভবেৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
দিবাপরিষ্কৃতে দেবি রাত্রৌ দীপান্ প্রদাপয়েৎ।
চতুঃষষ্ঠিং চতুর্দিক্ষু মধ্যে মণ্ডলমালিখেৎ।
সিন্দূরৈঃ পট্টবাসৈশ্চ পুনঃ ষোড়শপত্রকম্।
ততোহষ্টদলমালিখ্য তত্র কুম্ভং নিধাপয়েৎ।
পুনঃ পঞ্চামৃতৈঃ পূর্ণং দূর্বাম্রাদিদলান্বিতম্।
আচ্ছাদ্য মৃদুবস্ত্রেণ লোহিতঞ্চ বিশেষতঃ।
ততোদিগ্বন্ধনং কৃত্বা দ্বীপিচর্মাসনস্থিতঃ।
উপবিশ্যাবাহয়েদ্দেবীমিষ্টাং তত্রার্চয়েত্ততঃ।
পঞ্চোপচারবিধিনা ততস্তু জপমাচরেৎ।
প্রথমং প্রহরং হিত্বা তুরীয়ং চ বিসর্জয়েৎ।
মধ্যয়োর্যাময়োর্জপ্ত্বাহঙ্গন্যাসাদি পূর্বকম্।
জপান্তে তু বলিং দদ্যাৎ কৃষ্ণছাগং প্রযত্নতঃ।
ততো জপানুক্রমেণ হোমাদি প্রাতরাচরেৎ।
তর্পণং মার্জনং কৃত্বা তথা ব্রাহ্মণ ভোজনম্।
ততঃ কুমারীং সংপূজ্য সাধকাংস্তোষয়েত্ততঃ।
এবং কৃত্বা পুরশ্চর্য্যা মহাসিদ্ধিকরী সদা।
পুরশ্চরণকর্তৃণাং বশ্যগা ভৈরবীস্বয়ম্।
সিদ্ধমন্ত্রপ্রভাবেন ত্রৈলোক্য বশমানয়েৎ।

তত্রৈব —

অপরং তু প্রবক্ষ্যামি পুরশ্চরণমুত্তমম্।
শৃণু শৈলসুতে দেবি শীঘ্রং শীঘ্রং ফলপ্রদম্।
কৃষ্ণাংচতুর্থীমারভ্য যাবৎশুক্লাচতুর্থিকা।

প্রয়তস্তুজপেন্‌মন্ত্রং যোষিন্নিয়মপূর্বকম্।
ততো হোমাদিকং কার্য্যং ততঃ পূর্ণভবেদিদম্।
সোৎসাহং তু ততো দেবীং ধ্যাত্বা সুস্থো জপঞ্চরেৎ।
ততঃ সিদ্ধিমবাপ্নোতি বাঞ্ছিতাং মন্ত্র সাধকঃ।

বিশ্বসারে —

পূজাস্থানে বিনিঃক্ষিপ্য নরমুণ্ডং তদূৰ্দ্ধকে।
কোমলাসনমাস্তীর্য্য পূজয়েৎ পরদেবতাম্।
ষট্‌সহস্র প্রমাণেন প্রত্যহং কিং ন সিধ্যতি।

তন্ত্রান্তরে —

মহাপিতৃবনে নক্তং শবশয্যাসনস্থিতঃ।
ষট্‌সহস্রং জপেন্মন্ত্রী সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

কালীতন্ত্রে —

অশক্তানাঞ্চ মে দেবি পুরশ্চরণমুচ্যতে।
কুজে বা শনিবারে বা নরমুণ্ডং সমাহৃতম্।
পঞ্চগব্যেন মিলিতং চন্দনাদ্যৈর্বিশেষতঃ।
নিঃক্ষিপ্য ভূমৌ হস্তার্দ্ধমানতঃ পিতৃকাননে।
তত্র তদ্দিবসে রাত্রৌ সহস্রং যদি সাধকঃ।
একাকী প্রজপেন্মন্ত্রং স ভবেৎকল্পপাদপঃ।

তত্রৈব —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
শবমানীয় তদ্‌বারে তেনৈব পরিখন্যতে।
তদ্দিনান্তং দিনং যাবত্তাবদষ্টোত্তরংশতম্।
স ভবেচ্ছর্বসিদ্ধীশো নাত্র কার্য্যা বিচারণা।

তত্রৈব —

নিজক্রোড়ে বিল্বমূলে শবমারোপ্য যত্নতঃ।
নৃসিংহমুদ্রয়া বীক্ষ্য জপেন্‌মাতৃকয়া নরঃ।

সহস্রং তত্র জপ্ত্বা তু সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

ভৈরবতন্ত্রে —

অষ্টাধিকং চ সাহস্রং কৃত্বা প্রতিদিনং জপেৎ।
ষণ্মাসাৎ সিদ্ধি সংযুক্তঃ কবির্বিদ্যা নিধির্ভবেৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবা কল্পয়েদ্‌গেহে সুধাদিধবলীকৃতে।
শুভ্রাসনে সমাবিশ্য শুদ্ধস্ফটিকমালয়া।
কর্পূরচন্দনালিপ্তে শুভ্রাম্বরধরঃ শুচিঃ।
শ্বেতপুষ্পৈঃ সমভ্যর্চ্য ধ্যায়ন্ শুভ্রাং সুরেশ্বরীম্।
জপেচ্ছহস্রদশকং পশ্যয়ন্নুদ্যোদিতং জগৎ।
হোময়েত্তদ্দশাংশেন পুণ্ডরীক দলৈঃ শুভৈঃ।
শর্করা মধুসংযুক্তৈঃ সর্পিঃ সংলোলিতৈস্তথা।
শ্বেতাম্বরসিতাং মালাং শ্বেতপুষ্পাদিভূষণম্।
শ্বেতানুলেপনং তদ্‌বদ্দদ্যাদ্ বিপ্রায় দক্ষিণাম্।
কুমারীভ্যস্তথা দদ্যাদ্‌ভোজয়েত্তাশ্চ ভক্তিতঃ।
স্বয়ং ত্রিমধুরোপেতৈঃ পশ্চাদ্‌ভুঞ্জীত সাধকঃ।
নিবেদ্যপুরতো দেব্যৈ ভক্ত্যা বিশুদ্ধভাবতঃ।
এবং কৃত্বা পুরশ্চর্য্যা জ্ঞান বৃদ্ধিকরীপরা।
যশোবৃদ্ধিকরী তদ্‌বদ্‌রাজ্য বশ্যকরী তথা।
প্রসন্নহৃদয়ং তদ্বৎ সাধকং পরিকল্পয়েৎ।

তত্রৈব —

অথবা মন্দিরে শূন্যে সিন্দূরারুণ মণ্ডলে।
নারীং চতুর্দশী রাত্রৌ কৃষ্ণপক্ষে নিশান্তরে।
আনীয়রূপসম্পন্নামলঙ্কৃত্য বিভূষণৈঃ।
বস্ত্রৈর্মাল্যৈরঙ্গরাগৈঃ সমভ্যর্চ্য বিশেষতঃ।

ন্যাসং বিধায় তস্যাং তু যজেদানন্দনন্দিনীম্।
ভুঞ্জন্ সৌগন্ধিকং বস্তুং সহস্রং তু শতোত্তরম্।
সুগন্ধং তু বলিং দদ্যাৎ সুরা মধুরমিশ্রিতম্।
নিবে দেয়েত্তু নৈবেদ্যং তস্যৈ ভক্তিসমন্বিতম্।
ততো লভেত ত্রৈলোক্য বশীকরণমুত্তমম্।
কবিতা কৌশলং সম্যগাকর্ষণকরং তথা।
তস্যামনিন্দিতায়াং তু প্রসন্না পরমেশ্বরি।
পূর্ণানন্দো ভবেদস্মান্নিয়তং সাধকোত্তমঃ।
এতদ্‌গুহ্যতরং দেবি ন প্রকাশ্যং কথঞ্চন।
সাধকেন মহাসিদ্ধিমিচ্ছতা দুর্লভং ভুবি।

লতাগৃহে পুরশ্চরণ —

লতাগৃহ = কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

লতাগৃহং শৃণু দেবি কাম কৌতুক লালসে।
অষ্টৌসংখ্যমতিক্রম্য নব সংখ্যাদিসংখ্যিকাম্।
যৌবনাদি গুণৈর্যুক্তাঃ সাধিকাঃ কামগর্বিতাঃ।
স্ত্রিয়ো যত্র গৃহে সন্তি তদ্‌গৃহং হি লতাগৃহম্।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে কালীতন্ত্রে চ —

অষ্টমীসন্ধিবেলায়াং অষ্টোত্তর লতাগৃহম্।
প্রবিশ্য মন্ত্রী বিধিবত্তাসামভ্যর্চ্য যত্নতঃ।
পূর্বোক্তা কল্পমাসাদ্যপূজাদিকং সমাচরেৎ।
কেবলং কামদেবোহসৌ জপেদষ্টোত্তরং শতম্।
তাসাং চ পত্রমূলে চ জপ্‌ত্বা সংগৃহ্য মস্তকে।
মহাসিদ্ধির্ভবেৎ সদ্যোলতাপূজনদর্শনাৎ।
অত্রপূজনমাত্রং ন তু সম্ভোগঃ।

তত্রৈব —

আকৃষ্ণায়াঃ কুলাগারে লিখিত্বা মন্ত্রমেব চ।

সংপূজ্য তত্র সংস্কারং কৃত্বা তস্যৈ নিবেদ্য চ।
কিঞ্চিজ্জপ্ত্বা মনুং নীত্বা দেবতাভাব তৎপরঃ।
তাং বিসৃজ্য নমস্কৃত্য স্বয়ং জপ্ত্বা সুসংযতঃ।
প্রাতঃ স্ত্রীভ্যো বলিং দত্ত্বা মন্ত্রসিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবাপুষ্পশয্যায়াং মৃদুবাসাঃ সুভূষণঃ।
কৃত্বাঙ্গরাগং সানন্দস্ত্রয়োদশ্যাংকুজদিনে।
ব্যাভিচারবতীং নারীং বিভূষ্যানীয় সন্নিধিম্।
পুষ্পেণ তাং সমালম্ব্য জপেদেকান্তে মন্দিরে।
প্রবালমালয়া ধীমান্ মৌক্তিকস্যাক্ষমালয়া।
যথাশক্তি জপেন্মন্ত্রং ততোদেব্যৈ বলিং দদেৎ।
পায়সং মধুসর্পিভ্যাং সিতাবলি তামুত্তমম্।
সুগন্ধ কুসুমৈর্মালাং নির্মায় নব পল্লবৈঃ।
নিবেদ্য দেব্যৈ তাং মালাং তস্যা কেশে নিধায় চ।
ন কাচিৎ কাম চেষ্টাং চ বিদধ্যাৎ সাধকোত্তমঃ।
তস্যৈ ভূষাদিকং দত্ত্বা পুরোদেব্যৈ নিবেদয়েৎ।
দেব্যৈ দত্ত্বা বিশেষেণ ততস্তাং তু বিসর্জয়েৎ।
রাত্রি শেষং ততো বিদ্বান্ জাগরেণ সমাপয়েৎ।
কৃতমেবংবিধং কর্ম ধৈর্য্যাধীনং সুরেশ্বরি।
কথিতং তে সুগোপ্যং হি ন প্রকাশ্যং কথঞ্চন।

মেরুতন্ত্রে —

বামমার্গে দ্রুতং সিদ্ধিঃ কর্মণা যেন জায়তে।
তদহং সংপ্রবক্ষ্যামি সূক্ষ্মসাধনমদ্ভুতম্।
অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং কৃষ্ণায়াং ভৌমবাসরে।
গৃহীত্বা নৃকপালং তু মদ্যংমাংসং তথোদনম্।
কুল্মমাষান্ মিশ্রিতান্ কৃত্বা গচ্ছেদশ্বত্থ ভূমিকাম্।

দণ্ডমাত্রানষ্টদিক্ষু কীলান্ মূলেন পূরয়েৎ।
অষ্টোত্তরসহস্রেণ সপ্ততন্তুকডোরকম্।
নিবন্ধয়েৎ তত্রপূজাং দেবতায়াঃ সমাচরেৎ।
দেবীং তু হৃদি সংস্থাপ্য তস্মিন্ স্থানে সুদীপকম্।
কুর্য্যাচ্চ নরতৈলেন অভাবে কপিল হব্যকৈঃ।
তদভাবে তু তৈলেন কুড়ব প্রমিতেন চ।
দীপং কুর্য্যাদষ্টশতসূত্রানাং বর্ত্তিকা মতা।
তস্যোপরি কপালং তৎ কজ্জলার্থং নিবেশয়েৎ।
দীপং দৃষ্ট্বা জপেন্মন্ত্রং নান্যতস্তু বিলোকয়েৎ।
অর্দ্ধে প্রজ্জলিতে তৈলে ভূতপ্রেত পিশাচকাঃ।
নানারূপা ভিন্ন শব্দাঃ সাধকং ভীষয়ন্তি তে।
ত ভেতব্যং তদন্তং তু বামহস্তে তু নিঃক্ষিপেৎ।
তেষামগ্রে নান্যদৃষ্টিঃ প্রপশ্যেদ্দীপমেব হি।
কিঞ্চিচ্ছেশে দীপতৈলে দেবী সা বরদা ভবেৎ।
তস্যৈ তত্র বলিং দত্ত্বা শ্রুত্বা সংযাচয়েদ্‌বরম্।
পূর্বকর্ম বিপাকেন যদি নায়াতি দেবতা।
দীপান্তে কজ্জলং গ্রাহ্যং তত্র দেবীং প্রপূজ্য চ।
আনয়েৎ তদ্‌গৃহে সিদ্ধং দত্ত্বাহক্ষ্মোঃ স্যাদ্‌জগৎবশম্।
দত্ত্বাক্ষ্মোঃ কজ্জলং তচ্চ প্রয়োগানাচরেৎ ততঃ।
সর্বএব প্রসিদ্ধ্যন্তি লোলুপো ন গুরৌ সতি।
রক্ষয়েদ্ অঞ্জনং সম্যঙ্ ন চেদ্ ভক্ষ্যতি ভৈরবঃ।

গ্রহণপুরশ্চরণ —

কালীতন্ত্রে —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে চৈব গ্রাসাবধি বিমুক্তিতঃ।
যাবৎসংখ্যং মনুং জপত্বা তাবৎ হোমাদিকং চরেৎ।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

শৃণুচার্বঙ্গি সুভগে প্রয়োগঞ্চোত্তমং পরম্।
গ্রহণং ত্রিবিধং দেবি চন্দ্রসূর্য্যাগ্নি সংযুতম্।
শক্তের্ললাটে নেত্রে চ বহ্নিস্তিষ্ঠতি সর্বদা।
বামনেত্রে তথা চন্দ্রো দক্ষে সূর্য্যঃ প্রতিষ্ঠিত।
শম্ভুনাথেন দেবেশি রমণং ক্রিয়তে যদি।
তদৈব গ্রহণং দেবি শক্তিযুক্তঃ সদাশিবঃ।
বামনেত্রে চুম্বিতে চ শশাঙ্ক গ্রহণং তদা।
দক্ষনেত্রে চুম্বিতে চ ভাস্কর গ্রহণং তথা।
ললাটে চুম্বিতে চাগ্নি গ্রহণং পরমেশ্বরি।
শিববীজং যতোবহ্নিরতোদৃশ্য সুরেশ্বরি।
রাহুঃ শিবসমাখ্যাতস্ত্রিগুণাশক্তিরীরিতা।
শিবশক্ত্যোঃসমাযোগাদ্ গ্রহণং পরমেশ্বরি।
শিবশক্ত্যোঃ সমাযোগকালো ব্রহ্মময়ঃ শিবে।
অতএব মহেশানি রাশ্যাদিন ন বিচারয়েৎ।
তিথিনক্ষত্রযোগে তু যথা যোগং মহেশ্বরি।
তদেব পরমেশানি রাশ্যাদি গণনং চরেৎ।
শিবশক্তি সমাযোগাৎ সর্বং ব্রহ্মময়ং জগৎ।
মাসপক্ষতিথীনাঞ্চ নোচ্চার্য্যং পরেমশ্বরি।
দৃষ্টিমাত্রেণ জপ্তব্যং তদা সিদ্ধির্ভবেদ্ধ্রুবম্।
তৎকালং পরমং কালং বিজ্ঞেয়ং বীরবন্দিতে।
তত্র যদ্‌যদ্‌কৃতং কর্ম অনন্তফলমীরিতম্।

বীজার্ণবতন্ত্রে —

কুতঃ স্নানং কুতঃ সন্ধ্যা প্রাণায়ামঃ কুতঃ প্রিয়ে।
ভূতশুদ্ধিঃ কুতো ভদ্রে কুতঃ পূজা বরাননে।
কালাতীত ভয়াদ্ দেবী সর্বং সন্ত্যজ্য কামিনি।

সংকল্পং মানসং কৃত্বা জপং কুর্য্যাদ্‌বরাননে।
পঞ্চাঙ্গ বিধিনা দেবি সিদ্ধো ভবতি নান্যথা।
মন্ত্রোবিদ্যা মহেশানি কবচং স্তব এব বা।
ধ্যানং বা পরমেশানি ন্যাসো বা কমলেক্ষণে।
একোচ্চারেণ দেবিশি ভবন্তি দশকোটয়ঃ।
অসংখ্যস্তজ্জপো দেবি গ্রহণে চন্দ্র সূর্য্যয়োঃ।
তৎ কথং পরমেশানি জপসংখ্যা বিধীয়তে।
অতএব মহেশানি হোমো নাস্তি শুচিস্মিতে।
অভিষেকশ্চ দেবেশি তথা চ তর্পণাদিকম্।
ভোজনং চ মহেশানি নাস্তি বৈ কমলাননে।
চন্দ্রসূর্য্যগ্রহেদেবি পঞ্চাঙ্গং নাস্তি কামিনি।
পঞ্চাঙ্গেন বিহীনোহপি সিদ্ধো ভবতি নান্যথা।
সংকল্পং বিদ্ধি দেবেশি মানসং যদুপস্থিতম্।
তৎসঙ্কল্পং বিজানীয়াৎ গ্রহণে চন্দ্র সূর্য্যয়োঃ।
অতএব মহেশানি সঙ্কল্পোমানসঃ স্মৃতঃ।
স্থূলোহি পরমেশানি সংকল্পো ব্যর্থ উচ্যতে।
সংকল্পেন বিনাদেবি যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে সুধীঃ।

ব্যর্থমেব হি দেবেশি তৎসর্বং মানসেন হি। (মানসোপরম্)। চন্দ্র-সূর্য্যগ্রহে পঞ্চাঙ্গং নাস্তি ইতি জ্ঞানিপরাণি বোদ্ধব্যানি, সাধারণ পক্ষে পঞ্চাঙ্গং তু কর্ত্তব্যম্।

মেরুতন্ত্রে গন্ধর্বতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমিষ্যতে।
গ্রহণেহর্কস্য চেন্দোর্বা শুচিঃ পূর্বমুপোষিতঃ।
নদ্যাং সমুদ্রগামিন্যাং নাভিমাত্রোদকে স্থিতঃ।
গ্রহণাদি বিমোক্ষান্তং জপেন্ মন্ত্রঃ সমাহিতঃ।
তাবৎ কালং জপিত্বেত্থং ততো হোমাদিকঞ্চরেৎ।

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ পুরশ্চর্য্যাসমংত্বিদম্।
প্রায়শ্চিত্তে প্রয়োগস্য প্রত্যবায়স্য নাশনে।
যেষাং জপে চ হোমে চ সঙ্খ্যা তন্ত্রেষু নোদিতা।
তত্র সেয়ংপুরশ্চর্য্যা সর্বতন্ত্রেষু গোপিতা।

সনৎকুমারসংহিতায়াম্ —

অথবান্য প্রকারেণ পৌরশ্চরণিকোবিধিঃ।
চন্দ্র সূর্য্যোপরাগে চ স্নাত্বা প্রযত্নমানসঃ।
সংস্পর্শাদি বিমোক্ষান্তং জপেন্মন্ত্রমনন্যধীঃ।
দৃষ্ট্বা স্নাত্বা সুসঙ্কল্পো বিমোক্ষান্তং জপঞ্চরেৎ।
জপস্য চ দশাংশেন হোমং কুর্য্যাদ্ যথাবিধি।
হোমার্থং দ্বিগুণং বাপি জপেন্ মন্ত্রং সমাহিতঃ।
হোমস্য তু দশাংশেন তর্পণং সমুপাচরেৎ।
তর্পণস্য দশাংশেন ত্বভিষেকং সমাচরেৎ।
অভিষেক দশাংশেন কুর্য্যাদ্ব্রাহ্মণ ভোজনম্।
তদন্তে মহতীপূজাং কুর্য্যাৎ সাধক সত্তমঃ।
গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ ভক্ত্যা বিপ্রান্ প্রতর্পয়েৎ।

চন্দ্রপীঠে, মন্ত্রদেব প্রকাশিকায়াম্ রত্ন্যাবল্যাদৌ —

উপবাসত্রয়ং কৃত্বা এবং বা শক্ত্যপেক্ষয়া।
শ্রাদ্ধাদি চাতি সংক্ষেপাদ্ গ্রহণে স্পর্শমাত্রতঃ।
সমুদ্রগায়াং সরিতি কণ্ঠমাত্রে জলে স্থিতঃ।
জপং কুর্য্যাদুদ্গ্রহান্তং হোমাদ্যং তদ্দশাংশতঃ।
সম্পূর্ণাং দক্ষিণাং দত্ত্বা মন্ত্র সিদ্ধিমবাপ্নুয়াৎ।

তন্ত্রচিন্তামণৌ —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
সূর্য্যচন্দ্রো পরাগে তু নাভিমাত্রোদকোস্থিতঃ।
গ্রাসাদ্বিমুক্তি পর্য্যন্তং জপং কুর্য্যান্মহেশ্বরি।

তদ্দশাংশং হোময়েদ্ হি তদ্দশাংশৈস্ত্রয়ংক্রমাৎ।
অনেন ক্রমযোগেন সঙ্গমেন জপেচ্চ বা।
একাঙ্গুষ্ঠো পরিস্থিত্বা গ্রাসাবধি বিমুক্তিতঃ।
পঞ্চাঙ্গং চাথ বাষ্টাঙ্গং দশাঙ্গাখ্য পুরষ্ক্রিয়াম্।
কুর্য্যাদ্ যত্নেন দেবেশি সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।
গ্রহণেহর্কস্য চেন্দোর্বা শুচিং পূর্বমুপোষিতঃ।
ঘটিকার্দ্ধং পূর্বমেব গ্রহণং পরিবর্ত্ততে।
তদাস্নানং বিধাতব্যং গ্রস্তে সংকল্পমাচরেৎ।
জাতাশৌচং মৃতাশৌচং গ্রহণে নাস্তি পার্বতি।
বিমোক্ষান্তং জপং কুর্য্যাৎ সম্যগ্জ্ঞাতে সমাপনম্।
সূর্য্যেচ্ছন্নে অনায়াত ঘটিকার্দ্ধং বিচারয়েৎ।
ততঃ সমাপনং কুর্য্যাৎ সিদ্ধমন্ত্রো ভবেদ্ধ্রুবম্।
প্রমাদাদ্ গলিতে যাগে বহুবিপ্রান্ প্রভোজয়েৎ।
যদ্যদঙ্গং বিহীয়েত তৎসাঙ্গে দ্বিজভোজনম্।
দশাংশং হবনং কুর্য্যাৎ তর্পণং তদ্দশাংশতঃ।
মার্জনং তদ্দশাংশেন দশাংশেনাভিষেচনম্।
দশাংশং বিপ্রভোজ্যং চ দেবরূপো নরোভবেৎ।
যদ্যদঙ্গং বিহীয়তে তৎসংখ্যা দ্বিগুণোজপঃ।
দ্বিত্রিবেদবাণভেদৈর্বিপ্রাদীনাং ক্রমঃ স্মৃতঃ।

গ্রহণে জপ অপরিহার্য্য —

মহিষমর্দিনীতন্ত্রে —

চন্দ্রসূর্য্যগ্রহেজপ্ত্বা কৈবল্যং প্রাপ্নুয়ান্নরঃ।
অকৃত্বা মন্ত্রজাপং চ সত্বরং নরকং ব্রজেৎ।
জন্মসক্রান্তি রিপ্ফাঙ্গ দশমস্থে নিশাকরে।
দৃষ্টেহরিষ্টপ্রদোরাহুর্জপপূজাং বিনাভবেৎ।
মাসপক্ষতিথীনাঞ্চ নিমিত্তানাঞ্চ পার্বতি।

ন বিচার্য্যা বরারোহে গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ।
গ্রাসাদি মোক্ষকালেষু কুতোমাসঃ কুতস্তিথিঃ।

মায়াতন্ত্রে —

গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যস্য ন জপেদ্ যদি দীক্ষিতঃ।
পূর্বপুণ্যং পরিত্যজ্য বিষ্ঠায়াং জায়তে কৃমিঃ।

গুপ্তদীক্ষাতন্ত্রে —

চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে যস্তু সম্যগ্‌জাপং ন চাচরেৎ।
স ভ্রষ্টঃ স চ পাপিষ্ঠঃ সহসা শূকরো ভবেৎ।
তস্যান্নমুদকং দেবি মূত্রশোণিতবিট্‌সমঃ।

কামধেনুতন্ত্রে —

সূর্য্যপর্বযথা দেবি চন্দ্রপর্বতথা প্রিয়ে।
তত্র শ্রাদ্ধাদিকং ত্যক্ত্বা বিদ্যা মন্ত্রং জপেৎ প্রিয়ে।
অন্যথা নরকং যাতি পিতৄন্‌সপ্তনয়ত্যধঃ।
চন্দ্র সূর্য্যগ্রহে দেবি ন পশ্যেদ্ যদি পামরঃ।
অস্তু তাবৎ পরোধর্মঃ পূর্বধর্মো বিনশ্যতি।
ন পশ্যেদ্ যদিবাহজ্ঞানাৎ সর্বরিষ্টমবাপ্নুয়াৎ।
সর্বরিষ্টময়ঃ সোহপি সর্বপাপময়ঃ সদা।
তস্মাদবশ্যকর্ত্তব্যং চন্দ্রপর্বনিরীক্ষণম্।
অজ্ঞানাদপি মূঢ়াত্মা রাশ্যাদি গণনং প্রিয়ে।
বিচার্য্য চঞ্চলাপাঙ্গি ন পশ্যেদ্ গ্রহণং যদি।
সর্বং পূর্বাজিতং পুণ্যং তৎক্ষণাদেব নশ্যতি।
রাশ্যাদি গণনং তস্মাদ্ যবনং প্রতি সুন্দরি।
তস্মিন্‌কালে বরারোহে ক্ষত্রাদি জাতিভেদতঃ।
চণ্ডালঃ প্রভৃতাঃ সর্বে ভবেয়ুর্দ্বিজতুল্যকাঃ।
দ্বিজস্তু চঞ্চলাপাঙ্গি সাক্ষাদ্‌ব্রহ্ম ন সংশয়ঃ।
তত্র কা গণনা দেবি আচণ্ডালং বরাননে।

অকৃত্বা স্নানদানঞ্চ সহসা নরকং ব্রজেৎ।

ব্রহ্মনাম ব্রহ্মগোত্রশ্চন্দ্র পর্বণি পার্বতি।

ব্রহ্মেতি নাম সর্বেষাং রাশ্যাদি গণনং কুতঃ।

সনৎকুমারতন্ত্রে —

শ্রাদ্ধাদেরনুরোধেন যদি জাপ্যং ত্যজেন্নরঃ।

জপযজ্ঞং পরিত্যজ্য পিতৃযজ্ঞং করোতি যঃ।

স ভবেদ্দেবতাদ্রোহী পিতৃন্ সপ্তনয়ত্যধঃ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

জপযজ্ঞং বিনা দেবি যঃ করোত্যন্যচিন্তনম্।

স ভবেদ্‌রৌরবে মগ্নো যাবদাহূতসংপ্লবম্।

রৌরবাৎ পুনরাগত্য পাপযোনিষু জায়তে।

নিষ্কৃতির্নাস্তি চার্বঙ্গি তস্যাপি চ কদাচন।

তস্মাৎ সর্বপরিত্যজ্য চন্দ্রপর্বণি সংজপেৎ।

সূর্য্যপর্বে যথাদেবি চন্দ্রপর্বেতথা প্রিয়ে।

সর্বং ত্যক্ত্বা মহাদেবি জপযজ্ঞং সমাচরেৎ।

কুলতন্ত্রে সূর্য্যচন্দ্রমসোঃ পর্ব সমঃ কালো ন ভূতলে।

তত্র জপ্তং হুতং দত্তং কোটি কোটি ফলং লভেৎ।

বিশেষতো দীক্ষিতৈস্তু জপ্যতে যদি যত্নতঃ।

গয়াশ্রাদ্ধং কৃতং তেন শতাব্দং নাত্র সংশয়ঃ।

গ্রহণজপে বিধি নিষেধ —

কালীতন্ত্রে —

ন্যাসাদি পূতদেহঃ সন্ পূজয়িত্বাথ দেবতাম্।

দৃষ্ট্বা চ গ্রহণং স্নাত্বা প্রাণায়ামত্রয়ং বুধঃ।

বিধায় বিধিবন্মন্ত্রম্ ঋষ্যাদি ন্যাসপূর্বকম্।

কৃত্বা ষড়ঙ্গং প্রজপেদ্ধ্যাত্বা বাগীশ্বরীপতিম্।

ধ্যানসেবার্চনং তত্র পূজা নান্যোপপদ্যতে।

প্রাণায়ামাদিকৈস্তত্র স্বাঙ্গৈর্ন ব্যবধায়কম্।

গ্রহণস্যাদ্যন্তেজপমন্ত্র —

মায়াতন্ত্রে পুরশ্চরণসোল্লাসে চ —

প্রণবত্রয়মুদ্ধৃত্য মায়াবীজং সমুদ্ধরেৎ।

ততঃ প্রণবমুদ্ধৃত্য ত্রয়মেতৎ সুদুর্লভম্।

এতৎ সপ্তাক্ষরী বিদ্যা প্রজপেদ্দশধা প্রিয়ে।

যঃ পশ্যেদ্ গ্রহণং দেবি প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে।

মায়াবীজং ত্রয়ং লিখ্য প্রণবং তদনন্তরম্।

পুনর্মায়াত্রয়ং দেবি মন্ত্রোদ্ধারমিদংশুভম্।

মোক্ষকালে চ চার্বঙ্গি দেবানামপি দুর্লভম্।

এতন্মন্ত্রমবিজ্ঞায় যঃ পশ্যেদ্ গ্রহণং শুভে।

সর্বং তস্য বৃথা দেবি অন্তে শূকরতাং ব্রজেৎ।

এতন্মন্ত্রদ্বয়ং দেবি সর্বত্রৈব প্রশস্যতে।

বৈষ্ণবেষু চ সৌরেষু শাক্তে শৈবে বরাননে।

রাশ্যাদিগণনায় দোষ —

যামলে —

অজ্ঞানাৎ যদি বা মোহাৎ রাশ্যাদি গণনাং চরেৎ।

বিচার্য্য চঞ্চলাপাঙ্গি ন পশ্যেদ্ গ্রহণং যদি।

পূর্বজন্মার্জিতং পুণ্যং তৎক্ষণাদেব নশ্যতি।

সাধনসমুচ্চয়ে —

দোষাদল্পাদ্‌ভয়ং হিত্বা জ্যোতিঃশাস্ত্র নিরূপিতম্।

রাহুং দৃষ্ট্বা জপং কুর্য্যাদ্‌কোটিপুণ্যফলপ্রদম্।

কামধেনুতন্ত্রে —

সূর্য্যপর্বযথাদেবি .... ইত্যাদি ....।

মহিষমর্দ্দিনীতন্ত্রে —

জন্মসপ্তাষ্টরিপ্‌ফাঙ্গ দশমস্থে নিশাকরে।

দৃষ্টোহরিষ্ট প্রদোরাহুর্জপপূজাং বিনা ভবেৎ।

গ্রহণে ভোজনকাল —

বীজার্ণবতন্ত্রে —

প্রথমপ্রহরে দেবি চন্দ্রগ্রাসো যদাভবেৎ।
তদৈব দিবসে ভুক্ত্বা সত্বরং নরকং ব্রজেৎ।
নিশীথে চ মহেশানি যদৈব গ্রহণং ভবেৎ।
তদৈব দিবসে ভুক্ত্বা পীত্বানন্দময়ো ভবেৎ।
চন্দ্রগ্রহণকালে তু জপ যজ্ঞাদিকং চরেৎ।
দিবসে চ যদা ভদ্রে ভাস্করগ্রহণং ভবেৎ।
রাত্রৌ ভুক্ত্বা চ পীত্বা চ জপযজ্ঞাদিকং চরেৎ।
সৌরেষু বিষ্ণুমন্ত্রেষু শৈবে গণপতৌ তথা।
শক্তিমন্ত্র মহেশানি প্রশস্তঃ সততং জপেৎ।

সাধনসমুচ্চয়ে —

গ্রাসাদ্বিমুক্তি পর্য্যন্তং যদা সঙ্কল্পিতং জপম্।
গ্রস্তাস্তে শাস্ত্রতো জ্ঞাত্বা বিমুক্তিং জপমুৎসৃজেৎ।
অদৃষ্ট্বা নৈব ভুঞ্জীত সূর্য্যং বা রজনীকরম্।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

যামত্রয়ং ন ভোক্তব্যং চন্দ্রগ্রহণ পূর্বতঃ।
সূর্য্যগ্রহণতঃ পূর্বং প্রহরাণাং চতুষ্টয়ম্।

গ্রহণে মেঘাচ্ছন্নেযৎ কর্ত্তব্যম্ —

কামধেনুতন্ত্রে —

শৃণুদেবি প্রবক্ষ্যামি রহস্যমতি গোপনম্।
চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে দেবি দুর্দ্দিনং যদি জায়তে।
তথাপি পরমেশানি জপ হোমাদিকঞ্চরেৎ।
চন্দ্রসূর্য্যোপরাগশ্চ ন তু ত্যজ্যং কদাচন।
নিপীয়েৎ বিষবুদ্ধ্যা তু অমৃতং যদি মানবঃ।

অমৃতস্য ফলং দেবি তস্যাপি জায়তে ধ্রুবম্।
অমৃতস্য ফরং দেবি তদেব নান্যথা ক্বচিৎ।
তৎক্ষণাৎ চঞ্চলাপাঙ্গি চন্দ্রপর্বং ফলং লভেৎ।
যদি নো দৃশ্যতে দেবি তদ্বিম্বং বরবর্ণিনি।
অকৃত্বা যাতি নরকং পুনরাবৃত্তি দুর্লভম্।
তৎকালং চঞ্চলাপাঙ্গি সূক্ষ্মং সনাতনং স্বয়ম্।
গ্রাসকালং বরারোহে ব্রহ্মাদীনামগোচরম্।
তথৈব শুদ্ধকালঞ্চ হৃদি ভাবয় পার্বতি।
কৃতে গ্রাসে বরারোহে সর্বেষাং গোচরো ভবেৎ।
জপযজ্ঞাদিকং সর্বং দুর্দিনেহপি প্রশস্যতে।

(বস্তুতস্তু মেঘাচ্ছন্নে জপমাত্রং কর্ত্তব্যম্ ন তু হোমাদি—তদুক্তম্)

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

অন্ত্যদৃষ্টে দিশাং দাবে মধ্যগ্রামে মহেশ্বরি।
মেঘাচ্ছন্নে মুক্তহীনে স্নানদানাদিকঞ্চরেৎ।
জপমাত্রং বিধাতব্যং হোমাদিকং বিসর্জয়েৎ।

পরন্তু গ্রস্তাস্তে গ্রস্তোদিতে জপনিষেধ —

চিন্তামণিতন্ত্রে—সাধন সমুচ্চয়ে চ —

গ্রস্তাস্তেহ্যুদিতে চৈব ন জপ্তব্যং কদাচন।
কৃতে সর্বার্থনাশঃ স্যাৎ হ্যায়ুঃ শ্রীর্ধন সম্পদঃ।

অদৃশ্য গ্রহণে জপাদি নিষেধ —

বাড়বানলীয়ে —

চক্ষুষাদর্শনং রাহোর্যৎতৎ গ্রহণমুচ্যতে।
তত্র কর্মাণি কুর্বীত গণনামাত্রতো ন হি।

জপসংখ্যাকর্ত্তব্য —

বিশ্বসারে —

জপসংখ্যাপ্রকর্ত্তব্যং নাসংখ্য চ কথঞ্চন।

অসংখ্যকারকস্যাপি সর্বং ভবতি নিষ্ফলম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

গণনাবিধিমুল্লঙ্ঘ্য যো জপেত্তজ্জপং পুনঃ।

গৃহ্নন্তি রাক্ষসাস্তেন গণয়েৎ সর্বথাবুধঃ।

গ্রহণকালে আসনোপবেশন নিষেধ —

কামধেনুতন্ত্রে —

গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যস্য আসনে ন বসেত্তদা।

কাশীক্ষেত্র সমোভূমির্গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ।

গ্রহণকালে জাতিভেদাদি নিষিদ্ধম্ —

কামধেনুতন্ত্রে—তস্মিন্কালে বরারোহে .....।

যদি নক্রাদিদূষিতা নদীভবতি সমুদ্রগামিনী ন বা ভবতি নদ্যভাবেহপি—

রুদ্রযামলে —

যদ্বা শুদ্ধোদকৈঃ স্নাত্বা শুচৌ দেশে সমাহিতঃ।

গ্রহণান্মুক্তি পর্য্যন্তং জপেন্মন্ত্রমনন্যধীঃ।

ইতি কৃত্বা ন সন্দেহোজপস্য ফলভাগ্‌ভবেৎ।

অপিচ গ্রহণকালে সামান্যজল গঙ্গাতোয়সম —

মায়াতন্ত্রে —

সামান্যমুদকং তত্তু গঙ্গাতোয় সমং ভবেৎ।

তৎক্ষণে চঞ্চলাপাঙ্গি তজ্জলে স্নান মাত্রতঃ।

তৎক্ষণাৎ গিরিজে সত্যং মোক্ষং ব্রহ্মপুরং ব্রজেৎ।

চন্দ্রসূর্য্যগ্রহণে গ্রাস থেকে মুক্তি পর্য্যন্তজপ, জপের দশাংশ হোম, তদ্দশাংশ তর্পণ, তদ্দশাংশ অভিষেক এবং অভিষেকের দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনে গ্রহণপুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়। গ্রহণ সময়কে শিবশক্তি সমাযোগ কালকল্পনা করে রাশিচক্রাদি বিচার না করে গ্রহণ দর্শনের পরে পুরশ্চরণ করলে অনন্ত ফল লাভ করা যায়। বীজার্ণব তন্ত্রের মতে গ্রহণসময়ে যতটুকু জপ করা যায় তাতেই অপরিসীম ফল লাভ করা যায়। মানসসংকল্প করে গ্রহণকালে মাত্র জপ করে

হোমাদিতে অশক্ত হলেও পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়। এরূপক্ষেত্রে হোমাদির অনুকল্পে তত্তৎ সংখ্যার দ্বিগুণ জপ করা বিধেয়। অবশ্য ব্রাহ্মণ ভোজনের কোনপ্রকার অনুকল্প নেই। গ্রহণ সময়ে সমুদ্রগামিনী নদীতে নাভিমাত্র জলে স্পর্শ থেকে মুক্তি পর্য্যন্ত জপের বিধি অনেক তন্ত্রে দৃষ্ট হয়।

সকল তন্ত্রই গ্রহণে জপ "সর্বতোভাবে অপরিহার্য" এইরূপ বিধান দিয়েছেন। মহাগুরুনিপাত, পুত্রকন্যারমৃত্যু, জ্যোতিষ শাস্ত্রমতে রাশিবিচার অথবা শ্রাদ্ধাদি কার্যের অনুরোধে গ্রহণদর্শন না করা অথবা জপ পরিত্যাগ একেবারেই নিষেধ। অর্থাৎ সকলপ্রকার অবস্থা, বাধা বা বিঘ্ন উপস্থিত হলেও কোন ক্রমেই গ্রহণসময়ে জপ থেকে বিরত হতে পারবেন না। ফলতঃ তন্ত্র গ্রহণকালে জপ সম্বন্ধে অত্যন্ত কঠোর ব্যবস্থা করেছেন—অভিষিক্ত সাধককে গ্রহণকালে জপ করতেই হবে। বিপদ, আপদ বা অন্য যে কোন কারণে জপ না করলে পতিত হতে হবে।

গ্রহণকালে যথাসাধ্য উপচারাদি দ্বারা ইষ্টপূজা—অথবা মানসপূজা করে নিত্যপূজা পদ্ধতিক্রমে জপরহস্যাদি সমাপনান্তে (পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে তর্পণ তত্ত্বাদি স্বীকারের পর) গ্রহণ স্পর্শ দর্শন করে ওঁ ওঁ ওঁ হ্রীঁ ওঁ ওঁ ওঁ এইমন্ত্র দশবার জপ করে স্বকল্পোক্ত জপ আরম্ভ করবেন। মুক্তি পর্য্যন্ত জপ করবেন। জপের সংখ্যা রাখবেন। (সংখ্যা ছাড়া জপ নিষ্ফল)। গ্রহণ মুক্তির সময় জপত্যাগের পূর্বে মুক্তি দর্শন করে হ্রীঁ হ্রীঁ হ্রীঁ ওঁ হ্রীঁ হ্রীঁ হ্রীঁ এই মন্ত্র দশবার জপ করে পুনর্বার কুল্লুকা ইত্যাদি পদ্ধতিক্রমে জপ সমপর্ণের বিধানানুযায়ী জপ সমর্পণ করবেন। তৎপরে অথবা তৎপরদিন জপসংখ্যার দশভাগ হোম, অথবা তদনুকল্পে হোমসংখ্যার দ্বিগুণ জপ, এই প্রকার দশাংশ হিসাবে তর্পণ, অভিষেক এবং পরে ব্রাহ্মণ ভোজনাদি সমাপন করবেন।

কোন কোন শাস্ত্রমতে আকাশ মেঘাচ্ছন্ন হয়ে যদি স্পর্শ বা মুক্তি দর্শন না হয় তা হলে পুরশ্চরণ বা জপ অনাবশ্যক। কিন্তু কামধেনু, শক্তিসঙ্গম এবং আরও অনেকতন্ত্রে ব্যবস্থিত হয়েছে যে আকাশ মেঘাচ্ছন্ন হলেও কোনক্রমে জপ ত্যাগ করা কর্তব্য নয়। কোন কোন তন্ত্রের মতে শুধু জপ করা কর্তব্য, হোমাদি পঞ্চাঙ্গের আবশ্যকতা নেই। গ্রস্তাস্ত এবং গ্রস্তোদয়ে পুরশ্চরণাদি বা কোনপ্রকার জপ নিষেধ। গ্রহণ অবস্থায়, যদি চন্দ্র বা সূর্য্য উদিত হন তাকে

'গ্রস্তোদয়', এবং গ্রহণ অবস্থায়, যদি চন্দ্র বা সূর্য্য অস্তমিত হন তাকে 'গ্রস্তাস্ত' বলা হয়।

গ্রহণকালে সমস্তভূমি কাশীক্ষেত্র সমান এবং সমস্ত জল গঙ্গাজল সমান সুতরাং গ্রহণের জপকালে আসনে উপবেশন অথবা জলে তীর্থাবাহন নিষেধ। উক্ত সময়ে যে কোন প্রকার জলে স্নান করলে গঙ্গাস্নান ফল হয়।

গ্রহণকালে চাণ্ডালাদি সকল জাতি দেবতাতুল্য তাঁদেরকে দানাদিতে অক্ষয় ফল লাভ হয়।

অদৃশ্য গ্রহণে (অর্থাৎ অন্যদেশে দৃশ্য গ্রহণে) জপাদি অনাবশ্যক। অনেক তন্ত্র গ্রহণকালে মানস সঙ্কল্পকে শ্রেষ্ঠ বলেছেন। যাঁরা বাচিক সঙ্কল্প করবেন তাঁদের জন্য সংকল্প বাক্য যথা—পূর্বের ন্যায় স্বস্তিবাচনাদির পরে শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি রাহুগ্রস্তে নিশাকরে (অথবা দিবাকরে) অমুক গোত্রঃ শ্রী অমুক অমুকদেবতামুকমন্ত্রসিদ্ধিকামো গ্রাসাদ্বিমুক্তি পর্য্যন্তং শ্রীঅমুকদেবতামুকমন্ত্রজপ তদন্তে (তৎপরদিবসে বা) তদ্দশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তৎকরণক তদ্দশাংশ তর্পণ (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তৎকরণক তদ্দশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্দ্বিগুণ জপ) তৎকরণক তদ্দশাংশ সাধক (ব্রাহ্মণ) সংভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে। পরে যথারীতি পূর্ববৎ সংকল্প সূক্তাদি পাঠ করবেন।

দক্ষিণাবাক্য যথা—অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ অমুকগ্রহণকালীনঅমুকদেবতায়া অমুক মন্ত্রস্য ইয়ৎসংখ্যজপদশাংশ হোমতদ্দশাংশ তর্পণ তদ্দশাংশাভিষেক তদ্দশাংশ ব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুক গোত্রায় শ্রী অমুকায় গুরবে অহং সম্প্রদদে।

অসিদ্ধোল্লাস

পুরশ্চরণ করেও মন্ত্রসিদ্ধ না হলে কর্ত্তব্য —

যথাবিহিত পুরশ্চরণ করেও মন্ত্রসিদ্ধি না হলে দুবার, তিনবার বা পুনঃ পুনঃ (যতক্ষণ না মন্ত্রসিদ্ধি হচ্ছে) পুরশ্চরণ করতে হবে। অবশ্য তন্ত্রান্তরে আরো বহুবিধ ব্যবস্থা দেওয়া হয়েছে। নিম্নে সেগুলি বচনসহ উদ্ধৃত করেছি। তবে এ বিষয়ে গুরুর নির্দেশই শেষকথা — এর কোন অন্যথা হবে না।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

এবমনুষ্ঠিতো মন্ত্রো যদি সিদ্ধো ন জায়তে।
উপায়াস্তত্রকর্ত্তব্যা সন্ত শঙ্করভাষিতাঃ।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে —

কর্ম্মণা প্রবলেনৈব প্রতিবন্ধাদ্‌বিরোধিনা।
যদি সিদ্ধিং ন লভতে দ্বিস্ত্রি বা পুনরাচরেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

অসিদ্ধত্বাৎ গুরোর্দোষাৎ শিষ্যে সিদ্ধির্নজায়তে।
তদোপায়ং প্রকুর্য্যাদ্ধি যদ্‌গোপ্যং অধুনোচ্যতে।
অনুলোম বিলোমেন বিন্দুবন্মাতৃকাক্ষরৈঃ।
জপেৎ সম্পুটিতং মন্ত্রং প্রত্যহং শতসংখ্যায়া!
একমাসং ততো হোমাদিকং সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

তত্রৈব —

কুলদৈবত মন্ত্রং তু ভূতলিখ্যা পুটীং কুরু।

ক্রমোৎক্রমাচ্ছতাবৃত্তিং কুর্য্যাৎ সিদ্ধিস্তু মাসতঃ।

তত্রৈব —

অত্যুগ্র দেবতাজপ্যস্ত্বষ্টোত্তর সহস্রকম্।

ত্রিকালং গন্ধপুষ্পাদ্যৈর্নিশীথে পঞ্চমৈঃ পুনঃ।

ষণ্মাসং কৌলিকাদ্যৈশ্চেদর্চিতা সুপ্রসীদতি।

যামলে গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

প্রণবো মাতৃকা দেবী হৃল্লেখেত্যমৃতং ত্রয়ম্।

অমৃতত্রয়সংযোগাৎ দুষ্টমন্ত্রোহপিসিধ্যতি।

সুবর্ণমর্কতৈলং চ পিষ্টং মন্ত্রাপি এব চ।

এতল্লিপ্তাঙ্গ সংজপ্তো মন্ত্রঃ কুণ্ঠোহপি সিধ্যতি।

গৌতমীয়ে —

সুবর্ণসূর্য্যতৈলেন পিষ্টেন নিজবারিণা।

তল্লিপ্তাঙ্গহুতঃ কুণ্ঠোমনুঃ সদ্যোপ্রসীদতি।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

আদাবন্তে চ মন্ত্রস্য হৃল্লেখা কামবীজকম্।

শ্রীবীজং চ বিনিঃক্ষিপ্য জপেন্মন্ত্রং তু সিধ্যয়ে।

তার সংপুটিতং বাহথ কৃত্বা মন্ত্রং তু সাধকঃ।

লক্ষমাত্রং প্রজপ্তব্যং দুষ্টমন্ত্রোহপি সিধ্যতি।

মেরুতন্ত্রে —

ব্রহ্মদ্বেষাৎ গুরোর্দোষাৎ স্ত্রী দোষাচ্চেন্ন জায়তে।

শাপতো বা কীলিতত্বাৎ তত্রোপায়াষ্টকং ভবেৎ।

সংপাত্যাপায়নং দ্রাবো বোধনং চ বশীকৃতিঃ।

পীড়নং পোষশোষৌ চ দহনং তৎ ক্রিয়োচ্যতে।

ভূর্জ্জপত্রং সমানীয় পদ্মমষ্টদলং লিখেৎ।

অষ্টগন্ধেন দেবস্য রোচনা চন্দনেন বা।

সাধকস্য তু নামার্ণৈর্মন্ত্রং সংদর্ভিতং লিখেৎ।

যাবদ্ দ্বয়োঃ সমাপ্তিঃ স্যাৎ তস্যচাদ্যন্তয়োর্লিখেৎ।

তারাদিকং সাধকস্য নামাথাষ্টদলেষু তু।

দ্বৌ দ্বৌ লেখৌ স্বরৌ তচ্চ সম্যক্ধ্যায়ন্ সুধাত্মকম্।

তৎ সংবেষ্ট্যমৃদাসম্যগ্ বেষ্টয়েদ্ ব্রাহ্মণাদিকম্।

শুক্লাদি বর্ণয়াপশ্চাৎ সিক্থকেন চ বেষ্টয়েৎ।

ক্ষিপেৎ ত্রিমধুরেতৎ তু মৃন্ময়ে লঘুভাজনে।

ক্ষীরপূর্ণে নবে কুণ্ডে তৎক্ষিপেল্লঘুভাজনে।

অগ্নিং সংস্থাপিতং কৃত্বা সন্নিধৌ তস্য তং ঘটম্।

সংস্থাপয়েৎ ত্রিমধুরৈর্মূলমন্ত্রেণ হোময়েৎ।

অষ্টাধিকসহস্রং সম্পাতং কলশেক্ষিপেৎ।

হোমং সমাপ্য তংকুণ্ডং নিক্ষিপেচ্চ জলাশয়ে।

স্বগুরুং ব্রাহ্মণাশ্চান্যাংস্তোষয়েদ্দক্ষিণাদিভিঃ।

সংপাত্যাপ্যায়নং চৈতদুক্তং সিদ্ধির্নচেদ্ ভবেৎ।

দ্রাবণং তু তদা কুর্য্যাৎ তৎপ্রকারমিহোচ্যতে।

বঁ বীজেন গ্রন্থয়িত্বা ভূর্জপত্রে লিখেন্মনুম্।

উশীর রোচনাভ্যাঞ্চ শিলা কর্পূর কুঙ্কুমৈঃ।

ক্ষীরাজ্য মধুতোয়ানাং মধ্যে তং লিখিতং ক্ষিপেৎ।

পূজনাচ্চজপাদ্ধোমাদ্দাবিতঃ ফলদো ভবেৎ।

দ্রাবিতোহপি ন সিদ্ধশ্চেদ্বোধনং তস্য কারয়েৎ।

বাগ্‌ভবেন চ বীজেন সম্পুটীকৃত্য তং জপেৎ।

এবং বুদ্ধো ভবেৎ সিদ্ধো নোচেৎ কুর্য্যাদ্‌বশীকৃতিম্।

কুচন্দন মহাদারুহরিদ্রামদনী শিলাঃ।

এতৈস্তু লিখিতোমন্ত্রোভূর্জ্জপত্রে সুশোভনে।

কণ্ঠে ধৃতো ভবেদ্‌বশ্যো নোচেৎ কুর্য্যাদ্ প্রপীড়নম্।

অনুদাত্ত স্বরেণাদ্যমুদাত্তেন দ্বিতীয়কম্।

তৃতীয়মনুদাত্তেন পঠেৎ তুর্য্যমুদাত্ততঃ।

এবং পদানি সর্বাণি পঠেন্মন্ত্রস্য সাধকঃ।

অনুদাত্তপদোচ্চারে দেবং ধ্যায়েদধঃ স্থিতম্।

ঊর্দ্ধস্থিতমুদাত্তস্যোহচ্চরেহষ্টাধিকসহস্রকম্।

জপেন্মন্ত্রং ততোভূর্জেভানুদুগ্ধেন লেখয়েৎ।

মন্ত্র তমাক্রমেদ্‌বামপাদেনাথ চ হোময়েৎ।

অষ্টোত্তরশতং মন্ত্রঃ পীড়িতঃসন্ প্রসীদতি।

সিদ্ধশ্চেত্তদা পোষ্যঃ প্রোচ্যতে তৎ ক্রিয়াধুনা।

হেসৌঁ বীজপুটিতং মন্ত্রং বিলিখেদ্ ভূর্জপত্রকে।

রোচনা কুঙ্কুমাভ্যাঞ্চ ধারয়েদ্দধি দুগ্ধয়োঃ।

ইদং পোষণমিত্যুক্তং দোষশোষণ মুচ্যতে।

যজ্ঞস্য ভস্মনালেখ্যং বায়ুবীজবিদর্ভিতম্।

ভূর্জপত্রে স্বেষ্ট মন্ত্রং তৎকণ্ঠে ধারয়েদিতি।

এতচ্ছোষণমিত্যুক্তং দহনং প্রোচ্যতেহধুনা।

পৃথক্ পৃথক্ চ মন্ত্রাণাং চতুর্দিক্ষু সমাবৃতান্।

রঁ বীজেন পলাশস্য বীজতৈলেন সংলিখেৎ।

ভূর্জ্জপত্রেহথত দ্ ধার্য্যং কণ্ঠে দাহক্রিয়াত্বিহম্।

শ্রীচিন্তামণৌ —

অথবাধারে পদ্মে লিঙ্গং বা পশ্চিমামুখম্।
জ্যোতিরূপাঞ্চ যোগিন্যাং স্বয়ম্ভুবাচকং পরম্।
হৃদি ত্রিকোণমধ্যে বা বাণলিঙ্গং তথাকৃতিম্।
মূর্দ্ধ্নি ত্রিকোণমধ্যে তু উত্তরং পশ্চিমামুখম্।
তত্র স্থিত্বা জপেল্লক্ষং যত্র কুত্র সমাহিতঃ।
ততো ভগবতীবিদ্যা ত্রৈলোক্যবশ্যকারিণী।

মুণ্ডমালায়াম্ —

কুলবারে মহেশানি সহস্রমযুতং জপেৎ।
শনৈশ্চরে চতুর্দশ্যামমায়াং কুজবাসরে।
স্থিত্বাকুশাসনেজ্ঞানী মন্ত্রসিদ্ধিপরায়ণঃ।
অযুতং ভক্তিভাবেন সহস্রং বা বরাননে।
অন্তর্যাগং ততঃ কৃত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

বামমার্গে দ্রুতং সিদ্ধি কর্মণা কেন জায়তে।
তদহং সংপ্রবক্ষ্যামি সূক্ষ্মসাধনমদ্ভুতম্।
অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং কৃষ্ণায়াং ভৌমবাসরে।
গৃহীত্বা নৃকপালং তু মদ্য মাসং তথোদনম্।
কুলমাষান্ মিশ্রিতান্ কৃত্বা গচ্ছেদশ্বত্থভূমিকাম্।
একান্তে নির্জনে তস্য তলে সংলিপ্য ভূমিকাম্।
দণ্ডমাত্রানষ্টদিক্ষু কীলান্ মূলেন পূরয়েৎ।
অষ্টোত্তর সহস্রেণ সপ্ততন্তুক ডোরকম্।
নিবন্ধয়েৎ তত্রপূজাং দেবতায়াঃ সমাচরেৎ।

দেবীং তু হৃদি সংস্থাপ্য তস্মিন স্থানে সুদীপকম্।

কুর্য্যাচ্চ নরতৈলেনাভাবে কপিলহব্যকৈঃ।

তদভাবে তু তৈলেন কুড়বপ্রমিতেন চ।

দীপং কুর্য্যাদষ্টশতসূত্রাণাং বর্তিকামতা।

তস্যোপরি কপালং তৎ কজ্জ্বলার্থং নিবেশয়েৎ।

দীপং দৃষ্ট্বা জপেন্মন্ত্রং নান্যতস্তু বিলোকয়েৎ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

প্রেতভূমৌ তু সপ্তাহং প্রত্যহং পরমেশ্বরি।

দিক্‌সহস্রং জপেদ্‌বিদ্যাং তদাসিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।

অথবা পরমেশানি শবমানীয় যত্নতঃ।

বিতস্তিমাত্র খাতে তু প্রোথনং হট্টমন্দিরে।

অমাবস্যাং সমারভ্য যাবৎ শুক্লাষ্টমীভবেৎ।

প্রত্যহং প্রজপেদ্‌বিদ্যাং গজান্তকসহস্রকম্।

তদাসিদ্ধির্ভবেদ্দেবি নান্যথা মম ভাষিতম্।

যদেতৎ কথিতঃ সর্বং তত্ত্বজ্ঞানে সুরেশ্বরি।

তত্ত্বজ্ঞানং বিনা দেবি ন হি সিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

অথবাপরযত্নেন কেবলং শক্তিযোগতঃ।

পূর্বচতুষ্টয়ং দেবি সমানীয় প্রযত্নতঃ।

তস্মৈ দত্ত্বা স্বয়ং পীত্বা প্রজপেদ্‌যদি সাধকঃ।

যত্র যত্র বিনির্দিষ্টং জপকার্য্যং সুরেশ্বরি।

তত্র তত্র মহেশানি গজান্তকসহস্রকম্।

মেরুতন্ত্রে —

একস্মিন্ কার্য্যে মন্ত্রো যাতি সকুণ্ঠতাম্।

তাবজ্জপং পুনঃ কৃত্বা চৈককার্য্যক্ষমোভবেৎ।

তত্রৈব —

মন্ত্রান্তরে চ সংসিদ্ধো গুরুর্মন্ত্রং প্রযচ্ছতি।

যথোক্তচরণাৎ তস্য সিদ্ধিঃ শিষস্য জায়তে।

কৃপা চ স্যাৎ সিদ্ধ মন্ত্রং দদাতি চ যথা গুরুঃ।

বিনা জপং বিনা পূজাং সিদ্ধয়স্তৎ করে প্রিয়ে।

তন্ত্রান্তরে —

দুর্লভং ত্রিষু লোকেষু সিদ্ধমন্ত্রস্য মন্ত্রীণাম্।

ন কিঞ্চিদস্তি দেবেশি তস্মান্মন্ত্রং প্রসাধয়েৎ।

অগস্ত্যসংহিতায়াম্ —

সম্যক্ সিদ্ধৈকমন্ত্রস্য পঞ্চাঙ্গোপাসনেন চ।

সর্বেমন্ত্রাঃ প্রসিধ্যন্তি ত্বৎপ্রসাদান্ মহেশ্বরি।

ক্রিয়াসংগ্রহে —

গুরৌ চ দেবতায়াঞ্চ ভক্তিরব্যভিচারিণী।

মন্ত্রে শাস্ত্রে চ বিশ্বাসঃ সিদ্ধেবীর্জং বিদুর্বুধাঃ।

প্রত্যঙ্গিরাকল্পে —

ভক্তি মারুতযুক্তেন পুরশ্চরণ বহ্নিনা।

দগ্ধে পাপেহন্ধব্যূহে মন্ত্রাঃ সিধ্যন্তি মন্ত্রীণাম্।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

পুরশ্চর্য্যাং বিধায়েত্থং সম্যক্ সাধক সত্তমঃ।

তদন্তে মহতীপূজাং কুর্য্যাদ্‌ব্রাহ্মণভোজনম্।

বহুভির্বস্ত্রভূষাভিঃ পূজয়েদ্ গুরুমাত্মনঃ।

দীনাহনাথাংশ্চ সংতোষ্য মন্ত্রাঃ সিধ্যন্তি মন্ত্রীণাম্।

তন্ত্রশেখরে —

এবং প্রকুর্বতস্তস্য প্রথমে বৎসরত্রয়ে।

ভবন্তি বহবো বিঘ্নাঃ শ্রদ্ধাভাবাদয়োহশুভাঃ।

অস্মিন্নর্থে ভবেন্মন্ত্রী যদিনোদ্বিগ্নমানসঃ।

ফলিষ্যতীতি বিশ্বস্তস্তদাহসৌ সিদ্ধিভাগ্ভবেৎ।

—পুরশ্চরণ অতি দুরূহ সাধনাঙ্গ। পুরশ্চরণ ব্যতীত মন্ত্রসিদ্ধি অসম্ভব। যত্নবান, ধৈর্য্যশীল, শাস্ত্রজ্ঞ এবং গুরনিষ্ঠ সাধকই পারে পুরশ্চরণরূপ তপস্যার দ্বারা মন্ত্রসিদ্ধ হতে। ভগবৎকৃপা এবং গুরুর আশীর্বাদ সাধককে পুরশ্চরণ সিদ্ধ করে তোলে। অধুনা ধর্মজগতে 'পুরশ্চরণ'- এর মতো একটি গুরুত্বপূর্ণ প্রক্রিয়া লুপ্ত হয়ে বসেছে। বহু মানুষ এই শব্দটির সঙ্গে পর্যন্ত পরিচিত নন। এই গ্রন্থে পুরশ্চরণ বিষয়ক শাস্ত্রের প্রকৃত নিয়মাবলী, বিধি-নিষেধ এবং পদ্ধতিমালা সংগৃহীত হয়েছে। ইচ্ছুক সাধক গ্রন্থপাঠ করে পুরশ্চরণ সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করতে পারবেন এবং এতে বর্ণিত পদ্ধতিমাফিক পুরশ্চরণ কর্মে ব্রতী হতে পারবেন। ভাগবতীর করুণায় সকলের পুরশ্চরণ সংক্রান্ত আগ্রহ উত্তরোত্তর বৃদ্ধি পাক্ — এই আশা।।

ওঁ শান্তিঃ। ওঁ শান্তিঃ। ওঁ শান্তিঃ।।

গ্রন্থপঞ্জি

১. গুরুতন্ত্র
২. কুমারীকল্প
৩. গুপ্তার্ণবতন্ত্র
৪. কালার্চ্চনচন্দ্রিকা
৫. হংসমাহেশ্বরতন্ত্র
৬. সুরেন্দ্র-সংহিতা
৭. হয়শীর্ষপঞ্চরাত্র
৮. সুপ্রভেদ তন্ত্র
৯. সিংহবাহিনী তন্ত্র
১০. হরিভক্তিবিলাস
১১. সিদ্ধেশ্বরীতন্ত্র
১২. হরতত্ত্বদধিতি
১৩. স্বতন্ত্রতন্ত্র
১৪. সিদ্ধান্ত সংগ্রহ
১৫. স্বচ্ছন্দমাহেশ্বর
১৬. সিদ্ধান্তশেখর
১৭. স্কন্দপুরাণ
১৮. সিদ্ধান্তসার
১৯. সোমশম্ভু
২০. সিদ্ধসারস্বততন্ত্র
২১. মন্ত্রমহার্ণব
২২. বিশুদ্ধেশ্বরতন্ত্র
২৩. বিমলাতন্ত্র
২৪. মন্ত্রদেবপ্রকাশিকা
২৫. বাড়বানলসংহিতা
২৬. মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশ
২৭. বালাতন্ত্র
২৮. মন্ত্রকোষ
২৯. মৎস্যসূক্ত
৩০. বাস্তুশাস্ত্র
৩১. ভৃগুসংহিতা
৩২. বারাহীতন্ত্র
৩৩. ভৈরবযামল
৩৪. বায়বীয় সংহিতা
৩৫. ভৈরবীতন্ত্র
৩৬. বামকেশ্বরতন্ত্র
৩৭. ভৈরবতন্ত্র
৩৮. বরাহপুরাণ
৩৯. ভূতশুদ্ধিতন্ত্র
৪০. বশিষ্ঠসংহিতা
৪১. ভূতডামর
৪২. বরদাতন্ত্র
৪৩. ভাবসর্বস্ব
৪৪. বসন্তললিতাভৈরবী
৪৫. ভাবচূড়ামণি
৪৬. বর্ণবিলাসতন্ত্র
৪৭. ব্যোমরত্ন
৪৮. ফেৎকারিণীতন্ত্র
৪৯. ব্রহ্মযামল
৫০. প্রাণতোষিণীতন্ত্র
৫১. ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ
৫২. প্রয়োগসাগর
৫৩. বৈশম্পায়ন সংহিতা
৫৪. প্রপঞ্চসার
৫৫. বৃহৎ শ্রীক্রম
৫৬. প্রত্যঙ্গিরাকল্প
৫৭. বৃহদ্ভূতডামর
৫৮. প্রতিষ্ঠাসারসংগ্রহ
৫৯. বৃহন্নীলতন্ত্র
৬০. পুরশ্চর্য্যার্ণব
৬১. বৃহদারণ্যকোপনিষদ
৬২. পুরশ্চরণবোধিনী
৬৩. বীরতন্ত্র
৬৪. পুরশ্চরণচন্দ্রিকা

৬৫. পুরশ্চরণদীপিকা
৬৬. বীরচূড়ামণিতন্ত্র
৬৭. বীজার্ণবতন্ত্র
৬৮. পিচ্ছিলাতন্ত্র
৬৯. পিঙ্গলাতন্ত্র
৭০. বিশ্বামিত্রকল্প
৭১. বিশ্বেশ্বরতন্ত্র
৭২. বিষ্ণকসেনা
৭৩. পরমানন্দতন্ত্র
৭৪. পদ্মপুরাণ
৭৫. নৃসিংহপদার্চনপদ্ধতি
৭৬. বিশ্বসারতন্ত্র
৭৭. মন্ত্রমুক্তাবলী
৭৮. মন্ত্রসিদ্ধভাণ্ডাগার
৭৯. মরিচীকল্প
৮০. মহাকালসংহিতা
৮১. মহাকপিলপঞ্চরাত্র
৮২. মহাথর্ব সংহিতা
৮৩. মহানীলতন্ত্র
৮৪. মহানির্বানতন্ত্র
৮৫. মহার্ণব সংহিতা
৮৬. মহিষমর্দিনীতন্ত্র
৮৭. মাতৃকাভেদতন্ত্র
৮৮. মালিনীবিজয়তন্ত্র
৮৯. মালিনীবিজয়োত্তরতন্ত্র
৯০. মায়াতন্ত্র
৯১. মুণ্ডমালাতন্ত্র
৯২. মেরুতন্ত্র
৯৩. যক্ষডামর
৯৪. যাজ্ঞ্যবল্কসংহিতা
৯৫. যোগিনীতন্ত্র
৯৬. যোগিনীহৃদয়
৯৭. যোনিতন্ত্র
৯৮. রত্নাবলী
৯৯. রামর্চ্চনচন্দ্রিকা
১০০. রুদ্রযামল
১০১. শক্তিকাগমসর্বস্ব
১০২. শক্তিযামল
১০৩. শক্তিসঙ্গমতন্ত্র
১০৪. শাক্তক্রম
১০৫. শাক্তপ্রমোদ
১০৬. শাক্তানন্দতরঙ্গিনী
১০৭. শাম্ভবীতন্ত্র
১০৮. শারদাতিলক
১০৯. শিখরিনীতন্ত্র
১১০. শিবগীতা
১১১. শিবপুরাণ
১১২. শিবরহস্য
১১৩. শিবার্চ্চনচন্দ্রিকা
১১৪. শৈবাগম
১১৫. শ্যামারহস্য
১১৬. শ্রীক্রম
১১৭. শ্রীতত্ত্বচিন্তামণি
১১৮. শ্রীতত্ত্বনিধি
১১৯. শ্রুতিসিদ্ধান্ততন্ত্র
১২০. সনৎকুমারতন্ত্র
১২১. সম্মোহনতন্ত্র
১২২. সময়াচারতন্ত্র
১২৩. সরস্বতীতন্ত্র
১২৪. সাধনসমুচ্চয়
১২৫. সিদ্ধলহরীতন্ত্র
১২৬. সিদ্ধশঙ্করতন্ত্র
১২৭. অগস্থ্যসংহিতা
১২৮. অন্নদাকল্প
১২৯. অমরকোষ
১৩০. আকাশভৈরব
১৩১. আগমকল্পদ্রুম
১৩২. উৎপত্তিতন্ত্র
১৩৩. উত্তরতন্ত্র
১৩৪. উপদেশ সুধার্ণব

১৩৫. একবীরাকল্প
১৩৬. কঙ্কালমালিনীতন্ত্র
১৩৭. কল্পদ্রুমতন্ত্র
১৩৮. কল্পলতাতন্ত্র
১৩৯. কক্ষপুটি
১৪০. কাত্যায়নীতন্ত্র
১৪১. কামধেনুতন্ত্র
১৪২. কামাখ্যাতন্ত্র
১৪৩. কালানলতন্ত্র
১৪৪. কালিকাকল্প
১৪৫. কালীক্রম
১৪৬. কালীকুলার্ণব
১৪৭. কালীকুলামৃততন্ত্র
১৪৮. কালীতত্ত্বরহস্য
১৪৯. কালীতন্ত্র
১৫০. কালীবিলাসতন্ত্র
১৫১. কুমারীতন্ত্র
১৫২. শ্যামা-সপর্য্যা-বিধি
১৫৩. কুম্ভসম্ভব
১৫৪. কুলচূড়ামণি
১৫৫. কুলামৃততন্ত্র
১৫৬. কুলার্ণব
১৫৭. কুলমূলাবতার
১৫৮. কুলসার
১৫৯. কুলরত্নাবলী
১৬০. কুলপ্রকাশতন্ত্র
১৬১. কুলচারতন্ত্র
১৬২. কুলালিকাম্নায় তন্ত্র
১৬৩. কুলোড্ডীশ
১৬৪. কুঞ্জিকাতন্ত্র
১৬৫. কৃকলাশদীপিকা
১৬৬. কৃষ্ণার্চ্চনচন্দ্রিকা
১৬৭. কৌলাবলীতন্ত্র
১৬৮. কৌলাবলীনির্ণয়
১৬৯. কৌলিকার্চ্চনদীপিকা
১৭০. ক্রমদীপিকা
১৭১. ক্রিয়াসার
১৭২. ক্রিয়াসার সংগ্রহ
১৭৩. গণেশবিমর্ষিণীতন্ত্র
১৭৪. গন্ধর্বতন্ত্র
১৭৫. গুপ্তসাধনতন্ত্র
১৭৬. গুপ্তদীক্ষাতন্ত্র
১৭৭. নীলতন্ত্র
১৭৮. নিরুত্তরতন্ত্র
১৭৯. নিবন্ধতন্ত্র
১৮০. নিত্যাতন্ত্র
১৮১. নিগমলতা
১৮৩. নিগমকল্পলতা
১৮৪. নারায়ণীতন্ত্র
১৮৫. নারদপঞ্চরাত্র
১৮৬. নারদীয় সংহিতা
১৮৭. নবরত্নেশ্বর
১৮৮. দেবীরহস্যতন্ত্র
১৮৯. দেবীযামল
১৯০. দেবীভাগবত
১৯১. দাননির্ণয়
১৯২. দত্তাত্রেয় যামল
১৯৩. দক্ষিণামূর্তি সংহিতা
১৯৪. দক্ষিণামূর্তিকল্প
১৯৫. ত্রিশক্তিরত্ন
১৯৬. ত্রিপুরাসার সমুচ্চয়
১৯৭. ত্রিপুরা মহার্ণব
১৯৮. তোড়ল তন্ত্র
১৯৯. তারিণীতন্ত্র
২০০. তারারহস্য
২০১. তারাভক্তি সুধার্ণব
২০২. তারার্ণব
২০৩. তারাপ্রদীপ
২০৪. গূঢ়ার্থদীপিকা
২০৫. গোবিন্দভট্ট

২০৬. গোরক্ষশতক
২০৭. গোরক্ষসংহিতা
২০৮. গৌতমীয়তন্ত্র
২০৯. গৌরীযামল
২১০. চন্দ্রপীঠ
২১১. চামুন্ডাতন্ত্র
২১২. চিন্তামনিতন্ত্র
২১৩. জ্ঞানতন্ত্র
২১৪. জ্ঞানকারিকা
২১৫. জ্ঞানসঙ্কলিনীতন্ত্র
২১৬. জ্ঞানার্ণব
২১৭. ডামর
২১৮. তত্ত্বসাগর সংহিতা
২১৯. তন্ত্রকল্পদ্রুম
২২০. তন্ত্রচিন্তামনি
২২১. তন্ত্রচূড়ামণি
২২২. তন্ত্রতত্ত্ব
২২৩. তন্ত্রীদুপিকা
২২৪. তন্ত্রপ্রমোদ
২২৫. তন্ত্রমালা
২২৬. তন্ত্ররাজতন্ত্র
২২৭. তন্ত্রশেখর
২২৮. তন্ত্রসার
২২৯. তন্ত্রাদর্শ
২৩০. তারানিগম

লেখক পরিচিতি ঃ- শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)। কলকাতার পাইকপাড়া অঞ্চলে একটি সম্ভ্রান্ত শাক্ত পরিবারে আবির্ভাব। বরাহনগর রামকৃষ্ণ মিশন আশ্রমের উচ্চ বিদ্যালয়ে শিক্ষালাভ। প্রেসিডেন্সি কলেজ থেকে সাম্মানিক বাংলায় প্রথম বিভাগে প্রথম। পান্ডুয়ার আনন্দাশ্রমের কুলপতি সিদ্ধসাধক শ্রীমৎ স্বামী ব্রহ্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি) মহারাজের কাছ থেকে শক্তিমন্ত্রে দীক্ষা। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে স্নাতকোত্তর ডিগ্রি লাভ। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে গবেষণাকর্মে রত। পান্ডুয়া আশ্রমের পূজ্যপাদ গুরুদেবের কাছ থেকে কৌল-সন্ন্যাস গ্রহণ। বীরাচারী তন্ত্র সাধনায় সিদ্ধিলাভ। দেশে-বিদেশে অসংখ্য মানুষকে শক্তি মন্ত্রে দীক্ষাদান এবং যোগ্যতা অনুযায়ী গুহ্যবিদ্যা শিক্ষাদান। বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে তন্ত্র বিষয়ক পরীক্ষায় প্রতিটিতে প্রথম স্থান অধিকার করে বহু উপাধি লাভ। জ্যোতিষ ও তন্ত্রের সর্বভারতীয় পরীক্ষায় প্রথম ও স্বর্ণপদক প্রাপ্তি। বরাহনগর রামকৃষ্ণ মিশনে দীর্ঘ দশ বছর বিনা পারিশ্রমিকে শিক্ষাদান। এরমধ্যে ষোলটি তন্ত্রবিষয়ক গবেষণাগ্রন্থ প্রণয়ন এবং বিদেশী বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশংসাপত্র লাভ। বিভিন্ন দূরূহ সমস্যা সমাধানে সফলভাবে তন্ত্রশক্তিকে প্রয়োগ এবং ভক্তদের অভয়দান। সিঁথি ন-পাড়া অঞ্চলে পঞ্চমুন্ডীর আসনে ইষ্টদেবী শ্রীশ্রী ব্রহ্মময়ী কালী প্রতিষ্ঠা এবং বিশুদ্ধ তন্ত্রমতে উপাসনার প্রবর্তন। সাময়িক পত্র-পত্রিকায় অসংখ্য বিদগ্ধ-কথন তন্ত্রমাহাত্ম্য প্রচার ও প্রসারে সদাব্রতী।